السلسلة لجديدة من مضوعات دائرة المعارف العثمانية - ٢/١١/٩

£4361

Citi

إنباه الغمر بابناه العمر

Checked 1987

للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدن أبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلاني (المتوفى سمه ۲۵۸ه (۱۶۶۹ م) (الجزء الثاني)

باعانة وزارة المعارف للحكومة العالية الهندية

تحت مراقبة

الدكتور محمد عبد المعيد خان أستاذ آداب اللغة العربية بالجامعة العثمانية و مدير دائرة المعارف العثمانية

الطبعة الاولى

يُطْلِحُ لِلْهِ الْمُعْلِدُ الْمُعِلَّذِ الْمُعْلِدُ الْمُعِلَّالِي الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعِلَالِ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعِلَمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِ

سنة ١٩٦٨ م ١٣٨١ م

١

سنة اثنتين و ثمانين و سيعائة

قرأت بخط ابن دقاق: فى أوائل هده السنة وصر بريدى من حلب فأخبر أن شخصا عبث بامام جماعة و هو يصلى فانقلب وجه العابث وجه خلاير. و أنه كتب بذلك محضر و وصل صحته، و أنه بمن شاهد ذلك.

(۱) وقعت هذه الحادثه الشنعاء و لمؤاف في العاشرة من سنى عموه و قلا قرأهما من خط ابن دقاق و حو ابر هيم بن جد بر ايدمر المترحم اله في الأعلام الرب والمتوفى في سعة به مر و وصعه بأنه مؤرح الديار لمصرية في وقته و انه كتب نحو مائتي سعر من التاريخ و انه كان معروها بالإنصاف في تو ريخه و انه كان يميل الى الفكاهة ـ الميخ . و تاريخه من مراجع هد المتاب كما في ص به و اما صاحب الشذرات فقد ساقها نمير سياق المؤلف فقال « و فيها ـ كما قال السيوطي ـ ورد كتاب من حلب يتضمن الن اماما قام يصلي و ان شخصا عبث به في صلاته فم يقطع الإمام صلاته حتى فرغ وحين سلم انقلب وحه العابث وجه خنزير و هرب الى عابة هناك ، فعجب لناس من عدا الأمم و كتب بدلك عضر ، فني كل من السياقين ما ليس في الآحر عبر الهما احتمعا على اصل الحادثة ، ومها يكن من شيء فاني الملك في هذه القصة ، ولو لا هيبة اولئك النقلة العظام ومها يكن من شيء فاني الملك في هذه القصة ، ولو لا هيبة اولئك النقلة العظام الدن نقلوها و لم يتعرضوا له بقدح بطزمت تكديها لما فيها بم لا يخفي على من حد

و فيها في ربيع الأول عمل برقوق عقيقة ولده محمد ، وطلع إليه جماعة من الأمراء فأمسكهم فلبس الباقون السلاح خوفا على أنفسهم، و تغير خاطر بركة لأنه بلغه أن ايتمش فال: إنه اتفق مع اينال و جماعة من الأمراء على مسك بركة ، فالتمس من برقوق أن يمكنه من ايتمش ه فوعده و ماطله ، فبلغ ذلك ايتمش فاستشفع إليه بالشيخ أكمل الدين و غیره فرضی عنه و خلع علیه، ثم بلغ برقوق فی تاسع عشر صفر أن بركة يريد الركوب عليه فأرسل برقوق القضاة و المشايخ إلى بركة · فسعوا ٢ بينهها فى الصلح مرات إلى أن أذعن بركة و نودى بالآمان و خلع على من سعى فى الصلح من القضاة و غيرهم ، و اجتمع الامراء فى الميدان ١٠ و لعبوا بالآكرة؟ ، و استقر الصلح ، ثم بلسغ ايتمش عن بركة ما يسوؤه فركب في يوم الاثنين سابع ربيع الأول في طائفة من الأمراء على بركة، وكان صراى أخو بركة قد اجتمع فى ذلك اليموم ببرقوق و أعلمه أن بركة عزم على مسكم يوم الجمعة ، فأذن برقوق لأيتمش و من معه بالركوب / على بركة و نادى فى العوام بنهب داره، فتوجهوا إلى باب بيته فأحرقوا

۰/٥٧ ب

⁼ تصور هاحق التصور، وليت شعرى لم لم يذكروا اسم ابريدى واسم العابث واسم العابث واسم العابث واسم العابث واسماء الموقعين على ذلك المحضر! فانهم اشترطوا لصحة مثل هذه الحادثة العظيمة التواتر لاسيا مثل قصة المسخ، و سند هذه كما تراه، و ليس ببعيد ان تكون هذه الحادثة من الفكاهة التي وصف الزركلي بها ابن دقاق ــ و الله أعلم.

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س «سابع».

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول، و في با «سعوا».

 ⁽٣) سبق التعليق على هذا اللفظ آنفا و إن الصحيح « الكرة » .

الباب فخرج من الباب الآخر إلى جهة الشارع و أخذ معه الوالى حتى فتح له باب الفتوح لأنه كان أغلق الابواب أول ما ` ثارت الفتنة ، و شق القاهرة متوجها إلى قبة النصر، و اجتمع إليـه أصحابه فعسكر بهم هناك و نهب العامة كلما وجدوا في بيته ، فخرج إليه ايتمش و من معه فوقعت بينهما وقعات كان غالب الظفر فيها لعسكر بركة حتى حصن برقوق مدرسة ه حسن و دار الضيافة و صهريج منجك بالفرسان. ثم عزل بهاء الدس الطبردار والى القاهرة، و أعاد ان الكوراني · فبالغ في حفظ القاهرة ، و فتح حوانيت أصحاب السلاح فأخذ ما فيها، فأمد به البرقوقية • و منع من يخرج إلى أصحاب بركة بمأكول أو مشروب أو سلاح، و تقدم شهاب الدين ابن يَغْسَمُرَ ۚ فِي أَصِحَابِ بِرَكَةٍ فَأَظْهِرِ شِجَاعَةً عَظْيِمَةً وِ إِقْدَامًا وَ جَرَأَةً إِلَى أَن كَسروا ١٠ أصحاب برقوق عشرين مرة ، ثم كانت آخر وقعة جرت بينهم عند العروسين ، و و في أثناء ذلك أرسل برقوق سودون الشيخوني إلى بركة بخلعة بنيابة الشام فغضب منه و قال: لو لا أنك رجل جد " شيخ لقتلتك لكن متى عدت ضربت عنقك ، ثم استعان برقوق بالزعر و فرموا أصحاب بركة بالحجارة ،

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « لما » .

⁽٢) كذا في س و م ، وفي ب وبا « له » .

⁽٣) كذا في با مشكلا ، وفي س « هن » وفي م غير واضح ، وفي ب مطموس .

⁽٤) كذا في م و با ، وفي ب مطموس ، و في س «عروسيين » .

⁽ه) لعل الصواب ما أثبتناه ، ومعنى « جدشيخ » متناه في الشيخوخة ، ووقع في الأصول الأربعة «حيد» .

⁽٣) سبق التعليق عليه فى غيرما موضع، اولها فى ١٩/١ غير انه و قع فى بدائع الزهور و النجوم « الزعر » كما هنا و لعله الصواب .

و لولا إعانة العامة البرقوقية برمى الحجارة على أصحاب بركة لأخذوا القلعة لكنهم استظهروا على مركة و من معه بالزعر ففعلوا فيهم الأفاعيل من الرجم ، فلما كان يوم الأربعاء ثانى عشر ربيع الأول حطم بركة بمن معه على ايتمش و أصحابه فانهزموا إلى القلعة ، فتقنطر به فرسه فركب غيره و رجع و انهــزم أصحابه فتسلل اكثر من معه ، و التقي يلبغا الناصري و ایتمش فانتصر ایتمش و رجع یلبغا منهزما ، فلما رأی ذلك بركة توجه هو و آقبغا صيوان ا إلى جامع المقسى و فاستخفى عند الشيخ محمد القدسى فنموا عليه فأمسك في يومه، قبض عليه يونس الدوادار وطلع به إلى القلعة فأرسله ليلة الخيس إلى الإسكندرية هو و آقتمر الدويدار ١٠ و قراد مرداش، و خلِع فی يوم الخيس على ايتمش و استقر رأس نوية ، والطنبغا الجوباني أمير بجلس، وجركس الخليلي أمير آخور، وسلم صبوان وكان استادار بركة، و خضر و كان رأس نوبة عنده إلى سيف المقدم فأهانهما بأنواع العذاب ، و عزل جمال الدين المحتسب بعد مسك بركة ، و استقر شمس الدين الدميري محتسبا بالقاهرة ، و [الشريف - أ] شرف الدين نقيب ١٥ الأشراف محتسبا بمصر و أفرج عن اينال اليوسني و أعطى نيابة طرابلس . و فيها قبض على بيدمر ناثب دمشق لأنه كان من جهة بركة فأرسل

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ولعله الصواب، و في م « فقتل » .

۲۷ / ۱۱ من النجوم ۱۱ / ۱۷۷ .

⁽٣) في هامش النجوم ١٧٨/١ « هذا المسجد من اقدم المساجد في مصر» و ذكر عن القلقشندي كلاما طويلا فيه فراجعه .

⁽٤) مابين المربعين سقط من س.

بريديا إلى الامراء بدمشق و رأسهم حاجب الحجاب ناصر الدين محمد بك بالقبض على نائب الشام من غيركتاب ، فحضر اليه الأمراء بسبب ذلك فامتنع و ظن أن ذلك من قبل الحاجب لتعصبه عليه / و تمسك بعدم ٨٥/ الف وصول كتاب بالقبض عليه، فاجتمع رأى الأمراء على محاربته فاجتمعوا و وقفوا تحت القلعة ، فخرج بيدمر في جماعته فاصطدموا فساعدته العامة ه فأمر الحاجب من بالقلعة بالرمى عليهم فانهزموا ، و قبض على بيدمر فقيد و سجن بالقلعة ، و وصل الخبر بذلك مع سيفه في خمسة أيام ، و يقال : إنه قتل بينهم في هذه الوقعة أكثر من عشرين نفساً ، ثم قبض الحاجب و من معه على جماعة اتهموا بمباطنة بيدمر ثم أطلقوا؛ و قرر نائب طرابلس منكلي بغا الاحمدي في نيابة حلب إلى أن مات في جمادي الآخرة، فنقل ١٠ اينال اليوسني من نيابة طرابلس إلى نيابة حلب. و قبض ايتمش على جماعة، و قبض على الأمراء الذين قاموا مع بركة مثل قطلبك النظامي و يلبغا المنجكي، وتمربغا الشمسي، وقرابغا الانو بكرى، وأمير حاج بن مغلطاي، و الشهاب أحمد بن يغمر * و غيرهم ؛ و وجد لبركة في المصطبة التي كان

⁽¹⁾ كدا في س ، و في الثلاثة الأخرى « فحضر وا » .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ٤ / ٣٦٧ و ذكر وفاته فى سنة « ٢٨٧» وكذا ذكره فى النجوم ١١ / ٢٠٠٠

 ⁽٣)كذا في س، و في م وب « وقبض على جماعة ايتمش » و في با « وقبض على جماعة بركة و على الأمراء الذين قاموا معه » .

⁽٤)كذا فى ب، و قد سبق آنفا التعليق عليه و هنا سما. « احمـــد » و فى الثلاثة الأصول « همز » ، و فى النجوم ١١ / . ١٥ « احمد بن يحمر » وعلق عليه بما نصه « فى الساوك ٣ / ٢٩١ : و احمد بن همر » ــ و اقد اعلم .

يقعد عليها أحيانا سبعائة ألف دينار [فيما قيل ، و وجد له عند جمال 'لدبن محمود وديعة تزيد على عشرين ألف دينار - '] .

و فيها فى صفر حضر شخص إفرنجى عند بركة قبل كائنته فادعى على شخص بحق له فى زعمه فلم يثبت عليه شى، فأخرج الفربجى سكينا فضرب مها الترجمان و اسمه عنان فقتله ، فأمسك الإفريجى و أحرق .

و فى الحادى و العشرين من المحرم استقر تتى الدين أبو بكر الآمدى الفقاعى وكيل بيت المال بدمشق وكان يلقى القرآن بالجامع الأموى و له كيزان للفقاع كيريها و كان يشترى مملوكا بعد مملوك فيعلمه القرآن و الكتابة ثم يبيعهم فيربح فيهم كثيرا. فاتفق أنه قدّم منهم واحدا لبرقوق فوقع منه موقعا حسنا صعى فولاه وكالة بيت المال عوضا عن النجم السنجارى .

و فيها كثر شر عرب البحيرة وكبيرهم بدر ن سلّام فجرد لهم برقوق ف جمادى الآولى [العساكر منهم أحمد بن يلبغا و مامور و ايتمش و الجوباني فوصلوا إلى قرب تروجة فى جمادى الأولى - '] فوقعت بينهم

⁽١) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽٢)كذا في الثلاثة الأصول، و في با « التركماني » كدا.

⁽٣) كذا في س ويا ، وفي ا وم « الأموى ».

⁽٤) العقاع شراب من الحبوب والأثمار و نحوها .

^(•) كذا في التلاثة الأصول . وفي م « يكريها » خطأ .

⁽٣) كذا في م و ب، و في با و س « واحد » خطأ .

 ⁽٧) كذا ف الثلاثة الأصول، و في ب « ايتمش الجوبابي » .

⁽٨) هي كما في معجم ياقوت قرية بمصر .

وقعة ، قتل فيها من العرب أكتر من ألف و انهزموا ، وكان بلغهم على أن بدر ن سلّام عزم على أن يكبسهم فأخلوا له الخيام وكمنوا قريبا منها فكبس بدر الوطاق' فلم يجد فيه أحدا فاشتغل أمحابه بالنهب فدهمهم الترك ثم سعى بدر بن سلّام في الصلح و أن يتدرك الممارة ما خرب من البلاد و يتدرك تعويض ما نهبه العرب و قام معه ابن عرام ه في ذلك فتوجه إليه مهادر المنجكي ، معه الأمان و قرئ على المندر بدمنهور . فأذعن بدر إلى الطاعة و لبس الخلَّعة ، ونودى بالأمان ، و ترافق بهادر مع بدر فحضر صحبته إلى قرب القاهرة وقدم بعد أن لبس خلعة السلطان و رجع إلى بلاده، و قيل: إن ان عرام " ناثب الإسكندرية " تواطأ مع بدر بن سلام، فلما التقاه ان عرام قال له ايتمشكبير الأمراء: ١٠ ان الجاسوس أخيره أن بدر بن سلام عزم على كبس العسكر، فأنكر ذلك ان عرام و قال: إن اين سلام لا يتجاسر / على ذلك ؛ ثم أشار عليه 40/0 بالاحتراز ، فاتفق رأى الامراء على أن تركوا الوطاق وافترقوا فرقتين: فرقة فيها ⁴ ايتمش توحهت إلى الناحية التي أخبرهم ابن عرام أن ابن سلام يأتي منها · و فرقة فيها علان الشعباني ° أقامت بالقرب من الوطاق فجاء ١٥

⁽١) الوطاق في فهرسة النجوم ١٠ / ٤٤ « الحيمة الكبرة المعدة للعظماء » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصبول، و في س « يتدارك » .

⁽س_س) من س و يا فقط .

⁽٤) كذا في س و با ، و في ب وم «منها مع » .

⁽ه) ذكره في النجوم ج ١١ في علمة مواضع و اسماه في ص ٢٠٠ «علان بن =

ابن سلام می غیر الجهة التی ذکرها ابن عرام فلم یجد بالوطاق إلا القلیل فقاتلهم فهزمهم ، و فتك العرب فیهم و نهبوا الوطاق ، ثم خشی ابن سلام من رجوع العسكر فتوجه علی حیة و تخلف بعض النهابة ، فدهمهم علان بمن معه ، فدارت الحرب بیبهم و كسروه مرتین ، ثم كسرهم فی الثالثة ، و أسر بنی بدران ا و أمعن فی القتل ، و أما ایتمش فانه استقر فی البریة فلم یجد أحدا فرجع بمن معه ، فالتق بدر بن سلام راجعا من الوطاق فهرب ، و تبعه جماعة منهم فلم یدركوه و لكن قتلوا من جماعته خلقا فهرب ، و تبعه جماعة منهم فلم یدركوه و لكن قتلوا من جماعته خلقا كثیرا منهم ولد بدر ؛ و راح فی هذه الوقعة الطائع بالعاصی ، و خربت تروجة خرابا شدیدا ، و كذا غالب ما حولها و انتهبت أموالها .

و فيها استقر قرط بن عمير کاشف البحيرة، فاستخدم جندا من الترکمان و العرب و توجه ، فأوقع بالعرب وجرت له بينهم حروب کثيرة ، و ذلك في شوال ، فاتفق أن شاع أن قرط بن عمير تقل و اتفق حضور = عبد الله الشعباني » و و قع في م « السعباني » خطأ .

(١)كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « بردان » .

(ع)كدا في الأربعــة الأصول، وفي النجوم ج 11 ذكره في عدة مواضع، منها ص ٣٣٤، و اسمى اباه « عمر العركماني » لا عميراً كما هنا، و قد مر. [تخطر] بن موسى من عربان البحيرة فأمر بضربه بالمقارع؛ ثم حضر حسين بن قرط فأخبر أن أباه فى عافية و أن سلاحه نفد، فخلع على حسين و أمد أبوه بالسلاح ، و جردت العساكر تقدمهم ستة أمراء ، فوقعت لهم وقعات كثيرة فى شوال منها .

و فى جمادى الآخرة توقف النيل و انهبط فى سادس عشر توت ، ه فوقع الغلاء؛ فأعيد جمال الدين إلى حسبة القاهرة ، و استقر شرف الدين ابن عرب سبط بهاء الدين ابن المفسر محتسبا بمصر .

و فيه استقر الشريف بكتمر الذى كان والى القاهرة نائبا بالبحيرة، فأقام بتروجة، وكوتب «ملك الامراء، وهو أول من كوتب بذلك عن ولى نيابة البحيرة.

و فيها ولى طشتمر الدويدار نيابة صفد فى رجب منها بعد أن أخرج من الإسكندرية إلى دمياط قبل ذلك، فاستمر إلى رمضان سنة أربع و ثمانين، فاستعنى و طلب الإقامة ببيت المقدس بطالا فنقل إليها.

الإسكندرية أمر بقتله نائبها بمقتضى الإسكندرية أمر بقتله نائبها بمقتضى (۱) كدا ضبطه فى النجوم ۱۷۹/۱۱ بالحروف، (بضم الخاء المعجمة و فتح الضاد و راء ساكنة) وهو من اصحاب بركة الجوباني ، و قد سقط من م .

- (٣) ذكره فى النجوم ١١/ ٢٦٧ ، و اسماه « السيد الشريف بكتمر الحسينى » و بالهامش عن رواية السلوك ٣/٩٠٥ « الحسنى » ، و دكره صاحب النجوم ايضا في ١١/٥٤ فقال فيه « الحسنى » .
- (٤) ذكر قتله في النجوم ٢٠٤/١١ بما نصه « فانتصر بر قوق على بركة هذا و امسكه ــــ

r

مرسوم جاءه من القاهرة ، و قيل: إنه كان شاع عن ابن عرام أنه باطن بدر بن سلام فقدم القاهرة ليتنصل من ذلك و معه هدايا. و تقادم فقبلها منه الأمراء وقبلوا عذره و خلع عليه، واستمر نائبا فواطأه برقوق على قتل بركة [سرا-'] فلما رجع دس إليه من قتله و أشاع أنه وجده ميتا ، فلما ه بلغ [ذلك-'] إخـوته تنمروا " و أرادوا القيـام على برقوق فأنكر أن يكون أمر بقتله / و أرسل إلى ابن عرام فأحضر في خامس عشرين شهر ٥٥/ الف رجب فقبض عليه يونس الدويدار واحتيط على حواصله وأملاكه ووكل ناسابه؛ ، و لما توجه يونس كشف أمر بركة فوجده مدفونا في المكان الذي قتل فيه، فنبش عنه فوجده قد دفن بثيابه من غير غسل و لا صلاة عليه، ١٠ و وجد في جسده ضربات إحداهن في رأسه فغسله وكفنه و صلي عليه و دفنه في تربة بناها له . وأرسل ابن عرام في البحر الملح ثم في النيسل خشية من عرب بدر بن سلام أن يخلصوه ، فأودع أول ما قدم في خزانة شمائل ، ثم أمر بتسميره و سلم للوالى فقرره على أمواله ، ثم شنع عليه = وحبسه بثغر الإسكندرية الى ان قتله ابن عرام ، حسب ما تقدم ذكر ذلك كله فى ترحمة الملك المنصور » .

- (١) سقط من ب .
 - (٢) سقط من با .
- (٣) أى غضبوا ـ نظرا للسياق .
- (٤) كذا في س و لعله الصواب، و في الثلاثة الأصول الأخرى « بأسبابه » .
- (•)كذا في الثلاثة الأصول، وفي م «المالح» وهو لغة صحيحة ودليلها قول الشاعر «ولو تفلت في البحر و البحر مالح * لأصبح ماء البحر من ريقها عذبا ».

 ۱۰

الأمراء ' فأمر برقوق بضربه بالمقارع ' و نودى عليه: هذا جزاء من يقتل الأمراء بغير إذن، فيقال: إنه أخرج ورقة من جيبه و قال: هذا خط الأمراء بالإذن فى ذلك ؟ فلم يلتفت إليه، شم سمر و أنزل به، فضربه مماليك بركة بالسيوف و علقوا رأسه على باب زويلة .

و فى المحرم أيضا سعى الشهاب بن خضر الدمشتى الحنفى فى تدريس ه الركنية عند الهمام ابن القوام قاضى الحنفية يومئذ، فقرره عوضا عن القاضى صدر الدين بن منصور، وحكم بفسقه تهورا، فقام عليه حنفية دمشق و رفعوا الامر للنائب و أثنوا على القاضى صدر الدين، فرسم بعقد مجلس فعقد و انفصل الامر على إبطال حكم الهمام، و أعيد صدر الدين إلى وظيفته، و كانت هذه الفعلة من عجائب تهور الهمام • 10 673 الهمام • 10 673

وفى أوائل السنة مات خطيب إخميم، وكان مشهورا بكثرة المال، فأرسل بركة محمد بن الدمرداشي للحوطة على موجوده مع أنه خلف عدة أولاد و أقارب، ففتك الدمرداشي في حاشية الخطيب فتكاعظيا، فاتفق مسك بركة، فأمر برقوق باحضار الدمرداشي و ضربه فضرب ضربا شديدا و أهين و صودر و نني .

و فيها استقر صدر الدين بديع ابن نفيس الطبيب التبريزى شم (١-١) كذا في س ، و في التلاثة الأصول الأخرى « فأمر برقوق به فضر ب بالمقارع » ·

(٧)كذا في س وبا، وفي م وب « حصر» بلا نقط، وفي الدارس ١ / ٢٢٥ « ابن خضر» و لعله الصواب.

(٣) ترجم له في الدرر ٤٧٢/١ وذكر موته في سنة ٧٩٧_ بالرقم، وترجم =

البغدادى نزيل القاهرة شريكا لعلاء الدين ابن صغير فى رئاسة الطب بالقاهرة بعناية برقوق[به-']، وكان نفيس يهوديا فأسلم، و هو عم فتح الله ابن مستعصم ابن نفيس الذى ولى كتابة السر فى آخر دولة برقوق، وارتغم غالب الناس لابن صغير لتقدمه فى صناعته و حسن مباشرته للناس و تودده

ه لهم، حتى عمل الشيخ بدر الدين ابن الصاحب:

قالوا بديسع غدا شريكا لابن صغير و ذى تعاسه قلت شريك بنصف جعل و لم يشاركه فى الرئاسه و عمل ابن العطار:

قالوا بديم غدا شريكا لابن صغير و شال رأسه قلت قبيم على بديسم من أين هاذاك و الرئامة

و فيها قبض على التاج الملكى و ضرب ، ثم خلع عليه بالاستمراد ، ثم استعنى من الوزارة و لبس الفقيرى و لازم جامع عمرو بن العاصى ، ثم أمسك فى سابع عشرين شهر ربيع الآخر و سلم لبهادر الاعسر المعروف بالشاطر الزردكاش فصادره و عذبه بأنواع العذاب إلى أن مات فى الدرد ايضا ٤/٧٩٧ لأبيه نفيس بن داود ، وفيه « وعاد و لده (اى تفيس) معتصم الى تبريز و ولد له فتح الله ، وإقام بديع بن نفيس بالقاهرة الى ان مات » معتصم الى تبريز و ولد له فتح الله ، وإقام بديع بن نفيس بالقاهرة الى ان مات » .

- (+) الضمير يعود الى « بديع » كما تقدم آنفا عن الدرر.
- (٣)كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر «معتصم» كما مر.
 - (٤) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « بالفقيري » .

تحت الضرب • فقال فيه ابن العطار:

الملكي مات و استراحت من نجس أغلف الوزاره وقالت الميضه أبعدوه من أنن ذا الكلب و الطهاره و أضيفت الوزارة لشمس الدين المقسى مع نظر الخاص ، و قال فيه ` أيضاً - وكان موته اتفق يوم النيروز :

قضی الملسکی فی النیروز نحبا و راح مصادرا و معنی و سارا و عسم المسلمين به سرور وتم بمسوته عيد النصاري و في جمادي الآخرة اتفق بدمشق شيء غريب و هو وقوع المطر الغزير برعد و برق فی خامس عشرين ايلول ، و سقط برد كبــار مثل البندق؛ وكثر جدا حتى صارت الارض بيضاء، وكبّر الوحل؛ وجرى ١٠ الماء في الشوراع؛ كل ذلك في سنة واحدة و لم يعهد مثل ذلك قبلها .

و فيها نودى أن لا يلعب أحد الناروز ، فلعبت جماعة فأمسك منهم أربعة من العامة فضربوا بالمقارع و جرسوا .

و في يوم الثلاثاء ثامن ذي الحجة وصل أنس بن عبد الله العثماني والد برقوق إلى القاهرة ، فخرج ولده والعسكر لملتقاه فالتقاه بعكرشة " ١٥

(١) ذكره في الأعلام ١٨/٢ في ترجمة ابنه برقوق وسياه «أنس» او «أنص» و ترجمة بر قوق فيه وأسعة يحسن الاطلاع عليها ، وفيها « و استمرت دولة الحراكسة من عهده الى سنة ٢٧٩ ه، وعدة ملوكها ٤٧ ملكا، وكانت لهم مصر و الشام » وترجم له ابن ایاس فی بدائم الزهور ۸/۱ مر ترجمهٔ جمعت و اوعت».

(٢)كذا في النجوم ١٨٢/١١ ، و قد حقق المصحح هذا اللفظ بالنقول من مراجع أخرى غاية التحقيق، و ذكر قصة قدوم أنس والد برقوق مع اقار به و اولاد. ---

و وصل صحبته قاضی حلب کمال الدین المعری و قاضی دمشق ولی الدین ابن أبی البقاء ، و نزل فی ذلك بالخانقاه ، و مد له ولده سماطا عظیما و أقعده فی صدره ، و قعد عن یمینه أیدم الشمسی و عن یساره آقتمر عبدالغنی و قعد برقوق دون أیدم ، و کان أنس أعجمیا لا یعرف بالعربی و لا بالنرکی حرفا ؛ ثم رکب معه إلی القاهرة و أعطاه تقدمة ألف .

و فى ربيع الآخر أحدث السلام على النبى صلى الله عليه و سلم تسليما عقب أذان العشاء ليلة الاثنين مضافا إلى ليلة الجمعة بدمشق، ثم أحدث بعد عشر سنين عقب كل صلاة اللا المغرب، و سيأتى فى مكانه . و فيه أمر بكتابة محضر بسيرة قاضى الحنفية بدمشق، و سار به ألبريد إلى دمشق بكتبوه ، و كان القاضى بمصر يسعى بالمال إلى أن عاد على وظيفته .

(١) في النجوم « وكان الملتقي بالعكرشة و النزول بالمخيم بالخانقاه » .

(٣) كذا في الأربعة الأصول , و بهامش م « لعله : أذان » .

(٣) ذكره في النجوم ٢٠٨/١١ في سنة ٧٨٧ في ذكر سلطنة الملك الصالح حاجي الأولى على مصرص ٢٠٩ بما نصه « و الذين هم معاصروه من ملوك الأقطار صاحب بغداد و ما و الاها الشيخ حسين بن اويس ، و صاحب بلاد الدشت طقتمش خان من ذرية جنجز خان » و ذكره النجوم أيضا ٢١/٨٥ في سنة ٢٩٧ بمانصه «ثم قدم على السلطان رسل طقتمش خان صاحب كر سي بلاد القفجاق » و بهامشه «القبجاق (القفجاق) جنس من الترك يسكنون صحارى تسمى صحارى الدشت » .

و قتل خانی ، و کان أقام فی مملکتها عشرین سنة .

و فى ذى الحجة منها غلت الأسعار بدمشق و تأخر المطر فاستسقوا بعد صيام ثلاثة أيام فسقوا ، و وجد شخص بعد النداء مفطرا " فعزر . و فيها أمسك على امرأة تزوجت برجلين " شرطت لاحدهما الليل و للآخر النهار بحيلة احتالت بها عليهما ، فاطلع عليها فجرست . ه

و فيها استقر صدر الدين ابن منصور فى قضاء الحنفية عوضا عن أخيه شرف الدين، وكان لما مات عرض برقوق القضاء على الشيخ جلال الدين التبانى فامتنع ، فألح عليه ، فأصر و أحضر [معه- أ] مصحفا وكتاب الشفاء ، و توسل بهما إليه أن يعفيه من ولاية القضاء فأعفاه و استشاره فيمن يصلح ، فعين له ابن جماعة / صدر الدين ، فأرسل إليه ١٠ ٥٩/ب فتشاغل بدمشق بمرض أخيه شرف الدين إلى أن مات فى شعبان ، فتوجه بعده إلى القاهرة فوصلها فى رمضان فولاه فى ثامن رمضان .

و في نصف رمضان أمر أن يخفف من نواب القضاة ، و أن يكون

⁽¹⁾ كذا في با، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «قيل» ولعل ما في با هو الصواب.

⁽ب) بهامش س «أى الحنكز خانى » .

⁽٣) وقع فى الثلاثــة الأصول « مفطر » و فى ب « يفطر » وما اثبتناه فى المتن لعله الصواب .

⁽٤) كذا فى ب و م ، و فى با وس « رجلين » وكلاهما جائز .

^(.) ذكر . في النجوم ١١ / ١١ و ذكر أنه هو الذي صلى على « ألحاى » .

⁽٦) ما بين الحاجزين سقط من س.

لمكل قاض أربعة نواب ، إلا الحنبلي فلا يزيد على اثنين ، فاستقر برهان الدين ابن جماعة بأربعة الصدر بن المناوى و ابن رزين و جمال الدين الخطيب الاسناوى ، و الثلاثة بالقاهرة ، و فخر الدين القاياتي بمصر ، و استقر الحنني بجمال الدين المحتسب ، و بجد الدين إسماعيل البلبيسي ، و شمس الدين الطرابلسي ، و شهاب الدين الشنشي الاطروش ، و استقر المالكي ببهرام ، و الشهاب الدفرى ، و عبيد البشكالسي الثلاثة بالقاهرة ، و بجمال الدين التنيسي بمصر ، و امتنع الحنبلي من استنابة أحد .

و فيها ابتدأ الوباء بالإسكندرية فى شوال و استمر إلى آخر السنة ، و يقال: إنه كان يموت بها كل يوم مائة و خمسون نفسا .

(٧) نسبة الى تنيس جزيرة فى بحر مصر قريبة من البر ما بين الفرما و دمياط _
 كما فى معجم ياقوت .

(م) ذكرها في النجوم ه / ٩٠٩ و اطال المصحح البحث في وصفها ، وكذا ذكرها في ١١/١١ .

(ع) ذكرها في النجوم ١١ / ٢٩١ بما نصه « و زفتة من اعمال مصر » في ضمن ما ابطله الملك الظاهر ، و قبله « و مما حكاه المقريزي عن الملك الظاهر برقوق قال : و كان له في مدته انسياء مليحة منها إبطاله ما كان يؤخد من اهل البرلس وشورى و بلطم من اعمال مصرشبه الجالية في كل سنة » ثم قال صاحب النجوم « فات : و قد تجدد ذلك في دولة الظاهر ثانيا في سنة سبع و اربعين و ثمانما أله ـ النج » و ضمان

و ضمان القمع بدمياط و فارِسكُور'، و أبطل المقرر على أهل البرلس و بلطيم'، و أمر بعمارة جسر الشريعة " بطريق الشام، و جاء طوله مائة و عشرين ذراعا، و انتفع الناس به .

و في الثالث من ذي الحجة أفرد للذخيرة و المتجر و خاص الحاص المستأجرات و الإملاك ناظرا ، و هو أول من أفرد بذلك .

و فيها مات بيرم تُحجا صاحب الموصل؛ واستقر بعده أخوه مراد خجا.

و فيها نفى رمضان ارتد نصرانى كان أسلم و تزوج مسلمة و أولدها ، فرفع للقاضى فأنكر ، فقامت عليه البينة عند بعض نواب المالكى ، فحكم باسلامه فسجن ، فسعى عند مستنيبه فأنكر عليه حكمة و قال: ما أذنت له فى الحكم بذلك إلا بعد المشاورة ، و أطلق المذكور من السجن ، فعزل ١٠ النائب نفسه ، و ذلك كله بدمشق ، فبلغ السلطان فرسم بعقد مجلس ، فحضر النائب وادعى على مستنيبه أنه عزره بالشتم و قال له : يا يهودى ا

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في معجم البلدان لياقوت « الفارسكر من قرى مصر قرب دمياط من كورة الدقهلية » .

⁽٧) فى التجوم ١٩٠/١، ٢٩ « بلطيم من القرى القديمة فى مصر اسمها الأصلى: اطوم » فر فى رحلة ابن بطوطة « ملطين » و فى قوانين الدواوين لابن مماتى « بطلم » ، و نوقع فى س « بلصم » .

⁽٣) ذكر هذا الجسر في النجوم بما نصه « و انشأجسر الشريعة على نهر الأردن بطريق الشام و طوله مائة و عشرون ذراعا في عرض عشرين ذراعا » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س «المساجرات» خطأ.

⁽a) لم نجد صاحب الموصل ، و إنما وجدنا في النجوم ١١/٥٥٣ مثل هذا الاسم -

فأنكر فأقام البينة و هي الياسوفي و القرشي عند القاضي شهاب الدين الزهري الزهري ، فاعتذر بأن للقاضي أن يعزر بالشتم ، فثبت ذلك عند الزهري و هو نائب ولي الدين الشافعي في غيبته ، و كان ولي الدين يومئذ بالقاهرة ، طلب هو و كال الدين المعرى الذي كان قاضيا قبله تم ولي قضاء حلب طلب هو و كال الدين المعرى الذي كان قاضيا قبله تم ولي قضاء حلب بالنصراني و عقد المجلس ثانيا ، فبادر ثانيا إلى الإسلام ، فحكم الحنبل بصحة إسلامه و حقن دمه ، و ادعى في ذلك المجلس على القاضي المالكي أن نصرانيا آخر من القرينين و رفع عليه أنه يستهزئ بالنبي صلى الله عليه و سلم فحبسه نائب المالكي ، فأطلقه المالكي فسئل عرب ذلك فاعترف و سلم فحبسه نائب المالكي ، فأطلقه المالكي فسئل عرب ذلك فاعترف ديني ، فحكم المالكي بقتله إلا إن تاب ، فقال الحنبلي : حكمت بقتله و لو تاب ، فضربت عنه و أحرقت جثته ،

و فيها فى ربيع الآخر ألزمت أهل الذمة بركوب الحمير بغير إرسال ١٦/ الغب الرجل و وضع / الحنواتيم فى أعناقهم ليتميزوا عن المسلمين فى الحمام ، كل ١٥ ذلك بدمشق .

(٢) كدا في الثلاثة الأصول ، وقد ذكره ياقوت بما نصه « و القرينين تثنية قرين في بادية اشام» فلعله مراد المؤلف، وفي با «العرب» بلا نقط و عليه علامة الشك. (٣) ما بين الحاحزين سقط من س .

ما التزم به على كتابة السر، وكانت مباشرته مدة يسيرة منها بنفسه شهرين فقط، فأقام بالعذراوية مدة ثم عجز عن التكلة، فأمر بأن يضرب ليستخلص منه المال، فضرب ضربا عيفا بالعصى بعد أن كان أمر بضربه بالمقارع، فشمع فيه، ثم أمر أن ينادى عليه في البلد: هذا جزاء من يسعى في الوظائف الكبار بما لا يقدر عليه؛ فنودى عليه بذلك في المدرسة فقط بعد الشفاعة، ونني إلى سلمية ؟ وكانت كائنة شنيعة جدا، وكان القدر خمسة آلاف دينار.

و فیها أعید منکلی بغا البلدی إلی نیابة حلب، و نقل اشقتمر إلی نیابة دمشق، و استقر اینال الیوسنی فی نیابة حلب تم صرف، و استقر یلبغا الناصری .

ذكر من مات فى سنة اثنتين و ثمانين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن أحمد بن أبى بكر المرشدى ، مات فى شوال ، وهو والد صاحبنا جمال الدين و جدّ عبد الغنى بن عبد الواحد المحدث .

أحمد " بن إراهيم بن سالم بن داود بن محمد المنبجي بن الطحان ، سمع ١٥

(١) بفتح اوله و ثانيمه و سكون الميم و ياء مشاة من تحت خفيفة ؛ كدا جاء به المتنبى فى قوله « تراها فى سلمية مسبطرًا » . . . قرب المؤتفكة ، و لا يعرفها أهل الشام الا بسلميّة ـ كذا فى معجم ياقوت .

(٧) له ترجمة في الشدرات كنحو ما هنا .

البرزائي و ابن السلعوس و غيرهما ، و كان حسن الصوت بالقرآن ، و كان الناس يقصدونه لساع صوته بالتنكزية ا و كان إمامها ، و كان أخذ القراءات عن الذهبي و ابن السلعوس و غيرهما ، و كان مولده في المحرم سنة ثلاث [و سبعائة - ۲] ، ومات بدمشق في صفر ؛ و الطحان الحرم سنة ثلاث [و سبعائة - ۲] ، ومان بدمشق في صفر ؛ و الطحان ه الخدى نسب إليه كان زوج أمه ، و كان أبوه إسكافا فات و هو صغير ه باه زوج أمه فنسب إليه ، و له [نظم فمنه ما سمعه منه الشهاب ابن حجى و أخبرنا به إجارة - ١٤] :

طالب الدنيا كظام لم يجد إلا أجاجا كلما أمعن فيسه زاده وردا وهاجا

۱۰ أحمد تن حسن بن منيع برني شجاع المصابری ، بزيل حلب ، حدث بالبخاری .

⁽١)كدا في الثلاثة الأصول و الشدرات و هو الصواب ، و في م «السكرية ». (٢)كذا في الأصول الأربعة ، و في الشدرات « سمع البرزالي و ابن السلعوس وغيره » و الظاهر ان سماعه من البرزالي و ابن ــ السخ ، سقط من اصول الإنباء الأربعة .

⁽٣) ما بين الحاجزين من الشذرات .

⁽٤) سقط من م .

⁽a) كدا في الأصول الثلاثة و هو الصواب ، و في با « فلما » .

⁽٣) ترجم له في الدرر؛ / ٢٧، ترجمة حامعة .

⁽٧) كدا في الثلاثة الأصول، وفي ب مطموس، وفي الدرر « الحصائري » و بهامشه «كان يبيع الحصر برأس سوق الهوى بحلب، و لعل الصواب = ٢٠ (٥) أحمد

أحمد ' بن على بن منصور بن ناصر الحننى الدمشتى ، شرف الدين ابن منصور ، ولد سنة سبع ' عشرة ، و اشتغل إلى أن ولى قضاء دمشق عوضا عن صدر الدين ابن العز ، و كان طلب إلى مصر ليتولى القضاء بعد موت ابن التركانى فقدمها فاتفق أن ولى بجم الدين ابن العز فأقام بمصر مدة يدرس ، ثم ولى القضاء فى رمضان ف سنة سبع و سبعين إلى ه الحضر » ، اقول : بل لعل الصواب « الحصائرى » بالحاء المهملة نسبة الى بيم « الحصر » و هى معروفة ،

- (١) ترحم له فى الدرر و / ٢٢١ ترجمة اوجز عما هنا ، و فى الشذرات كما هنا ، و فى النجوم ١١/٥-٢ أوجز من الجميع .
- (٢)كدا في الأصول الأربعة و الشذرات ، وفي الدرر « سنة عشر او قبلها » خطأ ، نظرا نقوله فيما سيأتي « وله خمس و ستون سنة » .
 - (س) فى الدرر « فباشر بعد سفر قرابته نجم الدين » .
- (٤) كدا في الأصول الأربعة والشدرات ، و في الدرر « باشر بعد سفر ترابته نجم الدين ، و دلك في رجب سنة ٧٧٧ و صرف في رمضان منها و رجع الى دمشق » وفي حسن المحاضرة « و ولى شرف الدين احمد بن منصور الدمشتى ثم عزل نعسه في سنة ثمان وسبعين » فما فيه موافق لما في الإنباء والشدرات ، فما في الدرر يفهم منه انه اقام في ولاية القضاء شهرين و اياما فقط ، و ما في الإنباء و الشدرات و حسن المحاضرة و النجوم يفهم منه انه اقام في ولاية القضاء نحو عشرة اشهر ثم عزل نعسه » ، وما في الدرر يفهم منه انه لم يعزل نفسه بل عزل الهوله « و صرف في رمضان منها » ، و الظاهر ان ما في الدرر خطأ ، لأن عبارة الإنباء ، صريحة في انه بعي الى رجب سنة ٧٧٨ و لا ادرى كيف و قم .

رجب سنة ثمان و سبعين ، فتركه و رجع إلى دمشق ، و اختصر الختار في الفقه و سماه "التحرير" ثم شرحه ، و كان مشهورا بالفضيلة في الأصول و الفروع ، حسن الطريقة ، جميل السيرة ، [و ولى القضاء بمصر سنة سبع و سبعين ، ثم انفصل و قدم دمشق - '] في المحرم سنة تسع ، وكانت عنده صرامة ا و تصميم في الأمور ، وكان قد سمع من محمد بن يوسف ابن دوالة ، سمع منه المسلسل عن النجيب و جزء ابن عرفة ، و سمع من عبد الرحن ا بن تيمية و ابنه و المزى و البرزالي و آقش الشبلي / وحبيبة بنت العز و غيرهم ؛ مات في شعبان و له خمس وستون سنة ، و هو أصغر سنا من أخيه صدر الدين و أفقه ،

١٠ أحمد بن محمد بن عبد الله البدماصي ، شهاب الدين ، كان فقيها فاضلا دينا .

⁽١) ما بين الحاجزين كأنه تكررعما قبله .

 ⁽٧) كدا في الأصول الثلاثة ، ووقع في با « صيانة » خطأ .

⁽٣) هو اخو احمد بن عبد الحليم بن تيمية المشهور، ترجم له فى الدر ٢ / ٣٢٩ مات فى سنة ٧٤٧ .

⁽ع)كدا في الأصول التلاثة ، و في با « الحسن » ، وقد طفر نا في الدر ر / ٣٩٩ برحل ترجم له بما نصه «آقش الشبكي الفقيه الشامعي ــ الخ » فلعله صاحبنا ، تصحمت نسبته في الإنباء او في الدرر ، و دكر موته في سنة ٢٧٠ .

⁽ه) كدا في الأربعة الأصول، ولم نتحققه فيما لدينا من المراجع.

أبو بكر ' بن أحمد بن أبى الفتسح بن إدريس [بن سامة - '] الدمشق، عماد الدين ابن السراج، ولد سنة خمس وسبعمائة، وسمع [من - أ] الحجار، و تفقه على الشيخ شرف الدين البارزى و أذن له فى الإفتاء، وسمع من المزى و البرزالى و غيرهما، و أثنى عليه الذهبى فى المعجم المختص بالمحدثين، و كان يعمل المواعيد و يجيد الحفط ؟ مات فى شوال ه عن سبع و سبعين سنة، و هو آخر من ترجم له الذهبى فى هذا المعجم؟ و كان يقرأ البخارى فى كل سنة بالجامع فى رمضان، و يجتمع [عنده - "] وكان يقرأ البخارى فى كل سنة بالجامع فى رمضان، و يجتمع [عنده - "] الجم الغفير، و للناس فيه اعتقاد زائد.

- (٩) من الدرد .
- (٣)كذا في م وب و الدررو هو الصواب، و في س و الشذرات « عشر» و في با « خمس عشرة » خطأ .
- (٤) مر. م و ب ، و فى الدرر فى المتن « منه » خطأ ، وبهامشه « أ : سمع من » و هو الصواب .
 - () من الشذرات .
 - (٦) ترجم له في النجوم ١١ / ٢٠٤ ترجمة مفصلة .
 - (٧) في النجوم « من مماليك » .
- (A) كِذَا، و في النجوم « وصارمن بعده (اى يلبغا) في حدمة اولاد الملك =

و كان لما قتل الأشرف أمير عشرة ، ثم كان بمن قام مع اينبك ، ثم قام عليه هو و برقوق، و كان من أمره ما مضى مفصلا؛ و كان شجاعـا مفرط الشجاعة مشهورا بذلك، وكانت مدة عظمته منذ ولى أمير مجلس في جمادي الأولى سنة تسع و سبعين إلى أن قبض عليه بالقاهرة ثلاث ه سنين إلا شهربن -

يبغا الصالحي ، من أمراء الطبلخانات بدمشق ، كان مشكور السيرة -رحمه الله تعالى .

جوكان الجركسي، كان من أقدم الجراكسة، وأول أمره أنه كان من جماعة إياس من م ولى نيابة حص شم قلعة دمشق شم حجوبية ١٠ الحجاب بحلب ، ثم خرج مع العسكر إلى التركمان ، فقتل في أواخر هذه السنة أو في أوائل التي بعدها ، ثم تحرر لي أنه قتل في الوقعة في صفر من السنة المقبلة .

الأشرف شعبان الى ان كانت قتلة الملك الأشرف شعبان -

⁽١) كذا ، وفي النجوم « قام هو وخشداشه برقوق مع اينبك فأنعم اينبك على كل منهما ، فاتفق بركة هذا مع خداشيته و وثبوا على اخى اينبك حتى كان من امر اینبك ما ذكرناه » .

⁽۲) كذا فى ب و م ، و فى با وس « جو بان » ولم نجده، وسيأتى فى حوادث سنة نملاث و ثمانین «جوبان» وسیاتی ان المؤلف رجح ان قتله کان فی سنة ئلاث و ثمانس .

 ⁽٣) اياس هدا سيأتى ذكره فى التي بعد هذه و لقبه بالفخر، و لم نجده فى الشذرات لا في وميات سنة ٧٨٢ و لا في وميات ٧٨٣ على ما رجحه المؤلف، كما سيأتي قريبا ــ فحرره .

حجى بن موسى بن أحد بن سعد الحسبانى ، علاء الدين [الشافعي-]

نويل دمشق ، ولد فى سنة إحدى و عشرين ، و قيل قبل ذلك ، وسمع

من أحمد بن على الجزرى ، و البرزالى و غيرهما ، و أخذ الفقه أولا

بالقدس عن مشايخها ، و حفظ كتبا : الهنبيه و ابن الحاجب و العمدة ، شم

أخذ بدمشق لما قدمها سنة ٣٠ عن الشيخ شمس الدين ابن النقيب ، ه

و شرف الدين خطيب [جامع -] جراح و شهد له بأنه فقيه المذهب ، و تاج الدين السبكى و شهد له بالتقدم فى الفقه ، و تقدم فى التدريس

و الفتوى و أفاد الناس ، و تخرج به أهل بلده بدمشق ، و كان كثير

و الفتوى و أفاد الناس ، و تخرج به أهل بلده بدمشق ، و كان كثير

الاطلاع ، صحيح النقل ، غواصا ، نقالا ، عارفا بحل المشكلات ، صحيح الفهم ، سريع الإدراك مع الرياضة و حسن الحلق ، انتهت إليه رئاسة ، الفهم ، سريع الإدراك مع الرياضة و حسن الحلق ، انتهت إليه رئاسة ، النهم ، سريع الإدراك مع الرياضة و حسن الحلق ، انتهت إليه رئاسة ، النهم ، سريع الإدراك مع الرياضة و حسن الحلق ، انتهت إليه رئاسة ، النهم ، سريع الإدراك مع الرياضة و حسن الحلق ، انتهت إليه و كله فى

⁽١) ترجم له فى الدور ٢/ ٩ و قد اختصر عمود نسبه هنا ، وكذا ترجم له فى الشذرات ، وكدا ترجم فى الأعلام ١/ ١٠٠ لابنه شهاب الدين احمد الحافظ المؤرخ ، وكذا ترجم فى النجوم ١١/ ٢٠٠ لحجى .

⁽٢) من الدور و الشذرات.

⁽٣) لم يذكر هذا القيل في الدرر .

⁽٤) سماء هنا و لم يسمه في الدرر.

⁽م) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في م • ٢٤ » و لعله خطأ .

⁽٣) من الدرر.

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر دوكان شيخه شرف الدين قاسم خطيب جامع جراح يقول: انت فقيه الشام، وكذا قال تاج الدين السبكي لأخيه بهاء الدين لما سأله عنه: انه فقيه الشام».

المذهب بدمشق، وأول ما حدث سنة ممان و ستين وكان متصديا للاشغال، فارغا عن طلب المناصب، مواظبا على الصلاة، مطرحا للتكلف، تاركا للمتردد إلى الاكابر، ساذجا من أحوال الدنيا لا يعرف صنحة عشرة من عشرين، و لا يحسن براية قلم و لا تكوير عمامة: ومات في صفر البطن و قد جاوز السبعين .

حسن بن الشيّاح - بمعجمة ثم تحتانية ثقيلة و آخره مهملة - الصالحي، أحد من يُعتقد بدمشق وكان له مكاشفات كثيرة، و مات في ربيع الآخر. خليل من على بن عرام الإسكندراني ، صلاح الدين ، نائب الإسكنا.رية، وأول ما ولى عها الحجوبية تم النيابة، ثم ولى بمصر الحجوبية ١٠ و الوزارة مرة ، و لما أوقع الفريج بالإسكندرية كان هو إذ ذاك نائبها لكنه كان قد حج فوقع ذلك في غيبته ؛ و رأيت له تاريخا جمع فيــه فأوعى في التراجم و الحوادث و هو في عشر مجلدات؛ و ولي نيابة الإسكندرية مراراً ، و صودر بعد قتل الأشرف على مال عظيم ، ثم عمل أستادارية بركة ، شم أعيد إلى نيابة الإسكندرية فجرى له ما جرى ، و له مدرسة ظاهر القاهية ١٥ بالقرب من جامع أمير حسين، و كان مرة قد تجرد عن الإمرة و لبس (١) كدا في الدرر و الشدرات و لعله الصواب، ووقع في الأصول الأربعة «صُعَلَهُ » في بعضها تنقط الحرف الثاني بنقطتين و في البعض الآخر غير منقوط ، و هدا من افحش التصحيف .

في اواخر ترجمة الملك المنصور، و ذلك في ص ١٨٤٠.

(٢) ترجم له في النجوم ٢٠٣/١١ و ذكر انه قتل ، وانه تقدم دكر كيفية تسمير.

بالفقیری و مال إلی الفقراء و تجرد معهم ، و ربما سلك علی ید بعضهم و أقام بزاویة ثم رجع ؛ و كان شهما فاضلا ، مات فی رجب .

صراى تمر'، كان مع طشتمر لما قام على الآشرف، وولى نيانة الكرك، ثم صفده ثم قبض عليه وسجر. بالكرك في سنة ثمانين؟ ومات في المحرم من هذه السنة.

عاصم بن محمد الحسنى ، نقيب الأشراف وليها مرتين ، و محتسب مصر وليها مرة .

عباس من حسين بن بدر التميمي ، الشيخ شرف الدين الشافعي ، كان ينفع الطلبة في الفقه و القراءات ، و درس بالسابقيه بالقاهرة ، و خطب بجامع أصلم ، مات في ذي الحجة ، و كان برجله داء الفيل .

عبد الله " بن عمر بن عيسى بن عمر البارنباري ، جمال الدين

(1) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با «صرى » و في النجوم 11. ع « قرائمر » . (4) ترجم في الدرر ۴/ ۱۳۹۸ لرجل اسمه و اسم ابيه و جده و لقبه كصاحبنا هذا ، غير انه في الدرر قال فيه « المصرى » و هنا في الثلاثة الأصول والشذرات «التميمي » و في م «اليمني » ، و قد أرخ في الدرر شهر وفاته كما هما غير انه في الدرر أرخ عام و فاته ۱۹۲۲ ، فلعله تصحف ۸ الذي في الإنباء و الشدرات الى به الذي في الدرر – واته اعلم .

(٣) ترجم له ايضا في الدرد ٢٨٢/٠ ، و في كل منهما ما ليس في الأخرى .

(ع) كذا فى الأصول الأربعة وهو الصواب، نسبة الى « بار نبار » بباء موحدة و ألف و راء ، هكذا يتلفظ به عوام مصر، و تكتب فى الدواوين « بيورنبارة » و هى بليدة قرب دمياط على خليج التموم و البسراط ــكذا فى معجم ياقوت ؟ و و تم فى الدر ر « الباريني » خطأ ـ

ابن تنى الدین ' درس من أبیه بحلب ، و باشر نظر الاسری و غیرها .

عبد الرحمن ' بن أحمد بن إبراهیم بن جملة ، تنی الدین المحجی الصالحی ،

ابن عم الخطیب جمال الدین نی سمع [من - "] الحجار و حدث ، و ناب
فی الخطابة عن ابن عمه ، و کان أکبر من بنی من بنی جملة ، و کان من

اعیان الشامیین ، و فیه بر و إحسان ؛ مات فی شعبان عن إحدی و سبعین

سنة ، و کان خیرا .

عبد الرحمن ⁷ بن يوسف بن سحلول الحلبي، شمس الدين ، كان مقربا عند الإسعردي نائب حماة ، و بني له خانقاه على شط نهر فويق ⁴ وكان غاية في مكارم الاخلاق ، و قد ماشر الوظائف الجليلة بحلب ؛ مات في السع عشرين ⁴ المحرم .

- (؛) كذا في الأصبول الأربعة ، و في الدرر « رين الدين » .
 - (٣) في الدور « دوس بالنورية » و لم يذكر ما في الإنباء .
- (٣) ترجم في الدرر ١/ ٨٤ لأبيه احمد بن ايراهيم ، و لم تجد ترجمة عبد الرحمن نيه .
 - (ع) كذا فى س وبا، و فى م وب «كال».
 - (ه) ما بين الحاجزين من م و ب .
 - (٦) ترجم له في الدرر٢ / ٣٠٠ كما هنا تقريباً .
- (٧)كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر «خارج باب الحنان على شط النهر و هي تعرف به » ، و «شط » مرب با ، و و تع في الثلاثة الأصول الأخرى « وسط » خطأ .
 - (٨)كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « عشري » .

عبد الرحيم بن أحمد بن محمد المنهاجي، سبط الشيخ شمس الدين البان، سمع من ابن عبد الهادى في صحيح مسلم، و حدث عن جده، و كان من أطيب الناس صوتا بالآذان و اشتهر بذلك في زمانه؛ مات في جمادى الآولى، و هو أخو صاحبنا أمين الدين محمد و والد' صاحبنا شمس الدين محمد أحد الفضلاء الآن.

عبد الوهاب بن يوسف بن إبراهيم [بن بيرم بن بهرام - آ] بن السلار ، عنى محود نبن عبيد بن السلار بختيار الدمشتى ، أمين الدين ابن السلار ، عنى بالعلم و أخذ عن التتى الصائغ و جماعة ، و كانت لديه معرفة بالفرائين و العربية ، و له مشاركة فى الفقه ، و صنف فى القراءات مؤلفات مفيدة ، و العربية ، وله مشاركة الإقراء بدمشق ، و له خطب جياد ، وسمع من الحجار ١٠ / ٢١ إ و انتهت إليه رئاسة الإقراء بدمشق ، و كتب الطباق بدمشق ، و كان ثقة و غيره ، و طلب الحديث بنفسه ، و كتب الطباق بدمشق ، و كان ثقة صحيح النقل ، و له نظم ، و ألم مؤلفات محررة ، مات فى ثامن عشر سعبان عن خمس و ثمانين سنة ، فان مولده كان كما كتب بخطه فى شوال ، شعبان عن خمس و ثمانين سنة ، فان مولده كان كما كتب بخطه فى شوال ،

- (٣) من الأصول الأربعة و الشدرات ، و قد سقط من الدرر .
 - (1) (1) (1) (1)
 - (٤) في الدرر « بن محود » .
 - (ه) في الدرر «بن بختيار».
- (٦) مثله في الشذرات و الأربعة الأصول و حامش الدرر، و وقع في متنه « امين الدولة » .
- (٧) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « عشرى » و في الدرر « الثامن والعشرين
 من شعبان » .
- (٨) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با و الشذر ات «مات وعمر ه تمانون سنة» خطأ.

و يقال : في ربيع الأول سنة ثمان و تسعين و ستمائة ، و أخذ عن ابن نصحان٬ و الشهاب الحراني، و بمصر عن التقي الصائغ و تفرد به بدمشق، و سمع من أسماء بنت صصرى و أيوب الكحال و المزى، و دخل بغداد و البصرة ، و خرج له السرمري مشيخة قرئت عليه ، و استقر بعـده فى الإقراء بتربة أم الصالح شمس الدين [بن-] الجزري لكونه أولى من بتي بذلك ، و حضره الإعيان و أثنوا على درسه .

على من أحمد بن إسماعيل- بن أحمد بن إبراهسيم بن محمد بن مهدى الفوى شم المدنى المدلجي، نور الدين، عنى بالحديث، و جال في البلاد، و سمع بالشام و العراق و مصر من ان شاهد الجيش و أبي حياں و اين ١٠ عالى^ و الميدومي و جماعـــة من أصحاب الفخر بدمشق و ببلاد كثيرة ،

- (١) كدا في الثلاثة الأصول، و في م بلا نقط، و في الدرر « بصخان » .
 - (٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « السرم، يني » .
 - (٣) من م وب ، و قد سقط من س و با .
- (٤) كذا في س و لعله الصواب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى «أول».
- (ه) ترجم له في الدرر ٣/٠١ ترجمــة زائدة على ما هنا من بعض الوجوم، و في الشدرات ينحو ما هنا .
- (٦) كذا في س والشذرات ، وهامش الدرر « نسبة الى فوة لليدة على شاطى ً النيل من نواحي مصر » كما في معجم يأقوت ، و في متن الدرر « النحوى » و في م « الغزى » و في با « المقوى » و في ب « الفرى » خطأ .
 - (v) كذا في الأصلين و الدرر و الشذرات ، و في م و ب « بدر » .
- (٨) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات، و في م و الدرر « ابن غالى » =

وحدث بالإجازة عرب الرضى الطبرى و الحجار، و مهر فى العربية و الحديث و درس بمدرسة إسماعيل بن زكريا أمير بغداد بها، و حدث عن أصحاب النجيب و الفخر، و اتفق له و هو ببلاد العجم أن شخصا حدثه بحديث عن آخر عنه فقال له: أنا القوى اسمعه منى يعلو سندك و هو نظير ما اتفق للطبرانى مع الجعانى و كان عارفا بالعربية و غيرها، و أقام بالمدينة النبوية مدة و درس بها ، مات بالقاهرة فى ربيع الآخر أو جمادى الأولى ؟ سمع منه أبو حامد بن ظهيرة .

على بن زياد من عبد الرحمن [القاضى -] الحبكى الفقيه الشافعى عنى بالفقه و الاصول و درس و أفاد، و أخذ عن أبى البقاء و علاء الدين ابن سلام و ابن قاضى شهبة و غيرهم ، وكان يفتى باخرة بدمشق مع الدين ١٠ - و سما في الدر عدا .

- (1) كذا في الأصول الأربعة ، وفي السدر «مات في ٢٥ جمادى الأولى» و بهامشه «ر: في خامس عشر» ولم يذكر القول الآخر، وفي الشذرات « توفي بالقاهرة في ربيع الآخر» .
 - (y) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر س/. . و الشذرات « زيادة » .
 - (٣) من الدرر.
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر «حضر دروس القاضي بهاء الدين الن أبي البقاء » .
- (.) من الغيركما في الدرر « علاء الدين ن حجى » و في الشدرات « وحجى و لازمه و تفقه به ».
 - (٦) كدا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « باجرة » واعله الصواب .

و الورع و الملازمة للاشتغال بالعلم، و عنده وسواس فى الطهارة، مات فى ذى القعدة؛ و " الحبكى " بحاء مهملة ثم موحدة ثم كاف، منسوب إلى قرية من حوران.

على بن عبد الصمد الحلاوى ، نور الدين المالسكى الفرائضى ، انتهت الله رئاسة الفرائض و كان مشاركا فى الفنون ، عارفا بالمعانى و البيان و الحساب و الهندسة ، مات فى العشر الآخير من ذى الحجة ؛ وكان يدرش بغير مطالعة مع جودة القريحة و سيلان الذهن ، انتفع به جماعة .

على بن عمربن على [بن على-"] بن محمد الإربلى، سبط الشيخ كمال الدين الشريشي، علام الدين ، كان يشهد على الحكام ؛ [مات - "] في رجب .

على بن محمد بن أحمد بن إبراهيم الدربندى ثم الدمشتى، ولد قبل سنة تسعين و ستمائة ، و استقر مؤذنا بالجامع الأموى بعد أن كانت له سياحات، و وجد له إجازة من عمر [بن ٨] القواس و أحمد بن عساكر

(۲) كذا فى م وب ، و فى الشذرات « الغقه » ، وكذا فى با وعليه علامة الشك ،
 و فى س القضاء » .

- (4) ما يين المربعين من م
- (٤) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « السريشي » .
 - (ه) كذا في س و با ، و في م و ب « جلال » .
 - (٦) سقط من با .
 - (٧) كذا في س و با ، و في ب و م « و وجدوا » .
 - سقط من س .

و غيرهما ، و لم يتفق له أن يحدث بها لكون ذلَك لم/ يظهر إلا بعد موته ؛ ٢٧ / ب ثم وجدت ابن حجى أرخ مولده سنة ثمان و ثمانين .

عمر' بن حمزة ' بن يونس بن حمزة بن عباس العدوى الآربلي ثم الصالحى ، ابن القطان ، نزيل صفد ، سمع التقي سليمان و أحمد بن عبد الدائم و ابن الزراد و ابن شرف ' ، و كان فاضلا له مذاكرات حسنة مقر الله مله الحديث ، و كان فاضلا له مذاكرات حسنة مقر الله المسبع ، طلب الحديث ، و كتب الكثير ، و حدث ، سمع منه ابن رافع و كتب عنه ' في ظهر معجمه و مات قبله عمدة ، و خرج له الياسوفي جزءا ، و عاش ستا و ثمانين سنة سواء .

محمد ^۷ بن أحمد بن العز محمد بن التقى سليمان الحنبلى الصالحى، خطيب الجامع المظفرى ، يلقب "عز الدين" مات فى ربيع الأول •

محمد^ بن أبي بكر بن أحمد الدوالى الزبيدى • جمال الدين الشافعي ؛

⁽١) ترجه له في الدر ر ١٩١/٣ ، وكذا ترجم له في الشذرات .

⁽٧) وقع في الشذرات « عمر و » خطأ .

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول، و في با و الشدرات « و الفخر عبد » .

⁽٤)كذا فى م و الدرر، و فى الثلاثة الأصول «مشرف» وقد سماه فى الدرر عدا، و قد ترجم فى الدرر على الدر على الدر على الدرر على الدرر على الدرر على الدرر على الدرر على الدرر على الدر على الدر على الدر على الدر على الدر على الدر على الدرر على الدر على ا

⁽ ه) لقبه في الدرر بتقي الدين .

^(- -) كذا في النلائة الأصول ، و في به و الشذرات « في معجمه » وفي الدرر « و ذكر ه في معجمه » .

⁽٧) لم نجد عدا هذا، و لقد وجداً ترجمة ابيه «أحمد بن عد بن سلمان تمى الدين =

كان بارعا فى الآدب مشاركا فى غيره مع الصلاح و العبادة ، و أشعاره سائرة باليمن .

محمد " بن حامد بن أحمد بن عبد الرحمن المقدسي، ولد سنة اثنتين أو ثلاث و سبعهائة، و سمع من محمد بن يعقوب الجرائدي و زينب بنت مكر و غيرهما و حدث، روى عنه الشهاب ابن حجى بالإجازة و أرخه في شعبان .

محمد أبن على بن عرام · صلاح الدين · نائب الإسكندرية ، تنقل في الولايات ، وولى تقدمة ألف بالقاهرة · وكان فاضلا عارفا ، كتب بخطه تاريخا في عشر مجلدات ، وكان يجب الفقراء ويدنيهم ، تقدم ذكر محله في الحوادث ، ويقال اسمه : خليل - كما تقدم .

= الحنبلى » فى الدر 1/ ٢٩٧ ووصفه بأنه خطب بالجامع المظفرى مدة ، كما وصف ابنه عبدا هذا و ذكر وفاته فى شهر رجب سنة ٥٥٧ ، على الا وجدنا فى الدر رم/ ٣٣٨ ترجمة لرجل اسمه «عبد بن التقى احمد بن أبى العز» تلتقى مع ما هنا فى بعض الأمور و تخالفه فى البعض الآخر ـ فراجعها ، وموضع ولادته بياض ، و كذا وفاته • (٨) ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا .

- (1) و تع في الشذرات « آثاره » خطأ .
- (٣) ترجم له في الدرد ٣/٧١٤ ترجمة فيها ما ليس هنا و بالعكس .
- (س) في الدرر زيادة « السفينة المشتملة على سبعة أجزاء من حديث السلفي » .
- (٤) سماً فيما تقدم في الحوادث خليلا وكذا في حرف الخاء فيمن مات من الأعلام وكذا في النجوم كما سيأتي في المتن .

محدا بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن [عبد الوهاب بن محمد بن الدين بن ابن محمد على الدين بن نجم الدين بن محمد الدين ابن قاضى شهبة، ولد سنة إحدى و تسعين و ستهائة في سرف الدين ابن قاضى شهبة، ولد سنة إحدى و تسعين و ستهائة في ربيع الأول - كذا وجد بخطه، و تفقه على عمه كال الدين و برهان الدين ابن الفركاح، و أخذ العربية عن الشيخ شرف الدين الفزارى، و لما مات محمه كال الدين سنة ست و عشرين تعد مكانه للا شغال و استمر على ذلك أكثر من خمسين مسنة على طريقة واحدة من إيثار الانجماع وعدم الالتفات إلى المناصب، يخدم نفسه و بشترى حاجته و يحملها؛ وعدم الالتفات إلى المناصب، يخدم نفسه و بشترى حاجته و يحملها؛ مولى في آخر عمره تدريس الشامية [البرانية بغير سؤال ، و ذلك في الحجة سنة ٧٧ - ١٠] ثم تركها بعد سنة و ثلاثة أشهر للشهاب الزهرى ١٠ ذي الحجة سنة ٧٧ - ١٠]

⁽۱) ترجم له فى الدرر ٤ / ۱۱۰ ترجمة فيها ما ليس هنا و بالعكس، و كذا فى الشذرات، و فى النجوم ١١ / ٢٠٦ بأوجز مما فيهها، و قد ترجم ابن السبكى فى طبقات الشافعية لعبد الوهاب بن عجد بن عبد الوهاب بن ذؤيب.

⁽٧) ما بين الحاحزين سقط من الدرر .

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدر ر « مشرف الأسدى » .

⁽٤) زاد في الدرر و النجوم « العشرين من » .

⁽a) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر ، و في س « جمال » -

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « أخذ النحو عن عمه كمال الدين» .

⁽v) زاد في الدرر « في ذي الحجة » .

⁽٨) عبارة الدرد « واستمر إلى أن انقطع بعد السبعين » .

⁽٩) كدا في الأصلين س و با ، و في ب و م « آثار » خطأ .

⁽١٠) ما بين الحاجزين من الدرر و فيه « ذي القعدة» .

و سمع من ابن الموازيني الأموال لأبي عبيد وغير ذلك و سمع من ست الأهل بنت علوان [و ست الوزير و طائفة -] و ناب في الحكم عن السبكي يسيرا و كان لا يتصدي لذلك و كانوا يثنون عليه بالورع حتى أن الشيخ شرف الدين الغدري ذكر أنه لما اجتمع و بالشيخ جمال الدين الأسنوي سأله عن شيوخ دمشق فوصف له ابن قاضي شهبة فقال: هذا مثل الشيخ بجد الدين الزنكلوني عندنا، وكان أقعد الشاميين في الفقه و أقدمهم هجرة حتى كان أكثر الفضلاء بها من تلامدته و تلامذة تلامذته ، فمن الطبقة الأولى عمى حضر دروسه ابن خطيب يبرود و العاد بن كثير و الشهاب الأذرعي م وكتب الأذرعي بخطه المعلى ظهر -] بجلد من شرح التوسط لابن الاستاذ و هذه المجلدة لسيدي

- (؛) كدا في الأصول الاربعة ، و في الدور « من أبي حعفر الموازيني » .
- (٢) كدا في الأصول الثلاثة و الدرر، و وقع في با « لأبي عبيدة » خطأ .
 - (٣) من الدرر ، و في الأصول الأربعة «علوان وعيرها » .
- (ع) عارة الدرر «وكان ولى نيابة الحكم عن الشيخ تقى الدين باشارته له و لم يتصدر » خطأ .
 - (ه) كدا في الأصلين ، و في س و با « سأل » .
 - (٣) زاد في الدرر «في الجمع بين العلم و العمل » .
- (٧)كذا في الأصول الثلاثة والدرر وهو الصواب، و وقع في م « بيرود » .
- (٨) هو احمد بن حمدان شهاب الدين الأذرعي، وستأتى ترجمته في وفيات سنة ٣٨٠، و قد ترجمه الزركلي في الأعلام ١١٧/١ .
 - (۽) من الأصول الثلاثة ، و قد سقط من س .
- (.) كدا في الأصول الأربعة، و في الأعلام ، ١١٧، « ان له من المؤلفات : = ٣٦ (٩) و شيخي

و شیخی شمس الدین ان قاضی شهبة ، ؟ و قد حدث ، فسمع منه العراقی و الهیشمی و ابن رجب و الیاسوفی و ابن ظهیرة و ابن حجی و البرهان الحلبی و آخرون ، [مات - ۲] فی ثامن المحرم و قد أكمل تسعین سنه و دخل فی عشر الماثة ؟ أعاد فی حلقة ابن الفركاح ، و قرأ الجرجانیة علی الفزاری ، و أول ما جلس للأشغال بعد موت عمه مستقلا سنة ست و عشرین ، و ممن ه جلس عنده ابن خطیب یبرود و ابن كثیر ، و كان اشتهر ممعرفة التنیه و شروحه و حسن تقریره ، و كذا الجرجانیة ، و لم یكن یحضر المحافل و شروحه و حسن تقریره ، و كذا الجرجانیة ، و لم یكن یحضر المحافل و لا یفتی ، و كان یستحضر الرافعی و ینزله علی مسائل التنیه تـنزیلا عجیبا ، و عنده انجماع و عـدم معرفة بأمور الدنیا ، و كانت وفاة أیه بشهبة و هو قاضیها سنة سبع و عشرین ، و قضی بها أربعین سنة ، فعاش ، و جمع التوسط ، و الفتح بین الروضة و الشرح عشرین عجلدا ؛ و كذا فی كشف الظنون فی د كر « الروضة و الشرح عشرین عجلدا ؛ و كذا فی

- (۱) كذا في الشدرات هنا ، و في ترجمه نور الدين أبي الحس على بن أبي بكر الهيثمي في وفيات سنة سبع و ثمانمائة و هو الصواب ، و هو صاحب كتاب «جمع الروائد» ، و وقع في الأصول الأربعة « الهيتمي ».
 - (٧) سقط من م .
 - (س) عبارة الدرر « الجرجانية في النحو» .
- (٤) عبارة الدرر «و درس فيها بعد. (اى بعد عمه) فى ذى الحجة سنة ٢٧٦».
- (a) قسم في الدرر الآخذين عنه الى ثلاث طبقات ، فمر الطبقه الأولى ابن خطيب يبرود و ابن كثير و الأذرعي ، و ذكر الطبقتين الأخريين ــ فراجعه .
 - (٣) في معتجم يا قوت «شهبة من قرى حوران » .

بعده خمسا و ستین سنة .

محمد بن عمر بن محمد بن بنت المغربى، و كان ربيب القاضى بدر الدين ابن أبي البقاء، و كان جده صلاح الدين ابن المغربي رئيس الأطباء؛ مات في ذي الحجة .

محد بن محمد بن عبد الله بن محمود ، جلال الدين ابن قطب الدين ، قاضى الحنفية ، يلقب "جار الله" و يقال له: الجار ، تقدم عند الأشرف بالطب ، وكان نائبًا في الحكم عن صهره السراج الهندي، وكان بارعا في العلوم العقلية كالطب و غيره، و حظي عند الأشرف، و قد ولي مشيخة سعيد السعداء، ثم ولى القضاء إلى أن مات في رجب ، و يقال: إنه جاوز الثمانين ؛ وكان ١٠ مشاركا في العربية، و في الفقه قليلا؛ و قد تقدم في الحوادث^٣ ما أتفق له من إرادة إقامة المودع؛ للحنفية ، و قـــد ناب أولا عن صهره السراج الهندى، و استقر في تدريس المنصورية بعد موته في رجب سنة ثلاث و سبعین ، و استقر فی تدریس جامع ان طولون فی سنة ست و سبعین بعد ابن التركماني. و استقر في قضاء الحنفية في رجب سنة ثمان و سبعين. (١) ترجم له في النجوم ٢٠٣ / ٢٠٣ ايضاً ، و في كل ممهـ) ما ليس في الأخرى ، وكذا ترجم له في الشذرات، وقد رئاه في النجوم ابن العطار ببيتين. و هو الذي قال فيه ماقال في الحوادث عند ارادة إقامة المودع للحنفية في ج ١ ص ٣٠٣٠ (٢) كذا في الأصول التلائة و هو الصواب، و وقع في س « جده » خطأ . (٣) اى فى حوادث سنة ٧٨١ لا كما نوهمه عبارة المؤلف انها حوادث هذه السنة . (٤) راجع ج ١ ص ٣٠٢ .

محمد ' بن محمد ' بن عثمان أن أحمد بن عمر أن سحمد الزرعي الأصل ، يعرف بابن شمرنوح "، جلال الدين بن نجم الدين بن فخر الدين، قاضي حلب و ابن قاضیها، و هو سبط جمال الدین این الشریشی، ماشر الحکم نيابة بحلب ثم استقلالا إلى أن مات في ربيع الأول ؟ و كان قليل الكلام ، جميل الوجه ، قوى المعرفة بالأحكام ؛ وقد ولى بدمشق قضاء العسكر ه و وكالة بيت المال .

محمد من محمد بن هبة الله الانصارى ، زين الدير. ، ناب في الحكم ؟ و مات فی ربیع الآخر .

⁽١) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدر رع/١٩ وكدا في النجوم ١٠٤/ ٤٠٠ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٧) من الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم ، و قد سقط من م سهوا .

⁽٣) لقب جده هدا عبمان في النجوم بفخر الدين، وفي الدرر « ولى قضاء حلب سنة ، ٧٧ عوضا عن ابن عمه فخر الدبن » و لا عجب ان يتفق جد. و ابن عمه في هذا اللقب غير انا لم نظفر باسم فخر الدين الذي هو ابن عمه ، لأن الحافظ قلُّ ان يذكر الرجل باسمه العلِّم في الإنباء و الدر ر في اثناء الكلام .

⁽٤) كذا في النجوم و با ، و في السدرر و التلاثة الأصول الأخرى « عمر و» و الله أعلم .

⁽ه)كذا في س ، و في الثلاثة الأصول الأخرى «شمروخ» ولم يسدكر. في الدرر و النجوم ، و قد سبق التعليق عليه ج ، ص ١٢٢ فراجعه .

⁽٦) في النجوم زيادة « و قد قارب الأربعين سنة » ·

محمد ' بن محمد الشاذلى زين الدين ابن الموّاز · صهر الشيخ محمد بن وفاء ؛ مات فى ربيع الأول ·

محمد الحكرى، شمس الدين المقرى، قرأ على البرهان الحكرى، و ناب فى الحبكم بجامع الصالح، و ولى قضاء القدس و غزة، مات فى دى الحجة؛ و ذكر لى الشيخ برهان الدين بن زقاعة الغزى أنه قرأ عليه القراءات؛ و أذن له فى الإقراء.

الصوت، المجدد المقدسي المجرد · أحد المؤذنين بدمشق ، كان حسن الصوت، مات في رجب .

محمد بك الإسماعيلي حاجب الحجاب بدمشق، وقد ولى نيابة قلعة الروم وغيرها، مات في هذه السنة؛ وكان عنده أدب و تواضع و خضوع لأهل العلم

محتار " ، مقدم المماليك ؛ مات في هذه السنة ، و استقر عوضه

- (١) ترجم له فى النجوم ١١ / ٢٠٦ بما نصه « توفى الشيخ الصالح المعتقد زين الدين عجد بن المؤاز فى شهر ربيع الأول و كان صاحب عبادة و الناس فيه اعتقاد حسن » •
- (٢) ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا ، وكذا ترجم له فى النجوم ٢٠٦/١٩ ترجمة أوجز عا هنا بكثير وكنا. وأبى عبد الله .
- (٣) كدا في الثلاثـة الأصول ، وفي الشدرات « رفاعة » و في س بــــلا نقط
 و إلله أعلم .
 - (٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « القرآن » كذا .
 - (ه) كذا في الأصلين ، و في م و ب « القدسي » .
- (٣) ترجم له في النجوم ١١/ه. ٢ و اسماه «مختار السحرتي الأمير الطواشي الحبشي ». جوهر (١٤) جوهر

جوهر الصلاحي.

منكلى بغا البلدى ، تنقل فى الولايات ، فأول ما تأمر عشرة فى سنة إحدى و سبعين ، ثم أعطى طبلخانات بعد قليل ، ثم أعطى تقدمة فى جمادى الآخرة سنة أربع و سبعين ، ثم أعطى نيابة صفد فى رمضان سنة خس و سبعين ، ثم أعطى نيابة طرابلس آخر السنة ، ثم قبض عليه فى أول سنة تسع و سبعين و سجن بالكرك ، ثم أطلق فى ريسع عليه فى أول سنة تسع و سبعين و بيابة طرابلس ، و يقال إنه ولى نيابة حماة قبل ذلك ، ثم نقل إلى نيابة حلب ، ثم قبض عليه و سبحن بها ، ثم أطلق و قدم فى رمضان سنة ثمانين بطالا ، ثم ولى نيابة صفد فى المحرم سنة إحدى و ثمانين ، ثم نقل فى شعبان منها إلى طرابلس ثم إلى حلب فى ١٠ ربيع الأول ، كما تقدم فى هذه السنة ؛ وكان صارما شجاعا كبير المروءة ؛ ربيع الأول ، كما تقدم فى هذه السنة ؛ وكان صارما شجاعا كبير المروءة ؛ مات فى جمادى الآخرة بحلب .

يحيى أبن يوسف بن محمد بن يحيى المكى ؛ الشاعر ؛ محيى الدين ،

⁽¹⁾ كا ترجم له هنا ترجم له أيضا في النجوم ٢٠٥/١ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و قد اوجز ترجمته في الدرر ٤/ ٢٠٣ جدا ، و قد فصل المؤلف هنا ما جرياته بما لا مزيد عليه من التفصيل ؟ و في النجوم «أنه ولى نياية طرابلس وحماة و حلب مرتين و مات في الثانية » و الأمر كذلك فقد سبق في حوادث هذه السنة انه مات في نيابة حلب ، و هنا ذكر انه ولى نيابة طرابلس تلاث مرات و حماة مرة واحدة و صفد مرتين _ خلاف ما في النجوم .

⁽٣) ترجم له في الشدرات بنحق ما هنا .

المعروف بالمبشر' مدح أمراء مكة وكتب لهم الإنشاء' ، كان غاية في الدكاء و سرعة الحفظ، حفظ التنبيـه في أربعة أشهر، وكان سمع من نجم الدین الطبری و عیسی الحجی و غیرهما ، و عاش سبعین سنة .

أبو القاسيم * من أحمد بن عبد الصمد اليماني المقرئ • مزيل مكــة ، ه تصدی للقراءات و أتقنها ، و أقرأ الناس حتی نقال إن الجن كانوا بقرأون عليه .

سنة ثلاث و ثمانين و سعائة

فيها التدأ " الطاعول بالقاهرة ؟ فأول من مات من الآمراء أيدمر الشمسي • فأعطيت إمرته لانس والد برقوق في المحرم . ثم مات علي ٢ (١)كذا في با و الشذرات، و لعلمه الصواب، و و قسم في الثلاثة الأصول الأخرى « النشو ».

- (ع) كدا في با و الشدرات ، وفي الثلاثة الأصول الأخرى « الانشاد» ، و الانشاء أعم من الانشاد.
- (٣) ترجم في الدرر ٣ / ٥٠٠ ارجل اسمه عيسي بن عبد الله بن عبد العزيز . . . المعروف الحجي . . . المكل و لد يمكة . . . مات سنة . ي ٧ ؛ فلعله الذي سمع منه صاحب هد. الترحمة .
 - (٤) ترجم له في الشذارت نرجمة نقلها من هنا .
 - (ه) هجوم الوباء المدكور دكره ايضا في دائع الزهور لابن اياس.
 - (٦) و يقال له « أنص » كما مضي .
- (٧) ترجم له فى الدرر ٣/ ٩٩ و سما. « على بن قشتمير الناصرى » و ارخ وفاته في هذه السنة ، و ترحم لأبيه في بب القاف ترجمة واسعة م/ ٢٤٩ وسماه «قشتمر» كما عنا . فعليه يكون ما في الدرر « تشتمير » تصحيفا .

ابن قشتمر، فتقرر مكانه تغرى برمش .

و فيها فى صفر قبض على الشمس المقسى و تسلمه بهادر الملجكى بخمسهائة ألف درهم و أطلق إلى منزله، و استقر فى وظائفه كريم الدين ابن مكانس ؛ و كان السبب فى ذلك أن برقوق لما استقر فى تدبير المملكة أخرج كثيرا من البلاد المتعلقة بالدولة لجماعة من جهته، فضاق الحال ه على الوزير فاستعنى، فغضب منه و ولى غيره و قبض على صهره علم الدين يحيى ناظر الدولة و على شمس الدين ابن غر اب و غيرهما، و انتهز ابن مكانس الفرصة فالمتزم بالتكفية، فقرر وزيرا فباشر على هوج فيه .

و فيها قبض على سيف المقدم و صودر على مائتى ألف درهم، و استقر عوضه احمد العظمة، فقال الشاعر:

مضى المقدم سيف بنغمة وبتهمّه وكان لحا سمينا فأبدلوه معنظمه

و فيها تزايد الطاعون في صفر ، و تناهى في أواخر ربيع الأول ؛

(١) فى النجوم ١١/ ٢٠٩ « و لما كان يوم الخميس ثالث شهر ربيع الآخر انعم على الأخرانعم على الأخرانعم على الأمير تغرى برمش بتقدمة الف بديار مصر بعد وفاة امير على بن قشتمر المنصورى » .

- (۲) ترجم له فى الدرر ۱/ ۹۹ واسمى اباه «عبدالله» و ذكر و فاته فى سسة. ۹۹ ، و بهامشه « ر : خمس و أربعين و سبعيائة » خطأ .
 - (٣) كذا في س و با و لعله الصواب ، و في م و ب « سغمة » .
 - (٤) كدا في م وب و لعله الصواب، وفي س و نا « بهمة » .

الف و قرأت / بخط صارم الدين ابن دقماق ' أنه سمع الشيخ علياً الروبي و حين حضر من الغيوم إلى القاهرة فى أواخر صفر - و كان للناس فيه اعتقاد زائد ، و تهرع الناس إليه للزيارة - يقول : إن الطاعون يرتصع فى [آخر - "] ربيع الآخر ؛ فوقع كما قال .

و فيها عاد ابن التنسى إلى ولاية القضاء عوضا عن ابن الريغى، ثم استقر ابن الريغى عوضا عن ابن التنسى، ثم تكرر ذلك منهما و فيها استقر سودون الشيخونى مقدم ألف، و فى المحرم خلع على الفاضى ولى الدين ابن أبن البقاء و أعيد إلى دمشق على وظيفة القضاء فوصل (۱) هو ابراهيم بن عد بن ايدم، و تاريخه من جملة مراجع هذا الكتاب كافى ۱/س. (۲) وفى بدائع الزهور « انه حضر الى القاهرة الشيخ الصالح الزاهد . . . عسلى الروبى ، فلما حضر عند الأتابكي بر فوق بشره من نفسه بأنه سيلي السلطنة في يوم الأربعاء تاسع عشر رمضان سنة أربع و تمانين و سبعائة ، وعما بشر به الناس ان بعد مضى شهرين ير تفع الوباء من القاهرة ويتناقص الغلاء ـ الخ » .

(٤) دكره المؤلف على عادته بكنته فلم نجده، و ذكر فى حسن المحاضرة ٢٤٦/٢ قاضيين ابنى القاف ناصر الدين التنسى: احدهما « جمال الدين» و الثانى « يدر الدن » فتأمل.

(٣) سقط من س .

- (ه) تنس بفتحتين و التخفيف و السين المهملة آخر افريقية مما يلي المغرب، بينها و بين وهران تمانية مراحل، و الى مليانة في جهة الجنوب أربعة ايام، و الى تيهرت خمس مراحل او ست ـ كدا في معجم ياقوت.
 - (٦) ورد ذكره في النجوم ج ١١ في عدة مواضع أولها في ص ٣٤.

٥

1.

فى سادس صفر ، وكذا خلع على الكمال المعرى و أعيد إلى حلب على وظيفة القضاء فوصلها فى ثامن صفر.

و فيها استقر الشيخ أصلم فى مشيخة سرياقوس عوضا عن أبيه نظام الدين .

و فيها خرج الحجاج في شهر [رجب .

و فيها مات السلطان "الملك المنصور" على بن الأشرف شعبان في شهر - "] رسع الأول"، وكانت المملكة باسمه و هو محجوب، وعاش ثلاث عشرة سنة منها في المملكة خس سنين و أربعة أشهر "و قرر مكانه أخوه حاجى بن الأشرف و عمره ست سنين و أربعة أشهر و لقب "الصالح".

و فيها ضيق قرط على العرب فحضر إلى ايتمش و [من-] معه من الأمراء المجردين بالبحيرة خمسة من أمراء العربان و معهم ستمائة فارس و جماعة من الرجال ، فأقبلوا عليهم و طيبوا قلوبهم ، شم أرسل

⁽١) فى النجوم ٧٩/٩ بهامشه «مىرياقوس من القرى القديمة فى مصرـــ الخ » •

⁽٧) ما بين الحاحزين سقط من م .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢٠٦/١١ وكدا في بدائع الزهور قصة وفياة الملك على علاء الدين و تولية اخيه الملك الصالح حاجي الأول ــ فراجع ذلك .

⁽ع) في البدائع « ثلاثة أشهر و نصفا » .

^(.) لعله ايتمش البجاسي الذي ذكر . في النجوم ١١ / ٢٠٨ في مسنة ٧٨٧ - هذه السنة التي نحن بصددها .

⁽٩) ما بين الحاجزين من س و با، و قد سقط من الأخريين ٠

بدر بن سلام إلى بلوط ' نائب الإسكندرية يطلب الآمان و أن يحضر صحبته إلى القاهرة فلم يتم ذلك ، ثم حضر رحاب المير تروجة و جماعة من أمراء البحيرة صحبة قرط إلى القاهرة طائعين فخلع عليهم ، و استمر قرط بدمنهور يعمر ما خرب منها و يوطن أهلها ، و لم يهرب منهم غير و بدر بن سلام .

و فيها فى رجب جُهّز برهان الدين إبراهيم الدمياطى الذى كان نقيب الحكم عند المالكية ، ثم ولى بعد ذلك نظر المواريث إلى الحبشة رسولا من قبل السلطان ، و كان السبب فى ذلك أن بعض الحبشة وصلوا إلى قرب أسوان و أفسدوا فى نواحيها و خاف منهم أهلها فطالعوا السلطان الذلك ، فأرسل برقوق إلى بترك النصارى اليعاقبة متى بن سمعان فتهدده ، فأرسل من جهته وسلا لكشف الخبر ، ثم كتب إلى ملك الحبشة ينكر عليه و يأمره أن لا يحدث حادثا ، و جهز إبراهيم المذكور من جهة السلطان بالكتب .

⁽١) هو بلوط الصرغتمشي ، كما في النجوم ٢٠٨/١١ .

⁽ع)كدا في الثلاثة الأصول، وفي باعلامة إهمال الراء والحاء، وفي ب «زحاب». (٣)كذا في س و لعله الصواب ، هني معجم ياقوت « تادلة بفتيح الدال و اللام من جبال البربر بالمغرب قرب تالمسان و فاس» و وقع في م « الثادلي » و في با « السادلي » بلا نقط .

البرهان و صمم فتى المنصب شاغرا إلى أن استقر علم الدين القفصى في جادي الأولى .

و فيها هبت ريح. عظيمة بدمشق فأتلفت كثيرا من الأشجار و قلعتها بعروشها ، و شاهد أهل دمشق من ذلك هولا عظما .

و فيها حضر شخص عجمى عند برقوق و أخبره أن النيل يتوقف ه من مستهل جمادى الآولى فلا يزيد بعد ذلك شيئا، فأمر بحبسه ، / فاتفق أن النيل زاد فى ذلك اليوم خمسة عشر إصبعا و فى اليوم الذى يليه ستة عشر فأحضر العجمى وأمر بضربه ، فضرب مقترحا مائة عصى و جرس ، فشفع فيه مأمور الحاجب فأطلق ؛ و أوفى النيل فى عاشر الشهر المذكور - و لقه الحد .

و فيها غضب برقوق على جمال الدين المحتسب و أمر بنفيه فخرج ، ثم شفع فيه فأعيد إلى بيته بطالا ، وكان ذلك فى أواثل شعبان ، وكان السبب فيه أن برقوق تكلم بالتركى فى حق القضاة بسبب من الأسباب نقل له عن بعضهم فقال : ما هم مسلمين، فذكر ذلك جمال الدين لصدر الدين ابن منصور قاضى الحنفية فذكره ابن منصور لبرهان الدين ابن جماعة ١٥ و استشاره فى عزل نفسه فسكنه ، و ركب ابن جماعة إلى برقوق فذكر له

⁽١) ذكر في النجوم ٢٠٨/١١ ان المحتسب في هذه السنة «جمال الدين مجود القيصري العجمي » .

⁽٢) ذكر في النجوم ٢٠٨/١١ سنة ٧٨٣ هـ الم تسلطن الملك الصالح حاجي كان قضاة الشام الشامي برهان الدين بن جماعة الحنفي صدر الدين بن منصور ٢٠

ذلك، مغضب على جمال الدين و عزله، و قرر فى الحسبة تاج الدين المليجى الله من المدين المليجى الله عندة .

و فيها استقر سعد الدين بن البقرى في نظر الخاص و الخليلي مشير الدولة، فأحدث فلوسا و أمر الناس بالمعاملة بها، فلم يمش له فيها حال فتركت ، و فيها غضب السلطان على علم الدين البساطي فعزله عن قضاء المالكية ، و استشار فيمن يوليه مكانه ، فأشار عليه ابن جماعة بجمال الدين عبد الرحمن بن خير الإسكندراني فولاه ، و قيل : كان السبب في عزله أنه وقع منه في بعض المجالس كلام تغير منه ابن جماعة فتكلم مع أكل الدين في أمره و سعى في عزله حتى عزل .

(۱) مليج بالفتح ثم الكسر وياء تحتها نقطتان ساكنة و جيم قرية بريف مصر قرب المحلة ، كما في معجم ياقوت ؟ و قد تصحف هذا اللفظ في الأصول الأربعة . (۲) في النجوم ۲۱/۰۱ في حوادث هذه السنة «ثم في التاريخ المذكور (وهو العشر الأخير من شعبان) أخرج الأمير جركس الخليل فلوسا جددا من الفلوس العشر الأخير من شعبان) أخرج الأمير حركس الخليل فلوسا جددا من الفلوس العتق منها فلس زنته اوقية و فلس بفلسين فلما فعل ذلك وقف حال الناس و حصل الغلاء و قل الحالب، فلما بلغ الأتابك برقوق أمر بابطالها » .

(٣) سبق قريباً فى حوادث هذه السنة عن النجوم ٢٠٨/١ ان علم الدين هذا كان من قضاة الشام المالكية فى هده السنة واسمه سليمان بن خالد ابوالربيع، كما فى النجوم و ج ١/٨٠٣.

(٤) ترجم له فى الدرر ٢/ ٣٤٠ ترجمة لا نأس بها، و ذكر وفاته فى سنة ٢٧٠ بالرقم الهندى . و ذكره فى النجوم ٢١/ ٢٢٧ و لقبه بجمال الدين قاضى القضاة . المالكي فيمن خلع عليهم من القضاة . و فيها أمسك كريم الدين ابن مكانس٬ و إخوته و أهينوا و صودروا، و تولى الوزارة علم الدين سن إبرة٬ و كان السبب فى ذلك أن ابن مكانس فتك فى الناس و بالغ فى الظلم و ألزم المباشرين كلهم بحامكية شهرين و ظلم التجار و أخذ منهم أموالا جمة، فاستغاثوا بأهل الدولة .حى رفعوا أمورهم للسلطان فعزله فى رمضان عن نظر الخاص، و استقر عم عوضه سعد الدين٬ ابن البقرى، ثم عزل عن الوزارة و استقر عمل الدين سن إبرة، ثم صرف فى ذى القعدة فاستقر شمس الدين كاتب آرٌلان٬ فى ديوان برقوق، و كان ابن مكانس أشار بتوليته وزارة الشام خوفا منه٬ فأرسل إليها، ثم استعيد و استقر فى ديوان برقوق عوضا عن علم الدين ابن قارورة؛ و ارتفع فى هذه السنة سعر القمح إلى أربعين فأعيد محمود٬ الى الحسة.

⁽۱) لم يذكر في النجوم هذه الحادثة و انما ذكر في سنة . ٢٥ ص . ٢٠ ما نصه «و تعين الصاحب كريم الدين عبد الكريم بن عبد الرزاق بن ابراهم بن مكانس مشير الدولة و أخوه فخر الدين عبد الرحمن لنظر الدولة على عادته و أخوهما زير الدين لنظر الجهات و اعاد جميع المكوس التي ابطلها الملك الظاهر برقوق » .

⁽٧) ذكر في النجوم ٢٢٧/١١ انه من الذين خلع عليهم السلطان و انه وزير .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢٠٧/١١ انه من الذين خلع عليهم السلطان و ان وظيفته نظر الخاص .

⁽٤)كذا في الأصول الأربعة ، و في با مشكلاكا في المتن ، و في النجوم ٢٣٢/١١ « أَرْ نَانَ » مشكلا أيضا و سما فيه « ابراهيم » .

 ⁽ه) لعله محود القيصرى العجمى الذى سبق آنفا .

و فيها ولى صلاح الدن خليل ن عبد المعطى حسبة مصر بعد أن سعى أن يكون نقيبا عند الحنفية فلم يجب. و في جمادي الاولى خرج نظر الاوقاف عن القاضي برهان الدين بن جماعة و وليه فخر الدين إياس الحاجب، و استقر سودون الشیخوبی حاجا کبیرا بعد علی ن قشتمر، و مات أمیر ه سلاح علان فأعطى أنس والد برقوق تقدمته .

و فيها استقر شهاب الدين ابن أبي الرضى الشافعي ' فى قضاء حلب بعد موت المعرى ً .

و فيها جردت العساكر إلى الشام بسلب التركمان ومقدم / [العساكر ٣-] ه ۵/الف

يونس * دوادار برقوق ، فكسروا التركيان على مرعش، و قتل منهم خلق ١٠ كثير، وذلك من ابتداء جمادي الأولى إلى شعبان بعد أن فرّ خليل ً بن دلغادر و إخوته و هم كانوا السبب في هذه الحركة لأنهم كانوا جمعوا جموعا كثيرة فوصلوا إلى العمق⁷ و إلى تنزن ^٧ و حاف أهل حلب منهم، وكاتب (١) له ذكر في النجوم ١١ / ٢٥٣ و سماه « احمد بن ابي الرضي » .

- (٢) كدا في الأصول الأربعة ، و هو الصواب ، و اسمه « عمر بن عثمان » كما في الدرر ٣/ ٧٧/ وموته في هذه السنة كما في الدر روالنجوم ١١ / ٢١٦ وسيأتي فيمن أسمه «عمر» في الوفيات، و وقع في م « المعزى » .
 - (٣) سقط من م .
 - (٤) هو الأمير يونس النوروزي، كما في النجوم ١١ / ١٨٤.
 - (ه) له ترحمة في الدرر ٢/ ٨٨ لا يأس بها.
 - (٣) في معجم ياقوت « العمق كورة من نواحي حلب بالشام الآن » .
- (٧) كدا في ب و هو الصواب كما في معجم ياقوت، وهي قرية من بواسي حلب، و في س « تبرين » وفي م « تبريز » و في با عبر منقوط .

اينال اليوسنى، فجردت العساكر من دمشق و من جميع الممالك، و مشوا على التركبان من حلب إلى عينتاب، ثم إلى مرعش، ثم إلى أبلستين، ثم إلى ملطية، و التركبان تفرّ منهم و تتحصن بالجبال المتبعة إلى أن وصل هزمهم إلى أطراف بلاد الروم، و لما بالغ العسكر فى نهب ما قدروا عليه و انتهوا إلى ملطية كاتبوا بذلك فأذن لهم فى الرجوع.

و فيها كانت الوقعة بين العسكر الحلى و التركان و فانكسر العسكر، ثم أوقع بهم نائب حلب اشقتمر و انتصف منهم و تم لما توجه يونس الدوادار إلى الشام بسلطنة الصالح أمر العسكر الشامى بالتوجه إلى غزو التركان و فجمعوا العربان و الجند و توجهوا إلى جهة حلب فخرجوا فى ربيع الآخر، فلما كان فى ثامن جمادى الأولى و هم بمرعش هبط جماعة من ١٠ التركان عليهم من مكان عال فوقع بينهم و بين شرف الدين الهدباني و مس معه من الأكراد و عرب نى كلاب مقتلة فانكسر التركان و جرح الهدباني و أسر، ثم أفلت و ثم وقعت الوقعة الكبرى فى حادى عشره فاستظهر الترك و انكسر التركان وانهزموا أقبح هزيمة بعد أن قاسى العسكر فاستظهر الترك و انكسر التركان وانهزموا أقبح هزيمة بعد أن قاسى العسكر شدة فى سلوك المضايق و الأوعار و شدة البرد، و أما كسر التركان سولي و وقع فى سرد البلستين وكذا فى الدر رفى ترجة خليل بن دلغادر الآنفة الدكر و (وقع فى سرد البلستين» وكذا فى الدر رفى ترجة خليل بن دلغادر الآنفة الدكر و () كدا فى الله من وفى الثلاثة الأخرى « التركاني » .

⁽٣) كدا فى الأصول الأرعة ، و فى النجوم ١٠ / ٣٠ « الهيدبانى » و بهامشه محاشية (م) « الهندبانى » و فى السلوك « الهدبانى » و اسماه « موسى حاجب دمشق » .

⁽٤) ترجم له فى الدر ر ٢ / ١٧٩ ترجمة لا بأس بها وأسماه «سولى بن قراجا بن =

[ابن دلغادر فنجا وقطع الفرات إلى خرت برت ٬ و انتهبت العسكر من التركان شيئا كثيرا، و أرسل خليل بن-] دلغادر و من معه يطلبون الأمان. و فيها فتحت مدينة دِوِر ًكي ً و استقر في إمرتها إبراهم بن محمد ابن شهرى .

و فى رجب ننى مأمور الحاجب ثم أعطى نيابة حماة عوضا عن طشتمر الشعباني .

وفى رمضان أحضر يلبغا الناصرى إلى مصر و استقر أمير سلاح رأس الميسرة ، و استقر جركس الحليلي مشير الدولة ، ثم فى شوال قرر فى نيابة حلب عوضا عن أينال اليوسني ، و استقر يونس الدواهار بامرة المادر» وذكره فى النجوم ٢٦٢/١١ و اسمى اباه «دلغادر» كا فى الإنباء، و فى

(1) فى المعجم « بالفتح ثم السكون و فتح التاء المثناة و باء موحدة مكسورة وراء ساكنة و تاء مثناة من فوقها وهو اسم ارمنى وهو الحصن المعروف بحصن زياد الذى يجىء فى اخبار بنى حمدان فى اقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه و بين ملطية مسيرة يومين و بينهما الفرات » .

(ع) ما بين الحاجزين سقط من م .

الدرر« تتل غيلة على فراشه سنة . . ٨ ٠ .

(٣) لهاذكر فى التجوم ١١/ ٣٧٩ فيمر خلع عليهم الناصرى بما نصه «وعلى شهرى نائب دوركى باستمراره» وهو الذى ذكره المؤلف وسماه هنا «ابراهيم ابن عد بن شهرى » •

(٤) تكرر ذكره في النجوم ج ١١ اوله في ص ٤، و صار مدير مملكة .

(•) في النجوم ١١ / ١٧٥ جاء ذكره ، سبق التعليق عليه ص . . .

(٣)كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى «بتقدمة».

يلبغا و أمر الوزير أن لا يتكلم فى شيء إلا بعد مراجعته .

و فى جمادى الأولى عقد الجسر بحجارة مقنطرة 'على نهر بَرَدَى' عند جامع يلبغا، وكان قبل ذلك خشبا عمله الطنبغا دوادار قزدمر"، تم عمل نظيره مقابله على نهر الخندق و حصل به رفق كبير.

و فيها فى ذى الحجة شاع أن ابن قرنميظ وكان رأس ميسرة و بالقاهرة و قد فعل ما لا يحصى فجاء تائبا إلى زاوية الشيخ إسماعيل الانبابى، فبلغ برقوق فأرسل حسين الكورانى إليه فقبض عليه و على اثنين من أتباعه وسلخوا وحشوا تبنا و علقوا بباب زويلة .

⁽¹⁾كذا في الأصول الأربعة، و لعله « تنظرة » .

⁽٢) وقع فى الأصول الأربعة « بردا » خطأ ، وهو بثلاث فتحات بوزن جمزى و بشكى اعظم نهر دمشق ، قال نفطو يه : هو بردى ممال يكتب بالياء - كما فى معجم ياقوت .

⁽٣)كذا فى س و ب، و فى م موضعه بياض ، و فى با «جزدم،» وقد ابهمه المؤلف هنا و لم ينسبه ، و فى النجوم ج ١١ ذكره فى بضعة مواضع اولها فى ص ١٧٩ فلعله صاحب هده الترجمة و اسماه « قردم الحسنى » بالراء المهملة .

⁽٤) كذا في م، و في س « قرنميط » ، و في ب « قربمط » هكذا بلا نقط النون، و في با « قيبط » هكذا ، و لم نهتد لمعرفته فيما لدينا من المراجع .

⁽ه) كذا فى النجوم ٢٧٤/١٠ و فسرها المعلق عليه بقوله « رأس الميسرة : كبير الأمراء المتقدمين فى السن من اكابر امراء المائة و هم امراء المشورة» ، و وقع فى الأصول الثلاثة « منسرة » ، و فى با « منسر » .

⁽٣)كدا في س بلا نقط التاء و لعله الصواب، و في الثلاثة الأصول الأخرى « ثانيا » .

و فی حادی عشر ذی الحجة وسط قرط ' رحابا أمیر العرب و ثلاثة معه و علقت رؤسهم بباب زویلة .

٥٥ / ب او فيها ارتفع السعر بالحجاز حتى بلغت الغرارة أربعهائة درهم.

و فيها كائنة ابن القماح البزاز نقيسارية بحركس ، وكان قد تعامل مو و البواب فصار يفتح له القيسارية بالليل و يغلق عليه [فيفتح -] حوانيت الناس و يأخذ منها ما يريد إلى أن كثر ذلك و افتضح ، فعثروا عليه ، فأمسك و ضرب بالمقارع هو و ولده و سجنا بخزانة شمائل ، وكانت سلامته من القطع من العجائب ؛ و فى ذلك يقول بدر الدين ابن الصاحب مضمنا و كان بلغه أنه عثر فسقط فانكسرت يده :

۱۰ قالوا بأن يد القماح قد كسرت فأعلنت أختها بالويل و الغير
 تأخر القطع عنها و هي سارقة فجاءها الكسر يستقصى عن الخبر

(۱) قرط هذا ذكره فى النجوم ج ۱۱ فى عدة مواضع و اسماه « قرط الكاشف » وسها ص ٢٣٥ فى حوادث سنة ٤٨٥ و قال ما نصه « وسمر قرط و ابراهيم و شهرا فى القاهرة و مصر شم اوتفا تحت القلعة بعد العصر فتزل الأمير ايدكار الحاجب و سار بها ليوسطا خارج باب المحروق من القاهرة فابتدأ بقرط فوسط، و ابى ان يأخذوا ابراهيم [اذ] حاءت عدة من الماليك نأن الأمراء شفعوا فى ابراهيم ففكت مساميره و سجر بخزانة شمائل " و التوسيط نوع من التعديب _ كا فى ص ٢٤٤من فهرسة ج ١٢من العجوم ، فأنت اذا قابلت بين ما فى النجوم و الإنباء شرى اختلافا فرره .

(٢) أطن آنه يريد بهده القيسارية قيسارية مصر، وهي سوق مسقوفة تجمع مختلف الصناعات و التجارات ــ الـخ ، كما في هامش النجوم ١٢ / ٢٤٦ .

(٣) ما بين الحاجرين سقط من م .

و قد اهتدم ' ذلك برمته من البيتين السائرين فى تاريخ ان خلكان: إن العباد بن جبريل أخا عـلم له يد أصبحت مذمومـة الآثر تأخر القطع إلى آخره .

و فيها فى جمادى الآولى حضرت رسل حسين بن أويس صاحب بغداد و تبريز إلى برقوق ، و هم: قاضى البلد الشيخ زين الدين على بن عبد الله ه ابن سليمان ابن الشامى المعرى المقانعي الآمدى الشافعى ، و شرف الدين عطاء بن الحسين الواسطى الوزير ، و شمس الدين محمد بن أحمد البرادعي ، فأكرموا غاية الإكرام ، و ذكر المقانعي أنه غرم على سفرته عشرة الاف دينار و أنه جاء فى مائة عليقة ، و كان يكثر الثناء على أهل الشام و تردد الكبار للسلام عليهم حتى القضاة ، و رتب لهم برقوق رواتب • اكثيرة ، و طلبهم عنده مرة و مد لهم سماطا حافلا ، و كان تسفيرهم فى العشر الآخر من رجب .

⁽١)كذا في الأصول الأربعة .

⁽۲) سبق فی ج ۱ ص ۱۱۱ ان أویس بن حسین و الدحسین هذا مات فی سنة ۲۷۷ و انه رأی فی المنام انه یموت فی وقت کدا فیلم نفسه من الملك و قرر ولده حسینا فی المملكة ، و فی النجوم ۱۱/ ۲۰ ان حسینا هذا تولی مملكة تبریز و بغداد بعد وفاة أیه و ذلك فی سنة ۲۷۷ السنة التی مات میها ابوه.

⁽س) كذا في متن الأربعة الأصول ، و بهامش الثلاثة سوى ب « العنابقي » .

⁽٤) كدا فى الأصول الأربعة بلا نقط الدال ، و لعله « البراذعي » بالذال المعجمة نسبة الى بيع البراذع و هي سرج الحمير .

⁽ه) العليقة: البعير ، يوجهه الرجل مع قوم ليمتاروا له عليه.

و فيها كانت الوقعة بالتركان و زعيمهم ابن دلغادر ، أوقسع بهم العسكر الشامى و معهم نائب حلب و نائب دمشق فى جمادى الآولى ، فانكسروا كسرة شنيعة و قتل منهم جماعة ، ثم رجع العسكر التركانى فهزموا العسكر ، و جرح نائب ملطية منطاش ' [و تمزق الجيش -] ، و وقع التركان فى النهب ، و قتل جوبان الجركسى ، و كان من قدمائهم ، له ذكر فى الحوادث سنة خمسين و سبعائة ، و كان من أتباع الفخر إياس ، و ولى نيابة حص ثم قلعة دمشق ثم الحجوبية بحلب .

و فيها ابتدى في عمارة المدرسة الظاهرية * بين القصرين ، فابتدى بهدم

(١) ترجم له فى الدرر ٤/٤٣٣ ترجمة واسعة ، و فيها النب برقو تا ولاه السلطنة علمية سنة ٨٨٨ و قتل سنة ه ٧٩ ، و هنا وصفه بنيابة ملطية فى هذه السنة .

(ب) ما بين المربعين سقط من م .

(٣) كذا في س و با ، و في م « جوكان » و في ب غير ظاهر ، و سيأتى فيمن مات من الأعيان في هذه السنة « جوكان » و قد سبق ذكر قتله والتعليق عليه و الاختلاف في اسمه .

(ع) كذا فى الأصول الآربعة، ولم افهم معنى هذا فانه أن اراد حوادت الإنباء فائه لم يتكون بعد، و هذا بعيد عن ارادة المؤلف، و أن اراد حوادث غيره من الكتب فيكون ذكره فيه قبل قتله ببضع و ثلاثين سنة، على أنا عثرنا فى لنجوم الكتب فيكون ذكره فيه قبل قتله ببضع و ثلاثين سنة، على أنا عثرنا فى لنجوم 1 / 1 / 2 و في سياق وفاة ارغون شاه سنة . ٥ م على ذكر جو بأن المترحم له فى الدرر 1 / 1 و لكنه ليس بجركسى، وصاحبنا جركسى فان ذاك مغلى، ولا ادرى كيف وقع كذلك عفرده.

(•) هي بذاتها المدرسة البرقوقية كما في النجوم 11/997، و قد أطنب مصحح النجوم في التعريف بها في ص. 37، و فيه: انه بدأ في وضع اساسها يوم 15 القعدة. خان خان

خان الزكاة ' بين القصرين ' و حصل للناس بذلك مشقة زائدة .

و فيها فى شهر رمضان أمطرت السهاء مطرا عظيما حتى صار باب زويلة الخوضا إلى بطون الخيل، و خرج سيل عظيم من جهة طرا الغفرق زرعها، و أقام الماء أياما، و لم يعهد الناس ذلك بالقاهرة .

و فيها ظهر نجم له ذؤابة قدر رمحين من جهة القبلة، و ذلك فى شعبان. ٥ و فيها أمسك شخص يقال له ^{رو} الحاج على / السرورى " وجد ٥٦ الف عنده رؤوس بنى آدم ' فضرب و جرس ' .

و فيها أجرى الماء إلى الميدان بسوق الحيل و إلى الحوض الذى على بابه ، و كان له نحو من سبعين سنة منقطعا .

و فيها في شهر رمضان قام شخص يقال له ورابن نهار " إلى ابن جماعة ١٠

= من سنة ٧٨٦ . . و أتم بناءها في مستهل ربيع الأول سنة ٧٨٨ ﴿ كَمَا هُو ثابت بالنقش _ النخ .

- (١) بهامش النجوم ٢٣٩/١١ «خان الزكاة سبق التعليق عليه في هذا الجزء» و لم يذكر الصفحة .
- (٢) فى النجوم ١١ / ١٦٦ ﴿ هو احد ابواب القــاهرة القديمة فى سورها القبلى و يسميه العامة : بوابة المتولى ؛ وقد سبق التعليق عليه فى الحاشية رقم ٢ ص ٣٧ من الجزء الرابع من هذه الطبعة والجزء العاشر ص ١٣٧/١٠ من هذه الطبعة». (٣) بضم أوله قرية فى شرقى النيل قريبة من الفسطاط من ناحية الصعيد _ كا فى معجم ياقوت .
 - (٤) يقال : جرس بالقوم ــ سمع بهم و أشهر عيوبهم و نقائصهم .
- (ه) له ذكر في النجوم ١١/ ٣٩ ، و بهامشه « سوق الحيل مكانه اليوم ميدان عجد على بين القلعة وجامع السلطان حسن » .

فأمسك بعنان بغلته عنـد العنبرانيين وقال له: حكمت في بغير حـكم الشرع؛ فرجع ان جماعة إلى برقوق فشكاه إليه، فاتفق أنه كان مفكرا فى أمر من أمور المملكة، وزاد ابن نهار فى الإساءة على ابن جماعة بحضرة برقوق فلم يرد عليه ، فرجع ابن جماعة إلى التربة فأقام بها و عزل ه نفسه من الحكم، فبلغ ذلك الامير فأنكر القصة و اعتذر بالفكرة التي كان فيها ، فأرسل إلى ابن نهار فأحضره ، وعقد له مجلس فأفتى البلقيني و وافقه العلماء بتعزيره، فعزر و ضرب بحضرة برقوق بالمقارع ، و أرسل قطلوبغا الكوكاي و إياس الصرغتمشي إلى ان جماعة فترضياه ، و طلع معهما إلى برقوق ، فقام إليه و ترضاه ، و اعتذر إليه و أعاده إلى القضاء ١٠ و قال له : من تكلم في حقك بكلمة ضربته بالمقارع ؛ فقبل ذلك و نزل.

وقرأت بخط القاضي تتي الدين الزبيري و أجازنيه ما نصه: و في شهر ﴿ رمضان تسلط شخص يقال له " ابن نهار " على القاضي ابن جماعة بالإساءة و السب وكتب فيه تصنيفًا ، و استمر على ذلك مدة حتى لتى ابن جماعة قد خرج من عند برقوق فشتمه و لعنه ، فأمسكم ابن جماعة و دخل به ١٥ إلى برقوق و قال له: هذا قال لى كذا وكذا ، فلم يجبه، فعزل نفسه و نزل إلى تربة الشيخ جمال الدين الاسنائي ظاهر باب النصر يسافر منها إلى

⁽١) كذا في م و ب ، و في س و با « العند انهن » .

⁽٢) ذكره في النجوم ج١١ في غير ما موضع اولها ص١٤٩ فيمن خلع عليهم .

⁽٣) ذكره في النجوم ١١ /١٧٩ فيمن قبض عليهم برقوق وسماه « السيفي کوکای » .

القدس فقام الأمراء الذين حضروا ذلك مثل قطلوبغا الكوكاى و سودون الشيخونى و إياس الصرغتمشى و سألوا برقوق فى عقد مجلس – فذكر قصته ؛ و فى آخرها أنه جرس و نغى .

و فيها ثار جماعة على الملك الإشرف صاحب اليمن فأرادوا الفتك به و تولية خاله المظفر، فعرف بهم و أراد القبض عليهم فهربوا إلى ه الدُّمُلُوّة فلا خرج عليهم العرب فأمسكوهم و أحضروهم إليه فاستتابهم و عفا عنهم، و قيل: كان ذلك في السنة التي قبلها.

و فيها وقع بين العادل صاحب الحصن و بين السليمانية و رئيسهم غرز الدين، و أعانه صاحب بدليس و جميع حكام ديار بكر و من جملتهم سيف الدين اليحيى صاحب جزيرة ابن عمر ، فعرف غرز الدين بكثرة ١٠ العساكر فأرسل أباه بهاء الدين في الصلح ، فاجتمع أبوه بصاحب أرزن فجمع بينه و بين العادل فأقبل عليه و رحل عنهم .

و فيها فى شعبان كائنة الشيخ شمس الدين القونوى، وكان مقيا بزاويته بالمزة، وللناس فيه اعتقاد، وكان شديد الإنكار على أهل الظلم،

⁽١) الدملوة ــ بضم أوله و سكون ثانيه وضم اللام و فتح الواو: حصن عظيم باليمن ، كان يسكنه آل زريع المتغلبين على تلك النواحي ــ كما في معجم ياقوت . (٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب مطموس ، و لعله « غرس » .

⁽٣)كذا فى با و معجم ياقوت و لعله الصواب ، و قد ضبطه ياقوت « بالفتيح ثم السكون وكسر اللام و ياء ساكنة و سين مهملة » و فى س و م « بدلس » و فى ب موضعه محو .

⁽٤) فى معجم ياقوت «مدينة مشهورة قرب خلاط و لها قلعة حصينة » .

ورسائله إلى الحكام لا ترد، فاتفق أن الحاجب يلو' نائب الغيبة بدمشق عزل ابن بلبان من ولاية البر وكتب فيه إلى مصر بما يعتمده محضراً، فجاء الجواب بالتنكيل به، فبلغه ذلك فهرب إلى زاوية الشيخ شمس الدين القونوى فاستجار به فأجاره ابن الشيخ فغضب الشيخ، وكان الشيخ ه يشطح فى حقه و حق غيره فبلغ الحاجب فغضب و أرسل إليه الجمادرة ٢ ليحضروا الشيخ وابنه والوالى فمنعوا أنفسهم ووقع بينهسم مقاتلة فشج الشيخ في رأسه، ثم غلبوا فأحضروا إلى الحاجب، فأحضر القضاة و عرضوا عليهم أمرهم و أحضروا السلاح الذي قاتلوا به و أمر بكتب محضر بصورة الحال فأنكر الشيخ أن يكون عرف بحضور ابن بلبان ١٠ و إنما ابنه فعل ذلك، فانفصل، الحال على أن ضرب الوالى و ابن الشيخ و سجنا بالقلعة ، و توجه الشيخ إلى منزله، وذلك في شعبان، و حصل للشيخ من ذلك غم كثير و أقام فى زاويتـــه بالمزة و أقصر بما كان فيه من الإنكار و مراسلة الأمراء، و كان للناس فيــه اعتقاد كبير، و رسائله إلى الحكام لا ترد. فلما كان في جمادي الأولى سنة خمس و ثمانين وصل ١٥ المرسوم السلطاني إلى الشيخ بالتعظيم و الإكرام و بطلب الذين قاموا عليه و تمكينه من تعزيرهم، و وصل إليه كتاب بالتعظيم و التبجيل و الإكرام (١) في النجوم ١١/١١ «تلو» وفيها: حاجب حجاب دمشق، و في صهم « يلو» و فيه : استعفى الأمير يلو من نيابة حماة فاعفى؛ فلعله المتقدم و قع تصحيف في احدهما.

⁽۲) كذا فى س و با ، و فى م و ب « الجنادة » .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « فبغوا» .

و بطلب الدعاء منه ، فأحضر النائب إليه أربعة فربط واحدا منهم فى شجرة و أمر بسجن آخر ، و زال ما عنده من الانكسار و رجع إلى حالته الأولى.

و فيها كائنة الشيخ شمس الدين [محمد - '] بن خليل الجزرى الحنبلى المنصفى كان إمام مدرسة الضياء "بسبب فتواه شيء من مسائل ابن تيمية فأحضره ولى الدين قاضى دمشق و أراد ضربه ثم سجنه فشفع فيه الحنبلى ه و منعاه من الفتوى ، و ذلك فى رمضان .

ذكر من مات في سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة من الأعيان

إبراهيم بن حسين بن الملك الناصر أخو الملك الآشرف شعبان كان خيرا دينا ، و قد ذكر للسلطنة فلم يتم ذلك، مات في جمادي الآخرة .

أحمد أبن [حمدان بن أحمد - "] بن عبد الواحد " بن عبد الغنى بن محمد ١٠ ابن أحمد بن سالم بن داود الإذرعي، شهاب الدين، نزيل حلب، ولد سنة سبع

- (١) سقط من م فقط .
- (٧) كذا في ب، و في م و با « الحرزى » و في س ، الحزرى » .
- (٣) ترجم لهذه المدرسة في الدارس ٩/٢ وعنون لها بما نصه « المدرسة الضيائية المحاسنية نسبة الى ضياء الدين ابو ابراهيم محاسن ، وله ترجمة في الشذرات فيمن مات سنة ١٤٣ ، ولم نظفر نشمس الدين هذا .
- (ع) ترجم له في الدرر 1/ 170 ترجمة كلها محاسن و درركما قال المعلق على النجوم في 11/ 177.
 - (ه) مابين الحاجزين سقط من س و ب و بدله فيها « عد » .
- (٦)كذا في الثلاثة الأصول والدررو النجوم، وفي با وهامش س «عيدالقادر».
 - (٧) كدا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « وسط سنة ثمان و سبعيائة » •

و سبعائة ، و تفقه بدمشق قليلا ، و ناب في بعض النواحي في الحكم بها ، مم تحول إلى حلب فقطنها ، و ناب بى الحكم بها ، ثم ترك و أقبـــل على الاشتغال و التصنيف و الفتوى و التدريس وجمع الكتب حتى اجتمع عنده منها ما لم يحصل عند غيره ، و ظفر من النقول ما لم يحصل الإهل عصره و ذلك بين في تصانيفه، و تعقب المهيات للا ُسنوي بقدر حجمها، و الذي بيضه منها إلى النكاح في أربع مجلدات و هو ثبت في النقل وسط ا في التصرفات قاصر في غير الفقـه و.أجاز له [القاسم-] بن عساكر و الحجار و غيرهما ، و سمع [من السكال ابن عبد - ٢] و طائفة و جمع له شهاب الدين بن حجى مشيخة و تفقه بشيوخ عصره و مهر في الفن ١٠ و كان اشتغاله على كبر ، و له فى ذلك حكاية و منام ذكر ها فى خطبة كتابه التوسط، و سأل السبكي اسئلة شهيرة اسمها الحلبية و صنف شرحين على المنهاج وجمع على الروضة كتابا سماه التوسط والفتح بين الروضة والشرح أكثر فيه من النقولات المفيدة ، و انتهت إليه رئاسة العلم بحلب، مات في نصف جمادی الآخرة بعد أن حصل له عرج و قلیل صمم و ضعف بصره، ١٥ و له شعر فمنه ما حكاه ابنه عبد الرحمن عنه و أخبرني أنه سمعه يقول: رأيت في المنام رجلا وقف أمامي و هو ينشد:

كيف ترجو استجابة لدعاء قد سددنا طريقه بالذنوب قال فأنشدته:

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول، و في با «بسط» وفي الشذرات «بسيط» خطأ. (٢) ما بين الحاجزين سقط من م و الشذرات .

كيف لايستجيب ربى دعائى و هو سبحانه دعانى إليسه مع رجائى لفضله و ابتهالى و اتكالى فى كل خطب عليه قال: و انتبهت و أنا أحفظ الآييات الثلاثة ، قرأت بخط الشيخ تتى الدبن ابن قاضى شهبة أن جمال الدين الطيمانى أخبره أنه ذكر فى بجلس الشيخ سراج الدين البلقينى شيئا استغربه فقال: من أين هذا؟ قال فقلت له: همن الغوت للا درعى ، فطلبه فأحضرته فبق عنده أياما ، ثم قال لى: محه الله لقد أفاد ، قلت: و لقد كنت أتعجب حين أطالع فى تصحيح رحمه الله لقد أفاد ، قلت: و لقد كنت أتعجب حين أطالع فى تصحيح المنهاج لشيخنا و أجده يوافق الاذرعى فى مواضع إلى أن وقفت على هذه الحكاية فعرفت أنه استعان بكلامه .

[أحمد بن عبد الله المزى ، شهاب الدين ، كان رجلا صالحا حج ماشيا ، ١٠ وكان يصوم مع ذلك، مات فى ربيع [الأول-] سقط من سطح فمات شهيدا .
أحمد بن على بن عبد الله الفارسى ، شهاب الدين ، كان فاضلا خيرا دينا ، مات فى شهر ربيع الأول .

أحمد" بن محمد بن إبراهيم بن غانم بن واقد، شهاب الدين ابن المحدث شمس الدين "، سمع من القاسم بن عساكر و أبى نصر بن الشيرازي و غيرهما ١٥

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و وتع في م « استقربه » خطأ .

⁽⁴⁾ كذا في ب، و في الثلاثة الأصول الأخرى موضعه بياض.

⁽س) له ترجمه في الشذرات كنحو ما هنا .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في س « غنائم » .

⁽ه) في الشدرات و الحدث ان الحدث ».

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « شهاب اللبن » .

و حدث ، و ولى نقابة الحكم ، مات بدمشق فى رجب .

أحمد بن عبد الله التونسى ، أبو العباس، مشهور بكنيته، و كان أحد الفضلاء بزى العجم – `] .

أحمد آبن محمد بن عده المؤمن الحنفى، الشيخ ركن الدين القرمى، و يقال له أيضا: قاضى قرم، قدم القاهرة بعد أن حكم بالقرم ثلاثين سنة ، فناب فى الحكم ، و ولى إفتاء دار العدل ، و درس بالجامع الازهر و غيره ، و جمع شرحا على البخارى ، استمد فيه من شرح شيخنا ابن الملقن ، رأيت بعضه ، و كان يزن بالهنات ، مات فى شهر رجب ؛ سمعت الشيخ عز الدين ابن جماعة ، يقول سمعت الشيخ ركن الدين يقول : شرف العيم من ستة أوجه : موضوعه ، و غايته ، و مسائله ، و وثوق براهينه ، و شدة الحاجة إليه ، و خساسة مقابله .

⁽۱) ما بين المربعين اربع تراجم و قعت في س هكذا على هذا الترتيب، وفي الثلاثة الأصول الأخرى هكذا: ١- احمد بن عبد الله التونسي ابو العباس ، ٧ - احمد بن عبد بن ابراهيم ، ٧ - احمد بن عبد الله المزى ، ٤ - احمد بن على بن عبد الله الفارسي . (٢) ترجم له ايضا في الشدرات بأو جزيما هنا و في النجوم ١١ / ٢١٧ في بضعة اسطر غير ان فيها ما ليس فيها وهو «انه تاب في الحكم عن قاضي القضاة جلال الدين جارالله ، وانه استقر عوضه في افتاء دار العدل الشيخ شمس الدين عبد النيسابوري ابن اخي جارالله الحنفي مات عن ثمانين سسة » .

⁽٣) في هامش النجوم ١٩٣/٧ « دار العدل ذكر المقريزي في ١٥٠٧ من خططه ان دار العدل القديمة انشأها الملك الظاهر في سنة ٢٩١٠ و ان موضعها كان تحت القلمة في المكان الذي يعرف بالطبلخاناة _ النخ » .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « مساسه » كذا .

قال لنا الشيخ عز الدين: و لما ولى الشيخ ركن الدين التدريس قال: لأذكرن لكم فى [التفسير - '] ما لم تسمعوه ، فعمل درسا حافلا فاتفق أنه وقع منه شيء فبادر جماعة و تعصبوا عليه وكفروه ، فبادر إلى السراج الهندى و كان قد استنابه [في - '] الحكم فادعى عليه عنده و حكم باسلامه ، فاتفق أنه بعده حضر درس السراج الهندى و وقع من ه السراج شيء / فبادر الركن و قال : هذا كفر ، فضحك السراج حتى استلتى ٧٥ / الف و قال : يا شيخ ركن الدين! تكفر من حكم باسلامك! قال : فأخجله ، أحد بن مجمد بن أبى العمران المحزومي الشافعي ، أحد الفضلاء ،

أحمد بن محمد الآرموى الصالحي، كان من بقايا الآكابر، مات فى رجب. ١٠ إسحاق بن عاصم، و يقال لعاصم أيضا: محمد الهندى، نظام الدين، شيخ الخانقاه الناصرية بسرياقوس، كان ذا همة عالية مع لطافة الذات و حسن الصفات، مات فى وبيع الآخر بسرياقوس، و حمل إلى داره تحت قلعة الجبل فدفن بها .

إسماعيل ً بن أبي العركات بن أبي العز بن صالح الحنني ، المعروف بابن ١٥

⁽١) ما بين ألحاجزين سقط من الشذر أت وهو من م و ب، و في س و با «العسر» و لعله تصحف عن «التفسير».

⁽٢) ما بين الحاجزين سقط من م و ب .

 ⁽٣) كما ترجم له هنا ترجم ايضا في الدرر و / ٣٧٩ ترجمة وجيزة ، وفي الشذرات بنحو ما هنا ، و في النجوم ١١/ ٣٧٩ ترجمة لا بأس بها .

الكشك، عماد الدين ، قاضى دمشق، وليه بعد القاضى جمال الدين بن السراج قباشر دون السنة و تركه لؤلده بحم الدين ، و درس بعدة مدارس بدمشق، وكان جامعا بين العلم و العمل وكان مصغما فى الأمور حسن السيرة ، عمّر حتى جاوز التسعين، مات فى شوال أو بعده [بدمشق - ٢] من هذه السنة .

و أول ما ولى طبلخاناة فى حياة شيخون، ثم أعطى تقدمة ألف و استقر خوندارا، ثم ولى نيابة طرابلس فى سلطنة الناصر حسن سنة تبسع و حسين، ثم أعاده يلبغا إلى أن استقر حاجبا كبيرا، ثم ولى نيابة الشام فى صفر سنة ثمان و خسين، ثم أعيد إلى القاهرة حاجبا، ثم استقر فى نيابة السلطنة مسنة ثمان و خسين، ثم أعيد إلى القاهرة حاجبا، ثم استقر فى نيابة السلطنة المحر سنة خمس و سبعين، ثم ولى نيابة طرابلس ثم صفد، تم عاد إلى الحجوبية سنة ثمان و سبعين، ثم استقر نائب الغيبة لما حج الأشرف، ثم قبض عليه و سجن، ثم أعطى إمرة بغزة، ثم عاد إلى النيابة فى سنة تسع و سبعين، ثم قرر أميرا كبيرا إلى أن مات و هو أمير كبير، رأس الميسرة فى جمادى الآخرة؛ و كان لينا سليم الصدر متواضعا يرجع إلى خير.

أنس؛ بن عبد الله الجركسي، والد برقوق، كان كثير البر و الشفقة

⁽١) وقع في الشذرات بدل « عماد » « جمال » .

⁽٢) ما بين الحاحزين من النجوم و الشدرات .

⁽٣) ترجم اله في الدرر ٧/١ هم ترجمة مبتورة الأواخر، وقد نبهنا على ذلك في التعليق على ١٨/١ في على ١٩٨/١ في غير ما موضع منها في الحوادث، وفي النجوم ١١/ ٢١٩ .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ٢١٨/١١ ترجمة واسعة وكذا فى الشدرات بنحوما هنا . ٢٦

لا يمر به مقيد إلا و يطلقه و لا سيما إذا رأى الذين يعمرون فى المدرسة التى ابتدأ ابنه بعمارتها ، مات فى شوال و دفن بتربة يونس ' ثم نقل إلى المدرسة' و أعطى ولده الشيخ جلال الدين التبانى ثلاثين ألف درهم فحج عنه و قيمتها " إذ ذاك ألف و خمسائة مثقال ذهبا ، و يقال : إنه جاوز التسعين ' ، و استقر فى تقدمته قطلوبغا الكوكاى ' .

ايدمر الشمسى عز الدين ، أحد كبار الأمراء ، مات فى صفر مطعونا ، و كان من أمراء الناصر أمره طبلخاناة ، تم تقدم إلى أن كان رأس الميمنة ؛ و كان لين الجانب .

ألاِّن من عبد الله الشعباني، أحد كبار الأمراء، مات في رجب،

⁽¹⁾ في النجوم 11 / 717 « هذه التربة هي التي ذكرها المقريزي في خططه باسم خانقاه يونس ج ٢ ص ٢٦٨ غقال: إن هذه الخانقاه من جملة ميدان القبق بالقرب من قبة النصرخارج باب النصر، ادركت موضعها و به عواميد تعرف بعواميد السياق وهي اول مكان بني هناك انشأها الأمير يونس النور وزى الدوادار البخ».

(٢) عبارة النجوم « ثم نقل بعد فراغ مدرسة ولده البرقوقية بين القصرين الى الدفن بها في القية » .

⁽٣) كدا في الأصول الثلاثة، و في الشذرات و با « الف مثقال وستمائة مثقال ذهبا » وهذا هو سعر ثلاثين الف درهم في الشذرات و با، و في الإنباء كما ترى .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « وقد جاوز ثمانين سنة من العمر ».

⁽ه) ذكره في النجوم ١ / ١٧٩ - . ١٨ وفي غيرهما، و وقع في م « الكركاي» مصحفا.

⁽٧) ترجم له في النجوم ٢٠./١١ و سماه « علان » و فيها: انه كان من حزب =

و العامة يقول: علان - بالعين المهملة بدل الهمزة، و كان أصله من مماليك حسن'، و كان شجاعا/ فأمر تقدمة بعد فتنة بركه · و استقر أمير سلاح حتى مات .

4/ ١٥٥

أبو بكراً بن يوسف بن عبد القادر بن سعد الله بن مسعود الخليلي ه شم الصالحي الحنبلي؛ عماد الدين؛ ولد سنة خمس و سبعيائة " في صفر و سمع بعد العشرين و عني بالحديث ، و طلب بنفسه ؛ و قد ذكره الذهبي في المعجم المختص و قال: من فضلاء المقادسة ، مليح الكتابة ، حسن الفهم، له إلمام بالحديث، وقرأ بنفسه قليـــلا، و نسخ لنفسه و لغيره كثيرا - انتهى . و حدث عن الحجار و عن أبي نصر بن الشيرازي و أبي الحسن بن هلإل .١ وغيرهم، مات في جمادي الأولى بدمشق .

جوكان ُ الجركسي ، ذكر في الحوادث و قد تقدم في السنة التي قبلها . جويرية * بنت أحمد بن أحمد بن الحسين أ بن موسك الهكارى ، تكنى أم أيبها ٢ سمعت من ان الصواف ٨ مسموعه من النسائي و مسند الحميدي

برتوق و قام معه في نوبة واقعة بركه أتم قيام .

⁽١) في النجوم « و هو احد اعيان مماليك يلبغا» .

⁽٧) ترجم لها ايضا في الشذرات و في كل منها ما ليس في الأخرى .

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « بعد السبعائة » .

⁽٤) سيق التعليق عليه .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر، و في با و الشذرات « الحسن » .

⁽٣) ترجم لها في الدرر ١/ ٤٤٥ ترجمة واسعة وفي النجوم، ١ /٢١١ ترجمة وجيزة جدا، و في الشدرات كما هنا ,

 ⁽٧) كذا في م وس و الدرر، وفي الشذرات « ام الهنا » وفي با «ام البهاء» و لعله الصواب .

⁽م) كناه في الدرر «أبا الحسن».

و من 'على بن القيم' ما عنده من صحيح الإسماعيلي ، و كانت خيرة دينة ، أكثر الطلبة عنها · ماتت في صفر .

حسام' بن أبي الفرج أحمد بن عمر بن محمد بن ثابت بن عثمان بن ' محمد بن عبد الرحمن بن ميمون بن محمد ً بن حسان بن سمعان بن يوسف بن إسماعيل بن حماد بن أبي حنيفة النعمان بن ثابت ، الفرغاني النعماني ، نزيل ه بغداد، اشتغل كثيرا، و سمع الحديث من سراج الدين عمر بن على القزويني، و له من أبي الفضل صالح بن عبد الله بن جُمَّعُفر بن الصباغ إجازة ، و أعاد بمشهد أبي حنيفة ببغداد ؛ نقلت نسبه من خط ابن أخيه القاضى تاج الدين البغدادي لما قدم علينا من بغداد بعد العشرين و ثماني مائة ، و كان محمد قد قدم فی أواخر زمن المؤید فارًا من ابن قرا یوسف لآنه کان آذاه ۱۰ و جدع أنفه ، فقرَّ منه إلى القاهرة و ألبُّ عليه ، فهمّ المؤيد بغزو بغداد و صمم على ذلك ثم خانه ° الأجل ، فتحول تاج الدين بعد موت المؤيد إلى

⁽۱-۱) فى الدرور « على بن عيسى بن القيم » .

⁽٢) كما ترجم له هنا ترجم له ايضاً في الدر ٢ / ٨ وق كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با والدرر « بن محمود بن حسام بن ميمون » و بهامشه و ١ : حسام بن سمعان ؛ ر ، ص : حسان بن سمعان ، اى كما في الإنباء و لعله الصواب .

⁽٤) فى الدرر هنا « و مات سنة _{٧٨٨} » خطأ ، تحرف ٨ عن ٣ .

⁽ه) كذا في س، و في م و ب « عاته » و في با « فاته » و لعله تصحف عرب «خانه» .

دمشق و ولى بها بعض المدارس، و مات بها فى ٠٠،٠٠٠ وكان تاج الدين حدث بمسند أبى حنيفة جمع أبى المؤيد محمد بن محمود بن محمد الحنوارذى بروايته عن عمه عن ابن الصباح عن مؤلفه و بروايته عن عبد الرحمن بن لاحق الفيدى عن على بن [أبى -] القاسم بن تميم الدهستانى إجازة عن مؤلفه سماعا .

حسين من أويس بن حسين ، صاحب تبريز و بغداد ، قتل بمواطاة أخيه أحمد باشارة الشبيخ خجا الكجحاني ، وكان حسين شهما شجاعا ، و استقر بعده أحمد في السلطنة ، و فيل: كان ذلك في ربيع الآخر من السنة التي بعدها ، و سيأتي ،

ا داود بن زكريا التكروري، الشيخ زين الدين العباسي، من أصحاب (ر) محل وفاته بياض في الأربعة الأصول .

(٧) سقط من س .

(٣) ترجم له فى النجوم ٢٩٦/١١ ودكروفاته فى سنة ٢٨٤، وقد سبق فى حوادث هذه السنة ذكر الماجريات التى جرت له فى ص ٥٥، و أما ابوه أويس فقد سبقت ترجمته فى سنة ٢٧٧ و قد علقنا عليه هناك ١١١/١ وله ذكر فى ترجمة أبيه أويس .

(ع)كذا فى الأصول الأربعة ، وقد سبق فى ١١١١ التعليق عليه و أنه أو يس بن حسن لا حسين ، نعم حسين جده كما فى النجوم ، ١٣٣/ خلافا لما وقع فى الدر رفى ترجمة أو يس ١/٩ ، ع فانه عكس فيها فحعل أباء حسينا و جده حسنا .

(ه) كذا في النجوم ٢٩/١١، وفي الأصول الأربعة في بعضها غير منقوط و في بعضها كما في المتن و النجوم .

(٦) اى كما سبق عن النجوم .

(٧) و قد علقنا عليه هناك .

الشيخ أبي العباس الضرير، و كان بمن يعتقد، مات في أو اخر ذي الحجة .

سيف ن عبد الله المقدم ، كان رأسا في الظلم، مهينا , مات تحت العقوبة .

طشتمر ٔ بن عبد الله الشعبانی ، کان حاجبا صغیرا بدمشق ، و ناب في قلعة الروم سنة سبع و ستين، و ولي الحجوبية بدمشق سنة تسع و سبعین و بعدها، ثم ولی نیابة حماة، و مات/ بعینتاب فی رجب، وکان ٥٠ /٥/ الف صارما شها .

> عبد الله بن حسين أبن طوغاب ، جمال الدين ابن الأوحدي ، كان خيرا كثير التلاوة وافر العقل، وأنجب ولده شهاب الدين أحمد، مات فی صفر .

عبد الله " بن على بن أحمد بن عبد الرحن بن عتيق الانصارى، جمال الدبن ١٠ ابن حديدة ° ، ولد سنة إحدى عشرة و سبعائة ، و سمع على ابن شاهد الجيش

⁽١) ترجم له في النجوم ٢١٩/١١ و لقبه بسيف الدين طشتمر بن عبد الله القاسمي ـ النح ، و لم يذكر « الشعبائي » .

 ⁽٧) كذا في با و م ، و في س وب «حسن» ولم نجد ما ترجع به احدهما على الآخر.

⁽٣) ترجم له في الدرر ٢/٣٧٧ في سطر و نصف و فيه « يأتي في المحمدين » و لم تجده هناك ، و لم يذكره هنا فيهم .

⁽٤)كذا في الدرر و الثلاثة الأصول ، و في با والشذرات «حسن » و قد ترجم في النجوم ١٩ / ٢١٧ لعبد الله المذكور و وصفه بما ليس فيما تقدم من المراجع، و فى كشف الظنون « ابو عبد الله عجد بن على _ الخ » وفى النجوم « عبد الله بن عد » فحرر هذا الاختلاف الفاحش.

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات و النجوم ، و في هامش الدرر « جديدة » بالحيم .

و إسماعيل التفليسي و اب الاخوة و غيرهم، و عنى بالحديث و كتب الاجزاء و الطباق، و جمع كتابا سماه "المصباح المضى فى معرفة كتّاب النبي" وكان خازن الكتب بالخانقاه الصلاحية بالقاهرة، و ربما سمى محمدا؛ وكان يذكر أنه سمع مر الحجار و لم يظفروا بذلك مع أنه حدث عنه بالثلاثيات! بقوله "، و مات فى شعبان .

عبد الله القبطى، المعروف بالرقيق، كان كاتبا موصوفا بالمعرفة، خدم عند أينبك، ومات في صفر مطعونا.

عبد الوهاب بن عبد ألله القلعى ، مؤذن جامع القلعة و جامع شيخون ، كان موصوفا بحسن الصوت و طيب النغمة ، مات هو و محمد ، بن حسن ١٠ البصرى جميعا ، و كانا متناظرين .

عثمان بن محمد بن أيوب بن مسافر الإسعردى ، الحنواجا ، التاجر فى المماليك ، هو الذى أحضر والد برقوق إلى القاهرة ، و هو الذى أحضره من قبل أييه أ فى دولة الأشرف ، وكان قد سعى فى إبطال مكس الرمان بدمشق ، فأجيب إلى ذلك ؛ و كان له جاه و صيت فى البلاد، و عمر بدمشق قيسارية

⁽¹⁾ تمام اسمه فى كشف الظنون « . . . الأمى و رسله الى ملوك الأرض من عربى و يمحمى » فراجعه هناك .

⁽٠) في النجوم «كان يروى الشفاء و ثلاثيات البخاري و غير ذلك » -

⁽س) ليس في الشذرات .

⁽٤) سيأتي في الحمدين « عجد بن حسن المصرى » .

⁽ه) ترجم له في النجوم ٢٢٠/١١ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « ابنه » و الصواب ما في الثلاثة الأصول، فني النجوم ١٠/٠٠ « جالب الأتابك برقوق من بلاده ثم جالب ابيه و اخوته » . النجوم ١٨/٠٠ « حالب الأتابك برقوق من بلاده ثم جالب ابيه و اخوته » .

مليحة ' · مـات فى رجب ، و أسف عليه برقوق و صلى عليه و أكثر البكاء عليه .

عرفك بن موسى بن عرفك بن بدر بن محمد بن محمود بن رماح ابن محمود المحزومي من عرب المشارقة ، المعمر جاوز المائة ، فقرأوا عليه بالإجازة العامة من الفخر ابن البخارى و غيره ، و كان يكنى أبا حميضة ، ه وكان يذكر أنه رأى الشجاعى و لاجين و يعرف القنص .

عطية ^ بن منصور بن جماز الحسني * ، أمير المدينة ، مات هو و أخوه نعير `` و ابن أخيه هبة بن جماز بن منصور في هذا العام .

- (١) في هامش النجوم ١٠/ ٢٤٦ « القيسارية في الشام اطلقت على الخانات والوكائل الكبيرة » .
 - (٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « عرقك » .
 - (م) كدا في با و م ، و في ب و س « رباح » ·
 - (ع) كذا في با و م، و في ب و س « المحزومي » .
 - (ه)كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى « يقرأوا » .
 - (٢) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « خميصة » .
 - (٧) كذا فى س و با ، ر لعله الصواب ، و فى م و ب « بالفيص » .
- (٨) ترجم له فى النجوم ١١ / ٣١٨ كما هنا تقريباً و فيها « و تولى بعده ابن اخيه جماز بن هبة الله » عكس ما هنا .
- (٩) كدا في الثلاثة الأصول و النجوم ولعله الصواب، و في س « الحسيني » مشكلا، اوقد سبق في ج ، ص ه « الحسيني » .
- (, 1) ستأتى ترجمة نعير في حرف النون من هذه السنة و فيها الإحالة على ما هنا و لم اظفر نعير بن منصور انبي عطية الحسني المنحدر من سلالة امراء المدينة ==

علَّان '، تقدم في الهمزة .

على بن شعبان، تقدم في الحوادث .

على بن عبد الله اللحنى ، المعروف بالمكشوف ، و يقال له: أبولحاف ، لأنه كان مكشوف الرأس شتاء و صيفا ، [وكان شاميا- أ] سكن مصر ، و يذكر عنه كرامات كثيرة ، مات في صفر .

على بن أبى الفصل بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن فلاح الإسكندرى ثم الدمشق، العطار، علاء الدين، كان من بيت الرواية و الفضل، ولد سنة سبع و تسعين و ستهائة، و سمع من القاضى نجم الدين ابن صصرى مشيخته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعى النووى، مشيخته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعى النووى، مشيخته تخريج العلائى، و من علاء الدين ابن العطار أربعى النووى،

⁼ المنورة كما هنا و الدى وجدته انما هو نعير بن حيار بن مهنا امير العرب في عصر صاحب الدرر كما ذكر ذلك في ترجمة حيار ٢٨١/، و في الأعلام ٢٤٤/٩ « نعير – عد بن حيار بن مهنا المعروف بنعير امير آل فضل بالشام » . فلا ادرى كيف و قع ذلك ، كذلك ... و الله اعلى .

⁽١) تقدم في ص ٧٧، و أن العامة تقول «علان» ، و قد ترجم له في النجوم ٢٢٠/١١ -

⁽٢) سبق في ص ه ع .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ٢٢٠/١١ و سماه « على الشامى الفقير المعتقد . . . وكان يعرف بأبي لحاف » .

⁽٤) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽ه) كدا في الثلاثة الأصول، وفي س « أربعس » .

فى ربيع الأول و له بضع و ثمانون سنة، و حدث، و لو أسمع على قدر سنه لكان من أعلى أهل عصره إسنادا .

اعلى ' بن قشتمر التركى، ولى نيابة الكرك ثم الإسكندرية، و أمر ۱۰۸۰ تقدمة بمصر بعد الاشرف، واستقر حاجبا ثانيا إلى أن مات في شهر ربیع الاول؛ و استقر فی تقدمته تغری برمش؛ و ترك لاولاده ه عدة أقطاعات .

> عمراً بن إسماعيل بن عمر بن كثير، عز الدين بن عماد الدين، عني بالفقه، وكتب تصانيف أبيه، وولى الحسبة مرارا ونظر الاوقاف، و درس بعدة أماكن، و عاش خمسا و أربعين سنة، مات في رجب.

عمر" بن عثمان بن أبي القاسم عبد الله بن معمر ، كمال الدين المعرى ، ١٠ (١) في النجوم ١١/٩٠١ في حوادث سنة ٧٨٧ انه أنعم على الأمير تغرى برمش بتقدمة

الف بديار مصربعد وفاة امير على بن قشتمر المنصوري فلعله صاحبنا، وترجم في الدرر ١٠/٣ و لعلى بن قشتمر الناصري الشهير بالوزير... اثني عليه ابن حبيب وذكر أنه باشر الحجوبية الثانية مع تقدمة الف. . . و أرخ وفاته سنة تهلاث وثمانين و سبعيائة ، وفي النجوم ٢٢٠/١١ في وفيات سنة ٧٨٧ ﴿ تُوفِّي الْأُميرِ علاء الدين على بن قشتمر الحاجب الشهير بالوزيرى في تاسع عشرين ربيع الآخر ، كان أمير مائة ومقدم الف بديار مصر و كان من خواص برةوق و أحد من قام معه في وقائعه و ساعده » .

⁽٧) سبقت ترجمة أبيه اسماعيل ١/٥٤ و له ذكر فيها .

⁽٣) ترجم له في الدرر أيضا ١٧٧/ وفي كل منهاما أيس في الأخرى، وفي النجوم ٢١٩/١١ ترجمة وجيزة .

اشتغل قليلا، و عني بالفقه، و يقال: إن شرف الدين البارزي أذن له فولي قضاء بلده ثم طرابلس ثم حلب فی سنة ثلاث و خمسین ، ثم تکررت ولایته لها و أقام مرة من سنة تسع و خمسين إلى سنة إحدى و سبعين، ثم ولى دمشق بعد تاج الدين السبكي إلى أن عزل منها سنة خمس و سبعين، ثم أعيد في · ه سنة تسمع و سبعين ، ثم عزل ، ثم أعيد إلى أن مات . قال ان حجى: سمعنا منه، و كان يحفظ الدرس جيدا، ويذاكر بأشياء حسنة، و خلف مالا طائلاً ، و قد حدث عن الحجار و غيره ، و لم يكن مشكورا في الحكم و لا متورعاً فيه، بل كان يأخذ الرشوة ظاهراً على ما قيل، مع أنه كان يكثر الصوم و الحبج و العبادة، و مر للعجيب أنه ولى دار الحديث ١٠ الاشرفية انتزعها من الحافظ عماد الدين بن كثير مع أن شرطها أن تكون مع أعلم أهل البلد بالحديث، فمقته الطلبة و عدوا عليه غلطات و فلتات٬ ، منها أنه قال: الجهبذ' فنطق بها بضم الجيم و فتح الهاه؛ و كان طلق الوجه كثير السكون كثير المال و السعى، و كان يكتب خطا حسنا، و نسخ بخطه کتبا، وکان یحفظ الدرس جدا و پذاکر بوفیات و غیرها، و کان ١٥ عارفا بالأحكام و المصطلح · كثير التودد و المروءة ، عاش إحدى و سبعين سنة ، و أول ما ولى قضاء بلده فى سنة ثلاث و ثلاثين ، فكان يقول:

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر ، و في با «لحات » .

⁽۲) وقع فی س وم «جهید» و فی نا «جُهَیْبَدْ » مشکلا، و فی ب غیر واضح ، الصواب ما اثبتناه في المتن بفتح الجيم و سكون الهاء اوكسر الجيم و سكون الهاء و هو العارف بتمييز الحيد من الردى _كما في اللغة .

ليس (19)

ليس في قضاة الإسلام أقدم هجرة مني ؟ مات في رجب ،

فاطمة بنت أحمد بن الرضى الطبرى، أم الحسن، سمعت على جدها تساعياته و غيرها و حدثت، ماتت فى ذى الحجة أو فى أوائل شوال.

فاطمة 'بنت الشهاب أحمد بن قاسم 'بن عبد الرحن بن أبي بكر ' الحرازى [والدها-] المكية 'شم المدنية '، سمعت على جدها الامها ه الرضى الطبرى الكثير "، وسمعت على أخيه الصنى حضورا ، و أجاز لها الفخر التوزرى والعفيف الدلاصي وأبو بكر الدشتي والمطعم و آخرون ؟ و كانت خيرة ، ماتت في شوال عن ثلاث و سبعين سنة .

فرج آبن قاسم بن أحمد بن لب الب ابو سعيد الثعلبي الغرناطي ، برع في العربية و الاصول ، و شارك في الغنون ، و أقرأ ببلده و أفاد ، ١٠ و ولى خطابة الجامع بغرناطة ، أخذ عنه شيخنا بالإجازة قاسم بن على المالتي و ذكر أنه مات في هذه السنة تقريبا ، و رأيت له تصنيفا في الباء الموحدة .

⁽١) ترجم لها ايضا في الدرر ٣/١٠٠ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٢ - ٢) ليس في الدرر .

⁽m) من الدرر.

 ⁽٤) كذا في س و ب ، و في با و م « لأبيها » .

⁽ه) كذا في س وم، وفي با و ب « الكبير » كذا .

⁽٩) ترجم له في البغية ترجمة اوسع مما هنا .

 ⁽٧) فى البغية « بن لب ، و قيل : ليث » .

 ⁽٨) كذا في الأصول الثلاثة و البغية ، و في س « التعلي » .

٥٥/الف

امحمدا بن إبراهيم بن عبد الرحمن الدمشتى، أمين الدين ابن الشماع ، ولد سنة ممان و تسعين و ستمائة ، و سمع من وزيرة مسند الشافعى بفوت يسير و صحيح البخارى، و سمع على التق محمد بن عمر الحريرى تفسير الكواشى بروايته عنه ، و درس فى الفقه ، و أذن له الشرف البارزى فى الإفتاه ، و ناب عن عز الدين ابن جماعة ، و ولى قضاه القدس عن السبكى الكبير، شم ترك و جاور بمكة فمات بها فى نصف صفر .

محمد من حسب الله، الزعيم، التاجر، كان واسع الملاءة كثير الثروة مشهورا بمعرفة التجارة، إلا أنه كان كثير الربا، مات بمكة.

محمد بن حسن المصرى ، رئيس المؤذنين بالجامع الأزهر و غيره ، ١٠ و كان مشهورا بحسن الصوت و طيب النغمة ، مات فى شهر ربيع الأول ، و مات معه رفيقه عبد الوهاب – كما مضى .

⁽¹⁾ ترجم له ايضاً في الدر ر ٣/٥/٥ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ع) في الدرر « المعروف بابن الشماع » .

⁽٣) في الدرر ﴿ ولد بدمشق » .

⁽ع) زاد في الدرر « بها » .

^(.) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « و سمع من المقرئ تقى الدين أبي بكر بن المشيع الجزرى » فتأمل .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، وفي الدرر « في المحرم » .

 ⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب «حب» .

 ⁽A) كذا في الأصول الأربعة هنا ، وفي ترجمة عبد الوهاب في باب العين السابقة
 آنفا في هذه السنة « حسين البصرى » و الله اعلى .

محمد بن شكر، الشاهد بدمشق، كان يحج كثيرا، يقال: حج خمسا و ثلاثين حجة، مات في جمادي الأولى •

محد' بن عبدالله بن العباد [بن - '] إبراهيم بن النجم أحمد بن محمد بن خلف، فخر الدين الحساسب، سمع من التقى [سليمان و - '] الحجار و طبقتها ، و اشتغل بالفقه و الفرائض و العربية ، و أقتى و درس ، ه و كان حسن الحلق تام الحلق ، فيه دين و مروءة و لطف و سلامة باطن ، مهر فى الفرائض و العربية ، و كان عارفا بالحساب ؛ و ذكر لقضاء الحنابلة فلم يتم ذلك ، مات راجعا من القدس بدمشق .

محد أن عثمان بن حسن أبن على الرقى ثمم الصالحى ، المؤذن ، ولد سنة اثنتى عشرة – أو ثلاث عشرة – و سبعائة ، و سمع صحيح البخارى على ١٠ عيسى المطعم و أبى بكر بن عبد الدائم و غيرهما ، أو حضر على التتى سليمان ، و سمع و هو كبير من المزى و الجزرى و السلاوى و غيرهم ، و أجاز له الدشتى و طبقته من دمشق ، و ابن مخلوف و نحوه ، و حسن ألكردى ،

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحو ما هنا .

⁽ ب) ما بين الحاجزين من س فقط ، و لعله زائد لا محل له .

⁽٣) ما بين الحاجزين من الثلاثة الأصول و الشدرات ، وقد سقط من س .

⁽٤) ترحم له في الشذرات بأوجز عا هنا ، وفي الدرر ١/٤ بأو جز عا فيها .

⁽ه) كدا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر « حنش » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر«٧١،» بالرقم فقط وهو خلاف ما هنا.

ما بين الرقين سقط من م . (v - v)

⁽ $_{\Lambda}$) كدا في الثلاثة الأصول والشذرات ، و في س « حسين » و لعل ما في $_{\Lambda}$

و على بن عبد العظيم الرسى ، و عبد الرحيم الميساوى ، و ابن المهتار ،
و الوداعى و ابن مكتوم ، و ابن النشو ، و الشريف موسى ، و الرشيد ان
المعلم و غيرهم مين مصر و الإسكندرية ، و خرّج له ابن حجى مشيخة و قال :
إنه كان أوحد عصره فى التلقين ، وكان على طريقة السلف من السكون
و التواضع و العفة و كف اللسان ، و كان عارفا بعلم الميقات ، و يقرى الناس متبرعا ، مات فى شعبان .

محمد و بن على من محمد بن نبهان بن عمر بن نبهان بن صاد، شمس الدين، شيخ زاوية قرية و جبرين، مات فى صفر، سمع مر عم أبيه صافى بن نبهان جزءين و حدث سمع منه البرهان سبط ابن العجمى، و أثنى عليه در القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب .

⁼ الثلاثة الأصول هو الصواب فانه ترجم في الدرد ٢ / ٣٠ لحسن بن عمر بن عيسي الكردى و ذكر ان ولادته سنة . ٣٠ و وفاته سنة . ٧٧ ، فلا يبعد ان يسمع منه صاحب هذه الترجمة ، و لم اجد في الحسينيين في الدرد «حسين الكردى».

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « الدسي » .

⁽y) كدا في التلاثة الأصول ، و في با « النيسابورى » .

 ⁽٣) كدا في الثلاثة الأصول و الشدرات ، و في م « الوادعي » .

⁽٤) كدا في الثلاثة الأصول ، وفي با « العلم » .

⁽ه) ترجم له أيضًا في الدرر ٨٦/٤ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و ترجم له في الشخرات أيضًا .

⁽٣) زاد في الدرر هنا « جده يقرية » .

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، و لا ذكر في الشذرات و الدر ر لمسموعه من عم الله صافى بن نهان .

1.

محمد بن على بن يوسف بن الحسن بن محمد بن محمود بن عبد الله الزرندى الحنفى أفاضى المدينة بعد أبيه ، كارف فاضلا متواضعا ، يكبى أبا الفتح ، و هو بها أشهر ،

امحمد بن عمر بن عيسى بن أبى بكر الكنانى المصرى ، زين الدين ، سمع ٥٩ ب من وزيرة و الحجار ، و كان خيرا ، ولى نيابة ٢ الحكم ، و سمع منه نور الدين ه على ابن شيخنا سراج الدين بن الملقن بقراءة أبى زرعة ، بن العراقي ،

محمد " بن عمر بن مشرف الإنصارى الشرآريبي" ، الملقب " طقطق " ولد سنة سبع عشرة و سبعائة ، وسمع من المزى و غيره و حدث ، وكان شيحا ظريفا ، يحفظ أشعارا ، و يذاكر بأشياء و يتردد إلى مدارس الشافعية ؛ مات في جمادى الآخرة .

- (٢) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الشدرات « الزريدي » خطأ .
 - (٣) كذا في الأصلين با و س ، وي م و ب « نقابة » كذا .
 - (٤ ٤) ما بين الرقمين من الثلاثة الأصول، وقد سقط من م .
 - (ه) ترجم له في الشذرات كما هنا .
- (٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « الشبرارى » بعلامة اهمال الراء الأولى، و في الشذرات « الشيرازى » .

السرائى الأصل الدمشتى، ولد بسراى فى الثانى و العشرين من جمادى الأولى سنة سبع و سبعائة ، و قدم الشام كثيرا، و عنى بالحديث على كبر و طلبه وقتا، و سمع من الميدومى أظنه القدس و نحوه ، وكتب بخطه و هو خط حسن ، و نظم الشعر المقبول ، وكتب عنه ابن سند و جماعة ، منهم سبط بن العجمى ؛ وكان دينا خيرا ، يكنى أبا حامد ، و أبا المجد ، و أبا الفياض ، و كان فاضلا ، له نظم جيد ، و مشاركة فى العلم ، و ورع زائد ، و لم يكن يملك شيئا إلا ما هو لابسه ، و كان تارة يمشى بطاقية و لا يشكلف هيئة مع التواضع و البشاشة و حسن الخلق و الحلق ؛ و كان العلماء يتردهون مع التواضع و لا يقوم لاحد ، و لا يملك شيئا و لا يقتنيه .

ا محمد " بن محمد بن محمد ، شمس الدين ابن السيورى أ ، انتهت إليه الرياسة في حسن الخط ، مليح العشرة ، و له أقطاع تعمل في السنة ألف دينار ، و كان يقول إنه من ذرية عمار بن ياسر – رضى الله عنه ، مات في صفر .

- (١) كذا في الإنباء، وقد جزم بذلك في الدرر .
- (٢)كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « سمع من الميدومي و غيره » .
 - (٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « و كتب بخطه الحسن » .
- (ع) لعل الصواب ما اثبتناه في المتن ، و وقع في الأصول الاربعة « الهله » هكذا و لعله مصحف عما في المتن .
 - (•) ترجم له في النجوم ٢٢./١١ و لقبه بالأستاذ .
 - (٦) كدا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « المعروف بابن السورى . . .
 قلت : و هو صاحب التصانيف الهائلة في الموسيقي» .

محمد بن محمد بن دقیق العید، شمس الدین بن ولی الدین، ناب فی الحکم، و ولی بعض الحوانق .

محمود القازانى، شاد الأوقىاف بدمشق، قتل فى تجريدة التركمان فى جمادى

نعير 'بن منصور . و ابن أخيه هبة بن جماز ، تقدما فى « عطية ، . ه يعقوب ' بن عبد الله المغربي المالكي ، كان عارفا بالفقه و الأصول و العربية ، انتفع به الناس ، و مات في صفر .

يوسف " بن ماجد بن أبي المجد بن عبد الحالق المرداوى ، ولى الدين المحنبلي ، كان فاضلا فى الفقه ، و امتحن مرارا بسبب فتياه بمسألة ابن تيمية فى الطلاق ، و كذا فى عدة من مسائله ، و قد حدث عن الحجار و ابن ١٠ الرضى و الشرف بن الحافظ و غيرهم ، و كان شديد التعصب لمسائل ابن تيمية ، و سجن بسبب ذلك ، و لا يرجع حتى بلغه أن الشيخ شهاب الدين تيمية ، و سجن بسبب ذلك ، و لا يرجع حتى بلغه أن الشيخ شهاب الدين [ابن - أ] المصرى ، حط على ابن تيمية فى درسه بالجامع فجاء إليه فضربه ييده و أهانه ؟ مات فى تاسع عشر صفر .

يوسف بن أبى راجح محمد بن إدريس بن غانم بن مفرح العبدرى، ١٥ جمال الدين الشيبي الحجبي، شيخ الحجبة، مات بمكة .

⁽١) سبق التعليق عليه في ترجمة عطية بن منصور ص ٧٣٠٠

⁽٧) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا -

⁽m) ترجم له في الدررايضا ع/٤٦٨ ترجمة اوجز مما هنا ، و في الشذرات كما هنا .

⁽٤) ما بين الحاجزين من با والشذرات، وقد سقط من الثلاثة الأصول الأخرى.

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول بلا نقط ، وفي ب « مفرج ».

سنة أربع و ثمانين و سبعمائة

• ٣ / الف فيها / فى المحرم وقع الطاعون بدمشق، و تزايد فى صفر حتى قارب الثلاثمائة، ثم تناقص، و يقال: جاء ز الأربعائة، ثم تناقص فى ربيع الآخر إلى ممانين .

و فيها في المحرم وقع الغلاء بمصر · و ارتفع السعر إلى أن بيع القمح بمائة درهم الأردب ، و عدمت الأقوات ، ثم فرج الله تعالى عن قرب ، و دخل الشعير الجديد و انحط القمح إلى أربعين .

و فى المحرم استقر كشبغا الحموى فى إمرته .

و فيها لما كثر الغلاء أمر برقوق الحكام أن لا يحبس أحدً على ١٠ دن لأجل الغلاء و أفرج عن المحاييس .

و فيها رضى برقوق على ييدمر" و رده إلى نيابة الشام و ذلك في

- (١) كذا في س وم ، وفي با وب و قريب ، .
- (۲) كذا فى م و ب ، و وقع فى س و با « أحدا » خطأ .
- (٣) الذي يظهر مرف النجوم ١١ / ٢١١ في حوادث ٧٨٣ ان بيدم، هذا هو الحوارزي المترجم له في هذا الجزء في غير ما موضع، وفي الرقم المذكور ما نصه «تم ارسل الأتابك برقوق بكلمش الطازي العلائي إلى دمياط لإحضار بيدم الحوارزي المعزول عن نيابة دمشق قبل تاريخه فحضر في العشرين من المحرم... وخلع عليه باستقر اره في نيابة دمشق على عادته عن اشقتمر المارديني » و في جه ص٧٣٧ في حوادث سنة ٤٨٤ ما نصه « وفي يوم الاثمين عاشرشهر ربيع الأول تدم الأمير بيدم، الحوارزي نائب الشام فأجلسه السلطان فوق الأمير سودون النائب بدار العدل تم في ثالث عشر خلع عليه «فقابل بينه وبين مافي الإنباء و تأمل.

صفر، وهي المرة السادسة، وكان الذي أحضره من الإسكندرية تكلمش العلائي فوصل في الحادي و العشرس من المحرم فخلع عليه بنيابة الشام . و أرسل اشقتمر النائب الذي كان قبله إلى دمشق ابطالاً . و دخل بيدمر الشام في شهر ربيع [الأول-] فاحتفل به أهل الشام و فرحوا بولايته حداً ، و كان يوم دحوله يوما مشهوداً و جاوزواً الحد في ذاك .

و فيها شرع جركس الخليلي في عمل جسر بين الروضة و مصر كان طوله مائتي * قصة في عرض عشرة ؟ وحفر في وسط البحر خليجا

- (١) كدا في م ويا وب، وفي س « الشام » .
 - (+) من الثلاثة الأصول، وقد سقط من م .
- (٣) كدا في با ، و في س « جاوز » و في م و ب « اجازوا » و الظاهر ما في يا .
- (٤) ذكره في النجوم ج ١١ في يضعة مواضع و ذكر عمله النجسر المذكور في سنة ٧٨٧ ص ٢١٣ و نصه « و كان سبب اتفاق هؤلاء المماليك على برقوق وقمله بسكنه بباب السلسلة لفرصة كانت وقعت لهم باشتغال الأمير جركس الخليلي بحسركان عمره بين الروضة ومصر في النيل، وخيره أنه لما كان في اوائل شهر ربيع الأول من هذه السنة اهتم الأمير جركس الخليلي المدكور في عمل جسر بين الروضة و بين جزيرة اروى المعروفة بالجزيرة الوسطى طوله نحو تلائمائة قصبة وعرضه عشر قصبات وانتهى العمل منه في آخر شهر ربيع الأولى، تم حفر في وسط النحر خليجًا من الحسر المدكور إلى زريبة قوصون ليمر الماء فيه عند زيادته و يصير البحر ممره دائمًا منه صيفًا و شتاء، وعزم على دلك _ الخ » .
 - (ه) كدا في الأصول الأربعة ، و في النجوم كما مر آنفا « ثلاثمائة » .

إلى فم الخليج' الناصري عنده موردة الجيش' و كان غرضه بذلك أن يستمر النيل في جهة بر مصر فلم يتم مراده ، بل كان ذلك أعظم الأسباب في عكس مما قصده و انظرد النيل عن بر مصر حيث كان ينشف نصفه ٠ فتشف كله إلى قرب المقياس. ثم بعد عشرين سنة حفر النيل بغير سعى ه أحد و صار يلبث قليـلا قليلا إلى هذه الغاية؛ و لم يلزم الخليلي أحدا من الناس فيما أنفقه على هذا الجسر بغرامة درهم فما فوقه · فأنشد ابن العطار في ذلك:

> شكت النيّل ارضه للخليلي فأحسضره و رأى الماء خاتفا أن يطأهما فجسّره "

و فيها عمل الخليلي على النيل طاحونا تدور في الماء * فاستأجرها منه بعض الطحانين فحصل منها مالا عظيما لكثرة من كان يأتي إليه برسم الفرجة .

و فيها في ثالث المحرم استقر سودون الشيخوني حاجب الحجاب، و أعطى إمرة تغري برمش و أرسل تغري برمش إلى القدس بطالاً، و استقر 10 أيدكار عاجب الميسرة .

⁽١) ذكر مصحح النجوم ٩ / ١٨٤ فسم الخور و اطال الكلام فيه ، و الخور هو الحليج في اللغة .

⁽٢) موردة الحيش ذكرها في النجوم ١٧٠/١١ وحشى عليها ٠

⁽س) هذان البيتان ذكرهما في النجوم ١ / ٢١٤ .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « بالماء » ·

⁽ه) ذكره في النجوم ج 11 في غير ما موضع وسماه « ايدكار بن عبد الله = و فيها 77

و فهما حضر الشيخ على الروبي' من الفيوم إلى مصر، وحصل للناس فيه محبة زائدة و اعتقاد مفرط، و سارعوا إلى الاجتماع به و هو في الجيزة .

و فيها امتنع القاضى برهان الدين ابن جماعة ' من الحكم، و ذلك فى صفر ' و السبب فيه أن تاجرا مات و خلف مالا كثيرا فثبت عند القاضى ه برهان الدين أن له ورثة ' فنع ' أهل المواريث من التعرض للمال فغضب برقوق من ذلك و راسله فى تسليم المال ' فضمم و بلغه أن برقوق طلب من يوليه القضاء ' فذكر له الشيخ برهان الدين الابناسى ' فاختنى ' فوقف البرهان عن الحكم بين الناس ، و سعى بدر الدين ابن أبي البقاء فى العود إلى المنصب و بذل مالا ' وأن لا يتعرض للتركة المذكورة فأجيب و استقر ١٠ فى سلخ صفر و توجه برهان الدين ابن جماعة / إلى القدس فى ثالث عشر ٢٠/ب ربيع الأول ، و قرر ابن أبي البقاء فى أمانة الحكم بالقاهرة شهاب الدين الدين ابن جماعة / إلى القدس فى ثالث عشر ٢٠/ب ربيع الأول ، و قرر ابن أبي البقاء فى أمانة الحكم بالقاهرة شهاب الدين الدين المنات الحجاب فى سنة ٤٨٧، ص ٢٠٠ و قد علق

بهامش س على « الميسرة » بقوله « اى حاجب تانى » . (١) بهامش س « نسبة لروب بباً ، موحدة » و فى المعجم « روب بضم إو له

⁽۱) بهامش س « نسبه اروب بباء موحدة » و في المعجم « روب نضم او له وسكون تانيه و آخره باء موحدة موضع بقرب سمنجان من نواحي بلخ ». () " ... النف النسب السال العالم السبب الما المسالم ا

⁽۲) ترجم له فى النجوم ۱۱/ ۱۱ وسماه ابراهيم بن عبد الرحمن و د كر وفاته فى سنة . ۷۹.

⁽٣) كذا فى الأصول الأربعة و لعله «فمنع برقوق فغضب ابن جماعة » . (٤) ذكر فى النجوم ١١/١١ وفاة شهاب الدين احمد بن عبد الزركشى امين الحكم فلعله صاحبنا .

الزركشي مضافا إلى أمانة الحكم بمصر وقرر في نظر الاوقاف بمصر شمس الدين ابن الوحيد عوضاً عن زين الدين الزواوى ، و في نظر الأوقاف بالقاهرة جمال الدين العجمى عوضاً عن تتى الدين الاسنائي .

و قرأت بخط القاضي تتي الدين الزبيري و أجازنيه: في أول سنة أربع ه و ثمانین سأل برقوق من یختص به أن یطلب له رجلا جیدا یولیه قضاه الشافعية فذكر له جماعة منهم الشيخ برهان الدين الابناسي، فطلبه مع موقعه أوحد الدين و عرفه القصة فواعده على أن يجيء إليه و يتوجه معه إلى الاصطبل، فهرب و اختنى، فأقام على ذلك أياما و ابن جماعة لا يعرف

(1) ترجم له في النجوم ١١/ ١٧٣ مصححـه بالهامش فقال « هو مجود بن عهد بن على بن عبدالله قاضي القضاة جمال الدين ابو الثناء القيصري الرومي الأصل الحنفي، قاضي قضاة الديار المصرية و ناظر جيوشها ، ترجم له المؤلف ترجمة طويلة في المنهل الصافى ج م ص ٤٦٠ ب . .

(٢) ترجم في النجوم ج١٢ لتقي الدين الزبيرى قاضي قضاة مصر في ثلاثة مواضع اولها ص ٨٩ و ٩٠ و سماه عبد الرحمن ، و لم يذكر اسم ابيه و نصه * ثم استهل القرن التاسع اعنى سنة احدى و ثمانمائة و الحليفة المتوكل على الله أبو عبد الله عهد العباسي والسلطان الملك الظاهر برقوق والقاضي الشافعي تقي الدين عبد الرحمن الزبيري» و ثانيا صه و وفيها « تُم في خامس عشرينه أي (رجب) اعيد قاضي القضاة صدر الدين عد بن ابراهيم المناوى الى قضاء الشافعية بالديار المصرية بعد عزل قاضي القضاة تقى الدين عبد الرحمن الزبيرى » و ثالثها ص ١١٧ و فيها « ذكر قضائــه بالديار المصرية ، فالشافعية برهان الدين . . . بن جاعة . . . و تقى الدين عبد الرحمن الزبيرى ثم المناوى ثالث مرة و مات السلطان و هو قاض» . و في حسن المحاضرة ١٣٧/٢ طبع مصر « ثم ولى تقى الدين ااز بيرى فى جمادى الأولى سنة تسع و تسعين = (77) ۸٨

بشىء من ذلك بل يظن أن ذلك لآمر آخر ، فلما أيسوا منه طلب القاضى بدر الدين بن أبى البقاء فأعيد إلى القضاء فى يوم الخيس تاسع عشرين صفر ، و استمر معه تدريس الشافعى ، و توجه ابن جماعة إلى القدس – انتهى .

و يقال: إن برقوق كان يعرف قوة نفس برهان الدين ابن جماعة خشى أن لا يوافقه إذا رام أن يتسلطن و يعارضه فلا ينتظم أمره ، فعمل ه على عزله و تولية من لا يخالفه لكونه هو الذى أنشأ ولايته ، و كان الشيخ برهان الدين الأبناسي بقول إنه لما واعد أوحد الدين و دخل إلى منزله ففتح المصحف فخرج: وقال رب السجن احبّ الى عما بدعونني اليه ، فأطبقه و تغيب .

و فيها صرف همام الدين ابن الشيخ الاتقانى من قضاء الحنفية بدمشق ١٠٠ و أعيد نجم الدين ابن الكشك ، و كان وصل الخبر بعزله و ولاية النجم فامتنع النواب من الحكم ، فأنكر عليهم الهمام و استمر يحكم حتى قدم النجم فتوجه الهمام إلى النائب ، و كان غائبا عن البلد ثم رجع معزولا . وكان الهمام من عجائب الدهر في الجهل و الخبط و قلة الدين .

⁼ ثم اعيد المناوى فى رجب سنة احدى و ثمانما ثة به و قد سبق عن النجوم ص ١٨٩ ان فى مستهل القرن التاسع سنة احدى و ثمانما ثة كان قاضى الشافعية الزبيرى ، و فى حسن المحاضرة ما سبق .

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « السبت » .

⁽٢) ستأتى ترجمته في الوفيات .

 ⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « الخفظ » تحريف .

و فيها استقر تتى الدين الزبيرى في نيابة الحكم بالقاهرة ، و قد تولى القضاء استقلالا بعد ذلك .

و فيها انكسر الجسر من جهة المنشية عند المريس فنزل الماء إلى البركة التي هناك ، ففاضت على الميدان، فلم يركب السلطان تملك السنة ه إلا ميدانين خاصة .

و فيها حضر رسل صاحب إشبيلية من عند ملك الكيتلان يسألون السلطان الشفاعة في صاحب سيس، فأرسله إليهم مكرما .

و فيها حضر رسول صاحب ميس و معه كتاب يخبر فيه بأن الارمن الذين هناك مات كبيرهم فأمروا عليهم زوجته فحكمت فيهم مدة شم ١٠ عزلت نفسها فاتفق رأيهم على أن يفوضوا أمرهم لصاحب مصر فيختار لهم من يوليه عليهم ؟ فانتقى لهم برقوق واحدا من الأرمن الأسارى الذين يسكنون بالكوم ظاهر القاهرة ويبيعون هناك الخور، فأخذوه معهم فملكوه عليهم .

و فيها في ربيع الآخر" ولي بدر الدين" محمد بن أحمد بن مزهركتابة السر

⁽١) سبق آنفا ما قاله صاحب النجوم وصاحب حسن المحاضرة في الزبيرى .

⁽٧) لها ذكر في هامش النجوم ١٢/٣٥ .

⁽m) له ذكر في السجوم ١٣٨/١١ ·

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « نائب » .

⁽a) كذا في س وبا و في م و ب « الأول » .

⁽٦) ذكر في النجوم ١١/ ٢٢٩ في حوادث ٧٨٤ هذه القصة مختصرة و سمى ابن الشهيد الآتي عدا .

بدمشق عوضاً عن فتح الدين ابن الشهيد، [و هرب ابن الشهيد بعد أن طلب- '] ، فأمسك و لده تاج الدين و رسم عليه ، ثم ظهر لما ولى بيدمر فقرر عليه مال و رسم عليه بالعذراوية ` ثم بالدماغية ، ثم أطلق و هرب ٢٢/ الف / ابن منهال الذي استقر كاتب سر لكونه ألزم بوزن ما التزم به من المال فلم يقدر على ذلك فاستقر عوضه ان مزهر .

و فيها ولى القضاء بالقدس خير الدن الحنني ، و هو أول حنني قضى به . و ولى القضاء بغزة موفق الدس^٦ رسول^٧ الحنني ، و هو أول حنني قضى بها ، و هذان من طلبة الحنفية بالشيخونية ، و كان الثاني أولا ينوب عن الهام الاتقاني بدمشق .

⁽١) من م و يا .

⁽٧) لها ترجمة في الدارس ١ / ١٨٥ رقم ١١٠٠ .

⁽٣) لها ذكر في هامش النجوم ١١/ ١٣١ في ترجمة ابن قاضي الزيداني بدمشق، وفي الدارس ١/١٠٧١ رقم ٤٠٠٠

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول؛ و في م « نبهان » ·

⁽ه) ذكره في النجوم ١ ١ / ٢٢٨ في حوادث سنة ٢٨٤ كما هنا بما نصه « و اخلع على رجل من صوفية خانقاه شميخون يقال له خبر الدس (العجمي) باستقرار ه قاضى قضاة الحنفية بالقدس الشريف » •

⁽٣) ذكره في النجوم ٢١٨/١١ في حوادث سنة ٤٨٨ كما هنا بما نصه « ثم إخلع ايضًا على رجل آخر من صوفية خانقاه شيخون يقال له موفق الدين العجمي بقضاء غزة ».

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم «كل ذلك بسفارة الشيخ اكل الدين شيخ الحانقاه الشيخونية » .

و فى رمضان من هذه السنة خلع الملك الصالح حاجى من السلطنة '، و كانت مدة مملكته سنة و نصفا و نصف شهر و بويع برقوق بالسلطنة و لقب " الملك الظاهر " وكني أبا سعيد"، و لم تنتطح في ذلك عنزان" و كان يعمل في تدبير المملكة من بعد مسك بركه إلى أن أفني المماليك الأشرفية ه نفياً وقتلاً، وقرب الجراكسة و أبعد النرك · ثم طلب القضاة و العُلماء و الأمراء و استشارهم في أمر المملكة و أن الأمور اضطربت لصغر سن السلطان و طمع المفسدون في الأمر ، فأجمعوا على طاعته و بايعوه؛ و ذلك يوم الأربعاء تاسع عشر شهر رمضان ، و خطب له بالجامع يوم الجمعة حادى عشره ، و توجه البريد إلى البلاد فبويع له بدمشق في يوم الخيس (١) ذكر في بدائع الزهور ١ / ٥٥٥ « سلطنة الملك الصالح امير حاج » ثم افاض في حوادث سلطنته ثم قال « فلما كان يوم الأربعاء تاسع عشر رمضان من السنة المذكورة طلب الأتابـك برنوق الخليفة المتوكل على الله فعلموا الملك الصالح-امير حاج من السلطنة وسلطنوا الاتابكي برقوق » وفي النجوم ٢٢١/١١ « ذكر سلطنة الملك الظاهر يرقوق الأولى عـلى مصر في حوادث سنة ٧٨٤ هو السلطان الخامس و العشرون من ملوك الترك بالديار المصرية و الشاني من الجراكسة ، ان كان الملك المظفر بيبرس الجشنكير چاركسيا و ان كان بييرس تركى الحنس فبرقوق هذا هو الأول من ملوك الحراكسة وهو الأصح، و به نقول. جلس على تخت الملك في وقت الظهر من يوم الأربعاء تاسم عشر شهر رمضان سنة اربع وثمانين وسبعائة الموافق له آخر يوم هاتور و سادس تشرين الثاني » . (٢) فى النجوم ٢٣١/١١ « و كنى ابا سعيد سيف الدين » .

⁽٣) كذا في با وب ، وفي م و متن س « شاتان » و بهامش س « صواله عنزان » و المثل مشهور متداول على الألسن .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول. وفي س « عشريه » ·

سابع عشریه، وخطب له یوم الجمعة ثامن عشریه، و استقر أیتمش أتابك العساكر، والجوباني' أمير مجلس، و جركس" الحليلي أمير آخور و سودون ً الشيخوني نائب السلطنة ، و قردم الحسني رأس نوبة و يونس في الدويدارية .

و فى يوم سلطنته امحط سعر القمح فاستبشر الناس بذلك . و أدخل الملك الصالح داخل الدور وقرئ تقليد الظاهر يوم الاثنين رابع عشريه . ه و في ربيع الآول هرب ابن مكانس الوزير من الترسيم ، فبلغ برقوق فغضب على شاد الدواوين بهادر الاعسر' وحبسه بخزانة شمائل

⁽١) فى النجوم ١١/ ٢٢٦ فى حوادث هذه السنة « ثم خلع على الأمير ايتمش البجاسي باستمر اره رأس نوبة الأمراء و اتابكا » .

⁽٧) في النجوم « و على الأممر الطنيغا الحوياني أمبر مجلس على عادته » .

⁽س) في النجوم « و على جاركس الحليلي الأمير آخو ر الكبير على عادته » .

⁽٤) في النجوم « و على الأمير سودون الفخرى الشيخوني حاجب الحجاب باستقراره نائب السلطنة بالديار المصرية وكانت شاغرة من يوم مات الأمير آ قتمر عبد الغني » و قد خلع على غير من ذكر في النجوم زيادة على ما في الإنباء ، ثم قال « شم خلع على الأمير يونس النوروزي دوادارا كبيرا بامرة مائة وتقدمة الف عوضًا عن الأبغا العثماني المقبوض عليه قبل تاريخه ، وعلى الأمير قردم الحسني ا البلبغاوي باستقراره على عادته رأس نوبة ثانيا بامرة مائة و تقدمة الف عوضا عن الأبغا»، و«قردم» المذكور في النجوم و في ب في غير موضع، و في الثلاثة الأخرى « قزدمر » بزاى و ميم وراء .

⁽٥) لعله فخر الدين ابو الفرج عبد الرحمن بن عبد الرزاق القبطي الحنفي الشهير بأبن مكانس وزير دمشق ، و ناظر الدولة بمصر ، وله ذكر في النجوم ج ١٠ في ثلاثة مواضع اولها ص هـ، و ثانيها في ص ١٣١ ذكر وفاته في سنة ٢٩٤ .

⁽٣) له ذكر في النجوم ١١/ ٣٩٣ في حوادث سنة ٧٩١.

ثم شفع فيه فأطلق، و بالغ فى أذية إخوة ابن مكانس و أقاربه، و بسط عليهم العذاب و ضربوا بالمقارع و هجموا على حريمهم و هجموا على بيوت معارفهم، و استقصوا فى التفتيش عليه من الكنائس و الديور فلم يقعوا به .

و فى شعبان أراد جماعة من بماليك برقوق و مماليك أولاد السلاطين الفتك ببرقوق و وأندره الشيخ الصفوى وهو يكبسه فقعد، فدخل أحدهم فوثب برقوق فضربه ضربة انقلب أثم بزل إلى باب الاصطبل و طلب الأمراء و تتبع الذين أرادوا الفتك به، فسجن منهم و ننى، و غضب على الأبغا العثماني لأنه باغه أنه اطلع على القضية وأخفاها عنه فنفاه إلى طرابلس، و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قجماس و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قجماس و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قجماس و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قجماس و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قبدماس و أعطى إمرته لشخص من أقاربه قدم عليه من الجراكسة و هو قبدماس و أعطى إمرته لله في المؤلفة و المؤلفة و

ا وفى ربيع الآخر منها جهزت التجريدة ألى الفيوم بسبب صد عرب البحيرة عن الدخول إلى الصعيد ، فتجهز خمسة أمراء مز, المقدمين و من تبعهم ، فتوجهوا إلى أن تحققوا أن العرب توجهوا إلى جهة برقة ، فرجعوا فى جمادى الأولى .

⁽١) ذكر هذه القصة في البدائع ١ / ٢٥٠ مبسوطة .

 ⁽٧) و فى البدائع «ضربه فرماه على الأرض؛ فلما وقع قال له برقوق يا علق!
 الذى يريد قتل الملوك يقع على الأرض من فرد ضربة » .

⁽٣)كذا في التلاثة الأصول ، وفي م « ناثب » .

⁽٤) سبق الكلام عليه في التعليق على الأمير يونس النوروزي في النجوم ١٣٦/١١ «مضموم الباء».

⁽ه) هو قجماس الصالحي ابن عم الظاهر برقوق والد إينال الأمير الآخور الكبير، ذكر ه في النجوم ج ١١ في تسعة مواضع أولها ص ٢٧٥ .

⁽٦) فى النجوم ١٢ / ٤٢٢ فى فهرسة الألفاظ الاصطلاحية « تجريدة مر... الأمراء ٢٠ – ٢٠ » .

و فيها كائنة الشيخ صدر الدين على ابن العز الحنني بدمشق ، و أولها ۲۲/ب

أن الاديب على بن أيبك الصفدى عمل قصيدة لامية / على وزن " بانت سعاد " و عرضها على الادباء و العلماء فقرظوها و منهم صدر الدين على ً ان علاه الدين ابن العز الحنفي ، ثم التقد فيها أشياء فوقف عليها على بن أيبك المذكور فساءه ذلك و دار بالورقة على بعض العلماء فأنكر غالب ه من وقف عليها ذلك و شاع الأمر فالنمس ابن أيبك من ابن العز أن يعطيه شيئًا و يعيد إليه الورقة فامتنع، فدار على المخالفين و ألَّـبهم عليه، و شاع الآمر إلى أن انتهى إلى مصر ، فقام فيه بعض المتعصبين إلى أن انتهت القضية للسلطان فكتب مرسوما طويلا ، منه : " بلغنا أن على بن أيك مدح

النبي صلى الله عليه و سلم بقصيدة و أن على بن العز اعترض عليه و أنكر أمورا ١٠

⁽¹⁾ لم اجد على بن ايبك المنسوب اليه القصيدة الآتى ذكرها ، واثما وجدت ابن ايبك مقط في الدررو الأعلام كما سيأتي ذكر ذلك في التعليق على «على بن العز » بعد هدا. (٢) ترجم لعلى هذا في الدرر ٣ / ٨٧ بما نصه « على بن على بن عمد بن ابي العز الحنفي... وهو الدى امتحن بسبب اعتراضه على قصيدة ابن ايبك الدمشقي» وفيه تلميح بتسميته عدائم قال «والصواب: على ، والله اعلم» و في الأعلام ه / ١٧٩ « ابن ابي العز . . . على بن على بن عهد بن ابي العز الحنفي» ثم ساق نحوما في الدرر، و لعل ابن ايبك المذكور في الدررو الأعلام هو ابوصلاح الدين خليل ابن الأمير عز الدين ايبك بن عبدالله الألمكي الصندى الشاعر المشهور؛ وقد برجم لصلاح الدين في النجوم ج ١١ في فهرسة ص٤٢٢، فلعل على بن ايبك أخو خليل؟ و في شذرات الذهب ٦/ ٣٣٩ «عجد بن على بن ابي العز» وفيه « ثم ولى قضاء مصر بعد ابن عمه فأقام شهرا ثم استعنى و رحع إلى دمشق على وظائفه ثم بدت منه هفوة فاعتقل بسببها وأقام مدة مقترا خاملا الى ان حاء الناصرى فرفع إليه أمره فأمر برد وظائفه » . 90

منها التوسل بالنبي صلى الله عليه و سلم و القدح فى عصمته و غير ذلك و أن العلماء بالديار المصرية خصوصا أهل مذهبه من الحنفية أنكروا ذلك ، فنتقدم بطلبه وطلب القضاة والعلماء من أهل المذاهب ونعمل معه ما يقتضيه الشرع من تعزير وغيره " و في المريسوم أيضا " بلغنا أن جماعة بدمشق ه ينتحلون مذهب ابن حزم و داود و يدعون إليه، منهم القرشي و ان الجائي و الحسباني٬ و الناسوفي ، فنتقدم بطلبهم فان ثبت عليهم منه شيء عمل بمقتضاه من ضرب و نني و قطع معلوم ، و يقرر في وظائفهنم غيرهم من أهل السنة والجماعة "و فيه " و بلغنا أن جماعة من الشاهعية و الحنابلة و المالكية يظهرون البدع و مذهب ابن تيمية " فذكر نحو ما تقدم في الظاهرية ، فطلب ١٠ النائب القضاة و غيرهم فحضر أول مرة القضاة و نوابهم و بعض المفتين فقرئ عليه المرسوم، و أحضر خط ابن العز فوجد فيه و قوله: حسبي الله ، هذا لا يقال إلا لله ، و قوله: اشفع لى، قال: لا يطلب منه الشفاعة، و منها: توسلت بك، قال: لا يتوسل به ، و قوله: المعصوم من الزلل · قال: إلا من زلة العتاب ، و قوله: يا خير خلق الله ، الواجع تفضيل الملائكة " إلى غير ذلك فسئل ١٥ فاعترف ثم قال: رجعت عن ذلك و أما الآن أعتقد غير ما قلت أولا؛ فكتب ما قال و انفصل المجلس، ثم طلب بقية العلماء فحضروا المجلس الثاني و حضر القضاة أيضاً و عن حضر: القاضي شمس الدين الصرخدي ، و القاضي شرف الدين الشريشي"، و القاضي شهاب الدين الزهري، و جمع كثير، (١) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى بحذف الواو « الحسباني» .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « به » .

⁽۳) كذا فى با و س ، و فى م و ب « ابن الشريشي ».

فأعيد الكلام فقال بعضهم: يعزر، و قال معضهم: ما وقع معه من الكلام أولا كاف فى تعزير مثله ، و قال القاضى الحنبلي: هذا كاف عندى فى تعزير مثله - `] ، و انفصلوا ثم طلبوا ثالثا و طلب من تأخر و كتب أسما وهم في ورقة ، فحضر القاضي الشافعي، و حضر بمر. لم يحضر أولا: أمين الدين الآتقي، و برهان الدين ابن الصنهاجي ، وشمس الدين بن عبيد ً الحنبلي و جماعة ، ه و دار الكلام أيضا بينهم ، ثم انفصلوا ثم طلبوا، و شدد الأمر على من تأخر فحضروا أيضا و بمن حضر: سعد الدين النووي، و جمال الدين الكردي، وشرف الدين الغزى٬ و زين الدين ابن رجب، و تتى الدين ابن مفلح٬ | وأخوه، ٣٦/الف و شهاب الدين ابن حجى ، فتواردوا على الإنكار على ابن العز في أكثر ما قاله ثم سئلوا عن قضية الذين نسبوا إلى الظاهر و إلى ابن تيمية فأجابوا ١٠ كلهم أنهم لا يعلمون في المسمين من جهة الاعتقاد إلا خيراً و توقف ابن مفلح في بعضهم ؟ ثم حضروا خامس مرة و اتفق رأيهم على أنه لا بد من تعزير ابن العز إلا الحنبلي، فسئل ابن العز عما أراد بما كتب؟ فقال: ما أردت إلا تعظيم جناب النبي صلى الله عليه و سلم و امتثال أمره أن لا يعطى فوق حقه ، فأفتى القاضي شهاب الدىن الزهرى بأن ذلك كاف في قبول قوله ١٥ و إن أساء فى التعبير ، وكتب خطه بذلك، و أهتى ابن الشريشي و غيره بتعزيره ، فحكم القاضى الشافعي بحبسه فحبس بالعذراوية "، شم نقل إلى القلعة ، شم

⁽١) سقط من م .

 ⁽٧) كذا في الثلاثة الأصول٬ و في ب « عيد » .

⁽٣) سبق التعليق على العذاروية ص٩٩

حكم برفع ما سوى الحبس من التعزيرات ؟ و نفذه بقية القضاة ، ثم كتبت نسخة بصورة ما وقع و أخذ فيها خطوط القضاة و العلماء و أرسلت مع البريد إلى مصر ، فجاء المرسوم فى ذى الحجة باخراج وظائف ابن العز ، فأخذ تدريس العزية البرانية شرف الدين الهروى ، و الجوهرية على العلس الاكبر ؛ و استمر ابن العز فى الاعتقال إلى شهر دبيع الأول من السنة المقبلة ، و أحدث من يومثذ عقب صلاة الصبح التوسل بجاه النبي صلى الله عليه و سلم ، أمر القاضى الشافعي بذلك المؤذنين ففعلوه ،

و فى الرابع من ذى القعدة طلب ابن الزهرى شمس الدين محمد بن خليل الحريرى المنصفى فعزره بسبب فتواه بمسألة الطلاق على رأى ابن المعية و بسبب قوله: الله فى السهاء، و كان الذى شكاه القرشى فضربه بالدرة و أمر بتطويفه على أبواب دور القضاة، ثم اعتذر ابن الزهرى بعد ذلك و قال: ما ظننته إلا من العوام لأنهم أنهوا إلى أن فلانا الحريرى قال كيت و كيت ؟ حكى ذلك ابن حجى، و هذا العذر دال على أنه تهور فى أمره و لم يتثبت من فلله الأمر .

⁽¹⁾ هذه المدرسة ذكرها في كتاب الدارس 1 /٤٧٨ نسبها الى عن الدين أيبك المعظمى ، و لم يذكر ان صاحب الترجمة كان مدرسا بها .

⁽٢) ذكرها في كتاب الدارس ٤٩٨/١ نسبة الى نجم الدين الجوهرى ، و لم يدكر ان صاحب الترجة من المدرسين بها .

⁽٣) كذا في با من غير نقط، والظاهر انه نعت لعلى، و في الثلاثة الأخرى «الملقب» ولم اجده في أعلام فهرسة الدارس و لا في النجوم .

 ⁽٤) كذا فى با و لعله الصواب، و وقع فى الثلاثة الأخرى « يثبت » .

و من أطرف' ما يحكى عن المنصفى أن بعض الناس اغم له مما جرى فقال: ما أسنى إلا على أخذهم خطى بأنى أشعرى فيراه عيسى بن مريم إذا نزل .

و فيها كان الحاج مكة كثيرا بحيث مات من الزحام بياب السلام أربعون * نفسا أخبر الشيخ ناصر الدين ابن عشائر أنه شاهد منهم سبعة عشر ٥ نفسا موتى بعد أن ارتفع الزحام و أن شيوخ مكة ذكروا أنهم لم يروا الحاج أكثر منهم فى تلك السنة، وكانت الوقفة يوم الجمعة بلا ارتياب عندهم، و لمكن وقع للشيخ زين الدين القرشي أنه قيل عنه أنه ضحى يوم الجمعة لأجل شهادة من شهد برؤية هلال ذي الحجة ليلة الأربعاء فلم يصم يوم الخيس و ضحى يوم الجمعة، و شاع عنه أنه أمر بذلك فبلغ القضاة فشق عليهم ١٠ و رفعوا أمره للنائب فطلبه النائب فتغيب ثم حضر و أخبر بأنه لم يضح و اعترف بأنه لم يصم احتياطا للعبادة و استدل بأشياء تدل على / قوة ما ذهب إليه و خالفه جماعة في ذلك و انفصل الحال؛ وكان استجار بالأمير تمرباى فأرسل إلى القضاة فكفوا * عنه ، ثم أحضر النقل من مصنف ان أبى شيبة عن إبراهيم النخمى أنهم كانوا يرون صوم يوم عرفة إلا أن يتخوفوا ١٥

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب « اظرف » .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي م « ابن المنصفي » وقد سبق آنفا « المنصفي».

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و وقع في ب « الحجج » .

⁽٤) كذا في س و با ، و في م و ب « اربعين » خطأ .

⁽ه) كذا في س، و في م و ب « يكفوا » و في با « نعفوا » .

أن يكون يوم النحر و أنه أفطر لذلك الآمر و ذكر لهم أن ان تيمية ـ نقل الإجماع أنه لا يعتبر بذلك الشك و أن هذا الآثر يرد عليه فعورض بأن الآخذ بالأثر المذكور يخالف مذهب الشافعي لعدم قوله بصوم يوم الشك من رمضان و لم يلتفتوا إلى الاحتياط المذكور .

و فى شعبان انتهت زيادة النيل إلى إصبع من أحد و عشرين ذراعا. و في رمضان استعني طشتمر' الدويدار من نيابة صفد فأعني و تحول إلى القدس بطالا٠٠

و فيها استقر محمود شــاد الدواون٬ وكانـــ قبل ذلك استادار سو دون ماق ،

و فيها حججت مسع زكي الدين الخروبي ، وكانت وقفة الجمعة و جاورنا ، فصليت بالناس في السنة التي تليها، و قد كنت ختمت من أول السنة (١) ذكره في النجوم ج ١١في بضعة عشر موضعا وسماء الأمير طشتمر بن عبد الله العلائي دوادارا كبيرا اولها ص ٣٠٠

(٧) ذكر م في النجوم ١ ١/ ١٤٦ في حوادث سنة ١٨٨ و أنه احتاط على اموال الأمس يلبغا الناصري بحلب و من يومئذ اخذ أمر الملك الظاهر في ادبار يقبضه على الأمير يلبغا الناصري بغير ذنب.

(٣) ذكره في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع أولها ص ١٨٠ وسماه «سودون باق السيقي تمر باي امر علس » .

(ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « ولى الدين » و الصواب ما في الأصول الثلاثة فانه في الـنجوم ترجم ازكى الدين ١١/٥٠٥ و لقبه برئيس التجار و اسماء ابا بكر بن على، و أنه مات في سنة ٧٨٧ و خلف مالا كشر ا .

(ه) كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب ، و وقع في با « مرة » .

الماضية و اشتغلت بالاعادة في هذه السنة فشغلنا أمر الحج إلى أن قدر ذلك بمكة ، و كانت فيه الحيرة .

و فى تاسع شوال صرف بدر الدين بن فصل الله من كتابة السر بمصر، و استقر أوحد الدين عوضه فيها وكان أوحد الدين موقع برقوق و له به معر فة قديمة فجازاه .

و فيه قدم الشيخ أبو زيد بن خلدون من المغرب فأكرمه السلطان .

و فى ذى القعده أسلم أبو الفرج الاسعد كاتب الحوائج خاناة فسياه السلطان: موفق الدين ، و ولاه نظر ديوان أولاده و تقدم و اشتهر ذكره .

⁽¹⁾ كذا في الأصول الثلاثة و هو الصواب، و وتم في با « و في ».

⁽y) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي با « بأمر » .

⁽س) كذا في الأصلين ، ب وم ، و في س و با « كان » .

⁽ع) ذكره فى النجوم ج 11 فى بضعة مواضع وسماه عمد بن القاضى علاء الدين على بن القاضى على الدين يحيى بن فضل الله العمرى كاتب السر، منها ص ٢٢٨ و ذكر الواقعة الآتية فى سنة ٧٨٤ كما هنا .

^(•) دكر فى النجوم ١١/ ٢٢٨ فى سنة ٤٨٧ هذه الواقعة برمتها ، وهى « و فى يوم الا ثنين تاسع شوال خلع السلطان على العلامة اوحد الدين عبد الواحد بن اسماعيل بن ياسين الحنفى باستقراره كاتب السر بالديار المصرية عوضا عن القاضى بدر الدين بن فضل الله محكم عزله » .

⁽٦) ذكره فى النجوم ج ١١ فى موضعين احدهما فى ص ٣٨٦ و لقبه بقاضى قضاة المالكية بمصر وسماه « عبد الرحمر... » و هو المؤرخ المشهور صاحب المقدمة و التاريخ.

و فيها وقع بين الشيخ سراج الدين البلقيني و الشيخ بدر الدين ا ابن الصاحب في الخشابية بجامع مصر بحث ألزمه فيه البلقيني بالكفر، فجرى بينههاكلام كثير و تولد منه شركبير، فقام على ابن الصاحب جماعة و ادعوا عليه عند المالكي، فسعى له آخرون عند أكمل الدين، حتى نقل القضية إلى ه القاضي الشافعي، و أقام مدة في الترسيم حتى حـكم بحقن دمه، و استمر في وظائفه و عاش بعدها مدة . فحدثني بعض من سمع الشيخ سراج الدين يجهر بصوته بين القصرين و ابن الصاحب مع الرسل الموكلين به سائرا مع البلقيني و هو يقول: يا معشر المسلمين! هذا كفر؟ فيقول ابن الصاحب: يا معشر المسلمين! هذا فشر؛ فلما رأى الشيخ ذلك عدل إلى قوله: يا معشر ١٠ المسلمين! هذا قال: إن نبيكم ما هو مدفون بالمدينة؟ و كان البحث بينهما في شيء من ذلك ، و تعصب له جماعة منهم الفاضل محمدُ النحاس المصرى فقال فيه:

> لبدر الدين بين الناس فضل فمذهبه الصحيح بلا اعوجاج فأشرق في سماء العلم بدرا فأطفأ نـورُه نور السراج

و فى ذى القعدة توجه السلطان إلى بولاق التكرور " فاجتاز من الصليبة "

⁽١) سراج الدين البلقيني عو شيخ الإسلام عمر، ذكره في النجوم ١١ / ٣٨٩ في ترجمة ابنه بدر الدين عد المتوفي في سنة ٧٩١ .

⁽٢) اظنه القاضي بدر الدين أحمد بن شرف الدين الصاحب، وكان فقيها شافعيا كما في النجوم ١١/٧٠٠ المتوفى سنة ٧٨٨ .

⁽٣) ذكره في النجوم ١١/٣٧ وفيها « التكروري » .

⁽٤) ذكرها في هامش النجوم ١١/٩٩ في ضمن الكلام على رأس سو يقة.

و قناطر / السباع و فم الخور، و كان عادة السلاطين قبله من زمن الناصر لا يظهرون إلا فى الاحيان و لا يركبون إلا من طريق الجزيرة الوسطانية، ثم تكرر ذلك منه و شق القاهرة مرارا، و جرى على ما ألف فى زمن الإمرة . و أبطل كثيرا من رسوم السلطنة، و أخذ من بعده بطريقته فى ذلك إلى أن لم يبق من رسمها فى زماننا إلا اليسير جدا .

و فيه استسلم الظاهر أبا الفرج الذي استوزره بعد ذلك ، و كان كاتب الحوائج خاناة و اللحم و فاتفق أن المعاملين في اللحم ضجروا من تأخر حقهم و فغضب الظاهر على الوزير علم الدين سن إبرة و ضربه و أمر باحضار أبي الفرج فضر و هو فزع فعرض عليه الإسلام فبادر إليه فلقبه موفق الدين و خلع عليه و أركبه فرسا بكنبوس ذهبا .

و فيه هرب الطنبغا السلطاني نائب البلستين الي سيواس٠٠

⁽١) ذكر ها في النجوم ٢٧٤/١١

⁽۲) ذكرهافى النجوم ۱۱. ۱۷ وفيه «قنطرة فم الحور» وعلق عليها المصحح تعليقاطويلا. (۳) ذكر فى النجوم ج ۱۱ فى عدة مواضع منها ص ۲۶۳ سنة ۲۸۶ هذه السنة التى الكلام فيها و نصه « و فى شهر ربيع الآخر غضب السلطان على موفق الدين ابى الفرج عبد الله الأسلمى ناظر الجيش و ضربه نحو ما ثة و اربعين عصاة و امر محبسه .

⁽٤) بهامش س « اى بقاش ذهب السرج و الكنبوش » و فى قطر المحيط «الكنبوش: البرذعة، تجعل تحت سرج الفرس ».

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وقد سبق الكلام على هذه المدينة ، وفي المعجم «أبلستين ــ بالفتح ثم الضم و لام مضمومة آيضا والسين المهملة ساكنة و تاء نوقها نقطتان وياء ساكنة و نون: مدينة مشهورة ببلاد الروم ــ الخ» .

⁽٦) بكسر السين المهملة و سكون الياء المثناة من تحت ، أقليم بالروم ، و هي ==

و فيها بني السلطان قناطر بني منجاً فأحكم عمارتها

و فیها غضب السلطان علی قرط فظفر به فأهانه و صادره و نودی علی ولده حسین، و ذلك فی ذی الحجة .

و فيها ولى عبد الرحن" بن رشد المغربي المالكي القضاء بحلب عوضا من علم الدين القفصي .

و فيها وقع الخلف بين أحمد " من عجلان صاحب مكة و بين الاشرف صاحب اليمن بسبب المحمل اليمني، فغضب الاشرف عليه و منع التجار من الاجتياز عليه، فسافروا من جهة سواكن، فضاق ابن عجلان من ذلك فتشفع إليه حتى رضى عنه و أطلقهم.

بلدة كبيرة مشهورة بينها و بين تيسارية ستون ميلا عن تقويم البلدان
 لأبي الفداء اسماعيل ـ كذا في النجوم ١/١٠٠.

⁽١) ذكر ها في النجوم ٢٣٠/١١ بما نصه «قناطر ابى منتجا» وعلق عليه المصحح بما لفظه «صواب الاسم: قناطر بحرابي المنجا ، و سبق التعليق عليها في الحاشية رقم ع ص ١٤٨ من الجزء السابع من الجراء الطبعة » .

⁽٢) فى النجوم ٢٣٤/١١ - ٣٣٥ سنة ٧٨٤ ذكر عدة حوادث عظيمة و من جملتها حادثة قرط الكاشف .

⁽٣) ترجم له فى الدر ر٣/٣٥ ترجمة ممتعة ، وفى النجوم ١١ / ٣٠٧ ـ ٣١٣ و زاد على ما فى الدر ر«قاضى قضاة المالكية الشهير بابن رشد» وذكر وفاته فى موضعين سنة ٨٨٠ و ٨٨٠ وفى الدرر فى سنة ٨٨٠ فقط و لم يذكر ما فى الإنباء .

⁽٤) وقع في الأصول الأربعة « رشيد » خطأ .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س «الفقصي» ولم نجده فيها لدينامن المراجع.

و فِيها قتل حسين بن أويس [اغتيالا - "] اغتاله أحمد بن أويس أخوه سلطان بغداد، وكان استمابه على البصرة و توجه إلى تبريز فمالاً أحمد الامراء عليه حتى قتل و استقل أحمد بالسلطنة .

ذكر من مات في سنة أربع و ثمانين و سبعهائة من الأعيان

أحمد بن أحمد بن أحمد بن فضل الله شهاب الدين بن عز الدين بن ه شهاب الدين ، كاتب السر بطرابلس ثم بدمشق، وكان قد اشتغل و مهر، وكان مقداما ، مات في جمادي الأولى ، و مات أبوه قبله بشهر .

أحمد أبن عبد الله بن أحمد بن الناصح عبد الرحمن الحنلي، شهاب الدين ابن تتى الدين، ولد سنة اثنتين و سبعهائة، وسمع من ابن مشرف و التتى سليمان و غيرهما، و له إجازة من جماعة ، وكان له حانوت يبيع فيه القز اللصالحية ، ١٠ وكان مباشر الأوقاف ، مات فى المحرم و له اثنتان و ثمانون سنة .

(۱) ترجم له فى النجوم ۱۱/۲۹۲ ترجمة حافلة بالمحاسن و فيها آنه آخر ملوك بغداد و العراق، و قد تقدمت ترجمة و الده ۱/۱۱ و عليها تعليق .

المادو العراق و مد هدمت ترجمه والده ا/ ۱۱۱ و عليه تعليق . ١٠ ٩٢٨ من س . (٢) من س .

r. 2

(س) كذا في با، و في الثلاثة الأخرى « بأشهر » .

(٤) ترجم له ايضا في الدرر ١/ ١٧٩ و في كل منهيا ما ليس في الأخرى .

(ه) في الدرر « المعروف بابن الناصح».

(٣) فى الدرر بعد «سليمان » « والحسن بن احمد بن عطاء الأذرعى و عثمان الحمصى و هدية بنت عسكر و ست الوزراء و ابن الشحنة و غيرهم » .

(٧) كذا في م و ب ، و في س و با « البز » .

أحمد ' من على بن محمد من أحمد بن فضل الله، شهاب الدين ابن بهاء الدين، كاتب السر بطرابلس ثم بدمشق، وكان قد اشتغل و مهر، مات في جمادي الأولى، و مات أبوه قبله بأشهر ^٢، و كان له اشتغال بالفرائض و العربية _. و الأدب، و كان شهها مقداما، و عاش أبوه " بعده نحو نصف شهر و قد ه باشر عن ولده عن السر .

أحمد من على بن يحيى بن عثمان أبن نحلة ، شرف الدين الدمشقي، ولد سنة أربع و سبعائة ، / وحضر * على حسن * الكردى و سمع من أبي بكر

- (١) بهامش الثلاثة الأصول س م با « تحرر هذه الترجمة مع الأولى » و عندى ان هذه غير تلك نظرا لترتيب حروف الهجاء في الآياء، فإن المؤلف يلاحظ ذلك ، و بالجملة فان هذه الترجمة و التي قبلها تحتاجاں الى تحرير .
 - (٧) كذا في الثلاثة الأصول ، و لعله ه بشهر » نظر ا لما سيأتي .
 - (س) سياق ما تقدم يقتضي « ابنه » .
 - (٤) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله «والده » نظرًا لما قلما .
- (ه) كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدر ر / ٢٢٠ و في كل منها ما ليس في الأخرى .
 - (٣) زاد في الدرر « بن أبي الهني » و بهامشه « ر : ابن ابي العلاء » .
 - (٧) في الدرر « المعروف بان تحلة » .
 - (٨) في الدرر « احضر ».
- (٩) في الدرر «حسن بن عبد» تصحف «عمر» الى «عبد الكردي» و فيه ٧٠.٧ « حسن بن عمر بن عيسي الكردي » و قد ذكره في النجوم ١١/ ٩ ، و قد سبق في ص . ٨ من هذا الجزء التعليق على «حسن الكردي» وفيه «ولم اجد في الحسينيين » و صوابه « الحسينين » و مثله في ١/ ٣٨ و ١٨١ .

ابن أحمد بن عبد الدائم و أبي بكر ابن النحاس و غيرهما و حدث، و كان من كبار العدول بدمشق 'تحت الساعات'، ثم انقطع ببستانه، مات في رمضان و له ثمانون سنة .

أحمد بن محمد بن خلف البهوتى المصرى، سمع على الوانى و حدث، و كان كثير التلاوة ـ

أحمدً بن موسى بن أحمد بن حسن من بن محمود القاضي، شهاب الدين العينتابي الحنفي ، والد القاضي بدر الدين محمود؛ رأيت بخط ولده أنه ولد فى حدود سنة عشرين، و أنه كان يستحضر الفروع و يعرف أمور السجلات و المكاتيب، و أنه ناب في الحكم نحوا من ثلاثين سنة، و أنه مات فى رجب هذه السنة ؛ و قدم ولده بدر الدين محمود إلى القدس سنة ١٠ ثمان و ثمانین و له من العمر ست و عشرون سنة فصادف الشیخ علاء الدین السيرامي يزور القدس فقدم معه إلى القاهرة فنزله في الظاهرية ثم جعله خادما بها، فلما مات العلاء أخرجه جركس الخليلي بسبب عرض° له⁷ تم صحب جكم بعد موت الظاهر فسعى له فى الحسبة فوليها فى أول

⁽١ – ١)كذا في الأصلين ، و في م و ب « يحب الساعات » و هو تحريف .

⁽٣) هو والدبدر الدين العيني المشهور، صاحب التاريخ الذي هومن مراجع هذا الكتاب كما في إ/م، وقد ذكر بدر الدين في النجوم ١١/ في بضعة مواضع.

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول، و في ب و النجوم « حسن » .

⁽٤) كذا في الأصلين ، و في م و ب « الحلبي » تحريف .

⁽a) كذا في س و ب، و في با « غرض » .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « لبسه » .

ذي الحجة سنة إحدى و ثمانمائة .

أمير عالب بن أمير كاتب بن أمير عمر بن العميد بن أمير غالب الفارابي الاتقانى ، همام الدين ابن قوام الدين ، اشتغل قليلا بالشام و كان بزى الجند ، و له أقطاع ثم ولى الحسبة فى ذى الحجة سنة تسع و سبعين فندت منه عجائب ، ثم ولى قضاء الحنفية سنة ثمانين و انتزع التداريس من من الكرا فى اللائة الأصول ، و فى با « بقية » .

(۲) ترجمته هنا كما تراها، وقد ترجم له فى النجوم ۱۱/۹۶۱ و ذكره فى وفيات سنة ۷۸۶، وفيها « انه كان يعتمد على العلماء س. نوابه فتمشى حاله وشكرت سيرته » و فى الدرر ۲۹۱۱ «كان يتظاهر بالفجور، وكان لا يتصدى للاحكام بل فوضها للمواب و تمخلى هو للهو، و هو ولد الذى قبله الاتقائى همام الدين، وقد سبق فى ۱/۲۸ فى حوادث ۷۸، أنه استقر فى قضاء الحنفية يدمشق.

(٣) ترجم له فى الدرر ، / ٤١٤ ترجمة طويلة و ذكر كثيرا من ماجرياته التي يندى لها الجبين حياء و ذكر وفاته فى سنة ٧٥٨ .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « غازى ، وسماً الحسيني في ذيله الطف الله » .

(ه) كذا فى م و ب و مثله فى النجوم و زاد « الأترارى » ، وفيه ١١ / ٢٧٠ « و كانت وفاة تيمور . . . و هو نازل بالقرب من اترار » فعلق عليه المصحح بقواه « اترار او اطرار مدينة عظيمة فى اول حدود الترك مما وراء النهر على نهر سيحون قرب فاراب » ، و فى س و ما « القازاني » .

(٦) كذا فى ب وهو الصواب ، فانهم أتفقوا على أن وفاته فى سنة ٧٨٤ و وقع فى الثلاثة الأصول الأخرى « ثمانين » وقوله فيما بعد « ثم ولى قضاء الحنفية سنة ممانين » يرد ما فى الثلاثة الأصول .

(v) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « التدريس » .

علماء الحنفية ، و كان مع فرط جهله و قلة دينه جوادا سليم الصدر ، و يحكى عنه فى أحكامه أشياء تشبه ما يحكى عن قراقوش و أطم حتى أنه حلف امرأة ادعت و حكم على المدعى عليه أنه يدفع لها ما حلفت عليه؛ و حكى لى عنه ابن الفصيح – و كان نقيبا عنده – مساوى من الإسراف على نفسه ، و كان ابن جماعة يحكى عنه أنه قدمت له قصة فيها فلان له دعوى شرعية ه على شخص يسمى "أسد" فكتب " إن كان وحشيا فلا يحضر" مات قى جمادى الأولى أو ربيع الأول عن خمسين سنة .

إياس الصرغتمشي، تنقلت به الأحوال إلى أن صار دوادار عندومه، ثم نني [بعده - *] إلى مصنات ثم أعاده يلبغا و جعله مقدم

(٢) كذا هنأ ، و في النجوم «في جادي الأولى» و في الشذرات « في جادي الأولى عن خمسين سنة قاله ابن حجر » و لم يذكر ا سواه .

(٣) ترجم له فى النجوم فى ج 11 فى غير موضع و ذكر وقاته فى ثالث عشرشهر ربيع الآخر سنة ٤٨٧ص و٢٠ كما فى الإنباء و لقبه بفخر الدين بن عبد الله الحاجب. (٤) ما يين المربعين سقط من س .

(ه) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با «مضاف » و يعده بياض ، ولعله «مصياف» فقد ذكر في هامش النجوم ١١ / ١٤ انه قبض على الهرماس و ابنه و انه ضرب بالمقارع و نفى الى مصياف ، و ذكر مثله في الدرر ٤ / ٥٠٧ في ترجحة الهرماس و ذكر له حوادث عظيمة جديرة بالاطلاع عليها ، وفي معجم ياقوت «مصياب حصن حصين مشهور للاسماعلية بالساحل الشامي قرب طرابلس و بعضهم يقول: مصياف » فلعله الذي كلامنا فيه .

٥٦/ الف

المماليك، ثم جعله سند مر دواداره، ثم رتبه الأشرف لولده على دويدارا ثم نقل إلى الحجوبية و أضيف إليه نظر الأوقاف فى السنة الماضية فاستمر فيها إلى أن مات فى ربيع الآخر، و استقر بعده سودون الشيخوبي.

أمين الدين الحنبلى الحلبى، كان فاضلا فى مذهبه كثير الاستحضار محدا مشهورا بالعلم و الديانة ، اتفق أنه فى أواخر عمره استغاث به شخص فنزل إليه من بيته فضربه بسكين فقتله و قتل قاتله فى الحال .

اللكان بن أويس بن الشيخ حسن النوين بن حسين بن آقبغا بن اللكان بن القائب ، غياث الدين ، ولى السلطنة بالعراق بعد أبيه ، و استخلف أخاه أحمد على البصرة ، فلما اختلف عليه الآمر و توجه من ابغداد إلى تبريز توجه أحمد و مالا الآمراء حتى اغتال أخاه حسينا بتبريز و قام بالسلطنة و ذلك في صفر [ربيع الآخر -] ، و كان شهما شجاعا حسن السياسة .

زبالة البارةاني ، ما ثب قلعة دمشق ؛ تنقل في الولايات ، و كان ·

- (١) سبق ذكر وفاته فى وفيات السنة التى قبل هذه ص. ٧ فقد و ذكر المؤلف وفاته هنا وهناك وعليه تعليق .
- (٧) كدا في الدرر ١٤/٧ في نرجمة حسن بن آقبغا بن ايلكان « النوين »
 وهو الصواب و في الأصول الأربعة « النوير » .
 - (٣) ما بين المربعين من س و با و عليه علامة «خ » .
- (٤) ترجم له فى النجوم 11 / ٢٦٩ وكناه زين الدين فى الثبلاثة الأصول ، و فى با « البدرة انى »
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ، الفارقاني » .

مشكور السيرة متواضعاً ، مات في شعبان و قد جاوز السبعين .

صالح بن إبراهيم بن صالح بن عبد الوهاب بن أحمد بن أبي الفتح بن سحنون التنوخي الحنني، تتى الدين ابن خطيب النيرب، ولد سنة عشريب أو قبلها، وحضر على زينب بنت [ابن-"] عبد السلام مسند أنس للحنيي، تتم سمعه عليها و على أبي تكر "بن عسر من لقط البرزالي و غيرهم و حدث و كان يشهد عند جامع تنكر "، و فيه ابجماع و سكون، مات مطعونا في جادي الأولى .

عاس بن عبد المؤمن بن عاس الكفرماوي م الحارمي ، ، قاضي حبة · ،

- (1) ترجم له في الشدرات كما هنا ، وقد ترجم في الدر ۲۰۲/ بلحده صالح الن عبد الوهاب و ذكر وفاته في سنة ۷۰۰، .
- (٢) ترجم فى الدر ر ١٢٢/٢ لزينب بنت يحيى بن الشيخ عز الدين بن عبد السلام و ذكر و فاتها فى سنة ٥٧٠٠
- (٣) ما بين القوسين من الأصول الأربعة ، وقد سقط من الشدرات ، و ما في الأصول هو الصواب .
- (ع) كذا فى با ، وفى ب يغير نقط ، و فى م يا عجام النون و الياء فقط ، وفى س كما فى ب ، و هو محذوف فى الشذرات .
 - (-- ه) كذا في الأصلين ، و في م و ب « عسر م لفظ » خطأ .
 - (٦) كذا في الثلاثة الأصول و الشدرات ، و في م « نتكز » كدا ."
 - (٧) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا .
 - ($_{\Lambda}$) كدا في الثلاثة الأصول ، وفي م « الكفرمارى » .
 - (٩) كدا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات ، الحارى » .
 - (١٠) كدا في الثلاثة الأصول و الشدرات ، و في م « حب » .

عسال ، ولد قبل العشرين ، و حضر عند الشيخ ابرهان الدين ابن الفركاح ، و اشتغل قديما ، و ولاه السبكي الكبير قضاء الخليل ، و سمع من الجزرى و ابن النقيب و حدث ، و تولى عدة بلاد ، شم ناب بدمشق عن ولى الدين ابن أبي البقاء ، شم ولى قضاء صفد في رمضان سنة شمانين ، و مات في رجب .

عبد الله بن محمد بن عبد الله بن إبراهيم بن راجح ، موفق الدين ، كان شاباً ذكيا ملازما للدرس ، و مات شابا بعد والده بسنة .

عبد الله بن محمد الصفدى شم الدمشتى ، شاهد الحكم للحنفية ، مات فى دبيع الأول، و كان مشكور السيرة .

۱۰ عبد الله بن موسى بن على الجبرتى ، جمال الدين [الفقيه - ^٤] الزاهد ، مات فى رمضان بالشام ، و كان رجلا صالحا .

عبد الرحمن" بن حمدان، العينتاوى" زين الدين، ولد بعينتا من نابلس، و قدم الشام لطلب الِعلم، فتفقه بابن مفلح و غيره، و سمع من جماعة، و تميز

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « القاضي» •

⁽٧) يهامش س « اى من هذه السنة » .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « واضح » .

⁽٤) سقط من با .

^(•) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٣) كذا في م ، و في با و الشذرات « العينفاوى » و في س بلا نقطي.

فى الفقه، و اختصر الاحكام للرداري مع الدين و التعفف .

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد [بن - '] التقى سليمان المقدسي الحنبلي ، ولد سنة اثنتين و ثلاثين ، و تفقه بابن قاضي الجبل و غيره ' ، و سمع من جماعة ، و ولى دار الحديث الأشرفية بالجبل ، و ناب عن ابن قاضي الجبل قليلا ، و مات في ذي الحجة .

عبد العزيز أبن عبد المحيى بن عبد الحالق الاسيوطى عز الدين المصرى السمع على الدبوسى و غيره ، و عنى بالفقه ، و درس فى حياة ابن عدلان أبو يقال إن الشيخ سراج الدين / قرأ عليه فى بداية أمره ، و تفقه به جماعة ، مح / ب و مات فى ذى الحجة و قد جاوز الثمانين ،

عبد الكريم بن محمود بن على بن إبراهيم ، جلال الدين القيصرى ، ١٠ شيخ خانقاه خاتون بدمشق ، كان معروفا بالكرم ، و حج فى هذه السنة و رجع مع أمير الحاج المصرى ، فمات فى أواخر ذى الحجة .

عبد الوهاب ^٧ بن أحمد [بن -^] علم الدين بن محمد ^٩ بن أبي بكر الاخنائي ،

- (١) كذا في الأصلين ب و با وعليه علامة الشك في با ، و في س « المزداوى » و في م « المراداوى » .
 - (٢) من م وب .
 - (س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « و تنبه » بلا نقط ·
 - (٤) له ترجمة في الدرر ٣/٧٧٣ وفيها زيادة على ما هنا، وفي الشذرات كما هنا .
 - (ه) في الدرر « اخذ عن و ابن عدلان وغيرها و درس قديما ».
 - (٦) كذا في الأصول الأربعة ، و وقع في الشذرات « غيلان » .
- (٧) ترجم له فى النجوم ١١ / ٩٤ ببسط و اطناب وذكر وفاته فى سنة ٧٨٤ كما هنا و لقبه بقاضى القضاة بن احمد قاضى القضاة ، وكذا ترجم له فى الشذرات .
- (٨) ما بين القوسين من الأصول الأربعة والشذرات ، وقد سقط من النجوم.
- (٩) في متن المنجوم « مجود » و بهامشه نقلا عن السلوك « عجد » كما في ==

بدر الدين ابن كمال الدين الشافعي شم المالكي، ولى القضاء، و حدث عن صالح الاشهى و عبد الغفار السعدى و غيرهما، و عزل فى أواخر عمره سنة تسع و سبعين فأقام معزولا، [ثم حج و جاور فى الرجبية سنة ثلاث و سبعين، ثم رجع فتوعك إلى أن مات فى سادس عشر رجب -"]، و كان عزل سنة تسع و سبعين بالبساطى.

على بن تمربغا التركى أبن نائب الكرك ، كان شجاعا عارفا بفنون الحرب كلها ، مات هو و ابنه محمد فى ليلة واحدة .

على أبن عمر بن محمد برب الشيخ تتى الدين محمد بن على القشيرى ، علاء الدين ، موقع الحكم ، و كان كبير اللحية و فيه يقول الشاعر :

لعـلاء الدين ذقر تفضل فاعمل الغربـال منها لدقيق الـعيد و انخل

= الأصول الأربعة و الشذرات .

1.

(١) لم يصفه في النجوم بأنه كان شافعيا .

(y) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشدرات « الأشمني ».

(ب) ما بين القوسين لم يذكره فى النجوم و قوله «سنة ثلاث و سبعين » لعله «ثلاث و تمانين» كما هو ظاهر، و قوله « الى ان مات فى سادس عشر رجب» اى من سنة اربع و ثمانين اى كماهنا، و فى النجوم «و عزل نفسه بالبساطى ثانيا و لزم بيته الى ان مات » و هذا مخالف لما فى الإنباء .

(٤) ترجم له فى النجوم ٢٩٠/١١ فى وفيات هد. السنة و ذكر وفاته فى خامس عشر صفر و وصفه بأنه موقع الحكم - كما هما .

(ه) بهامش س « يعني ابن دقيق العيد » .

[مات فی صفر - ا] .

عمر ' بن على بن أبى بكر بر الفوى ، زين الدين ، خطيب طرابلس ، ولد سنة ست و عشرين وكان يقرأ الصحيح قراءة حسنة ، و يفهم الحديث ، و له عناية بضبط رجاله ، مات فى المحرم بحاة و قد جاوز الستين .

غازی من محمد بن أحمد بن عمر الشراریی، الفلاح، نزیل المزة، ه جاوز المائة فقرأوا علیه باجازته العامة عن الفخر علی، و كان جلدا قوی الهمة، یدور البلد و یسأل الناس، مات فی جمادی الاولی.

قيس " بن يمن بن قيس الصالحي ، البياع ، سمع من أبي بكر بن أحمد ابن عبد الدائم و يحيي بن سعيد " و جماعة و حدث ، مات في ذي الحجة .

محمد ^م من إبراهيم بن راضي الصلتي، شمس الدين، و لد سنة عشر، ١٠ و اشتغل و قرأ كتبا، ثم قدم دمشق فاشتغل بالشامية ، ثم دخل مصر

- (١) ما بين المربعين سقط من م و ب ، و قد علمت ما في النجوم .
 - (٧) له ترجمة في الشذرات كما هنا تقريبا .
- (٣) كذا في س، وفي الثلاثة الأصول والشدرات «نيف» ولعله محرف عن «ست».
 - (٤) كدا في الأصلين س و م، و في با و ب و يقرأون » ب
 - (ه) كذا في م، و في الثلاثة « من ».
 - (٦) له ترجمة في الشذرات كما هنا تقريبا .
 - (v) كذا في با و الشذرات، و في الثلاثة الأخرى « سعد » .
 - (٨) ترجم له فى الشذرات كما هنا تقريبا .
- (٩)كدا في الأصول الثلاثة ولعله الصواب، مقد ذكرها في كتاب الدارس =

بعد السبعين و ولى القضاء بقوص و غيرها ، ثم رجع ، و مات بمصر فى المحرم و قد جاوز السبعين .

محمداً بن إبراهيم الجرماني أثم الدمشتي، ولد قبل الأربعين، وسمع الحديث من جماعة ، و تفقه بابن مفلح و غيره حتى برع و أفتى ، كان إماما ه فى العربية مع العفة أو الصيانة و الذكاء و حسن الإيراد ، مات فى شوال . محمد بن إبراهيم جمال الدين بن الجــــلاد الزبيدى، أحد المباشرين تلك اللاد .

محمد بن أحمد بن يحيي بن فضل الله ، نجم الدين العدوى ، كبير الموقعين بدمشق ، / و قد سمع من محمد من أبي بكر بن عبد الدائم و غيره ، و أمات في

٣٦/الف

= ١ / ٣٠١ رقم . ه وذكر مصححه ماجرياتها باستيعاب من ابتداء امرها الى وسماها آخره « الشامية الجوانية الصغرى» ونيه « الشامية الكبرى البرانية »، و و قع في س « البسامية» و على السين علامة الإهال ، و لم اجد صاحب الترجمة في المشتغلن بها في الدارس.

- (١) له ترحمة في الشذرات نقلها من هنا.
- (٢) كدا في يا و الشذرات ، و في الثلاثة الأخرى « الحرباني » و لعل الصواب ما في با و الشذرات، نفي المعجم « جرمانا من نواحي غوطة دمشق » .
- (٣) كذا في الأصلين ، و في س « الفقه » محرفا ، و في م « القفة » محرفا ، ايضا .
- (٤) كذا في الأصلين ، و في با و الشذرات «بدمشق قاله ابن حجر» ولم يذكر « شوال » .
- (ه) ترجه في الدرر ٣/ ٤٠٠ لحمد بن ابي بكر بن احمد بن عبد الدائم المقدسي ، و مات سنة ٧٤٧ ، فلمه هو الذي سمع منه صاحب الترجمة .

شوال (44) شوال ، و كان له منذ ولى توقيع الدست ثلاثين سنة سواء .

محمد بن طریف، الشیخ شمس الدین الغزی، کان یذکر بالخیر و الصلاح، مات فی ذی الحجة .

محداً بن عبد الله الارزكاني ' شرف الدين ' أحد فضلاء العجم ' شرح المشارق و الكشاف، و انتفع به أهل تلك البلاد، وكان قدم الشام ه قبل الثمامين أيام أبى البقاء ' و قرئ عليه الكشاف و غيره، و قد نقل عنه

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و السياق يقتضي • ثلاثون » .

⁽ب) كذا في الأصول الثلاثة ، وقد ترجم له في للدرر س/ ٢٠٠ و نصها ه عد بن طريف الغزى ، ولد سنة ١٠٠٠ - ١ ، و بهامشه « ١ : بياض ، و في مخ : ٣١٠ ه و مات . . . - ٧ » و بهامشه « ٧ : بياض » « و آخر من حدث عنه بالإجازة الشيخ عبد الرحمن من عمر القبائي المقدسي » ، و وقع في م « ظريف » .

⁽م) لم نجد صاحب الترجمة فيها لدينا من المراجع بل و لا في كشف الطنون في الكلام على مشارق الأنوار، وفيه « ان ممن شرح مشارق الأنوار، وفيه « ان ممن شرحه شمس الدين ابن الصائخ ، وقد سبقت ترجمته في ١ / ١٣٧ في وفيات سنة به ٧٠٠ ، كما في كشف الظنون ايضا .

⁽٤) فى معجم يا قوت « ارزكان ـ بالفتح ثم السكون و فتح الزاى و كاف و ألف و نوب ، من قرى فارس على ساحل البحر ، فيما أحسب ينسب إليها أبو عبد الرحمن عبد الله بن جعفر بن أبى جعفر الأرزكانى » فلمل صاحب الترجمة ينسب إليها أيضا ، و في الشذرات « الأرزكياني ـ بالفتح فالسكون ففتح الزاى وكسر الكاف فتحتيمة فنوب » و في س « الأذربيجانى » و في م و ب الأرزنكانى » و في با « الأرزنكيانى » و كله من تخليط النساخ سوى ما في الشذرات فانه ضبط بالحروف .

الشيخ شمس الدين ابن الصائغ في شرحه للشارق شيئا كثيرا .

محمد بن محمد بن أحمد بن سليمان القفصى ، حضر على الحجار فى الرابعة سنة ثمان و عشرين ، و كان بزى الجند ، و هو والد القاضى علم الدين القفصى الذى ولى قضاء المالكية .

محمد ابن محمد بن عبد الله بن الحاسب ، موفق الدين ابن فخر الدين المقدسي ، سبط الشيخ صلاح الدين ابن أبي عمر ، اشتغل و حفظ المقنع ، و كان يستحضره ، و كان خيرا متواضعا ، مات في ربيع الآخر .

محد ، بن محمد بن على بن يوسف الأسناوى ، الحظيب جمال الدين ، قدم مصر سنة إحدى و عشرين ، و سمع على الحجار ، و تفقه بالقطب السنباطي

- (١) راجع التعليق المتقدم آنفا . و وقع في م « الصانع » خطأ .
 - (٢) ترجم له في الشذرات بأبسط مما هنا .
- (٣) كذاف الأصول الأربعة ، و في الشذرات « توفي يوم الأحد ثانى عشر
 صفر و لعله بلغ الثلاثين سنة » .
- (٤) كما ترجم له هنا ترجم له في الدرر ٤/٨٩ و في كل منهاما ليس في الأخرى، و فيه « عهد بن على » لا « عهد بن عهد » كما هنا ، وكذا في النجوم كما سيأتي ؛ و في النجوم ١١ / ٥٩٥ في وفيات هذه السنة « توفي الشيخ جمال الدين عهد بن على بن يوسف الأسواني في يوم الأحد عاشر شهر ربيع الأول » وحشى المصحح على قوله « يوسف» بما نصه « التكملة عن السلوك » و على قوله « الأسواني » « رواية السلوك : الأسنوى » .
- (ه) كذا فى الثلاثة الأصول، و فى ما والشذرات « النيسابورى » و قد علمت ما فى الدرر والنجوم، وقد ترجم له فى الشذرات، و زاد بعد « النيسابورى » « الخطيب الشافعى القاضى الأسنوى » فتأمل.

و ابن القاح و ابن عدلان وغيرهم، و أخذ العربية عن أبى الحسن والد شيخنا سراج الدين ابن الملقن ، و درس و أفتى ، و شرح التعجيز فى الفقه ، و ناب فى الحكم ، و كان عالما خيرا ذا مهابة وصيانة و عفاف قائما بالحق حتى أنه كتب على قصة سئل فيها أن يحضر يلبغا و هو إذ ذاك صاحب المملكة "يحضر أو وكيله " فبا وقف عليها يلبغا [عظم قدره عنده ، و يقال: إن ه ذلك كان بطريق الامتحان من يلبغا -] و أنه لما أن جاءه الرسول قال له " قل له: إنى أصالح غريمى " فقال الرسول " والله ! ما أقدر إلا أن تروح " معى أو وكيسل أو الغريم يقول: قد أرضيت " فأعجبه ذلك و دفع للرسول ألف درهم ، و أرسل إلى القاضى ذهبا و بغلة ، فرد ذلك ، فاشتد اغتباطه به و اعتقاده فيه ؛ و كان فى سمعه ثقل بأخرة و لذلك يقال ١٠ له : الأطروش ، مات فى ثامن ربيع الأول .

محمد " بن محمد بن ناصر بن أبى الفضل، الفراء الحمصى شم الحلبى، المعروف بان رياح، و يعرف أيضا بالقيم و بالفقيه، ولد بحمص سنة ست و سبعائة "، و كان يحفظ القرآن و يتعانى التجارة فى الفراء ، و كان

⁽١) لقد راجعنا كشف الظنون فلم نجد. ذكر له شرحاً وقد ذكر له شروحاً أخرى .

⁽٧) ما بين الحاجزين سقط من م .

⁽م) كذا في س و هو الصواب، و في الثلاثة الأخرى « يروح » .

⁽٤) كذا في س ، و قد سقط « أو » من الثلاثة الأصول الأخرى .

⁽ه) ترجم له فى الدررع/٣٣٩ وفى كل منها ما ليس فى الأخرى وكذا ترجم له فى الشذرات كما هنا تقريبا .

⁽٣) موضع سنة ميلاده في الدرر بياض.

مشكورا في صناعته، وحدث بصحيح البخاري عن ابن الشحنة ' و كان سماعه منه سنة سبع عشرة بحمص، و مات في جمادي الآخرة في السنة . محمد من محمد من الكامل، ناصر الدين [ابن صلاح الدين - ٢]، مات فی رمضان بدمشق .

محمدً من محمد من يوسف المرداوي، شرف الدين الحنبلي. سبط القاضي جال الدين ، ولد /قبل الاربعين ، و أخذ عن جده ، و تخرج بابن مفلح ، 77 /ب و سمع الحديث من جماعة ، و لم يكن بالصين ، مات فى ربيع الآخر .

محمد من النظام محمود، جلال الدين · إمام منكلي بغا ، كان عارفا بالفقه و الأصول و العربية و النظم ، أخذُ عرب بهاء الدىن الاخميمي ١٠ و أن البقاء ، و تصدر بالجامع ، و كان بزى الجند ، مات في رمضان، و كان يعرف قديما بابن صاحب شيراز ، و حفظ الحاوى الصغير و غير ذلك .

- (١) كـذا في الثلاثة الأصول و الدرر و الشذرات ، و وقع في م « الشيخة » خطأ
 - (٢) ما اين الحاحزين سقط من م .
 - (٣) له ترجمة في الشدرات نقلها من ها .
- (٤) ترجم في النجوم ١١/٠٠٠ لجمال الدين جد صاحب الترجمة في وفيات ٢٦٩ بما نصه «و توفى قاضى القضاة جمال الدين يوسف بن مجد بن عبد الله بن مجد بن محود المرداري المقدسي الحنبلي . . . عن نيف و سبعين سنة مصروفا عن القضاء رحمه الله تعالى » .
- (٥) لعله منكلي بغا البلدي الذي تقدمت ترجمته في ص ٤١ من وفيات سنة ٧٨٧ وعليها تعليق انيق •

مفتاح الزينى السبكى، مولى زين الدين عبد الكافى، والد تقى الدين السبكى، كان تقى الدين يركن إليه وكلمته نافذة عنده، وسمع مع أولاده من زينب بنت الكمال وغيرها و حدث، مات فى جمادى الآخرة.

موفق اليمني ، مات بدمشق في ذي القعدة .

همام الدين؛ هو أمير غالب. تقدم ٢ م

شمس الدين ابن غراب ، الكاتب القبطى ، مات فى صفر ، و هو والد سعد الدين الذى بلغ الرتبة فى الآمرية " .

كريم الدين عبد لكريم بن عبد الله بن الرويهبة القبطى المصرى، ولى الوزارة ثلاث مرات و غيرها، وقد تقدم شرح حاله فى الحوادث .

⁽١) له ترجمة في الشذرات تقلها من هنا .

⁽۲) تقدمت ترجمته في ص ۱۰۸ .

⁽س) كذا في س ، و في با غير ظاهر ، و في م « الامرة » .

⁽٤) ترجم له في النجوم ١١/٥٩١ و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٤ كما هنا .

⁽م) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « الرويهب » .

⁽ب) لم يتقدم شرح حال كريم الدين بن الرويهب في الحوادث و انما تقدم بعض حالات كريم الدين عبد الكريم بن مكانس، فقد اجتمعا فيا ذكر و في أمور اخرى منها ان كلا منها يلقب بكريم الدين و يسمى عبد الكريم و ان وقع في النجوم « ابن عبد الكريم » و منها ان كلا منها يلقب بالصاحب كما في النجوم ١١/١١ع فهر س ، و منها ان كلا منها قبطى ، و منها ان كلا منها باشر مباشرات عالية في الدولة ؛ و قد اختلفا في ثلاثة ابيور: احدها ان وعاة ابن الرويهب في سنة ٤٨٧ كما في الإنباء و النجوم كما تقدم آنفا ، و ثانيها انها اختلفا في الكنية ، و ثانيها في العمر فانا لم نظفر بسنة و فاة ابن مكانس غير انه في النجوم ١١/ ٢٠٠ ذكر =

جَهَانُ طَيْ ' الجحفلية 'والدة الملك الأشرف ' قامت بتدبير أمر ولدها قبل أن يترعرع، وكانت حسنة التدبير كثيرة العطاء و الإحسان إلى العسكر و التقرب من قلوب الرعية .

سنة خمس و ثمانين و سبعائة

فيها في المحرم حضر يلبغا الناصري نائب حلب إلى القاهرة، فخرج سودون النائب إلى ملتقاه في أكثر العسكر ، فحضر الموكب بدار العدل ، فخلع السلطان عليه استقرارا، و ركب عن يمينه أيتمش و عن يساره = أنه كان حيا في سنة . وم ، فحينثذ فاعله و قع للؤلف اشتباء بسبب ما ذكر _ و الله أعلم .

(١) كذا في س مشكلا بالحركات ، و في الثلاثة الأخرى « حهطاي » و بهامش م « بالأصل : جهته طي » و لم نجدها بهذا الشكل فيما سوى هذه الأصول ، و قد سبق فی ۱ / ۶۸ فی و فیات ۷۷۶ و فاتها و سماها برکه خاتون ، و علیها تعلیق ، و قد ترجم لها في النجوم ١١/٨٥ و ٥٥ وذكر وفاتها كما في الإنباء ١/٨٤ وكدلك في الدرر والعله الصواب، وسماها «خوند بركة» ويدل على ترجيح ما في ٤٨/١ ما في ص وه من النجوم و نصه « ومن الاتفاق العجيب البيتان اللذان عملها الأديب شهاب الدین السعدی و تفاءل بهها علی الجای الیوسفی (زوج برکه خاتون) و هما : في مستهدل العشر من ذي الحجمة كانت صبيحمة موت ام الأشرف

فالله يرحمها ويسعطه اجره ويكون في عاشور موت اليوسفي فكان الأمركا ذكر ». و في ١ / ٤٨ من الإنباء « ذي القعدة » بدل «ذي الحجة» الذي في الشعر و مثله في الدرر ، و نص المصراع الأول في الدرر « في سابع العشرين من ذي القعدة» ، وحيث علمت ما سبق في وفاتها فلعله اشتبه على المؤلف « ۱۸۶ » بـ « ۱۷۷۶ » و الله اعلم. الجوباني، ثم توجه إلى بلاده في عاشر الشهر -

و فيها طلب السلطان شمس الدين إبراهيم' القبطى • المعروف بكاتب أرلان ، فعرض عليه الوزارة فامتنع ، فألزمه ، فاشترط شروطا كثيرة أجيب إليها حتى وضع السلطان يده على يد نفسه و قال للامراء: انظروا إلى يد الوزير فقد جملتها فوق يدى مالغة منه في تنفيذ كلبته ؛ فسلك في ه وزارته ما لم يسلكم أحد قبله فى الضط و ترك القبط فى أضيق من سم الخياط و دقق عليهم الحساب، و لم يتناول من الرواتب غير شيء يسير جداً ، و لم يزل يسوس القضايا إلى أن حصل في ببت المال جملة كثيرة جدا مع تغليق المعاملين و تقديم رواتب المماليك و جوامكهم٬ و فتح الطواحين بمصر بعد أن كانت مغلقة · و أعاد المخالز السلطانية · و ملأ ١٠ حواصل الحوائج خانات من جميع الأصناف؛ و كان إذا ركب ركب وحده و لا يترك أحدا يركب معه لا مقدم و لا عيره، و حرى بينه و بين ناظر الخاص ان البقرى و جركس الخليلي مشير الدولة منازعة و مفاوضة آل/أمره فيها إلى أن منع السلطان الخليلي من الكلام في الدولة، و لما ٧٦/الف استقر في الوزارة لم يلبس ما جرت به عادة الوزراء بلبسه من القسع ١٥ الزركش و العندية و غير ذلك . و قرر علم الدين الحزين مستوفى الدولة (1) ذكره في النجوم ج 11 في موضعين اولها في ٣٣٧ وفيها دكر هذه القصة مختصرة، وثما نيهها في ص ٣١٣ و نيها ذكر كثيرا من محاسنه الجميلة و ذكر وفاته في سنة ٩٨٧ وهي السنة السادسة من سلطية الملك الظاهر برقوق الأولى على مصر. (ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في المجوم « أرتان » . عوضا عن أمين الدين ابن حنيص ` .

و فى صفر 'وصل رسل صاحب بغداد أحمد بن أويس، فأحضروا بدار العدل و قدموا هديتهم فخلع عليهم و أنزلوا بدار الضيافة . و فيه أفرج عن الامير قرط، فتوجه إلى بيته بطالا .

و فيه وقعت بين قبلاى نائب الكرك و خاطرا أمير العرب بها مقتلة ، فانكسر قبلاى و خلص خاطر من كان قبلاى أمسكه قبل ذلك منهم ، ثم تحيل قبلاى على خاطر إلى أن حضر عنده فديحه و ذبح ولده عدرا . و فيها حضر سالم الدوكارى التركاني إلى نائب حلب طائعا فأمره

(1) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى النجوم ١١/ ١٩٩ ترجمة لأمين الدين فى وفيات ٥٨٥ و ذكر و طاته فيها و نصه « و تو فى مستوفى ديوان المرتجع امين الدين عبد الله المعروف بتجعيص الأسلمى . . . ، وكان من اعيان الكتاب القبطية ، وعلق المصحح على قوله « جعيص » بما نصه « هده رواية (م) و فى هامشها : بمعيص ، و فى السلوك (ج م ص ٤٢٦) : عبد الله بن حصيص ، وبعد بحث طويل لم نعرف وجه الصواب فيه » .

(٢) فى النجوم ٢١/٧١ فى حوادث سنة ٢٩٧ ما نصه « و قد حضر إلى الملك الظاهر برقوق ابن خاطر امير بنى عقبة من عرب الكرك و دخل فى طاعته » و لم يذكر الواقعة .

(٣) كذا في الثلاثة الأصول و في با « ولديه » .

(٤) ذكر فى النحوم ٢٠٣/١١ قدوم سالم الدوكارى فى حوادث سنة ٧٨٤ التى بالهامش غير انه فى حوادثها ، قال فى المتن ص ٢٣٠ ما نصه « و فى يوم السبت اول محرم سنة خمس و ثمانين و سبعائة قدم الأمير يلبغا ــ المنخ » ثم قال بعد صفحة و نصف تقريبا « و فى تاسع عشره قدم سالم الدوكارى من حلب فأكر مه السلطان و خلع عليه و انعم عليه بامرة طبلخانات بحلب » .

(a) بهامش النجوم رواية السلوك المصدر المتقدم « الدكرورى » .

145

السلطان بارساله إلى مصر، ولم يكن أطاع ملكا قبله .

و فی جمادی الاولی نزل السلطان إلی النیل فخلق المقیاس وکسر الخليج بحضرته، و لم يباشر ذلك بنفسة سلطان قبله من زمن الظاهر بيارس •

و فيها أمر السلطان جمال الدين المحتسب أن يتحدث في [الارقاف ه الحكمية - '] فتحدث فيها فشق ذاك على القاضي الشافعي ' فتحدث مع أوحد الدين مراجع له السلطان فقال: أنا ما وليت جمال الدين وعزلت الشافعي و إنما أمرته أن يتحدث معه في عمارة ما تهدّم؛ ثم شافه السلطان القاضي بذلك و قال له: أنت الناظر و هذا ينوب عنك في ذلك؛ فسأله المحتسب أن يكون الأمير قديد٬ معه فى العارة ، و بالغ من بيده شيء من ١٠ الأوقاف في إصلاحه خوفًا من الإهانية، و في ذلك يقول شهاب الدين ان العطار:

⁽١) ما بين المربعين سقط من يا .

⁽م) اظنه بدر الدين عدين فضل الله كما سيأتي في ترجمة اوحد الدين نقلا عن النجوم. (m) ذكر في النجوم 11 / 778 في حوادث 400 خلع السلطان على العلامة اوحد الدين عوضها عن القاضي بدر الدين بن فضل ألله بحكم عزله، و في ص ٣٠١ في وفيات ٧٨٩ ذكر وفاته و فيها انه خدم عند يرقوق موقعا فلما تسلطن ولاه كتابة السر بالديار المصرية ني شوال سنة اربع و ثمانين و سبعائة بعد عزل القاضي بدر الدين عد بن فضل الله فباشر الوظيفة محرمة . . . فعاجلته المنية وعمره سبع و ثلاثون سنة . . . و اعيد بدر الدين بن فضل الله من بعده الى كتابة السر . (٤) لعله قديد القلمطاوي الذي ذكره في النجوم ٢٦٠/١١ و٢٧٠٠

يا من أكلتم من جني أوقافنا لحما طريا فاصبروا لقديد

و فیه عمل أهل برمه ' ـ و هم نصاری ـ عرسا بالمغانی و الملاهی علی عادتهم فقام ً المؤذن ً يسبح على العادة فأنزلوه ، فبلغ ذلك الخطيب فانتصر للؤذن و ساعده الإمام فأهانهما أهل البلد؛ فتوجهوا إلى القاهرة و شكوا ه الأمر للنائب، فأرسلهم إلى صاحب برمة و هو جركس الخليلي فضرب الشلائة و حبسهم ، فبلغ ذلك السلطان من جهة ناصر الدين ان الميلق على الشاللة الميلق المي الواعظ فتغيظ على الخليلي و أمره باطلاقهم و إنصافهم من غرماتهم ، فأحضر من برمة جماعة من المسالمة فشهد عليهم بالزندقة ، فضرب القاضى المالكي رقاب ستة أنفس، و سر المسلمون بذلك؛ و قد قرأت بخط القاضي ١٠ [تقى الدين - "] الزبيرى و أجازنيه أن ابن خير " حكم بضرب رقابهم بحضور

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « برما » ، و في المعجم «برمة بليدة ذات اسواق في كورة الغربية من ارض مصر في طريق الإسكندرية من الفسطاط رأدتها».

⁽y) كذا في التلاتة الأصول، و في با « طلع» ·

 ⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « المسبح » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى ثلاثة مواضع اولها ص ٢٤٧ سنة ٤٨٧ بالهامش غير انه قال في صلب الكتاب « و في سادس عشرين شعبان من سنة تسع و ثمانين ولى السلطان الشييخ ناصر الدين ابن بنت الميلق قضاء الشافعية بالديار المصرية » فعلق المصحح على « ابن بنت الميلق » تعليقا ابان فيه نسبه و طريقته .

^(•) ما بين المربعين سقط من م .

⁽٦) لعله قاضى قضاة المالكيـة جمال الدين بن خير المالكي المدكور في النجوم ٢٢٧/١١ والمتوفى في سنة ٧٩١ ص ٣٨٦ من الحزء المدكور.

القضاة فضربت فى المجلس و كان سودون النائب حاضرا بين القصرين، قال: ثم قام بعض المالكية و ادعى أنه خالف مذهبه و بالغ فى التشنيع يعنى ابن جيلال الدميرى - و جرى على ابن خير ما لا خير فيه ، ثم إنه استفتى أهل العلم الموجودين فى ذلك الوقت فأفتوا بتصويب فعله و انتصر على خصمه .

و فى جمادى الآخرة نازل العرنج بيروت / فى عشرين مركبا واسلوا ٢٦ إ الف نائب الشام فتقاعد عنهم و اعتل باحتياجه إلى مرسوم السلطان و فقام إينال اليوسنى فنادى الغزاة فى سييل الله ، فنفر معه جماعة فحال بين الفرنج و بين البحر و قتل بعضهم ، و نزل إليه بقية الفرنج فكسرهم و حبض من مراكبهم ستة عشر مركبا ، فسر المسلمون بذلك سرورا عظيما ، و لما بلغ ١٠ السلطان قبل ذلك تحرك الفرنج جهز عدة أمراء لحفظ الثغور من السلطان قبل ذلك تحرك الفرنج جهز عدة أمراء لحفظ الثغور من الفرنج كرشيد و دمياط و غيرهما ، فلما توجهوا إلى بيروت و كسروا بها حصلت الطانينة منهم ؟ و بمن توجه من المطوعة القاضى المالكي و معه المغاربة و الشيخ شمس الدين القونوى و معه خلائق من المطوعة ، ثم جمع المفارية و الشيخ شمس الدين القونوى و معه خلائق من المطوعة ، ثم جمع المفارية و الشيخ شمس الدين القونوى و معه خلائق من المطوعة ، ثم جمع المفارية و نفروا ، بهم فأحرزوا أموالهم و أولادهم بقرية خلف .

 ⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي س « الحلال » و لم نجده .

⁽y) كذا في م و با ، و في س « بالغزاة » و في ب مطموس ·

⁽س) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « تجرد ».

⁽٤) في المعجم« صيداء بالفتح ثم السكون و الدال المهملة و المد و اهله يقصر ونه». ·

⁽ه) كذا في الأصلين و هو الصواب، يقال: نذر بالشي يندر من باب علم نذرا =

الجبل مغوجد الفرنج بعض أمتعتهم فنهبوها وأخذوا ما وجدوا من زيت وصابون و أحرقوا السوق و قصدوا بيروت فتداركهم المسلمون، ثم وصل النائب و انكسر الفرنج بحمد الله تعالى ؛ ثم عاد الفرنج إلى مباهلة ' بيروت فطرقوها في شعبان، فتيقظ للمم أهلها فحاربوهم و راموهم ، و نزل طائفة من الفرنج ه فوجدوا بالساحل خمسة عشر نفسا فقتلوهم، ثم قتل من الفرنج جماعة؛ فوصل الناتب من دمشق بعد انقضاء الوقعة و رجوع الفرنج بغيظهم لم ينالوا خيرا .

و فيها ابتدأ الامير أيتمش بانشاء مدرسته التي بالقرب من القلعة . و في صفر عزل القاضي الحنفي بدمشق نوابه بسبب بدر الدن القدسي، ١٠ ثم أعاد واحدا منهم و هو تتى الدين الكفرى، فشاع الحبر أن النائب تعصب للكفرى و كاتب فيه ليلي القضاء استقلالا ثم وصل الخبر بذلك و استقر فى ربيع الأول .

بو فيها أراد جماعة القيام على السلطان و نزعه من الملك و ساعدهم

⁼ علمه غذره و في با « يدروا » و في ب « بدروا » خطأ .

⁽¹⁾ كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « منازلة » .

 ⁽٢) كدا في با و هو الصواب، و وقع في الثلاثة الأصول الأخرى « فسقط » بل و في س علامة الإهال على السين واضعة .

⁽٣) ذكر في النجوم ٢٦/١١ فهرس المدرسة الأيتمشية ــ جامع ايتمش، و ذكر جامع ايتمش في ص ١٦٨ بما نصه « وجاء الى بيت الأمير ايتمش البجاسي » فعلق عليه المصحح بما نصه و بالبحث تبين لى ان هذا البيت كان واقعا بجوار المدرسة = على (TT) 147

على ذلك الخليفة المتوكل' وغيره، فبلغه ذلك فأمسك الخليفة وسجنه و خلعه من الخلافة و فوضها لقريبه عمرًا بن إبراهيم بن الواثق، و رتب له ما كان للتوكل. و لقب "الواثق: " أو " المستعصم" "، و سمر قرط بن عمر الكاشف و إبراهيم بن قطلقتمر ^٧ و غيرهما ^٨ و كان الذي نم عليهم

 الأيتمشية التى تعرف اليوم بجامع ايتمش الواقع بشارع المحجر عند تلاقيه بشارع باب الوزير و ان البيت المدكور قد اندثر و لم يبق له اثر ».

(١) ذكر في النجوم ١١ / ٣٣٤ قصة خلع السلطان الخليفة المتوكل على الله ابي عبد الله عبد و اقامة إبن عمه عمر بن ابراهيم مقامه في حوادث سنة ٧٨٤ التي بالهامش ببسط و اطناب في نحو صفحة و نصف عبر آنه قال في المتن « و في اول شهر رجب من سنة خمس وثمانين و سبعيائة طلع الأمير صلاح الدين عمد ين عد ين تبكز الى السلطان و نقل له عن الخليفة المتوكل على الله ــ العج » ولم يذكرها في حوادث سنة و٧٨٥ كما ء و أنما ذكر فيها الوفيات ، ولم يذكر فيها شيئا من الحوادث؛ وذكر صاحب بدائع الزهور هذه القصة في سنة ٧٨٥ كما هنا و قال « فلما خلعه من الخلافة و سعجنه قال شهاب الدين بن العطار :

ایشر أمبر المؤمنان فما جری اقوی دلیل ان عزال سرمه لا تختشي فيد العدى مغلولة ويدالخلانة لا تطاولها يد».

(٧) فى النجوم « و سجنه بموضع فى قلعة الحبل و هو مقيد » .

(٣) كذا في الأصول الأربعة و النجوم و البدائع ، و وقع في الشذرات « عد » تمحريف .

(٤) في النجوم « الواثق باقه ، كل ذلك في يوم الاثنين اول شهر رجب » .

(•) لم يذكر في النجوم ولا في البدائع هذا اللقب و انما ذكرا الأول فقط

(٦)كذا في الأصلين والنجوم ، و في با و ب « عمير » وقد شكل في الثاني بصيغة التصغير ، وفي النجوم ١١ / ٢٣٥ ﴿ وسمر قرط و ابراهيم وشهرا في القاهرة = بذلك صلاح الدين' محمد بن محمد بن تنكز و أخبره بأنهم اتفقوا مع الخليفة و جمعوا ثماني مائة نفس و تواعدوا على قتل السلطان إذا نزل للعب الكرة بالميدان؟ و قيل إن بدر بن سلام كان وافقهم على ذلك فأرسل السلطان لما سمع بذلك إلى سودون النائب فأخبره بما قيل فبرأهم من ذلك و قال: َ إِنَ الْحَلَّيْفَةُ رَجِلُ عَاقَلَ لَا يُصدُّرُ مِنْهُ شَيْءً مِنْ ذَلِكُ؟ فَأَمْرُ السَّلْطَانُ باحضاره و إحضار قرط و إبراهيم بن قطلقتمر فقررهم على ما بلغه ، فأنكروا فشدد على قرط و هدده فأقر فالتفت إلى الخليفة فقال: ما يقول هذا؟ قال: يكذب ، ثم قرر السلطان إبراهيم بن قطلقتمر فأقر بنحو ما أقر به قرط فسأل الحليفة فأنكر، فجعل إبراهيم يحاققه ويذكر أمارات وهو ١٧ ب ١٠ / مصر على الإنكار إلى أن غضب السلطان و سل السيف و أراد ضرب عنقه فحال بينهما سودورن النائب، ثم أمر بتسمير الثلاثة، ، فقال

= ومصرتم اوتفا تحت القلعة بعد العصر فنزل الأمير ايدكار الحاجب وسار بهبا ليوسطا خارج باب المحروق من القاهرة فابتدأ بقرط فوسط و ابي ان يأخدوا ابراهيم (اذ) جاءت عدة من المماليك بأن الأمراء شفعوا في ابراهيم ففكت مسامیره و سجن بخزانة شمائل یا .

العلائي مفصولاً و في بعض المواضع موصولاً .

- (٨) لم يذكر النجوم سوى هذين في التسمير .
- (١) تقدم النقل في ذلك آنفا عن النجوم فراجعه .
- (٣) عبارة النجوم « ثمانمائة فارس من الأكراد و التركمان » .
 - (٣) لم يذكر صاحب النجوم انه منهم .
- (٤) كدا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١/٥٣٠ « فأمر الملك الظــاهر =

له سودون النائب: متى سمرنا الحنايفة رجمتنا العامة؛ فوافقه بعض من حضر، ثم عقد مجلس بالعلماء و القضاة فلم يصرح أحد منهم بوجوب قتل أحد من المذكورين [فانفصل المجلس - آ] و حبس الحليفة في القلعة و قيد بقيد ثقيل و أمر بتسمير قرط و إبراهيم فتسلمها حسين بن على الكوراني والى القاهرة فطاف بهما مصر و القاهرة، تم استأذن عليها العصر فأمر ه بتوسيطهما فوسط قرط مم وقعت الشفاعة في إبراهيم فحبس بالحزانة العسر عمير معه حسين بن قرط بن عمير .

بقرط وإبراهيم يسمروا واستدعى القضاة ليفتوه بقتل الخليفة فلم يفتوه و قاموا
 عنه فأخذ الخليفة و سعنه » .

⁽١) كدا في الثلاثة الأصول، و في با « بموافقة » خطأ .

⁽٢) ما بين الحاجزين سقط من س .

⁽س) بهامش س « و لأجل هذه الواقعة و اهانة الخليفة ثار شهاب الدين احمد ابن البرهان الآتى ترجمته فى سنة ثمان و ثماثمائة على السلطان و اتفق مع اناس كثير على خلع السلطان و رد الأمر الى بنى العباس » .

⁽٤) ترجم له فى الدر ر ١/٤٦ وقال فيه «حسين بن على بن ممدود الكورانى والى القاهرة و اول ولاية حسين بالقاهرة فى سنة ٧٠ » و فى النجوم القاهرة بن الأمير ايدكار الحاجب وسار بها ليوسطا ـ النح » و بهامشه « فى السلوك (ج ٣ ص ٤٢٠): بدكار الحاجب » .

⁽ه) عبارة النجوم « ثم اوقفا تحت القلعة بعد العصر » .

⁽٦) في النجوم « يخزانة شمائل ، كما سبق .

 ⁽٧) هذه الجملة لا وجود لها في النجوم.

 ⁽A) كذا في م و ب و لعله الصواب ، و قد علمت اختلاف الأصول والمراجع =

و فيها خرج سلام بن التركية مع العرب بالوجه البحرى ، و توجهوا إلى جهة الفيوم و معهم إبراهيم بن اللبان ، و كار يوقع عند بعض الأمراء فاتفق مع الذين أرادوا الحروج على السلطان ، و أشعر بهم العرب و أظهر للعرب أنه قريب الخليفة و تعمم بزى الخليفة فهرعوا إليه ، فصار منامر و ينهى ، فجهز السلطان إليهم أربعة أمراء ، فلما بلغهم ذلك توجهوا إلى جهة الصعيد و تبعوهم ؛ و كان ما سيأتي [ذكره - '] .

و فیها حصر أبو العباس بن أبی سالم المرینی مدینة تادلة و خرب قصرها، ثم ملك مَرَّا كُش و عاد إلى فاس و خرج لغزو أبی حمو بتلسان ففر عنه .

۱۰ و فيها زاد النيل زيادة عظيمة إلى أن تهدمت به يبوت كثيرة وانفتمح مقطع بالزريبة و فيادر إليه أيدكار الحاجب و حسين الوالى فأحضروا

ف هذا العلم، و وقع فی س و با «حسین بن قرط و ابن عمد عمر» ولعله خطأ (۱) ما بین المربعین من م و با ، وقد سقط من س ، و فی ب «ماسأذكر ه» .
 (۲) شرجم له فی الدرر ۱/ ۹۴ ترجمة ممتعة و ذكر وف ته فی سنة ۹۹۷، و كذا ترجم له فی الأعلام ۱/۹۸ ترجمة رائعة و لقبه بالمستنصر المرینی ، و ذكر وفاته فی سنة ۹۹۷ و سماه « احمد بن ابراهیم بن علی ابو العباس بن ابی سالم المرینی » و كذا ترجم له فی النجوم ۱/۹۶۱ وفاته فی و فیات سنة ۹۹۷ .

⁽٣) كذا في إلى غير انه غير منقوط ، و في معجم ياقوت « تادلة ــ بفتح الدال و اللام من جبال البربر قرب تلمسان و فاس » و في س « تازى» و في م « تاى » و في الأعلام « تازا » و كله خبط عشوا.

⁽٤) ذكرها فى النجوم ١١/٣/١ فقال « زريبة قوصون » فعلق عليها المصحح == ١٣٢ (٣٣) المراكب

المراكب و سدوه بأبواب و صوارى و أخشاب فلم ينسد إلا بعد أيام؛ و رتب السلطان جماعة من الامراء و المماليك بالإقامة بجوانب البحر و الخلجان لحفظ الجسور .

و فیها حضر رسل صاحب سنجار، و رسل صاحب قیساریة، و رسل صاحب تكريت بهداياهم؛ و تضمنت كتبهم سؤال السلطان أن ه يكونوا تحت حكمه و يخطبوا باسمه، فأجيب سؤالهم وكتب لهم بذلك تقاليد، و خلع على رسلهم.

و فيها قبض على سعد الدين ابن البقرى ناظر الحاص، و ذلك في تاسعُ رمضان ، و اتفق أنه كان في بيته عرس بعض بناته و قد تجمع عندهم النساء بالحلى و الحلل، فأحيط بهم، و لم يسمع بمثل كائنته، و نهب جميع ١٠ ما عنده و أهين هو و ضرب بالمقارع بحضرة السلطان، و باع موجوده إلى أن بلغ ما حمل من منزله ثلاثمائة ألف دينار و أمر السلطان الوزير أن يباشر نظر الخاص فامتنع و أصر، فاستقر فى نظر الخاص أبو الفرج موفق الدين؟

⁼ بما نصه « زريبة قوصون سبق التعليق عليها في الحاشية رقم ٢ ص ١٨٤ من الجزء التاسع من هذه الطبعة » . (ه) ترجم له في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و سماه « اید کار نن عبد الله العمری البلبغاوی حاجب الحجاب » منها فی ص همه، و قد سبق ذكره آنفا .

⁽١) ذكر في النجوم ٢٣٦/١٩ قصة القبض على أبن البقرى في حوادث سنة ٧٨٤ مختصرة جدا .

⁽٢) في النجوم ٢٣٦/١١ « و خلع السلطان على موفق الدين ابي الفرج عبد الله الأسلمي بنظر الخاص عوضا عن ابن البقرى » ذكر. بعد قصة القبض على =

الذى تقدم ذكر إسلامه قريباً ، ثم أعيد الضرب على ابن البقرى فى ذى القعدة فضرب تحت وجليه ثملاتمائة عصى وعلى ظهره مقترح مثلها و على إسته مثلها ، و صار من شدة الضرب يمرغ وجهه فى الحصباء إلى أن أثر ذلك فى وجهه أثرا لم يزل إلى أن مات عيد دهر طويل و أثر ذلك ظاهر فيه .

و فى رجب جدد للحمل ثوب أطلس معدنى و صبغ [وعمل - المحمل ثوب أطلس معدنى و صبغ [وعمل - المارستان رنك السلطان، و ذلك / بعناية الحليلي ، و فيه دخل السلطان المارستان المنصورى بين القصرين و عاد المرضى و سأل عن أحوالهم .

و فى شوال أطلق إبراهيم بن قطافتمر فأرسله السلطان إلى والده، و شفع سودون فى الخليفة ففك قيده، ثم فى ذى الحجة أسكن فى بيت الخليلى ١٠ بالقلعة ، و أذن لعياله فى الاجتماع به ٠

و فى رمضان أمر السلطان باطلاق من فى الحبوس من أهل الديون و قام جركس الخليلي فى المصالحة بينهم • •

و فى صفر ولى مسعود قضاء حلب، و عزل ابن أبى الرضا، فباشر خمسة أشهر ثم رافعوه، فعزل و حبس بالقلعة . ۲۸/الف

و فيها

⁼ ابن البقرى ، و قد سبق التعليق على مو فق الدين في ص ١٣٣٠ .

 ⁽١) كدا في الأصلين ، وفي م و ب « على » .

⁽م) كذا ف الأصاين ، و فى باو ب « بعد » .

⁽٣) كذا في الأصلين با و ب ولعله الصواب ، و في م « رضيع » و في س «مرصع» ·

⁽٤) من با و ب .

⁽ه) كذا في م، و في س «عنهم » و في با «فيهم » .

و فيها استقر برهان الدين\ ابن جماعة في قضاء الشام بعد موت ولى الدين بن أبي البقاء؛ و فرأت بخط القاضي تتى الدين الزبيري و أجازنيه أنه استقر فيه مع و ظائفه التي بالقدس فاستناب فيها و باشر القضاء بدمشق بعظمة ورئاسة، و اشترى بها بستانا بالمزة ، و صرف على عمارته مالا كثيرا، و وقع بينه و بين إينال اليوسني فانتصر البرهان ـ انتهى . و ذكر لى ه غيره أن البرهان كان حضر من القدس إلى دمشق ثم رجع فوصل كتاب السلطان إلى ناتب الشام بيدمر يذكر فيه أنه يعرض منصب القضاء على البرهان فان أجاب ألبس الخلعة التي صحة البريدي، فأرسل إليه بيدمر البريدى فرجع من مرحلتين و عرض عليه ذلك فأجاب و قال « لو ولانى السلطان قضاء قرية لقبلتها، و كان سبب ذلك ما تقدم من الإشاعة عنه التي ١٠ أوجبت عزله أنه لا يوافق على تولية برقوق السلطنة، فألبسه يبدمر الخلعة و استأذنه في التوجه للقدس فأذن له فتوجه مسرعا وخطب بهم خطبة وداع و رجع هو و أهله ٔ فأقام بدمشق إلى أن مات ُ ، و يقال إنه لم يجد في المودع الحكمي شايئا فما زال بحسن سياسته و نزاهته و عفته إلى أن

⁽۱) ترجم له فى النجوم ۱۱/۱۱ و سماه ابراهيم بن عبد الرحمن و لقبه بقــاضى القضاة و انه تولى القضاء بمصر ثم الشام، و ذكر و فاته فى سنة . ٧٩ .

 ⁽٧) كدا في م و س ، و في با « به » .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى بضعة عشرة موضعا و سماه « إينال بن عبد الله اليوسفى اليلبغاوى اتا بك العساكر» اولها ص ٤٥، وترجم له ايضا فى الدرر ٤٣٣/١٠ .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « عائلته » .

⁽ه) اى فى سنة . وم كما تقدم البقل فى ذلك عن النجوم ص ٣١٤ .

امتلاً و وجد فيه لما مات جملة من الأموال النقد و غيره .

و فيها اشترى السلطان أيتمش' البجاسي من ورثة جرجي' أستادار بجاس، و ذلك أن أستاذه بجاس مات قبل أن يعتقه و استحق ميراثه ورثة أستاذه جرجى فصار أيتمش مرقوقا لهم، فسأل السلطان فى شراه ه منهم فاشتراه منهم بمائة ألف درهم، ثم أعتقه و أمر له بأربعائة الف درهم و عد ذلك من الغرائب فان جرجي مات سنة اثنتين و سبعين ، فأقام أيتمش سبع عشرة سنة في الرق يتصرف تصرف الأحرار إلى أن صار أكبر الامراء بالديار المصرية .

و فيها فوض أمر نقابة الاشراف والنظر عليهم لعبد الرحيم

(1) ترجم له في النجوم ج 11 في مواضع كثيرة اولها ص 171 و سماه « ايتمش البعجاسي امير آخور» ، وذكر ١١ / ٢٣٧ قصة شراء الساطان ايتمش البعجاسي ببسط و اطناب .

(٢) ذكر . في النجوم ج ١١ في بضعة مواضع و سما « جو ربى الإدر يسى الناصري نائب حلب » و في مواضع آخرى « جربي » كما في الإنباء أولها ص ٧٧ و ذكر و فاته في سنة . ٧٧ ص ١٠٤ ثم في وفيات سنة ٧٧٧ ص ١١٦ وقال « وقد تقدم و فاته و الأصبح انه توفى في هذه السنة ، اى كما سيأتي في متن الإنباء. (٣) كذا في الأصول الأربعة و هامش النجوم ٢١/ ٧٣٧ نقلا عن السلوك، و في متنه « و انعم عليه بأربعة آلاف درهم ، و بناحية سفط رشيد » وعلق المصحح على « سفط » بما نصه « المضاف اليه نيه خطأ و صواب الامم (سقط رشین) کما وردت فی قوانین الدواوین لابن مماتی و السلوك للقریزی ج ص ٤٢٩ ، وفي التحفة السنية لابن الجيعان : من الأعمال البهنساوية ، و ورد اسمها محرفا: سفط ريشين ، بالخطط المقرنزية وكذلك في الخطط التوفيقية » . الطباطبي، و كان [القاضي - '] الشافعي قبل ذلك ينظر فيه .

و فيها خرج سعد الدين ابن أبي الغيث صاحب ينبع على ركب المغاربة بوادى العقيق و طلب منهم مالا ، فـتكاثروا عليه و قيدوه ، فقام العرب الذين كانوا معه فقاتلوهم فقتلت بينهم مقتلة عظيمة، ثم جاء التكرور فساعدوا المغاربة فكثرت القتلى الونهبت من المغاربة و التكرور أموال ٥ ١٦٨ب عظيمة ، فبلغ ذلك بهادر ' أمير المحمل فقام في لمّ شعث هذه القضية و تسكين هذه الفتنة إلى أن هدأت .

> و فيها خرج زامل النووى على ركب العراق في ثمانية آلاف نفس فنهبهم و منعهم من التوجه إلى مسكة حتى جبوا له عشرين ألف دينار عراقية . 1.

و انسلخت هذه السنة و مضت في غاية الرخاء حتى بيع اللحم الضآني السليخ بثمانين درهما القنطار، و البقرى بخمسين درهما [القنطار - ١٠]، و السمن بستة عشر القنطار، و القمح من ثمانية إلى خمسة عشر الإردب. و الشعير من ستة إلى ثمانية الإردب.

و فيها وقع بين نعير [بن حيار - *] بن مهنا و ابن عمه " عثمان بن قارا ١٥

⁽١) ما بين الحاجزين سقط من س .

⁽٧) لعله الأمير سيف الدين بهادر بن عبد الله الجمالي ، ترجم له في النجوم ٢٩٩/١١ و ذكر انه ولى امرة الحاج غير مرة رحمه الله تعالى، و ذكر وفاته في سنة ٧٨٦ .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « رامل » و لم نجده فيما لدينا من المراجع .

⁽٤) من م .

⁽ه) سقط من الأصول الأربعة و هومن الدرر ٢ / ٨١ في ترجمة حيار والد_

قتنة ، فساعد يلبغا الناصرى عثمان فكسر نعير و نهبت أمواله حتى قيل إن جملة ' ما نهب له ثلاثون ألف بعير .

و فيها سار يلبغا الناصرى بالعساكر الحلبية و بعض الشامية إلى جهة التركيان فنازلوا أحمد بن رمضان التركيان فتواقعوا عند الجسر على الفرات ، فانكسر التركيات و أسر إبراهيم بن رمضان و ابنه راشد، فوسطهم يلبغا الناصرى، ثم تجمع التركيان و واقعوا الناصرى عند أذنة ، فانكسر العسكر و قلعت عين الناصرى و جرح ، ثم تراجع العسكر و لم يفقد منه إلا العدد اليسير فطردوا التركيان إلى أن كسروهم ، فغدر التركيان منه إلا العدد اليسير فطردوا التركيان إلى أن كسروهم ، فغدر التركيان

⁼ نعير و من الأعلام ٢/٤٤٣ و قد سبق التعليق على نعير ص ٧٣ - ٨٠ ·

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة و هو الصواب، و وقع في الدرر ٣ / ٤٤٧ « ابن أخي نعير » في ترجمة عثمان بن قارا، وترجم له في النجوم ٢١/٥٠٥ .

⁽١) كذا في س و م ، و في با « من جملة » و في ب مطموس .

⁽٢) ترجم له فى النجوم ج ١٢ فى مواضع كثيرة وسماه « يلبغا الناصرى الأتابك نائب الشام » .

⁽٣) كذا في الأصلين ، وفي با و ب « فكسر » .

⁽٤) كذا فى م و لعله الصواب، و وقع فى با « ابيه » و نى س « امه » و فى ب مطموس .

⁽ه) في النجوم ١٧٧/١٢ «أذنة » و علق عليه المصحح بما نصه « وردت في تقويم البلدان ، معجم يا قوت و القاموس بالذال المعجمة ، و في صبح الأعشى بالدال المهملة ، وهي مدسة من بلاد الأرمن كبيرة حصينة بينها و بين طرسوس ثمانية عشر ميلا » .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول، وفي م « فطروا » خطأ .

بنائب حماة و بيتوه'، فانهزم، ثم ركب يلبغا الناصري فهزمهم .

و فيها حضر نصرانى القاضى ولى الدين ان أبى البقاء بدمشق فاعترف بأنه أسلم ثم ارتد و سأله بأن يضرب عنقه ، فهمّ بذلك ، فلما رأى القتل أسلم ، ثم ارتد فحمل إلى المالكي فضرب عنقه بدمشق في صفر .

و فيها قبض على ييدّم نائب الشام و حبس بصفد، و فيه ه يقول الشاعر:

نائب الشام قد نــنى صفدا بعد ما اجتهد و الشياطين لم تزل بعد شعبان فى صفد

و فيها مات سيف الدين النحني صاحب جزيرة ابن عمر في رجب، و استقربعده أخوه عز الدين أحمد، و على طنزة " ولده عبدالله بن سيف الدين ١٠ و على فيل ولده أبو بكر ٠

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول و هو الصواب ، و وقع في م « وثبنو. » .

⁽۲) كذا في با ، و في س و م « التحي» و في ب مطموس ـ غرره .

⁽س) بغتح اوله و سكون ثانيه و زاى بلفظ واحدة « الطنز » و هو السخرية ؟ بلد بجزيرة ابن عمر من ديار بكر .

و (ع) كذا في الأصلين ، وفي با وم ه و ولده به خطأ .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول بلا نقط و لعل الصواب ما اثبتناه ، فني معجم ياقوت «فيل بلفظ الفيل من الدواب الهندية كانت مدينة ولاية خوارزم » و في با «مله» بلا نقط، وفي المعجم «قبلة بالتحريك مدينة قديمة قرب الدربند وهو باب الأبواب من اعمال الأرمينية » ولا ادرى هل ينطبق هدا على مراد المؤلف ام لا.

و فيها أوقع العادل صاحب الحصن' بالزرقية '، و أعانه على ذلك جمع من النجمية أ و غيرهم .

ذكر من مات في سنة خمس و ثمانين و سبعائة من الأكابر'

إبراهيم بن خضر بن عبد الله المقدسي مم الدمشق برهان الدين ، كان مؤذناً ببيت المقدس ، ثم قدم دمشق ، وأخذ عن الشيخ صدر الدّن ٦ این منصور ، و صحب إسندمر ناثب الشام، فلما مات ان الربوة ۲ ولاه خطابة جامع يلبغا لأنه كان الناظر عليه لكونه أخا الواقف، ثم نزل عنه لولده تتى الدين فنازعه شمس الدين الكفرى ثم اشتركا و انفرد المقدسي بالإمامة إلى أن مات؛ وكانت وفاة [إبراهيم - ^] برهان الدين في سادس عشر ذي القعدة .

/ إبراهيم بن رمضان التركماني، كان مقدما على العساكر لما واقعهم

٣٠٠] الف ١٠

- (١) لعله يريد به حصن كيفا ، فني النجوم ١٩٢/١٩ بالهامش « حصن كيفا قلعة حصينة شاهقة بين جزيرة أبن عمر و ميا فارقين » .
- (٧) كذا في س ، و في الثلاثة الأخرى للانقط ، ولم نتحققه فيها لدينا من المراجع .
- (س) كذا في الثلاثة الأصول، و في س « الهجمية » بلا نقط، و لعله تحرف عن « الهمجية » و معناه ظاهر ٠
 - (٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « الأعيان » .
 - (ه) كدا في التلاثة الأصول ، و في با « القدسي » .
- (٦) هو قاضي القضاة صدر الدين عجد بن قاضي القضاة علاء الدين على بن منصور الحنفي، ذكره في النجوم ج ١١ في غير موضع و ذكر وفاته في ص ٣٠٠ سنة ٣٨٧ £ و وقع في با « سعد الدين » خطأ .
- (٧) ذكره في النجوم ج ١١ في موضعين احدهما في ص ٨٨ و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٦٥ وسماء « عمد بن احمد بن عبد العزيز القونوى ناصر الدين الحنفي الشهر بان الربوة . .
 - (۸) من م .

عسكر حلب مع يلبغا الناصرى - كما مضى فى الحوادث، وكان من تحت يد أخيه أحمد بن رمضان فى ثالث العشرين من ذى الحجة .

إبراهيم بن عبد الله ، المعروف بان الفار " - بالفاء و بتشديد الراء - الكركى، كان من الزهاد العباد حسن الآداب ، صحبه ناصر الدين ابن الغرابيلي و لم يزل معه حتى مات في هذه السنة .

إبراهيم بن على الصرخدى، برهان الدين، ناب فى الحسكم بحلب ثم دمشق، و مات فى رمضان.

[أحمد بن عبد الله التهامى ، شهاب الدين ، قاضى الشرع بزيبد ، قضى بها نيفا و خمسين سنة ، و مات فى جمادى الآخرة - '] .

أحمد ً [بن محمد - *] بن أبي القاسم [بن - *] محمد أ بن أحمد بن ١٠

- (١) كذا في الثلاثة الأصول، ولم تجدم فيما لدينا من المراجع، وفي س « بابن القلب بن الغار ــ بتشديد الراء » كذا .
- (٧) هذه الترجمة من الثلاثة-الأصول ، غير ان في م « أبراهيم » بدل « أحمد »
 و قد سقطت هذه الترجمة من س .
 - (٣) ترجم له في الدرر.٩/٩٠١ وكذا في بغية الوعاة نقلا عن الدرر .
- (٤) من الدرر ٤ / ١٦٥ وكناه بأبي عبدالله ، وترجم له ايضا في الأعلام ٧٦٦/٧٢ وكناه بأبي عبد الله ايضا ، وكناه في البغية بابن ابي القاسم كما هنا، و لا مانع من النفي يتكنى الشخص بكنيتين مختلفتين من حيثيتين مختلفتين ، و قد سقط من الأصول الأربعة .
- (ه) كدا فى الأصول الأربعة والدرر فى ترجة احمد الهرم والشذرات و البغية ، ولعله مدرج فان أبا القاسم كنية عد بن احمد جد المترجم له وقد ترجم له فى الدرر ١/٣٥٣ وكناه بأبى القاسم وكذا فى الأعلام ٢٢١/٣ وكناه بأبى =

محمد بن عبد الله الكلبي، أبو بكر بن جزى ، أجاز له أبو عبد الله بن رشيد و ابن ربيع و ابن برطال و من مصر الحجار و ابن جماعة ، و سمع من الوادياشي و ابن الزيات و أبي عبد الله بن سالم و أبي بكر بن مسعود و غيرهم ، و كان عالما بالفقه و الفرائضي و العربية و النظم ، و شرح الآلفية و غيرها ، و ولى الخطابة بغرناطة و القضاء بها ، و نظمه سائر كأبيه .

أحمد بن محمد بن عمر بن الحضر بن مسلم الدمشتى ، شهاب الدين الحننى ، المعروف بابن خضر ، و لد سنة ست و سبعائة ، كان يدرى الفقه و اللاصول ، و درس بأماكن ، و سمع من عيسى المطعم و الحجار و غيرهما ،

= القاسم ايضا. فعليه يكون «عجد» جد المؤلف بدلا من «ابى القاسم» كما ان « بن القاسم » بدل « من عجد » والد المترجم له الساقط من الأصول الأربعة .

(٣) ترجم له في الدرر ٣/٣٥٣ و كذا في الأعلام ٢٢١/٣ وقد سبق ذلك كله .

(۱) ضبطه فى الدرر فى ترجمة احمد ۱/۹۴۲ بما نصه « جرى – بابليم والراء مصغرا وآخره تحتانية ثقيلة » اخطأ الكاتب فى قوله « و الراء » فلعله تصحف « الزاى » الى « الراء » لأنه فى الأعلام و الدرر فى ترجمة والد المترجم له و جده « جزى » بالزاى وكذلك فى الأصول الأربعة .

(۲) ترجم له فى الدرر ٤ / ١٦٥ و ذكر كثيرا من اشعاره ، وكذا ترجم له فى الأعلام ٧/٣٦ و وصفه بنحو ما وصفه به صاحب الدرر ، وقد سبق ذكره . (٣) ذكره صاحب كشف الظنون فيمن شرح درر البحار فى الفروع للشيخ شمس الدين ابى عبد الله عجد بن يوسف القونوى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٨٨٠ فقال « و شرح شهاب الدين احمد بن عجد بن خضر المتوفى سنة ٥٨٠ اى كما هنا ـــ و هو كبير فى مجلدات » و سماه « النوص لاقتباس نفائس الأسرار المودعة فى درر البحار » و قد ترجم له فى الشذرات .

و كان فاضلا ، حدث بدمشق ، و مات بها فى رابع عشر ، رجب عن ثمانين سنة بنقص يسير ، و كان جلدا قويا ، ولى إفتاء دار العدل بدمشق و هو أول من وليه ، و شرح الدرر للقونوى فى مجلدات .

أحمد أحمد بن يحيى بن مخلوف بن مرى بن فضل الله بن سعد بن ساعد ، شهاب الدين الآعرج السعدى ، اشتغل بالعلم ، و تعانى الآدب و نظم الشعر ه و هو صغير ، وأدب الأطفال ، و من الاتفاق الذى وقع أنه أنشد لما ماتت أم الآشرف وهى إذ ذاك زوج الجاى اليوسنى: [ماتت أم الآشرف - "] فالله يرحمها " و يعظم أجره و يكون فى عاشورموت اليوسنى فالله يرحمها " و يعظم أجره و يكون فى عاشورموت اليوسنى

فاتفق أن كان ذلك كذلك في سنة ست و سبعين ؛ و هو القائل:

وكيف يروم الرزق فى مصرعاقل و من دونه الاتراك بالسيف و الترس ١٠ و قد جمعته القبــــُط من كل وجهة لا نفسهم بالربع و الثمن و الخس

⁽١) كذا في الأصلين ، و في م وب « عشرين » .

⁽٧) ترجم له فى الدرر ١/٥٣٥ وكذا ترجم له نى النجوم ١١/٧٩٧ وكناه فى النجوم بأبى العباس و ذكر ا وفاته كما هنا ، وكذا ترجم له فى الشذرات .

⁽٣) كذا في الدرر و ب و م ، و في س و با و الشذرات «سرى» ، و في النجوم « مر » و علق عليه المصحح بقوله « رواية السلوك ٣ / ٣٠٥ : ابن عهد - الىخ » • (٤) ما بين المربعين اما أن يكون آخر البيت الأول الذي سبق في ص١٢٢ تحرف فيه «موت» إلى «ماتت» و سقط باقي البيت من الأصول واما أن يكون مكر رأ عا تقدم ، و اكتفى المؤلف بالبيت الثانى و أوله « فالله . . . » (٥) كذا في النجوم و الدرر فيما سبق و هو الصواب ، و وقع في الأصول الأربعة « يحفظه » .

و للقبط نصف و الخلائق فى السدس

فللترك و السلطان ثلث خراجها و له فی علم الدین صالح لما مات:

و ما ثم من يبكى على موت صالح سرور ممود يوم ناقـــة صالح فما صالح عنـــد الإله بصالح

على كل مسيت إذ يموت نوادب . فان جميع الناس سروا بموتـــه ه لثن كان عند الخلق بالمال صالحا

أرغون دوادار طشتمرً ، مات بحمص .

[إسماعيل من محمد بن بردس بن نصر بن بردس بن رسلان البعلبكي المحدث الفاضل، ولد سنة عشرين، و سمع من القطب اليونيني البعلبكي المحدث الفاضل، ولد سنة عشرين، و سمع من القطب اليونيني البعلبكي المحدث الفاضل، ولد سنة عشرين، و سمع من القطب اليونيني البعلبكي المحدث الفاضل المحدث المحدث

(١) ترجم له فى النجوم ٢٩٨/١ و لقبه بسيف الدين أرغون بن عبد الله دوادار الأمير الكبير طشتمر ، و ذكر و فاته فى و فيات سنة ٧٨٥ كما هنا .

(۲) طشتمر الأمير الكبير سيف الدين طشتمر بن عبد الله العلائى الدوادار ، ترجم له فى النجوم ج ۱۱ فى مواضع كثيرة وأثنى عليه ثناء حسنا منها فى ص ۲۰۶ و ذكر وفاته فى الدرر ۲/۰۲۰ ترجمة وجيزة جدا نقلا عن السخاوى كما فى هامشه و ذكر وفاته فى سنة ۸۶ بالرقم الهندى .

(٣) ترجم له ايضا في الدرر ١/٨٧١ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا ترجم له في الأعلام ٣٠٣/١ و الشذرات ، و ذكر وفاته في الدرر و الأعلام سنة ٢٨٧، وكذلك سقطت هذه الترجمة من م هنا و ذكرها في و فيات سنة ٢٨٧. (٤) كذا في الأصول الأربعة و الدرر، و وقع في الشذرات «قيس» و في هامش الأعلام « و شكل فيه بردس بفتح الدال غير ان القاموس يقول: بردس كترجس»

(ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « مرب ابي الفتح اليونيني ، و في الشذرات « من والده قطب الدن » .

و في شذرات الذهب ان وفاته سنة همه كما هنا.

١٤٤ (٣٦) وطائفة

وطائفة ، وعنى بالحديث و رحل فى طلبه إلى دمشق فأخذ عن مشايخها و قرأ بنفسه ، و كتب الكثير ، و نظم النهاية لابن الآثير فى غربب الحديث ، و نظم طبقات الحفاظ للذهبى و خرج ، و ألتى المواعيد و حدث ، و تخرج به جماعة ، و مات فى العشر الآخر من شوال - '] .

أمة ' العزيز بنت الحافظ شمس الدين محمد بن أحمد بن عثمان الذهبي ، ه حضرت على عيسى المطعم و غيره ، و سمعت من الحبجار و جماعة و حدثت .

أيدمر بن صديق الخطائى، عز الدين، أخوطغيتمر النظامى، كان أحد الإمراء الكبار بالقاهرة، مات مجردا بالقاهرة.

بلاط⁷ الصغير، أحد أكابر الأمراء بطرابلس، مات في جمادي الأولى.

⁽١) الترجمة التي بين المربعين سقطت من م كما نبهنا عليه آنفا .

⁽٢) لها ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٣) ترجم له فى النجوم ٢٩٧/١١ ترجمة تربو على ما هنا بكثير و ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة و هو مجرد بالإسكندرية، و فيه « ايدمر بن عبدالله من صديق المعروف بالخطائى » .

⁽٤) ذكره فى النجوم ج ١١ فى بضعة مواضع منها ص. ٤ و وصفه بأنه حاجب الحجاب بالديار المصرية .

^{· (}ه)كذا في الأصول الأربعة ، وقد تقدم عن النجوم انه مات بالإسكندرية و هو محرد .

⁽٦) ترجم له فى النجوم ١١ / ٢٩٧ و ذكره فى وفيات سنة ٧٨٥ كما هنا و لقبه يسيف الدين بـلاط بن عبد الله السينى المعروف بالصغير المير سلاح توفى و هو بطر ابلس فى جمادى الأولى ، وكان حشيا وقورا مشكور السيرة .

تمربای بن عبد الله التركی الحسنی، نائب صفد ، كان أحد الأمراء الكبار بالقاهرة ، تقدم عند الأشرف، و تنقل فى الولايات و النيابات ؛ قال ابن حجى: كان شابا ، عنده شهامة ، و مات و هو نائب صفد بغتة .

حسن " بن منصور بن ناصر ، بدر الدین الزرعی ، ناب فی الجکم عن تاج الدین السبکی و من بعده ، و کان أبوه قاضی نابلس فأرسله إلی القدس لیشتغل فأخذ عن تقی الدین القلقشندی و غیره ، شم تنبه ، و ولی القضاء فی بعض البلاد ، شم استوطن دمشق ، و ناب فی الحکم ، و کان عنده تصمیم و قوة نفس بحیث کان یعزل نفسه أحیانا ، و باشر الاوقاف مباشرة حسنة ، و عین مرة لقضاء حلب ، مات فی صفر .

ا حيدر أبن على بن أبى بكر بن عمر أن قطب الدين الدهقلي الشيرازى أ نزيل دمشق اسمع الكثير و أسمع أولاده ، و كتب الطباق بخطه ، أخذ عن أصحاب الفخر و غيرهم ، شم سكن الهند ، شم مات غريقا ؛ و هو والد

⁽¹⁾كدا في م و با ، و في س « حسن » ، و في ب مطموس ، وقد ترجم في النجوم الله الله و في ب مطموس ، وقد ترجم في النجوم الم ١١ / ٢٩٧ لتمر باى بن عبد الله الأفضلي الأشر في نائب صفد و ذكر وفاته بها في وفيات ٥٨٥ كما هنا و لقبه بالأمير سيف الدين و انه كان من اعيان المماليك الأشر فية علعله صاحبنا .

⁽۲) كذا في الأصلين س وم، وفي با « الحركسي » وفي ب مطموس ولم يدكر « الحسني » .

⁽٣) له ترجمة في الشذرات كما هنا .

⁽٤) وقع في با وم والشذرات « تصمم » و في س « صمم » و في ب مطموس .

⁽ه) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٦) كذا في الشذرات وم و با ، وفي ب مطموس ، و زاد في س هنا « ابن » خطأ -شيخنا

شيخنا عبد الرحمن .

زینب بنت العماد محمد بن الضیاء محمد بن علی البالسی، سمعت من أبیها سنة ثمان و سبعائة، و كانت تذكر أنها سمعت من عمتها ست الخطباء، ماتت فی صفر و قد جاوزت الثمانین .

سلیمان بن أحمد الکنانی العسقلانی، علم الدین الحنبلی، اشتغل بالعلم و برع فی المذهب فأفتی و درس، و صاهر موفق الدین و ناب عنه إلی أن صار كبیر النواب، مات فی جمادی الآخرة.

عائشة بنت الحسن بن على الدمشقية ، ولدت بعد العشرين ، و سمعت يافاةد ولدها العلامة شمس الدين ابن الجزرى من أصحاب الفخر ، و ماتت فى ربيع الآخر من هذه السنة .

/عبد الله ° بن أبي البقاء محمد بن عبد البر السبكي، ولى الدين، أبو ذر ٧٠ / الف

- (١) ترجم له فى الشدرات بأبسط مما هنا ، و فى النجوم ١١ / ١٩٨ فى وفيات سنة ٨٧٠ كما هنا .
 - (٢) فى الشذرات زيادة « فاضى القضاة » ولعله الذى ترجم له فى النجوم ١٩/١٩ و ذكر وفاته فى سنة ٩٧١٩ و كنيته :ابو عد،و اسمه : عبد الله بن عبد الملك ابن عبد الباقى الحجاوى المقدسى الحنبلى .
 - (٣) فى الشذر ات « و ولى نيابة الحكم بمصر وارتقى الى أن صار اكبر النواب».
 - (٤) كذا في الأصول، وفي الشذرات «يوم الاثنين ثالث عشرى جمادى الآخرة» .
 - (ه) ترجم له ایضا فی الدرر و فی کل مسها ما ایس فی الأخری ، و کذا ترحم له فی الشدرات ، و ترجم له فی النجوم ۱۱ / ۸۹۸ ترجمة وجیزة وذکره فی وفیات سنة ۸۷۰ کما ها .

ابن بهاء الدين ، ولد سنة خمس و عشرين بالقاهرة ، و أحضر على يحي من " فضل الله و محمد بن غالى و أبى نعيم الاسعردى و غيرهم، ثم سمع بدمشق من الجزري و المزي و بنت الكمال٬ وغيرهم، و اشتغل بالعلم ، و مهر في الآداب، و ماب في الحكم عن أبيه بالقاهرة و دمشق و عن تاج الدين ه السبكي، ثم استقل بالقضاء بعد أبيه، و كان ينظم جيدا و يحفظ الحاوي و يذاكر بــه و يدرس منه ، و كانــ يدرس في الكشـاف، و له مشاركة جيدة في العربية ، و كان قد ناشر توقيع الدست ، و حج سنة ثلاث و خمسین و سنة ثلاث و ستین ، و کان جید الفهم ، فطنا ، عارفا بالأمور، كثير المداراة، لين العريكة، بعيدا من الشر، صبورا على الآذي، ١٠ و كان كثير الإحسان للفقراء سرا ، قال ان حجى - رحمه الله: كان أديبا بارعاً له نظم و قصائد طنانة و بلغى أن له ديوانا، و كان يحفظ الحاوى الصغير و يداكر به و يدرس منه ، و له مشاركة في العربية ، و مات في شوال و له خمسون سنة و زيادة ؛ قرأت بخط ابن القطان و أجازنيه: كان فاضلا عارفا بدناه منتصرا لأصحابه .

عبد الله بن محمد " بحم الدين أبى الرضا ، ابن أخت القاضى برهان الدين (1) كذا في س و الدرر ولعله الصواب ، فقد ترجم في الدرر ٤/٣٣١ « لمحمد بن غالى » وكدا ذكره في ٣/١١١ في ترجمة على بن عبد بن عبد المعطى و ذكر وفاته في سنة ٤٤٧ ، فلعله الذي احضر عليه صاحب الترجمة ، وفي م و با « عالى » ووقع في الشدرات « على » .

⁽٢) سماها في الدرر « زينب » .

⁽۳) کدا فی س، و فی ب و م زیادة « ابن » هنا و الظاهر ان « نجم الدین » — ابن » (۳۷) ابن

ابن جماعة ، يقال : مات مسحورا في جمادي الآخرة .

عثمان بن أحمد الرصدى ، فخر الدين ، رئيس المؤذنين بجامع طولون ، أخذ عن ناصر الدين بن سمعون و صاهره ، و اشتهر بمعرفة الميقات ، مات فى جادى الأولى .

عثمان من محمد بن محمد بن الحسن بن الحافظ عبد الغنى ، فخر الدين ، ه سمع من الحجار و اشتغل بالفقه وقتا معلى التاج المراكشى ، و سمع من ابن الرضى و بنت الكمال ، و حفظ التسهيل، و حدث و أفاد ، و مات فى رجب .

على بن محمد بن عبد المنعم الحنبلى · سبط عبد الرحمن بن صومع ، نقيب السبع مات في ربيع الأول .

على بن محمد العقبى، رئيس المؤذنين بدمشق، مات فى جمادى الأولى • ١٠ فرط بن حمير الكاشف، تقدم فى الحوادث •

⁻ لقب صاحب الترجة فان حينئذ زائد، وقد سقطت هذه الترجة من با .

⁽ع) السياق يقتضى ان تكون هذه كرية صاحب الترجمة فيكون مرفوعا ؛ ويمكن انه تحرف عن « ابن الرضا » الآتى فى الترجمة التى بعد هذه و لم نجده .

⁽١) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب مطموس و في الشذرات « قرأ » .

⁽م) كدا فى الأصول الثلاثة، وفى با « سس » هكذا بلا تقط ولعله «تقيب ابن السيم» وهوكنية رجلين احدها عد بن عبد المعطى ترجم له فى الدر رع/. ب و ثانيها ابنه على بن عد علاء الدين ترجم له ايضا فى الدر رم/111، و موت على فى الشذرات سنة مهرى و موت ابيه موضعه بياض .

⁽٤) الذي تقدم في الحوادث هو ان قرط بن عمير الكاشف سمر و وسط وهما نوعان من انواع التعديب، كما في النجوم ٢١/١٣ و فهرس النجوم ٢٤/١٤.

قطلوبغًا الكوكاني، أحد المقدمين من الأمراء، مات و هو حاجب الحجاب بالقاهرة في المحرم".

محمد بن أحمد " بن صفر " ، شمس الدين الغساني " ، قاضى الاقضية بزييد وليها في زمن المجاهد و استمر بضعا و ثلاثين سنة .

محد بن أحد بن عثمان الثشترى مم المدنى شمس الدن م، سمع الشفاء ا على محمد بن محمد بن حريث و تفرد عنه به ، مات فى شعبان ، و له خمس

- (١) ترجم له في النجوم ج ١١ في غير موضع و ذكر وفاته في ص ٢٩٨ في ونيات سنة ه ٧٨ كماه و سماه : قطلوبغا بن عبد الله .
- (٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « توفى الأمير سيف الدين قطلوبنا حاجب حجاب دمشق في سادس المحرم فدام قطلوبنا هذا في وظيفة الحجوبية الى ان مات ، .
- (٣) كذا في الأصول الشلائة ، و في با « عبد بن عبد » و له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .
 - (ع) كذا في الأصلين ، وفي م «صقر » وفي ب مطموس .
 - (ه) كذا في الأصبول الأربعة ، وفي الشذرات « العنتابي » ولعله مصحف .
 - (٣) ترجم له في الدور ٣/٣٣٨ ترجمة جامعة وكذا ترجم له في الشذرات.
 - (٧) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات ، و في ب مطموس، و في الدرر « التسترى » و بهامشه « صف : الشر ازى » .
 - (٨) وكناه في الدرر يأبي عبد الله .
- (٩) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « سمع من ابي عبد الله بن حريث كتاب الشفاء».
 - (١٠) في الدرر « ليلة النصف من شعبان » و ذكر وفاته كما هنا .

و سبعون سنة .

محمد' بن أحمد بن 'محمد بن أبى الحسن' المزى الصحراوى، المعروف بابن قطليشا ، ولد سنة أربع عشرة ، و سمع من ابن الشيرازى وغيره ، وكان يشهد قسم الغلات / بالمزة و حدث ، مات فى جمادى الأولى عن ثلاث و سمع بن مات فى جمادى الأولى عن ثلاث و سبعين سنة ، روى عنه الياسوفى و ابن حجى و ابن الشرائحى و آخرون .

محمد بن أحمد بن محمد بن على ، تاج الدين الخروبي ، أحد التجار الكبار ه بمصر ، و هوصاحب المدرسة بجوار بيته بشاطئ النيل بالشون ، مات مجاورا بمكة فى أواخر المحرم .

محمد من أزبك الفافاء أحد الإمراء، مات بالقاهرة .

محمد" بن صالح بن إسماعيل الكنانى المدنى ، سمع من أبي عبد الله القصرى و تلا عليه من السبع ، و ناب فى الخطابة بالمدينة ، و كان خيرا ، ، ، مات فى تاسع المحرم عن اثنتين و ثمانين سنة .

⁽١) له ترجمة في الشذرات اخدها من هنا .

⁽ب – ب)كذا فى الثلاثة الأصول والشذرات، و فى س « عجد ابى الحسن » ولعله خطأ نظر ا للسياق.

⁽٣) في الدرر ٢/١٢/١ في ترجة احدين عد «خطلشا».

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « شعبان » .

⁽ه) مقتضى الحساب « اثنتين » .

⁽٦) ترجم له أيضا في الدرر ٣/٧٥٤ وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، وكناه بشمس الدين المقرئ ولد سنة . ٣٠٧ و علق عليه المصحح بما نصه «صف : ٣٠٧ » و هو الصواب نظر القوله الآتي في الإنباء «مات . . . عن اثنتين و ثمانين سنة » . (٧) كدا في الأصلين سوم، وفي الدرر «ابن القصرى » وفي با «العصرى» بلا نقط و في الشذرات « الصصرى » و اظنه خطأ .

⁽۸) كذا،و فالدر «سمع على . . . و ابى عبد الله ين القصرى و قرأ بالروايات » .

محمد' بن عبيد' بن داود بن أحمد بن يوسف، شمس الدين المرداوى الحنبلى ، كان ذا عناية بالفرائض، و قرأ الفقه، و لازم ابن مفلح حتى فضل، و درس؛ قال ابن حجى: كان يحفظ فروعا كثيرة و غرائب، و له ميل إلى الشافعية، و كان بشع الشكل جدا، مات فى ذى القعدة .

ه محمد بن على القيسرى أحد المعيدين بالبادرائية و له نظم ركيك، و كان يخضب بالسواد، مات في صفر .

محمد بن محمد بن محمد بن محمود الصالحی المنبجی ب کان من فضلاء الحنابلة ، سمع الحدیث ، و حفظ المقنع ، و أفتی و درس ، و کان یتکسب من حانوت له ، علی طریق السلف مع الدین و التقشف و التعبد ، مات فی من حانوت له ، علی طریق السلف مع الدین و التقشف و التعبد ، مات فی ۱۰ رمضان ، و هو صاحب الجزء المشهور فی الطاعون ، ذکر فیه فوائد کثیرة

⁽١) له ترجمة في الشذرات أخذها من هنا .

⁽٢) كذا في س و يا ، و في م « عبد » و في الشذرات « بن عبد الله » .

⁽٣) كذا في با و الشذرات ، و في س و م « بشيع » و في ب محمو .

⁽٤) كذا في ب ، و في س و با « اليسرى» و في م « السرى » غور. . .

⁽ه) كذا فى الدارس 1 / 000 و فيه « المدرسة البادراثية انشأها الشيخ نجم الدين أبو عد عبد الله بن عبّان الباذرائى (بالمعجمة) » أبو عد عبد الله بن عبّان الباذرائى (بالمعجمة) » فعلق عليه المصحح بما نصه « نسبة الى بادرايا وهى بلدة فى العراق من عمل و اسط كا جاء فى معجم البلدان » و لم نجد صاحب الترجمة فى الدارس و لا غيره ، و و قع فى الأصول الأربعة « البادرانية » .

⁽٦) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي ب مطموس ، وهي كما في معجم البلدان اول من بناها كسرى لما غلب على الشام ؛ و وقع في الشذرات « المنيحي » .

عمله فی سنة أربع و ستین .

محمد البهنسی، الصاحب شمس الدین، ناظر الجامع الآموی، مات فی ربیع الآول، و کان فاضلا، له نظم حسن، و کان محمودا فی مباشرته، و ولی نظر المارستان، و کان له شرف نفس، یلزم بیته إذا عزل فاتفق موته و هو معزول، و کان بیدم، یکرهه فاذا ولی النیابة عزله.

'محمود' بن الصفدى الغرّابي نسبة إلى غرّابـــة - بفتح المعجمة و تشديد الراء ثم موحدة - من قرى صفد [الشافعى _]، اشتغل بدمشق على الشيخين تاج الدين المراكشي و الفخر المصرى، و فضل و تنزل بالمدارس بدمشق ثم رجع إلى صفد فأقام بها يدرس إلى أن مات بها في صفر .

موسى" بن محمد ^٧ بن محمد بن الشهاب محمود ، شرف الدين ، أبو البركات

⁽۱) لعله بيدم الخوارزمي المترجم له في النجوم ج۱۱ في مواضع كثيرة منها في ص ه و ذكر له ما جريات عديدة ٠

⁽٧) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا.

⁽٣) كذا في الأصول كلها، وقد سقط من الشذرات.

⁽٤) كذا فى الأصول كلها ، ولم يذكر فى ضبط الكلمة الألف .

⁽ه) من الشذرات

⁽٦) وقع فى عمود نسبه تقديم وتأخير بين الأصول و المراجع ، ففى الإنباء ما ترى ، و فى النجوم ٢ / ٢٩ فى وفيات سنة ٥٨٥ « و توفى القاضى شرف الدين موسى ابن القاضى بدر الدين عجد بن عد ابن العلامة شهاب الدين مجود ألحلبي الحنبلي » و فيها شرف الدين ابوالبركات موسى بن عجد بن عجد بن الشهاب مجود » ذكر ناه تسهيلا على الماظر .

⁽٧) ترجم في الدرر ٢٣٧/٤ لمحمد بن مجد بن مجمود ولقيه « بدر الدين » و لقب ==

ان بدر الدن بن شمس الدين بن شهاب الدين ، أحد الفضلاء في الأدب و الكتابة، مات بالرملة٬ عن ثلاث و أربعين سنة٬، كتب الإنشاءُ محلب و فاق في حسن الحط و النثر و النظم ، و ناب في الحكم ، و هو القائل وكتبها على مجموع:

> و مجموع كعِقَد الدر نظما على تفضيله الإجماع يعقد یطابق کل معنی فیه حسنا فَسَمَجْمُوعا تراه و هو مفرد

/ يوسف من أحمد بن ذيبان أبن أبي الحسن البعلي ، جمال الدمن ، التاجر ، ٧١/ الف المعروف بان طسان"، كان أحد التجار المياسير، و له إحسان و إفضال و مال، و لا يشدد في تقاضي ماله من الدين، و يتصدق، مات في شعبان ١٠ و له بضع و ستون سنة .

یوسف ٔ بن محمد بن عبد الرحمن بن سندی [بن - ۲] المصری ، = جده « شمس الدين » كما هنا و ذكر وفاته في سنة عرب .

- (١) هو لقب مجود ، و قد ذكر في الدرر ٤ / ٤٧٣ اباه وحده فقــال « مجود بن سلمان بن فهد » وترجمته فيه واسعة جدا و وفاته في سنة ٢٠٥ بالرقم الهندى .
 - (٢) ف النجوم « احد مو قبى الدست عدينة الرملة » .
- (٣) في النجوم « توفى . . . عائدًا من القاهرة الى دمشق في رابع عشرين صفر » .
 - (ع) كذا في ب، و في الثلاثة الأخرى « دمان » بلا نقط و لم نجده .
 - (ه) كذا في الأصول الأربعة ، وهذا مخالف لما في اول الترجمة ـ غرره .
 - (٦) له ترجمة في الشذرات نقلها من هنا.
 - (y) سقط من م .

العطار ، جمال الدین الرسام ، سمع من این الجزری و المزی' و حدث ، مات فى المحرم .

أمين الدين ' عبد الله القبطي ، مستوفى المرتجع ، يعرف بجعيص ، مات في المحرم .

سنة ست و ثمانين و سيعائة

فى أول يوم الجمعة دخل برهان الدين ابن جماعة دمشق قاضيا وكان ولى فى ذى القعدة سنة خمس بعد موت ولى الدين ابن أبي البقاء، فخرج ناثب الشام لتلقيه إلى خان العقبة ، و هو شيء لم يعهد منذ دهر ، ثم لبس الخلعة، و مدحه فتح الدين؛ ابن الشهيد بقصيدة قرئت عليه، و مدح بعده بعدة قصائد .

و فيها قدم زكى الدن° الحرّوبي من الججاورة' فأهدى للسلطان هدايا جليلة و لغيره من الأمراء؛ و وقع بينه و بين شهاب الدين الفارقى أحد

⁽١) كذا في با وس و الشذرات ، و في ب « المخزومي » و في م « المحرم » .

⁽٣) سبق ذكره في الحوادث ص ١٧٤ و على لفظ « بجعيص » تعليق منقول من النجوم و قد سبق هذا اللفظ ايضا ١/٣٥ نصبححه مما في ص١٢٤ من هذا الجزء -

⁽س) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « فلقيه » .

⁽٤) ذكره فى النجوم ج١١ فى موضعين فى ص ٥٠ وعليه تعليق وسماء فتح الدين ابن الشهيد ابو بكر عهد بن القاضي عماد الدين بن ابي اسحاق ــ النخ ، و في ص ٢٤٩ . (ه) ترجم له في النجوم ١١/هـ. ٣ في موضع واحد و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٧ و لقبه ترئيس التجار .

⁽٦) كذا في الأصول الثلاثة ، و في يا « التجارة » .

أعيان التجار اليمنيين و هو أخو شرف [الدين - ١] وزير صاحب اليمن فترافعًا إلى السلطان فنسب الفارقى زكى الدين إلى أمور معضلة فأخرج الخروبي كتاب الاشرف صاحب اليمن إليه وضمنه كتاب من الفارقي يقول فيه: « إن مصر آل أمرهـا إلى الفساد و ليس بها صاحب له قيمه فلا ترسل بعد هذه السنة هدية فان سلطانها ٢ اليوم أقل المماليك و أرذلهم، ، فأمر السلطان بالقبض على الفارق وقطع لسانه فتسلمه شاد الدواوين و صودر ثم شفع فی لسانه فأطلق و لم يلبث بعد ذلك أن عمى ؛ و خلع على زكى الدىن خلعة معظمة و استقركبير التجاز .

و فيها خرج موسى بن أبي عنان المريني على أبي العباس بن أبي سالم، ١٠ و كان أبو العباس قد حصر ، أبا "حمو بتلسان و خرب قصورها فسار عنها فرجع إليها أبو حمو فتنكر له ابنه أبو تاشفين فخرج أبو حمو ليصلح الأعمال فجاهره أبو تاشفين بالعصيان وقبض عليه بتلمسان وسجنه وأخذ ماله و اعتقله بوهران ٠

و فيها قدم. بيدمر نائب الشام إلى القاهرة فأكرمه السلطان و قبل

⁽١) سقط من ب وم .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س «صاحبها » .

⁽م) كذا في الأصول الثلاثة ، و وقع في با « نقتله » خطأ .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول و هو الصواب، و في ب محضر » ·

⁽a) كذا في س و با ، و في م و ب « ابو » خطأ .

⁽٦) كذا في الأصول الثلاثة و معجم ياقوت ، وهي مدينة على البرالأعظم من المغرب بينها و بين تلمسان سرى ليلة ، و وقع في با « بدهران ۽ خطأ ·

منه هديته و تقدمته و رده إلى نيابته مكرمًا .

و فيها فى ربيع الأول ضعف الطنبغا الجوباني أحد الامراء الكبار فعاده السلطان في بيته .

و فيها شغر منصب القضاء للحنفية بموت صدر الدين ابن منصور أكثر من أربعين يوماء و سعى فيه جماعة من النواب إلى أن ترجح أمر ه شمس الدين الطرابلسي بعناية أوحد الدين فاستقر بعد أن عرض المنصب مرة ثالثة على الشيخ جلال الدين التباني فامتنع كعادته .

وفيها عاد برهان الدين الدمياطي من الرسلية " إلى الحبشة ، و كان قدحصل له من صاحبها اخراق بسبب فساد حصل منه هناك ثم طرده/ من بلاده . ٧١ / ب و فيها راجع السلطان ناظر الجيش تتى الدين عبد الرحمن بن ١٠

⁽١) ترجم له في النجوم ج ١١ في ثلاثة مواضع آخرها في ص ٣٠٠ في وفيات سنة ٧٨٦ هذه السنة التي نحر. بصدد ذكر حوادثها و لقبه بقاضي القضاة صدر الدين عدين قاضي القضاة علاء الدين على بن منصور و هو قاضي الديار المصرية في يوم الاثنين عاشر شهر ربيع الأول . . . و تولى القضاء عوضه قاضي القضاة شمس الدين الطرابلسي .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « شرف الدين » ، وقد ترجم له في النجوم ج ١١ في موضعين احدهما في ص ٢٦ و ثانيها في ص ٣٠٢ و نص الثاني « و تولى مشيخة الصرغتمشية من بعده (اى بعد شمس الدين الطرابلسي المتقدم آنفا) العلامة جلال الدين التباني.

⁽٣) كذا ق س و با ، و في م « الرسيلة » و في ب مطموس .

⁽٤) ذكره في النجوم ج ١١ في غير موضع و ذكر هذه الحادثة في ص ٢٣٨ ولقبه بالقاضي تقي الدين وسماء عبد الرحمن بن القاضي محب الدين عجد بن يوسف ناظر الجيوش المنصورة، و سبب غضبه عليه هوانه اقطع الأمير زامل امير عرب آل فضل وضربه بالدرة ثم امر به فضرب بين يديه ثلاثمائة عصاة وكان ترفا فحمل

عب الدين فى شىء فأجابه فغضب منه فأمر بضربه فبطح فضرب بين يديه عو ثلاثمائة عصاة فحمل إلى منزله مريضا فأقام ثلاثة أيام و مات ، و استقر فى نظر الجيش موفق الدين الذى أسلم قريبا مضافا لنظر الخاص . و فيها توجه شهاب الدين الطيلوني لعارة البرجين بدمياط .

و فيها وقع فى دمشق سيل عظيم ، ذكروا أنهم لم يشاهدوا مثله . و فيها ولى بدر الدين بن منهال صهر الشيخ سراج الدين البلقينى ذوج ابنته نظرالمواريث فباشره أحد عشر يوما و عزل .

و فيها اعتى الطنبغا الجوبانى بالشيخ ولى الدين ابن خلدون إلى أن استقر فى قضاء المالكية عوضا عن جمال الدين ابن خير ً فى جمادى الآخرة ، و كان قدم قبل ذلك فى السنة التى مضت ليحج فىلم يتهيأ له فى تلك السنة ، فأقام و تعرف بالجوبانى فراج عليه و جمعه على السلطان ؛ فقرأت بخط القاضى تتى الدين الزبيرى أنه باشر بقوة و شده و خروج عن العادة ، و عاند الخليلي ، و غيره من الأكابر فلم تطل مدته .

⁼ إلى دار أَ بالقاهرة فلزم الفراش إلى أن مات بعد ثلاثة أيام في ليلة الخميس سادس عشر جادى الأولى .

⁽١) ذكره فى النجوم ج١١فى غير موضع منها فى ص٧٧٣ و لم يذكر عمارة البرجس بدمياط .

⁽٢) كدا في الأصول، و في النجوم « الطولوني المهندس المعلم ».

⁽٣) ذكر فى النجوم ٢١ / ٣٨٣ وفاة قاضى القضاة جمال الدين عبد الرحمن بن مجد ابن عجد بن سليمان بن خير فى وفيات سنة ٢٩١ و فيها « و دام مدة سنين إلى ان عزل بالقاضى ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون ثم أعيد بعد ذلك إلى أن مات قاضيا ».
(٤) كدا فى الأصول الثلاثة ، و فى با « الحنبلى » و لعله تحريف .

[و فيها عزل بدمشق سيل عظيم - ا و فيها هدمت قبة القاهرة .

و فيها وقع بين الشيخ أكمل الدين و بين الشيخ شمس الدين الركراكي منازعة في الشيخونية فعزله من الدرس، فتشفع إليه بالأمراء فامتنع، فتوصل إلى أن تشفع عنده بالسلطان فراسل أكمل الدين في ذلك فلم يجب، فتغير خاطر السلطان على الشيخ أكمل الدين و شكى منه لجلساته، ه فبلغ ذلك الشيخ أكمل الدين فطلع إلى القلعة يوم الجمعة و صلى مع

⁽١) ما بين الحاجزين من س و م فقط و هو مكر ر مما تقدم و قيهها بعد «عظيم» بياض. (٢) ذكر مى النجوم ج ١١ فى عدة مواضع و فى ص ٢٣٩ سنة ٧٨٤ « الت السلطان الملك الظاهر برقوق نزل لعيادة الشيخ اكل الدين يوم الثلاثاء سادس عشر رمضان ثم نزل في يوم الخميس نامن عشره ليصلي عليه فظهر انه اعمى عليه و لم يمت فعاد السلطان. و نزل في تاسع عشر. حتى صلى عليه بمصلاة المؤمني » و في ص ٢٠٠ ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٠ يما نصه « توفي العلامة امام عصره و وحيد دهره و اعجو ية زمانه اكل الدين عد بن عجد بن مجود الرمى البابرتي (وعليه تعليق) الحنفي شيخ خانقا. شيخون في يوم الجمعة تاسع عشر شهر رمضان و حضر السلطان الصلاة عليه و مشى امام نعشه من مصلاة المؤمني إلى أن و قف على دفنه بقبة الشيخونية بعد أن هم على أن يحمل نعشه غير مرة فتحمله اكابر الأمراء ، ثم قرظه بما لا مزيد عليه» و دكر انه كان السبب لقيام الملك الظاهر للقضاة و سيأتي ذكر وفاته في وفيات هذه السنة من الإنباء .

⁽س) ذكره في النجوم ج ١١ في موضعين احدهما في ص ٢٠٦ و لقبه بشمس الدين وسماه عد الركراكي المالكي و فيه ان منطاشا ضربه مائة عصاة و سجنه بالاصطبل فی حوادث سنة ۹۹۱ و ثانیها فی ص ۳۷۹ فی حوادث سنة ۹۹۱ و ذکرانه اطلق مع المسجونين بالقلعة ، ولم يذكر قضية المنازعة التي جرت بينه وبين أكل الدَّين لا في ترجمته و لا في ترجمة أكل الدين .

⁽ع) كذا في س، وفي الأصول الثلاثة الأخرى « شفع » .

⁽ه) كدا في الثلاثة الأصول، و في با « مشى » خطأ..

السلطان و شكى إليه صورة الحال و أنه لم يرد رسالته إلا لما يترتب على ذلك من بهدلته عند أهل الخانقاه و تدخل عليه إلى أن أرضاه و استمر عزل الركراكي، و استقر تاج الدين بهرام' في تدريس المالكية عوضه، ثم لم يلبث أكمل الدين أن مات في رمضان' ، فعاد الركراكي إلى وظيفته، و استقر عز العرب الفزاري في مشيخة الشيخونية تقلا من البيرسية ، و استقر في مشيخة البيرسية عوضه شرف الدين عثمان الكرادي المعروف بالاشقر إمام السلطان .

(۱) ترحم له فى النجوم ۳۸۹/۱۱ وذكر انه تولى قضاء المالكية بعد موت ابن خير و سمام بهرام بن عبد الله بن عبد العزيز الدميرى .

(٢) راجع ترجمة اكل الدين الآنفة الذكر .

(٣) كذا في الاصول الأربعة ، و في النجوم ١١/ ٤٢ ما نصه « ثم خلع السلطان على الشيخ عز الدين يوسف بن مجمود الرارى العجمى باستقرار في مشيخة خانقاة شيخون عوضا عن الشيخ اكل الدين المذكور وسيأتى في وفيات سنة خانقاة شيخون عوضا عن الشيخ اكل الدين المذكور وسيأتى في وفيات سنة ٧٨٣ من هذا الكتاب في ترجمة اكل الدين أن الذي صلى عليه هو عز الدين الرازى ، وحينتذ فلعله تحرف في الأصول الأربعة « عز الدين » الى « عز العرب » و « الرازى » الى « العزارى » .

(٤) ترجم له فى النجوم ٢٠/١١ فى وفيات سنة ٢٥٧ بما نصه « توفى امام السلطان الشيخ شرف الدين عثمان بن سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل بن فوح الكرادى (بتخفيف الراء المهملة) الحنفى المعروف بالأشقر... و تقدم فى دولته ثم ولى قضاء العسكر ثم مشيحة الخانقاء البيبر سية الى أن مات» وكذا ترجم له فى الدرر ٢ / ٤٤ و قال فيه « الكرادى نسبة إلى قبيلة من التركمان »، و وقع فى الأصول الأربعة « الكردى» خطأ، و دكر فى الدرر وفاته فى سنة ٢٠٠ كا فى النجوم .

و فيها توجه سودون النائب و بعض القضاة إلى الكنيسة المغلقة عصر فهدموا منها أماكن جددها النصاري .

و فى شهر رجب ابتدى بعارة المدرسة الظاهرية بين القصرين، و استقر جركس الخليلي شاد العائر بها، و أسست فى المكان الذى كان

⁽¹⁾ ترجم له فى النجوم ج 11 فى مواضع كثيرة و وصفه بأنه سودون الشيخونى الفخرى حاجب الحجاب، و فى ص ع « هو الدى صار نائب السلطنة فى دولة الملك الظاهر مرقوق كما سيأتى ذكره » .

⁽۲) وقع في با و م « جددوها » .

⁽٣) هذه المدرسة ذكرها فى النجوم ج ١١فى بضعة مواضع منها فى ص ٢١٨ س٧٧ و وعد مصححه بأنه سيعلق عليها فى الكلام على ولاية السلطان برقوق فى سنة ٢٨٧ و لكنه سها فلم يفعل ، و قد ذكرها فى النجوم ٢١/١١ فى حوادث سنة ٢٩٧ بما نصه « و أنشا بالقاهرة مدرسته التى لم يعمر مثلها بين القصرين ، و رتب لها صوفية بعد العصر كل يوم و جعل بها سبعة دروس لأهل العلم على المذاهب الأربعة اعظمهم بالإيوان القبلى الحنتى مم درسا للتفسير و درسا للحديث و درسا للقراءات و اجرى على الجميع فى كل يوم الخبز و لحم الضأن المطبوخ ، و فى الشهر الحلوى و الزيت والصابون و الدراهم ، و و قف على ذلك الأوقاف الحليلة من الأراضى و الدور و تحوها .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج 11 فى بضعة عشر موضعا وسماه جركس الحليلي امير آخور اولها في ص ١٦٧٠.

⁽ه) في النجوم ٢ / ٢ ٢٩ فهرس « شاد العائر (وظيفة) » وفي ج ٢٣٩/١ من =

خان الزكاة و هدم فى سنة ثلاث و ثمانين و سبعيائة ' فلما تكامل شيل التراب شرع فى العيارة .

و فيها ورد كتاب من نائب حلب يخبر فيه أن القضاة الاربعة بحلب تخاصموا فى شىء فآل أمرهم إلى المماسكة بالذقون، ثم وردت منهم ه أربعة محاضر من كل قاض محضر يتضمن فسق البقية، فقال الظاهر: لا يحل تولية الفساق، وأمر بعزل الاربعة .

و فى رمضان بعد موت أكمل الدين ادعى على برهان الدين الدمياطى عند ابن خلدون / و انه قبال : لا رحم الله أكمل الدين ! فعزره بالحبس ؟ و رفع عند ابن خلدون على تاج الدين بن الطريف و عز الدين الطبي أنها . . أعانا على يبع وقف بأن محيا الكتابة من المكتوب و قدما تاريخ الاجارة ، فلما ثبت ذلك عنده عليها عزرهما و منعهما من التوقيع ؟ و فى كائنة الطبي يقول ابن العطار :

⁼ النجوم حوادث سنة ٧٨٤ « وفى اثناء شهر رجب المذكور استبدل السلطان خان الزكاة من ذرية الملك الناصر عمد بن قلاو ون بقطعة ارض و اس بهدمه وعمارة مدرسة مكانه ، و اقام السلطان على عمارتها الأمير جاركس الخليل امير آخور فابتدأ بهدمه و شرع فى عمارة المدرسة المعروفة بالبر توقية بين القصرين » .

⁽١)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٨٩/١١ في حوادث ٧٨٤ « و امر بهدمه وعمارة مدرسة مكانه » كما سبق آنفا .

 ⁽٧)كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى زيادة « الرق » هنا و معناه ظاهر .

سمّر الطيبي بتزويره وظن ابن خلدون لم يرقب و ما ساقه الله إلا لان يمنز الخبيث من الطيب و فيها وصلت مركب من المغرب" فيها ولدا ان خلدون وعياله و هدية من صاحب المغرب و رسول صاحب مصر المجهز لذلك بسبب ان خلدون، فلما وصلت المركب إلى المينا غرقت و غرق أكثر من كان ه فيها وغرق مسعود رسول ضاحب مصر الذي كان توجه لإحضارهم، و سلم عبدالله الساسي؛ رسول صاحب المغرب و ولدا ان خلدون و هما محمد و على و غرق للفاضي خمس بنات ، و بقي من الهدية فرس و بغلة و شيء يسير جدا .

و فيها عاد بدر الدين * ابن فضل الله إلى كتابة السر بعد موت ١٠

⁽¹⁾ كذا في م، و و تم في الثلاثة الأخرى « سمى » و زاد في ب اول البيت « قد » ثم عا. الكاتب _ فتأمله .

⁽م) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « يرسب » خطأ .

⁽ب) كذا في س وب، و في م وبا « الغرب » .

⁽٤) كذا في س ويا ، وفي م وب « العباسي » .

⁽ه) هو عهد بن فضل الله العمري الشافعي ترجم له في النجوم ج ١٢ في مواضع كثيرة ، منها في ص ١٤٠ ــ ١٤١ وهو من المجدودين فانه تولى وظيفة كتابة السر تحوسبع و عشرين سنة كما في النجوم ١٤١/١٢ عسلي اله عزل عنها اولى و ثانية ، فالأولى بأوحد الدين و الثانية بعلاء الدين الكركى ، ثم ورثها مس اوحد الدين بعد موته في سنة ٧٨٧ كما سيأتي في وفيات هذه السنة من هذا 🕳

أوحد الدين و فيها مات بهادر " أمير الركب فدفن بعيون القصب في قية ، فأرسل السلطان ابن أخيه أبو بكراً بن سنقر أميرا على الحيج فأدركهم يمك و حج بهم .

هِ فيها قدمت رسل طقتمش[؛] خان ابن أزبك سلطان الدشت ، و اسم ه كبيرهم حسن بن رمضان . و كان أبوه ناثب القرم ، أرسل بهم صاحب القرم و معهم هدية، فقبلت و أرسلت أجوبتهم -

و فيها أوقع العادل صـاحب حصن كيفا بالزرقية فصالحوه على ترك الغارة و قطع الطريق .

= الكتاب و كما في النجوم ١١ / ٢٠٠ في وفيات هذ. السنة ، ومن علاء الدين المقيرى الكركى بعد موته في سنة ٤٩٧كما في النجوم، ١٣٣/١، و وفاة ابن فضل الله في سنة ٢٩٠ كما في النجوم ٢١/١٤٠.

(١) ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة ، و قد ترجم له في النجوم ١/١، ٣٠٠ و ذكر وفاته في وفيات هذه السنة ، وترجم له أيضاً في الدرر ٢/١٧ع ترجمة وجنزة جدا و بهامشه « هذه الترجمة بخط السيخاوي» و لم يذكر سنة وفاته .

(٢) ترجم له في التجوم ١٩١ ٩٩٩ في وفيات سنة ٧٨٦ كما هنا و ذكر انه توفي بعيون القصب كما هنا و وصغه بالأمير سيف الدين بهادر الجمالي المعروف بالمشرف ، و قد سبق التعليق عليه في ص ١٣٧٠ .

(٣) كدا في الأصول الأربعة . وقد ترجم له في النجوم ج ١١ ص ٢٠٠ وفي بضعة مواضع اولها ص ٧١ و آخرها ص ٤٥٠ و وصفه بالجمالي الحاجب.

(٤) ترجم له في النجوم ١١ / ٢٠٩ بما نصه « و الذين هم سعاصر و . (اي بر توق) من ملوك الأقطار و صاحب بلاد الدشت طقتمش خارب من ذرية جنجز خان » . و فيها راسل قرا محمد من الموصل يخطب بنت القاهر صاحب ماردين ، فامتنع فتجهز بعساكر التركبان لقصد ماردين ، فاستنجد صاحب ماردين بصاحب الحصن فأنجده بأخيه الصالح المخلوع و أمره أن يشير على صاحب ماردين بالمداراة مع قرا محمد جهد الطاقة ، فبلغه ذلك فامتنع و [أرسل - "] من فضل مر للعساكر فأوقع بهم قرا محمد فهزمه ه أمير العسكر من قبل صاحب ماردين و اسمه فياض ، ثم وقع الصلح على أنه يزوج أخت صاحب ماردين و هودن مع ذلك بمال جزيل و رحل عنهم .

ذكر من مات فى سنة ست و ثمانين و سبعهائة

إبراهيم وبن سرايا الكفرماوي الدمشقي الشافعي المعروف بالحارمي ، ١٠ عرف بذلك لكونه ولى قضاءها ، اشتغل كثيرا و ناب في الحبكم عن

⁽¹⁾ كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « أرسل » .

 ⁽۲) ترجم له فى النجوم فى عدة مواضع آخرها ص . هم و فيها انه والد قرا
 يوسف صاحب تبريز وجد بنى قرا يوسف ملوك العراق الذين خربت بغداد
 و غيرها فى دولتهم .

 ⁽٣) ما بين الحاجزين من ب، و في الثلاثة الأصول بياض بمقدار ثلاث كلمات.

⁽٤) كذا في ب، و لعله الصواب نظر ا للسياق، و وقع في الثالاثة الأخرى « فهزمهم » .

⁽ه) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

⁽y) كذا في الأصول التلائة و الشذرات ، و في م « الكفرماري » .

 ⁽٧) كذا في س ولعله الصواب فني المعجم «حارم _ بكسر الواء _ حصن =

[ابن - '] أبى البقاء؛ قال ابن حجى: كانت عنده فضيلة و يستحضر الحاوى الصغير و ناب فى عدة بلاد ' مات فى ذى القعدة .

إبراهيم بن عيسى الحلبى، أحد فقهاء الشافعية ، كان معيدا بالبادرائية و و بذلك اشتهر ؛ قال ابن حجى: كان على سمت السلف سليم الفطرة ، و خطه و منعيف لكنه ألف كثيرا ، و وقف كتبه ، و مات فى رمضان بطرابلس . و ضعيف لكنه ألف كثيرا ، و وقف كتبه ، و مات فى رمضان بطرابلس . ما أحد أبن محمد بن محمد القيسى ، شهاب الدين ، ناظر المواديث و غيرها بن مات فى رجب .

أحمد ^٧ بن محمد المدنى ، شهاب [^] الدين ، طلب الحديث و حصل الأجزاء و كتب الطباق، و استقر أحد أثمة القصر بالقلعة [^] .

ے حصین وکورۃ جلیلۃ تجاہ انطاکیۃ وہی الآن من اعمال حلب » ، ووقع فی م و با « الحازمی » ، وقد سسق فی ص ۱۱۱ و علیه تعلیق .

(١) ما بين الحاجزين من س و با و الشذرات ، و قد سقط من م ، و في ب محو .

(٧) له ترجمة في الشذرات اخذها من هنا .

(٣) لها ذكر في كتاب الدارس ٢٠٥/١ رقم ٣٥ و في غير موضع ، و قد سبق التعليق عليها ص ١٥٢ ، و وقع في الأصول الأربعة « البادرانية » .

(٤) ترجم له في الدرر ١/٢٠١ كما هنا.

(ه) كذا في م و ب و الدرر ، و في س « العبسي » .

(٦) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « بالقامرة » .

(٧) ترجم له في الدرر ١/٤/١ ترجمة ممعته .

(A) سقط من م من « ناظر » الى « الدين » .

(٩) فى الدرر « بقلعة الجبل » و فيه « مات سنة . ٧٨ » با لرقم الهندى ، فلعل رقم ، و معر على الكاتب حتى صار صفر ا

اسماعيل

إسماعيل بن محمد بن بردس؛ تحول من سنة خس و ممانين .

بهادر آبن عبد الله الجمالى ، المعروف بالمشرف ، كان للناصر الكبير ، فتنقلت به الأحوال إلى أن أمر طبلخانات فى سلطنة [الناصر - "] حسن ، ثم تقدم فى سلطنة الاشرف ، و استقر أمير الحاج من سنة ثمان و سبعين إلى هذه الغاية و صارت له معرفة قوية بالطرقات و أهلها .

حسن بن محمد بن عبد القادر بن الحافظ أبى الحسين على بن محمد اليونيني ، سمع و حدث ، و مات في ربيع الأول ببلده .

رضوان بن عبد الله الروى ، شيخ الرباط بالمدرسة الركنية بيرس مات فى ذى الحجة ، و استقر ولده على فى المشيخة بعناية السلطان ، فراجعه شيخ الحانقاه شرف الدين ابن الاشقر بأنه صغير لا يصلح ، فأمر بعرضه ١٠ عليه فلما رآه أعرض عنه فقرره "صوفيا و استقر غيره فى مشيخة الرباط .

⁽١) سبق التعليق عليه في وفيات سنة ٥٨٥ ص ١٤٤ .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ٩/١ وع وكدا فى النجوم ١١ / ٩٩٧ فى وفيات سنة ٩٨٠ كما هنا ، و قد سبق التعليق عليه فى حواد تها ص ١٦٤ .

⁽س) من الدرر.

⁽٤) لم نجد ترجمة حسن هدا و قد وحدنا ترجمة على بن عبد فى الدر ر ٩٨/٥ وسماه على بن عبد بن أجد بن عبد الله اليونيني الشيخ شرف الدين أبو الحسين و ذكر وفاته فى سنة ٧٠١ بالرقم الهندى .

⁽ه) لها دكر فى النجوم ١١/ ٢٤٠ وسماها المدرسة الظاهرية الركنية التى أنشأها الملك الظاهر ركن الدين بيعرس البندةدارى فى سنة ٦٦٢، و قد حقق المعلق موقعها بما لا مزيد عليه من التحقيق .

⁽۲) کدا نی س ، و نی با و م « فقرر » و هو ممحو نی ب.

سليان بن خاله بن نعيم بن مقدم بن محمد بن حسن بن تمام بن محمد الطائى، أبو الربيع، علم الدين البساطى المالسكى، كان فى ابتداء أمره عريفا بمكتب السبيل، موقع طشتمر حمّص أخضر بحدرة البقر، ثم ولى نيابة الحكم بجامع الصالح، ثم استقل بالقضاء، و كان يدعى أنه يجتمع بالخضره و له فى ذلك أخبار كثيرة يستنكر بعضها؛ و كان أصله من شبر ابسيون من الغربية، و نزل عمه عثمان بساط و أخوه خالد فى كفالته فولد له سليمان بها، ثم قدم القاهرة و اشتغل و تمهر، و ناب عن الإخنائى، ثم سعى على بدر الدين بجاه قرطاى بعد قتل الإشرف حتى استقل بالقضاء فى نقده القعدة سنة ثمان و سبعين و كان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ذى القعدة سنة ثمان و سبعين و كان متقشفا، مطرح التكلف و استمر ذى

⁽١) ترجم له في الدر ١٤٨/٢ ايضا و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وبهامشه « هذه الترجة من نيل الإيتهاج لأحمد بابا طبع فاس ص ٢٠٠ و لا وجود لها في النسخ التي بأيدينا ــ ك » غير أيث في متن الدرر بين مثل ها تين العلامتين : * من الدرر الكامنة * ؟ و كذا ترجم له في النجوم ١١/ . . ٣ ترجمة وجيزة في وفيات سنة ٧٨٠ .

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر و النجوم « غائم » .

⁽٣) فى الدرر « نسبة الى البساط _ يالياء الموحدة فسين و طاء آخره _ يلدة بمصر » .

⁽٤) ذكرها في النجوم ٢١/٠٠٠ بهامشه و اطنب في التعريف بها .

⁽ه) بدر الدين هذا هو الأخنائي فني النجوم ٢٩٤/١١ في ترجمة بدر الدين الأخنائي اله صرف بعلم الدين البساطي في ذي القعدة سنة ثمان وسبعين و سبعيائة كما هنا وكذا في الدرر في ترجمته و فيه « الن البدر اعيد في صغر سنة تسسع و سبعين الى ان مات في سنة ، ٨٧ بالرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ صغر على = وسبعين الى ان مات في سنة ، ٨٨ بالرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ صغر على على على الرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ على على على الرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ على على على الرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ على على الرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ على على الرقم الهندي ، فلعل رقم ٤ على المنابق المنابق المنابق اللهندي الله النابق المنابق اللهندي ، فلعل رقم ٤ على على النابق المنابق اللهندي اللهن

على ذلك، وكان طعامه مبذولا لكل من دخل عليه، فصرف بعد ثمانين يوما بالبدر الآخناى ثم أعيد فى رجب سنة تسع و سبعين و اشتد فى أمره، و عاند ابن جماعة و الآكمل فتمالآ عليه حتى صرف فى جمادى الآولى سنة ثلاث [و ممانين - ۲] فلزم داره حتى مات فى سادس عشر صفر .

شیخ علی شاه زاد بن أویس بن حسن بن حسین بن آقبغا، کان ه من جملة الامراء، فلما قتل أحمد بن أویس أخاه حسینا " فی سنة أربع و ثمانین قبض علی أمراء الدولة فقتلهـــم و أقام أولادهم فی وظائفهم ، فنفرت منه قلوب الرعیـة و تمالؤا علیه و أقاموا أخاه هـــذا سلطانا و توجهوا به من بغداد إلى تبریز فالتقاهم بمن معه و معه قرا محمد بن بیرم

ي == الكاتب حتى صار صفر ا فان وفاة البدر الأخنائى وقعت فى سنة ٧٨٤ كما فى النجوم ١١٨ ٩٨٠ و الإنباء فى و فيات سنة ٩٨٤ ص ١١٣٠.

(1) لم يذكر في الدر رمعاندته الله كل وإنما ذكر معاندته لابن جماعة وحده و نصه « وكان يعارض البر هان في كثير من الأمور فاتفق انه عرض عليه وصية فأثبت قبل ان تعرض على ابن جماعة فبلغه ذلك فغضب واستعان عليه بأكل الدين وكان البساطى لا يلتفت إلى رسائله مع ماله من الجاه و تعظيم الملوك فقام الأكل في نصرة ابن جماعة حتى عزل البساطتى و استقر جمال الدين ابن خير » .

(y) ما بين المربعين سقط من الأصول الأربعة ، وهو من الشذرات ولا بد منه ، و راجع لذلك التعليق على ص ١١٤ من هذا الجزء .

(٣) سبق ذكر وفاته في ص ١١٠ في وفيات سنة ٧٨٤ من هذا الجزء .

(٤) ترجم لقرا عدنى النجوم ج ١١ فى عدة مواضع منها فى ص . ٢٩ فى وفيات سنة ٢٩١ و ذكر أنه قتل فيها و ذكر جد بنى قرا يوسف ملوك العراق الدين خربت بغداد و غيرها فى دولتهم و أيامهم، و قد سبق التعليق عليه فى ص ١٩٥٠ -

٧٧ الف خوجا صاحب الموصل و هو صهره كانت بنته تحت أحمد / فالتتي بمقدمة

القوم فراسله خضر شاه بن سلمان شاه الاسلای و کان أجل أمراء بغداد فانهزم خضر شاه و أصيب شاه زادً بسهم فحمل إلى أخيه أحمد و به رمق فمات .

طشتمر أن عبد الله الدوادار ، مات بالقدس بطالا . طقب المحمدي أحد الأمراء المقدمين بالقاهرة ، ثم نقل إلى دمشق فمات بها .

عبدالله بن الحاجب بيبرس، تقدم بالقاهرة في دولة أينبك، وكان خيرًا متواضعًا، وكان ولي كشف الجسور فأنكر عليه السلطان أمرًا (۱) كذا في س وم ، و في با و ب « خجا » و في النجوم ١١/ ١٢ في ترجمة عز الدين بن حسين السلامي « خو اجا » .

- (۲) كذا في ب وم ، و في س و با « الاسلامي » و لعل الصواب « السلاي » . (٣) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « شاه زاده » هنا .
- (٤) ترجم له في النجوم ٣٠٤/١ ترجمة كبيرة في وفيات ٧٨٦ ولقبه بالأمير الكبير سيف الدين طشتمر بن عبد الله العلائي الدوادآر، وفيها أن يرقوقا أخرجه إلى القدس بطالا ثم ولاه نيابة صفد ثم حماة إلى أن مات وقد ترجم في الدرز٧٠./٠ لطشتمر العلاني و ذكر موته في سنة ٨٤ بالرقم الهندي و لم يزد على ذلك ، و يهامشه « هذه الترجمة و التي بعدها في حامش ــ ا ــ بخط السخاوي » .
- (ه) كذا في الأصول الأربعة و في بعضها على الطاء والقاف ضمة ، و في النجوم ٢٠١/١١ في وفيات سنة ٧٨٦ « طنج » بالنون بضم الطاء وسكون النون . فكتب 14.

فكتب إليه كتابا يتهدده فيه ، فخاف و غلب عليه الخوف فمرض و مات فى جمادى الاولى .

عبد الرحمن بن محمد بن يوسف [بن أحمد بن عبد الدائم التيمى - ٢] الحلبي الاصل ، تقى الدين بن محب الدين اظر الجيش ولد سنة ست و عشرين و سبعائة ، و اشتغل بالعلم ، ثم باشر كتابة الدست في حياة أبيه ، و تقدم ه في معرفة الفن و صنف فيه تصنيفا لطيفا ، عليه اعتباد الموقعين إلى هذه الغاية ، و كانت له عناية بالعلم ، و سمع الشفاء على الدلاصي و غيره ، ثم ولى نظر الجيش استقلالا بعد أبيه ، و مات في حادى عشر جمادى الأولى .

عبد الرحيم ، بن أحمد بن عبد الرحيم بن الترجمان عماد الدين الحلبي،

⁽۱) ترجم له فى النجوم ۱/۱۱ م فى وفيات سنة ۲۸۸ و ذكر وقاته فيها كما هنا و أن سبب موته أن السلطان عضب عليه بسبب إقطاع زامل أمير عوب آل فضل فضريه ، و فى بدائع الزهور: ان سبب ضريه انه تغير خاطر السلطان عليه ، و الذى سبق فى الحوادث ص ۱۰ ان السلطان راجعه فى شىء فأجابه فغضب عليه فضربه ؟ وقد اختلفت المراجع و الأصول فى مقدار عدد الضرب ففى البدائع نحو مائة و خمسين عصا و فى النجوم وحوادث الإنباء نحو ثلاثمائة عصا ، وقد ترجم له فى الشذرات كما هنا .

⁽٧) من النجوم .

⁽٣)كذا في الأصول الأربعة و الشدرات ، و في بدائع الزهور «خامس عشر » و في النجوم «سادس عشر » .

⁽٤) ترجم له ايضا فى الدرر ٣/٣٥٣ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى، و فى الشذرات كما هنا .

⁽a) في الدرر « المعروف بابن الترجمان » .

سمع حضورا على العز إبراهيم بن صالح [ابن العجمي - '] [في الثانية من أول عشرة الحداد إلى ترجمة أبي المكارم سنة " ٣١-"] و سمع و هو كبير على غيره، وكان ذا ثروة، و بني مكتبا للا يتام و وقف عليه وقفا؟ سمع منه° الشيخ برهان الدين المحدث، و مات يوم عيد الفطر سنة ست و ثمانين . عبد الواحد " بن إسماعيل بن ياسين بن أبي حفُّص " الأفريق ثم المصرى، أوحد الدين، سبط القاضي كال الدين ابن التركماني، اشتغل على مذهب الحنفية قليلا، و باشر توقيع الحكم، ثمم اتصل ببرقوق أول ما تأمر، و السبب في معرفته به أن شخصا يقال له يونسكان أمير طبلخانات في حياة الأشرف مات و كان أوحد الدين شاهد ديوانه فادعى برقوق أنه ابن عمه ١٠ عصبته فساعده أوحد الدين على ذلك إلى أن ثبت ذلك بالطريق الشرعي . فلما قبض برقوق الميراث بمن وضع يده عليه - و هو أحمد ابن الملك مولى (١) من الدرر.

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة غير أن في با قبل «٣١» كتابة «٤» غير واضح .

⁽٣) ما بين الحاجزين ليس في الدرر .

⁽٤) في الدرر زيادة « تجاه المدرسة الشرفية بحلب » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة، وفي الدرر « على » ولعله « عليه » لأنه بمعنى « منه » فانه قد ذكر سماعه و هو كبير على غير العز ابراهيم .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٢/ ٢٦٤ ترجمة وجيزة جداً، و في النجوم ج ١١ ترجمة لا بأس بها و ذكره في موضعين ص ۲۲۸ و ۳۰۱ في و فيات سنة ۷۸۹ و فيها ذكر وفاته، وقد سبق ذكره في الحوادث استطرادا ص ١٦٤، وكدا ترجم له في بدائع الزهور والشذرات .

⁽v) كذا في الشلائــة الأصول ، وفي با والشذرات «حسن » ، و في الدرر « نیض » .

يونس الميت المذكور أعهلى أوحد الدين منها ثلاثة آلاف در هما و هي إذ ذاك [تساوى -] مائة و خمسون مثقالا ذهبا فامتنع من أخذها و اعتذر أنه ما ساعده إلا لله تعالى ، فحسن اعتقاد برقوق فيه ، فلما صار أمير طبلخانات استخدمه شاهد ديوانه ، ثم لما تأمر جعله موقعا عنده فاستمر في خدمته و بالغ في نصحه ، و استقر موقع الدست مع ذلك إلى أن تسلطن ه فصيره كاتب سره و عزل بدر الدين ابن فضل الله فباشرها أوحد الدين مباشرة حسنة مع حسن الخلق و كثرة السكون و جمال الهيئة و حسن الصورة [و المعرفة -] التامة بالآمور ، و بلغ من الحرمة و نفاذ الكلمة أمرا عجبا / لكن لم تطل مدته بل تعلل و ضعف ثم اشتد به الآمر حتى ۱۰ أمرا عجبا / لكن لم تطل مدته بل تعلل و ضعف ثم اشتد به الآمر حتى ۱۰ أمرا في خلف شيء إلى أن ۱۰ في ذي الحجة و لم يكمل الآربعين ،

على بن أحمد الطيبرسى ، كان استادار مخوند أم الأشرف، و سئل في الإمرة مرارا فامتنع، مات في شوال .

⁽١) من الشذرات فقط .

⁽٧) في الشذرات « خمسين » وهو الصواب نظرا للزيادة التي في الشذرات .

⁽٧) سقط من م .

⁽٤) ترجم له في النجوم ١١/ ٠٠، و نصها « توفى الأمير علاء الدين على بن أحمد السائس الطيرسي في سادس شوال » .

⁽ه) وظيفة ، وهو الذى يتولى قبض مال السلطان أو الأمير و صرفه و يمتثل اوامره فيه ، كما فى فهرس الألفاظ الاصطلاحية فى النجوم ١١/ ٤١٨ ، و قد سبق هذا اللفظ مرارا .

على العريان · الشيخ على ، أحد من كان يُعتقد و يزوره الأمراء ، و للعوام فيه اعتقاد كبير · و كان يركب الحيول ، و له طريقة ، مات فى شوال .

قرابغا العلائی ، نسبة إلى الأمير على المارديني ، ولى حجوبية دمشق مدة و نيابة الرحبة ، و حج بالناس سنة سبعين ، مات بدمشق فى شعبان .

كافور " بن محمد بن أحمد بن عبد الله الهندى الطواشي ، عمر طويلا ،
حتى زاد على لثمانين .

محمد " بن أحمد " بن عبد العزيز " بن القاسم بن عبد الرحمن بن القاسم (1) ذكره في النجوم ج 11 في أربعة مواضع منها ص و قصه « وخلع يلبغا على أمير على المارديني بنيابة دمشتى على عاديّه اولا و هذه ولاية أمير على الثالثة على دمشق » .

- (۲) كدا في النجوم ، و وقع في الأصول « المارداني » .
- (٣) ترجم له ايضا في الدرر٣/٢٦ و في كل منهيا ما ليس في الأخرى، وكذا في النجوم ٢٠/١، و فيه « كافور بن عبد الله الهندى » وفيها ما ليس فيها .
 - (٤) كذا في النجوم ، و وقع في الأصول كلها « قليلا » خطأ .
- (ه) ترجم له أيضا في الدرر ٣/٣ و في كل منهيا ما ليس في الأخرى، وكذا ترجم له في النجوم ١٠ ٣٠٨ ترجمة وجيزة جدا و ذكر وفاته في وفيات سنة ٣٨٨ كا هنا وفيه « عجد بن أحمد بن على العقيلي النويرى » وكذا ترجم له في الشذرات بنحو ما هنا .
- (٣) كذا فى الأصول الأربعة ، و بهــامش س هنا « سقط: ابن عبد بن أحمد » و لا وجود له فى شيء من المراجع كالدر ر و النجوم .
 - (٧) كذا في الأصول الأربعة و الدرر، وفي النجوم « بن على » فحرره".

ان عبد الله النوبری - نسبة إلی النویرة من عمل القاهرة - [المکی - ']
القاضی، كمال الدین ' أبو الفضل، كان ینسب إلی عقیل ' بن أبی طالب وسمع من عیسی [بن عبد الله - *] الحجی و جده لامه القاضی نجم الدین الطبری و الزبیر " بن علی و غیرهم و رحل إلی دمشق فسمع من المزی و الجزری و غیرهم و برع فی الفقه و غیره و ساد أهل زمانه ببلده و ولی قضاء ه مكه ثلاثا و عشرین سنة إلی أن مات فی شهر رجب و له أربع و ستون سنة و حدث بالكثیر ، و درس و أفاد و أقتی ، و كان مشهورا بالعلم و الذكاء ، سمعت خطبه و كلامه ، و كان مولده فی شعبان سنة اثنتین و عشرین ، و تفقه بالتقی السبكی و التاج المراكشی و ولی الدین الملوی و ابن النقیب و أخذ عن الجمال ابن هشام فی العربیة ، و شارك فی المعارف ، ۱۰ و بابن النقیب و أخذ عن الجمال ابن هشام فی العربیة ، و شارك فی المعارف ، ۱۰ و باب عی الشهاب الطبری فی الحکم بمکه ، شم ولی الحکم بعد التقی الحرازی فی سنة ثلاث و ستین مع الحنطابة و نظر الحرم ، و مات و هو متوجه فی سنة ثلاث و ستین مع الحنطابة و نظر الحرم ، و مات و هو متوجه

⁽١) سقط من س.

⁽ع) كذا في الأصول ا ثلاثة و النجوم ، و في با و الشذرات « جمال الدين » .

⁽٣) في النجوم مشكلا « بضم العين و فتح القاف وسكون الياء مصغر أ » خطأ .

⁽٤) من الدرر.

⁽ه) كذا في س و الدرر، ولعله الصواب فقد ترجم للزبير بن على فى الدرر، ولعله الصواب فقد ترجم للزبير بن على فى الدرر، ولعله الأخرى « والزين » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، ووقع في متن الدرر «وسمع من أحمد بن على الحريرى » و بهامشه «ف ، ر ، صف : الجررى » و اظنه هو الصواب ، فقد ترجم في الدرر ٣/٧٣ لأحمد بن على بن الحسن بن داود الجزرى و اظنه صاحبنا ، وذكر وفاته في سنة ٣٤٧ وقد استكمل اربعا و تسعين سنة و نصف سنة و شهرا .

إلى الطائف في ثالث عشر رجب فحمل إلى مكة فدفن بها ، و كان فصيح العبارة ليمناً جيد الخطبة متواضعا محبا للفقراء ؛ قال ابن حجى : كان يستحضر فقها كثيرا ، و بلغنى أنه كان يستحضر شرح مسلم للنووى ؛ قال : و خلف تركة واهرة ، و كان ينسب إلى كرم .

عبد أبن عبد الله بن أحمد الهكارى من الصلق، شمس الدين ، ولى قضاء حمص أخيرا و كان اشتغل على أبيه بالهسلت ، و كان مدرسا ثم درس بعد أبيه ثم قدم دمشق فسيع بها ، وكان لا يمل من الاشتغال بالعلم و تعليق الفوائد ، و تنقل في قضاء البر ، و لخص «ميدان الفرسان ، في قدر نصفه ٧ .

⁽١) كدا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « من الطائف إلى مكة » .

 ⁽۲) ترجم له فى الدرر ٣/٣٦ بأكثر مما هنا، و وقع فيه « عجد بن عبد الله بن
 عبد الله بن احمد » ، و كذا ترجم له فى الشذرات .

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات ، و وقع في س « الهجاري » بلا تقط خطأ ، و قد ضبط ياقوت في معجمه هذا اللفظ بما نصه «الهكارية بالفتح و تبشديد الكماف و ياء نسبة بلدة و ناحية و قرى فوق الموصل في بلد جزيرة ابن عمر يسكنها اكراد يقال لهم : الهكارية » .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « بدر الدين » .

⁽ه) زاد في الدرر هنا « ولي قضاء بلده » .

 ⁽٣) زاد في الدرر هنا « إلى أن ولى القدس » .

 ⁽٧) فى الدرر «له اختصار ميدان الفرسان فى تلائة » و فى الشذرات « فى قدر نصفه فى ثلاث مجلدات » .

محمد بن على بن الحسن بن عبد الله [أمين الدين _] الآنني "،

- بفتحات - المالسكي، ولد سنة ٧١٣ و عنى بالحديث وظهر له سماع من الحجار
قدث به و سمع من البندنيجي و أسماء بنت صصري و غيرهما ، فطلبه بنفسه
و كتب الكثير، و سمع العالى و النازل، و أخذ عن البرزالي و الذهبي، و نسخ
كثيرا من مصنفاته و غيرها، و ولى قضاء حلب / يسيرا، و كان يفتى على ه ٧٤ الف
مذهب مالك، و ناب في الحكم عن السلاي خمس سنين، و ولى مشيخة الحديث
بالناصرية و مشيخة الحائقاه النجمية ، شم ولى قضاء حلب في شوال سنة سبع

⁽١) ترجم له في الدرر ٦٢/٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

 ⁽٢) من الأصول الثلاثة ، وقد سقط من ب، و في الدرر « اثير الدين » .

⁽٣) كذا في الأصول الشلاثة و الدرر، وفي معجم ياقوت « انفة بالتحريك بليدة على ساحل بحر الشام شرقى جبل صهيون بينها ثمانية فراسخ »، و وقع في با « الأتقى » مصحفا .

⁽ع) هذا ظاهر في ضبط « انفة » قبل النسبة ، أما بعدها فان الفاء لا بد من كسرها لمناسبة الياء كما هو ظاهر .

⁽ه) كذا هنا ومثله فى متن الدرر، وبهامشه « صف ـ ٣٠٠» وكله خطأ نظرا لمدة عمره الآتية قريبا المحررة بالحروف فقتضى الحساب أن ولادته سنة ٢٠٠ و حينئذ فلعل ٣ تحرف عن ٢ فى الإنباء والدرر متنا و هامشا لقرب المشابهة بين ٢ و ٣. (٦) لم يذكر سماعه فى الدرر من أسماء بنت صصرى ، و إنما ذكر سماعه من بنت الكال و اسمها « زينب » و عبارة الدرر « و سمع من الحجار و البدنيجي والمزى وبنت الكال وغيرهم » .

 ⁽٧) عبارة الدرر « و لازم البرزالى ثم الذهبي و قرأ عليه كثيرا » .

⁽٨) ذكر ها فى الدارس ج ١٧٤/٢ « نسبة الى نجم الدين ايوب والد صلاح الدين يوسف » .

و خمسين فأقام أربع سنين، تم رجع إلى دمشق فناب عن الماروني، ثم تركّ، قال ابن حجى: كان حسن العشرة يقصده الناس لحسن محادثته و يطلبه الرؤساء لذلك و يحرصون على مجالسته لفكاهة فيه ، مات في شوال عن ثمانين اسنة ، و قال الذهبي في المعجم المختص: كان يحفظ كثيرا من ه الفوائد الحديثية و الأدبية .

محمد وبن على بن منصور بن ناصر الدمشتي الحنفي ولد سنة سبع و سبعائة أو قبلها ، أخذ عن أبيه و البرهان ابن عبد الحق و النجم القحفازى و ابن

⁽١) هذه الولاية لم يذكر ها في الدرر قررها و إنما فيه الدي سيأتي ذكره قريبا . (y) كذا في با والشذرات ، و في ب « الماروتي » و في م « الماروثي » و في الدرر « المازوني » و سبب هذا الاختلاف هو أن المؤلف قل أن ينقط الكامات ولو ظفرنا بهذه النسبة التي اختلفت فيها الأصول و المراجع لربما سهل علينا حل ذلك الإشكال المتقدم ولو اختار المؤلف ذكر الشخص باسمه العلم في الإنباء لسهل علينا العثور عليه في الدرر المرتب على الأعلام و إنما اكثر عادته فيه انه يذكر . بلقبه أو كنيته أو نسبته ، لذلك فاتناكثير من التحقيق و قد نبهت على ذلك فيا سيق .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « وناب عن زين الدين الماذوني المالكي شم ولى قضاء المالكية بحلب سنة ٢٠٠ بعد وفاة قاضيها قبله صدر الدين الدميرى» المترجم له في الدر ر ١٧٢/١ وسماه « احمد بن عبد الظاهر» وفيه: انه مات يحلب سنة ٢٧٥ و استقر عوضه الأنفي ، وكدا ترجم له في النجوم ١٠٠/١٠ (٤) راجع الرقم السابق المختص بذكر ولادته .

⁽٥) ترجم أيضًا لمه في النجوم ٢٠٠١ وفي كل منها ما ليس في الأخرى و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٨٦ كما هنا و لقبه بصدر الدين قاضي القضاة ابن قاضي القضاة علاء الدين على بن منصور قاضي القضاة ٠

الغويرة و رضى الدين المنطق و جلال الدين الوازى و علاء الدين القونوى ، و سمع من الحجار و البندنيجي و غيرهما ، و حدث و درس في أماكن ، و ولى قضاء مصر في رمضان سنة ثلاث و ثمانين و سبعائة ، و درس بالصرغتمشية و غيرها إلى أن مات في ربيع الأول ، و كان بارعا في الفقه ، صلبا في الحكم ، متواضعا ، لين الجانب .

محمد من محمد بن محمود بن أحمد بن الرومى ، البابرتى أكمل الدين ابن شمس الدين ابن جمال الدين ، ولد سنة بضع عشرة و سبعائة و اشتغل بالعلم و رحل إلى حلب ، فأنزله القاضى [ناصر الدين - '] ابن العديم

- (١) كذا فى بوم ، وفى با « القويرة » وفى س « النويرة » و لعل ما فى ب وم هوالصواب .
- (۲) ترجم له فى النجوم ۱۱/ ۰۰ ترجمة واسعة و ذكر وفاته فى وفيات سنة ۲۸۲ كما هنا ، و ترجم له ايضا فى الدرر چ ٤/ ٥٠٠ و سماه « عجد بن محمود بن أحمد » وفيه « ويقال عجد بن مجمود» كما هنا ، و فى النجوم و فيه « وَ يقال انه يعتقد مذهب الوحدة » دكر ذلك عنه ابن خلدون .
 - (٣) في هامش النجوم « في السلوك ج ٣ ص ٤٤ « أبن عد » .
- (٤) فى النجوم . ١/٤.٣ « نسبة الى بابرتى » و بهامشه « بفتح الباء الثانية و سكون الراء قرية من اعمال بغداد عن معجم ياقوت ولب اللباب للسيوطى» و فى المعجم ايضا « بابرت بكسر الباء الثانية قرية كبيرة و مدينة حسنة من نواحى ارزن الروم من نواحى ارمينية » و أظنها هى المرادة هنا فان صاحب الترجمة روى، والقد اعلى .
 - (ه) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با و الشذرات « كمال » .
 - (٦) سقط من س

بالمدرسة الساوجية'، فأقام بها مدة، ثم قدم القاهرة بعد سنة أربعين فأخذ عن الشيخ شمس الدين الأصبهاني و أبي حيان، و سمع من ابن عبد الهادي و الدلاصي و غيرهما، و صحب شيخون ً و اختص به، و قرره شيخا بالخانقاه" التي أنشأها و فوض أمورها إليه فباشرها أحسن مباشرة ، و كان قوى النفس عظيم الهمة، مهابا ، عفيفا في المباشرة ، عمر أوقافها و زاد معاليمها ، و عرض عليه القضاء مرارا فامتنع، وكان حسن المعرفة بالفقه و العربية و الاصول، و صنف 'وشرح مشارق الانوار''' و شرح البزدوى و الهداية ° و عمل تفسيرا ٦ حسنا و شرح مختصر ابن الحاجب و شرح المناو و التلخيص و غیر ذلك ؛ و ما علمته حدث بشيء من مسموعاته ، و كانت رسالته لا ترد

⁽١) كذا في الدارس ١ / ٢٧٦ و نصه «المدرسة الساوجية أنشأهـــا جمال الدين الساوجي » و في ب « الشاديخية » و في با « السياوحية » و في س و الشذرات « السادجية » .

⁽٧) لعله شیخون الصرغتمشی ذکر . فی النجوم ج ١١/ق تلاثة مواضع منها في ص ه٣٤٠ و في الدرر ج ٤ / ٣٠٠ و نصه « و قرره شيخون في مشيخة الشيخونية الى أن زادت عظمته عند الظاهر برقوق _ الخ » .

⁽٣) هي خانقاه شيخون، ذكرها في النجوم ١١ في عدة مواضع منها في.ص٠٠٠ في ترجمة اكل الدين .

⁽٤) في الدرر زيادة « للصغائي » .

⁽ه) بهامش م « و شرح الوصية للامام الأعظم في اصول الدين و نسخته موجودة يخطه عند الفقير » .

⁽٦) بهامش م « هو ليس بتفسير مستقل بل حاشية على تفسير القاضي البيضاوي لكنه لم يكله رأيته و طالعته و انتفعت به » .

مع حسن البشر و القيام مع من يقصده و الانصاف و التواضع و التلطف فى المعاشرة و التنزه عن الدخول فى المناصب الكبار ، بل كان أصحاب المناصب على بابه قائمين بأوامره مسرعين إلى قضاء مآربه ، و كان الظاهر يبالغ فى تعظيمه حتى أنه إذا اجتاز به لا يزال راكب واقفا على باب الحنانقاه إلى أن يخرج فيركب معه و يتحدث معه فى الطريق ، و لم يزل ه على ذلك إلى أن مات فى ليلة الجمعة تاسع عشر شهر رمضان ، و حضر السلطان فمن دونه جنازته ، و أراد السلطان حمل نعشه فمنعه الأمراء و حملها أيتمش ، و أحمد بن يلبغا و سودون النائب/ و نحوهم ، و تقدم فى الصلاة على المنافع على عليه عز الدين الرازى و دفن بالحنانقاه المذكورة .

محمد " بن مكى العراق كان عارفا بالاصول و العربية ، فقتل على ١٠ الرفض و مذهب النصيرية فى جمادى الاولى ، و قد تقدم ذكره فى [حوادث - "] سنة إحدى و ثمانين ، والله أعلم .

⁽١) سقط من الشذرات.

⁽٧) تقدم التعليق عليه ص ١٦٠.

⁽س) ترجم له في الشذرات بأبسط ما هنا.

⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي م «مقبلا» وفي ب «مقبل» وهو عهر ف عن « نقتل » .

⁽ه) هذا هوالصواب ، و وقع فى م « النضرية » وهو محرف عما فى المتن ، و قد معيق فى ج ١١/١ فى حوادث سنة سنة ست و ثمانين » و فيها « و أرخه بعض أصحابنا فى سنة ست و ثمانين » و فيها « النصر انية » خطأ .

⁽٦) سقط من ب و م ، و راجع التعليق السابق من الجزء الأول ص ٢٩١ .

عمد ' بن يوسف بن على بن عبد الكريم ' الكرمانى الشيخ شمس الدين نزيل بغداد، ولد فى سادس عشر جمادى الآخرة سنة سبع عشرة و سبعاتة ، و اشتغل بالعلم ، و أخذ عن والده [بهاء الدين - ۲] ، ثم حمل عن القاضى عضد الدين و لازمه اثنتى عشرة سنة ' و أخذ عن غيره ثم طاف البلاد ه فدخل مصر و الشام و الحجاز و العراق ، ثم استوطن بغداد ، و تصدى لنشر العلم بها ثلاثين سنة ، و كان مقبلا على شأنه معرضا عن أبناء الدنيا ، و قال ولده: كان متواضعا بارا لاهل العلم [و سقط من علية فكان لا يمشى إلا على عصا منذ كان ابن أربع و ثلاثين ، قال ابن حجى: كان تصدى لنشر العلم ببغداد - أ] ثلاثين سنة ، و صنف شرحا حافلا على المختصر و شرحا مشهورا على البخارى و غير ذلك ، و قد حج غير مرة ، الاخرى ، و كذا ترجم له فى النجوم ١ ، ١ ، ٣ ترجمة وجيزة فى و فيات سنة ١٠ و ذكر و فاته فيها كا هنا و ترجم له اين النجوم ١ ، ١ ، ٣ ترجمة وجيزة فى و فيات سنة ٢٨ و ذكر و فاته فيها كا هنا و ترجم له ايضا فى الشذرات بأقل عا هنا .

- (٧) فى النجوم زيادة « ابن » هنا و بهامشه « نقلا عن السلوك » .
 - (٣) من الدرر.
 - (٤) ما بين الحاجزين من م و با و ب ، و قد سقط من س .
- (ه) اطلقه هنا غير انه قيده في الدرر بما نصه « و له شرح مختصر ابن الحاجب سماه السبعة السيارة لأنه جمع فيه سبعة شروح فالتزم استيعابها و ذكر أنه اردفها بسبعة أخرى لكن بغير استيعاب فحاه شرحا حافلا مع ما فيه من التكرار وهو مختصر كتاب ابن الحاجب « منتهى السول و الأمل في علمي الأصول و الحلال» ذكر ذلك كله في كشف الظنون و لم نظفر بشرح الكرماني في الكشف على كثرة شروحه فيه » .
 - (٦) أشار المؤلف إلى ما فيه من المحاسن و المعايب في الدرر .

وسمع بالحرمين و دمشق و القاهرة و ذكر أنه سمع المجامع الآزهر على ناصر الدين الفارقى و ذكر لى الشيخ زين الدين العراقى أنه اجتمع به فى الحجاز، وكان شريف النفس. قانعا باليسير لا يتردد إلى أبناء الدنيا، مقبلا على شأنه، بارا لاهل العلم، و رأيت فى الدعوات أو بعدها من شرحه للبخارى أنه انتهى فى شرحه و هو بالطائف البلد المشهور بالحجاز، كأنه و لما كان مجاورا بمكة كان يبيض فيه و ما أكمله إلا ببغداد، و ذكر لى ولده الشيخ تتى الدين يحيى أنه سمع عليه جميع شرحه، و مات راجعا من مكة الشيخ تتى الدين يحيى أنه سمع عليه جميع شرحه، و مات راجعا من مكة فى سادس عشر المحرم بمنزلة تعرف بروض مهنا، و نقل إلى بغداد فدفن فى سادس عشر المحرم بمنزلة تعرف بروض مهنا، و نقل إلى بغداد فدفن بها، و كان أعد النفسه قبرا بجوار الشيخ أبى إسحاق الشيرازى و بنيت عليه بها، و كان أعد النفسه قبرا بجوار الشيخ أبى إسحاق الشيرازى و بنيت عليه قبة ، و مات عن سبعين سنة إلا سنة ، فان مولده كان فى جمادى الآخرة ١٠ سنة سبع عشرة .

معمود بن عبد الله الانطالي باللام، شرف الدين الحنفي قدم دمشق

⁽۱) مثله في الشذرات ، و في الدرر« و دخل إلى الشام و مصر لما شرع في شرح البيخارى فسمعه بالجامع الأزهر من لفظ المحدث ناصر الدين الفارق ، فقابل يبنه و بين ما هما تجد اختلاقا .

 ⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر، و وقع في ب « له » .

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و و قع في با و الشدرات « ناصر » .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و لعله « أنه » .

⁽ه) كدا في الأصول الثلاثة ، و في با و الشدرات « اتخذ » .

⁽٦) كذا في الثلاثة الأصول ، و في ب ممحو ، و في الشدرات « الابطالي » و بهامشه في نسخة من إنباء الغمر « الأنطالي » بالنون .

فأقام بها إلى أن ولى مشيخة السميساطية فباشرها مدة و درس بالعزية ، و تصدر بالجامع، وكان من الصوفية البسطامية ، مات فى رمضان ؛ و ولى بعده المشيخة القاضى برهان الدين ابن جماعة .

مُعيقل ' بن فضل بن مهنا أحد أمراء العرب من آل فضل .

موسی^۳ بن عبد الله تاج الدین، ابن کا تب السعدی، ولی نظر الخاص مرة أیاما یسیرة .

يلو الشركسى العلاى نسبة إلى علاء الدين ألطنبغا الطويل كان من أتباعه ، فلما مات تأمر عشرة بمصر بواسطة قطلوبغا كوكاى ، لأنه كان أخا أيه ، ثم ترقى إلى أن أعطى تقدمة ألف ، ثم تولى الحجوية بدمشق ١٠ ثم ناب فى حماة ، ثم ولى نيابة صفد فى أوائل هذه السنة فحات بها بعد ثلاثة

⁽¹⁾ من ب و الشذرات ، ولعله الصواب كما في فهرسة الحطأ و الصواب من الدارس ج ١٩/٧، وفي الأصول الثلاثة « الشميساطية » .

⁽۲)كذا في الثلاثة الأصول وقد شكله في بكما في المتن و لعله الصواب ، و في م «معيقيل » و في الدرر ج ع / ۱۰۱ اختصر ها هنا و اطالها هناك، و ذكر وفاته في سنة ۲۳۷ بالرقم الهندى فقد تصحف فيه ٨ إلى ٣ . (٣) ترجم له في النجوم ١١/٤. ٣ في وفيات سنة ٢٨٧ و ذكر و فاته فيها و سماه «موسى بن سعد الله بن أبي الفرج تاج الدبن » .

⁽٤) ذكره فى النجوم ١١ فى موضعين: أحدهما فى ص ٢١٧ بما نصه « و تولى نيابة حلب. يلو حاجب حجاب دمشق» و ثانيهها فى ص ٢٧٧، و فيها « و فيه استعفى الأمير يلو من نيابة حماة فأعفى » .

⁽ه) ترجم له فى النجوم فى عدة مواضع منها فى ص ١٧٩ و منها فى ص ١٨٠ . ١٨٤ (٩٤) أشهر

أشهر في شهر رمضان .

/ يحيى بن الملك الناصر حسن ابنُ الناصر محمد بن قلاون . تاح الدين ابن وزير راته زاخل الا كنارية بريارة والمراق .

تاج ٔ الدين ابن وزير بيته ناظر الإسكندرية ، مات بها فى ربيع الآخر .

تاج الدين العزولي ، مستوفى الدولة ، مات في ربيع الآول .

هبة البنت أحمد بن محمد بن سالم بن صصرى ، ولدت سنة إحدى عشرة ه أو اثنتى عشرة و أحضرت على ست الوزراء فى الثالثة من صحيح البخارى ، و حدثت ؟ ماتت فى شهر رمضان .

سنة سبع و ثمانين و سبعهائة

فيها قوصل رسل الاسكرى صاحب إصطنبول و معهم الهدايا يسأل أن يكون لهم قنصل بالإسكندرية كالبنادقة فأجيبوا إلى ذلك .

و فيها نني بلوط الصرغتمشي نائب الإسكندرية إلى الكرك .

و فيها أمر السلطان أن لا يدخل أحد من الأمراء القصر إلا بمملوك

⁽۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ / ۲۰۰ فی وفیات سنة ۷۸۳ و ذکر وفاته نیها کما هنا و وصفه بالاًسلمی .

⁽٢)كذا في م ، وفي س وبا موضعه بياض بقدر كامتين و عليه علامة «كذا» ، و في ب محمو ، و لم نجدها غير أنا وجدنا أباها في الدرر ١/٣٦٧ و وصفه بكثير من مكارم الأخلاق و البراعة في العلوم .

⁽٣) كذا في الأصول كلها.

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج ١١ فى غير موضع وقد أشار إلى هذه الحادثة فى ص ١٨١ فى حوادث سنة ٧٧٨، وفيه « واستقر عوضه الأمير صلاح الدين خليل ابن عرام نائب الإسكندرية » .

واحد و يترك بقية الاتباع خارج القصر، فامتثلوا ذلك.

و فيها ظهرت عمارة المدرسة الظاهرية م

و فى صفر وصل رسل طقتمش خان و معهم هدية جهزها تمرلنك مدبر المملكة ، و فيها : إنا نحب أن نكون إخوة كما كان أسلافنا مع أسلافكم . و فيها أضيف نظر الخاص بدمشق إلى وزيرها ابن بشارة .

و فيها فى شوال وصل مصر خجا التركانى أخو بيرم خجا عم قرا محمد التركانى طائعا، و كان له الحكم من ماردين إلى الموصل، و سأل السلطان أن يكون من جهته و أن ينضاف إليه، فأجاب سؤاله؛ ثم وصل سولى ابن دلغادر التركانى إلى حلب ثم رجع هاربا.

و في ربيع الآخر استقر نعير بن حيار في إمرة آل فضل عوضا
 عن عه٣.

⁽١) سبق التعليق عليه في حوادث سنة ست و ثمانين ص ١٩٤ .

⁽٧) ترجم له فى الدر ر٧/ ٩٧٩ وسما. « سولى بن قراجا بن دلفادر» و دكر وفاته فى سنة . . ٨ .

⁽٣) أطلق العم و لم يسمه و هو يعلم ان له ستة أعمام كما ذكر ذلك هو في الدر ر على ترجمة حده مهنا بن عيسى و قد راحعنا تراجم من وجدنا منهم في الدر ر ترجمة ترجمة فلم نجد فيهم من يصلح لأن نطبق عليه ما هنا اللهم الا ان كان يريد يه عمه قارا بن مهنا فان و فاته في ترجمتيه من الدر ر ٣/٣٣٧ سسة ٨٨١ فليس ببعيد و قد اشار المؤلف الى ذلك في ترجمة ا بنه عثمان بن قارا الآتية في وفيات الإنباء و قد ذكرها في الدر ر ٢/ ٤٤٨ و في آخرها ما نصه « و هو ابن انبي نعير و قد علقنا تأخر عنه دهرا طويلا » وصواب قوله « ابن انبي نعير » « ابن عم نعير » و قد علقنا عليه في ص ١٣٧ و فيهم من اسمه « سعنة » و عليه تعليق «كذا » والله اعلم.

و فيها اشترى الملك الظاهر منطاش بن عبد الله التركى من أولاد أستاذه و أعتقه ، و هو أخو تمرباى الحسنى ، فما كان بين ذلك و بين أن خامر و أثار تلك الفتن إلا نحو سنتين .

و فيها أنشأ الأمير الطنبغا الجوباني أغربة و شواني لغزو الفرنج في البحر الروى ، و اجتهد في عملهم و إصلاحهم ، و ساروا إلى دمياط ه فوجدوا بساحلها غرابا للجنوية فكبسوا عليه و أسروا من فيه و قتل من الفرنج نحو العشرة و أسر منهم فوق الثلاثين نفسا فبذل ثلاثة منهم عن أنفسهم ثلاثمائة نفس قيمتها يومئذ خسة عشر ألف دينار ؛ و وصلت الأغربة بالأسارى إلى بولاق في جمادى الآخرة فعرضوا على السلطان في ثاني يوم وصولهم

و في جمادي الأولى عزل ابن خلدون عن قضاء المالكية وأعيد

⁽١) ترجم له فى الدرر ١ / ١٨٥ فى حرف التاء و سماء تمريغا بن عبد الله الأشرفى المعروف بمنطاش و فيها « و سيأتى بيان ذلك فى حرف الميم لأنه بمنطاش أشهر » و قد ترجم له فى حرف الميم – كما و عد ١٤/٤ – ترجمة ممتعة .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ۱/۷، ٤ ترجمة ضئيلة جدا وذكر وفاته فى سنة ۲۹۷ وسمى اباه «عبد الله» وكدا ترجم له فى النجوم ۲۰/ ۱۲۰ و دكر وفاته فى السنة المدكورة. (۳) جمع شونة المركب المعد للجهاد فى البحر، كما فى قطر المحيط.

⁽٤) كذا في الأصول كلها.

⁽ه) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث سنة ٧٨٧ ببسط و إطناب، و ذكرها البضا في النجوم ٣٨٦/١، و ذكر وفاته ابن خير في وفيات سنة ٩٩١ وفيها « انه عزل بالقاضي ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون ثم أعيد بعد ذلك إلى أن مات قاضيا ، و لم يذكر ا المدة التي ذكر ها المؤلف .

ابن خير ، فكانت ولاية ابن خلدون دون السنة .

و في رجب كبس أولاد الكنزا أسوان فقتلوا من وجدوه بها إلا القليل؛ و هرب واليها إلى قوص؛ فأمر السلطان حسين بن قرط على أسوان فتوجه إليها .

و فيها كان الطاعون بحلب فزادت عدة الموتى فيه على ألف نفس فی کل یوم ۰

و فيها عزل يلبغاً الناصري من حلب و أحضره إلى القاهرة ، فتلقاه

(1) كذا في الأصلين س و با ، وفي م « الكبر » و في ب محوولم تجده .

(٢) هو يليغا الناصري العمري الخاصكي ترجم له في النجوم ج ١١ في زهاء مائة موضع و ذكر هذه الحادثة في ص ٢٤١ في حوادث سنة ٧٨٧ كما هنا ، و لفظه « و في يوم الجمعة الله عشر رجب توجه الأسر حسن قبعا على العريد الإحضار يلبغا الناصرى تأثب حلب ق في عشريه خرج من القاهرة الأمير كشبغا الخاصكي الأشر في عسلي البريد لنقل سودون المظفري في نيابة حماة إلى نيابة حلب عوضا عن الأمير يليغا الناصري ، و أما الناصري فانسه لما وصل إلى مدينة بلبيس قبض عليه و قيد. وحمل إلى الإسكندرية واحتاط محود شاد الدواوين على أمواله بحلب، و من يومئذ اخذ امر الملك الظاهر في إدبار بقبضه على الأمير يلبغا الناصري بلا ذنب؛ و في البدائع في حوادث هذه السنة ما نصه « و فيها ارسل السلطان الأمير بهادر المنجكي استادار العالية الى يلبغا الناصري نائب حلب فقال له: قم كلم السلطان فلما خرج من حلب و وصل إلى غزة قبض عليه و قيد. و أرسله إلى السجن بثغر الإسكندرية و كانت سبب تغير خاطر السلطان على يلبغا الناصرى أنه بلغه عنه انه متواطئ مع الأمير سولى بن دلغادر أمير التركمان وقد اتفقا على العصيان فلما تحقق السلطان ذاك ارسل للقبض على الناصرى و سجنه = ٧٥/ب

بهادر المنجكى إلى بلبيس فقيده و وجهه إلى الإسكندرية فسجن بها، و توجه محمود شاد الدواوين إلى حلب للاحتياط على موجود يلبغا المذكور، واستقر سودون المظفرى فى نيابة حماة و كان السبب فى عزل يلبغا أن سولى بن قراجا بن دلغادر التركاني و هو أخو خليل صاحب الوقائع المشهورة - حضر إلى حلب طائعا صحبة بعض البريدية فأنزله يلبغا عنده، و وكاتب السلطان فى أمره فأرسل يأمر بامساكه و تجهيزه إلى القاهرة مقيدا ، فقيد [فأمسك -] و جمل فى القلعة فحضر بريدى و على يده مطالعة إلى نائب القلعة باطلاقه و لم يكن لذلك حقيقة فاغتر نائب القلعة و أطلقه فاجتمع يبلبغا و كان ذلك بتدبيره فأمره بالهرب، ففر ليلا فأصبح بلبغا فأخير إنكار ذلك ، و خرج بالعسكر فى طلبه ، فساروا يوما فى غير الطريق ، فأظهر إنكار ذلك ، و خرج بالعسكر فى طلبه ، فساروا يوما فى غير الطريق ، فاتى توجه فيها ، فلم يروا له أثرا ، فبلغ ذلك السلطان فاتهمه به ، و كان

و فى شعبان زلزلت مصر و الفاهرة زلزلة لطيفة، و ذلك فى ليلة

ما كان من عزله .

⁼ بثغر الإسكندرية ، فاذا قابلت بين ما فى البدائع و الإباء ترى اختلافا بينها فانها انفها على سبب القبض فاختصره فى البدائع و أطاله فى الإنباء ثم انها اختلفا فى اسم القابض عليه و فى اسم الموضع الذى قبض فيه ، و بالجملة فيمكن التوفيق بينها بالإجمال و التفصيل ، و أما صاحب النجوم فانه جزم بأن القبض عليه كان من غير ذنب .

⁽١) راحع التعليق السابق .

 ⁽۲) له ترجمة فى ذكر النجوم ۲۸۱/۱۲ وسماه « خليل بن فراجا بن د'فادر » .

رم) من س ·

الثالث عشر منه .

و فیه احضرت إلی أحد بن يلبغا صغیره میته لها رأسان و صدر واحد و یدان فقط و من تحت السرة صورة شخصین کاملین کل شخص بفرج أثنی و رجلین ، فشاهدها الناس ، و أمر بدفنها .

و فى رمضان أمر عبيد البرددار مقدم الدولة أن يلبس بزى الترك فقعل، ثم أذن له بعد ذلك فرجع إلى شكله الأول فى السنة التى تليها . و فيها أحسك الجوباني "ثم أطلق فى أخر السنة و أعطى نيابة الكرك، و فيها ثارت فتنة بين عبيد صاحب مكة و بين التجار و نهبوا منهم شيئا كثيرا .

و فيها استقر عب الدين ابن الشحنة ³ فى قضاء حلب بعد موت
 جمال الدين ابراهيم ⁹ بن العديم .

⁽١) وتم في م « وفيها » .

⁽٣) ترجم فى النجوم ج ١١ لأحمد بن يلبغا الدمرى الخاصكى أمير مجلس فى بضعة عشر موضعا فلعله صاحبنا ولم يذكر هذه الحادثة .

⁽٣) ترجم فى النجوم ج 11 البجو بانى وسماه «الطنبغا الحوبانى اليلبغاوى أمير مجلس» فى بضعة عشر موضعا و فى ص 307 ذكر المسك عليه، وكذا ذكره فى النجوم 11/ أنه حبس بالإسكندرية و أن الملك الظاهر ولاه نيابة الكرك و قد سبق فى ص ١٥٨.

⁽٤) ترجم له فى النجوم ج١٦ فى موضعين ص٢٠٦ فى المآن وسماه « علا بن علا بن الشحنة الحنفى » والثانى ص ٥٠٠ فى المامش، وبهامش س « ينظرما تقدم فى ابن الشحنة » .

⁽ه) سيأتي قريبا ذكر وفاته في اول وفيات هذه السنة .

و فيها وقع الغلاء بمصر إلى أن بلغ القمح بخمسين درهما كل أردب .

و فيها أمسك الناصري و حبس بالإسكندرية، و استقر عوضه بحلب سودون المظفري، ثم في السنة المقبلة عصى منطاش عليه فعجز عنه سودون المظفري فأخرج برقوق الناصري من الإسكندرية و أعاده إلى نيابة حلب و استمر سودون المذكور مقما بحلب أميرا كبيرا .

و فيها أوقع العادل صاحب الحصن بالتجيبية " وكبيرهم عبد الله التجيبي و أعانه صاحب ميافارقين و غرز الدين السلماني و صاحب أرزن و لكنه لم يظهر ذلك و أغار عبد الله المذكور على الطرقات و نهب القوافل فقصده العادل فانهزم إلى قلعة و انحصر بها مدة ثم بنى العادل بمساعدة قرا محمد التركاني قلعة تقابل قلعة التجيبي وهي ما بين دجلة وسط الدرب محمد (١) كذا في با، و في س و م « خمسين » و في ب محمو .

- (م) المسك على الناصرى وحبسه بالإسكندرية و استقرار سودون المظفرى عوضه سبق آنف فى حوادث هذه السنة إلا انه اعاده هنا لارنباطه بحادثة منطاش لا غبر.
- (٣) كذا في جميع الأصول بلا نقط ، غير أن في م « التجيبي » الآتي منقوط ــ هكذا ولم نجده .
 - (٤) كدا في الأصول كلها ، و العله « غر س » .
- (ه) كذا في با ، و في متن س « التلمساني » و بهامشه « بيان السلماني » و في م « البيلماني » و لم تتحققه .
- (٦) في المعجم « ارزن مدينة مشهورة في قرب خلاط ولها العة حصينة ــ الخ٠٠.
 (٧) كذا في الأصول كلها .
- (٨) كدا في الأصول كلها و لعله « و وسط الدرب » و قد ذكر في المعجم عدة دروب ببغداد على هذا أحدها .

و يقال: إنها كانت قديمة البناء من عهد سليمان النبي عليه السلام ثم خربت قلعة تل' و يقال لها: قاقان .

ذكر من مات في سنة سبع و ثمانين و سبعهائة

إراهيم أبن محمد بن عمر بن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أبى جرادة العقيلي الحلبي المعروف بابن العديم جمال الدين ابن ناصر الدين ابن كال الدين ، سمع من الحجار و حدث عنه و كان هينا لينا ناظرا إلى مصالح أصحابه ، ناب عن والده مدة بحلب ثم استقل بعد وفاته و مات عن نيف و سبعين أسنة .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في باغير منقوط و لم نجدها .

⁽۲) سبق ذكر وفاته في حوادث هذه السنة ص ۱۸۹ حيث دكر فيها انه استقر ابن الشحنة في قضاء حلب بعد موت ابن العديم وعليه تعليق وقد ترجم له في الدرر ۱۹۶ ترجمة ممتعة احتوت على كثير من مكارمه و مآثره وسيرته الحسنة وكذا ترجم له في النجوم ۱۱/۰۰ في وفيات هذه السنة و نصه « توفي القاضي جمال الدين إبراهيم النجوم ۱۱/۰۰ في وفيات هذه السنة و نصه « توفي القاضي جمال الدين إبراهيم الغ ، و بها مشه « يلاحظ ان المؤلف ذكر له ترجمة ممتعة في المنهل الصافي ج ۱ ص ۲۹ ب و ذكر فيها ألقابا كثيرة لأجداده وهي تختلف عما ورد في السلوك للقريزي ، و قد ترجم له في الشذرات و فيها زيادة عما هنا أخدها من الدرر .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و النجوم و الشذرات ، و وقع في م « كال » خطأ .

⁽٤) كذا فى الأصول الأربعة و النجوم و هو الصواب ، و وقع فى الشدرات «ستين » لأن ولادته فى الدرر فى سنة ٧١١ و فى ترجمته فى الدرر أنه ولى بعد أبيه قضاء حلب فى سنة ٧٥٧ إلى أن مات إلا أنه تخلل فى ولايته انه صرف بابن الشحنة ، و صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة ولا فى = الشحنة ، و صرفه بابن الشحنة لم يذكره النجوم لا فى ترجمة ابن الشحنة ولا فى = المد

آحد بن أبي بكر بن عبد الله الحضرى الزبيدى مفتى أهل اليمن في زمانه انتهت إليه الرئاسة في ذلك ، مات في شهر رجب .

أحدً بن عبد الرحمن بن محمد المرداوى نزيل حماة ، ولدن بمردا و قدم دمشق [للفقه - °] فبرع فى الفنون و تميز ، ثم ولى قضاء حماة فباشرها مدة و درس و أفاد و لازمه علاء الدين ابن المغلى و تميز به و له نظم . ه

آحد [^] بن عبد الهادى بن أبى العباس الشاطر ^{*} الدمنهورى شهاب الدين المعروف بابن الشيخ ولد سنة ثلاث و ثلاثين ^{*} و تعانى الآدب ، فكان أحد الآذكياء ؛ و كان أديبا فاضلا ، أعجوبة فى حل المترجم و هو القائل :

ترجمة ابن العديم و الإنباء إنما ذكر ما سبق في الحوادث و لم نقف إلى الآن على
 تاريخ و فاة ابن الشحنة .

⁽١) ترجم له في الدرر ١/١١ ينحونما هنا و مثله في الشذرات .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة و الشذرات ، و وقع في م « الحصرى » خطأ .

⁽٣) ترجم له فى الدرر ١٩٨/١ وفى كل منها ما ليس فى الأخرى و راد فى الدرر بهد عد « بن عبد الله بن عجد بن عبد الله بن عبد بن عبد الله بن الحنبلي » .

⁽ع) زاد في الدرر هنا « سنة ١٠ » .

⁽ه) سقط من س .

⁽٦) ترجم له فى الدرر١/٥٥١ ترجمة بزيادة عما هنا و لقب آباه بشرف الدين وزاد بعد الهادى « بن احمد بن أبى العباس» وكذا ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا وكذا فى النجوم ٢٠/١٠ و فيها ما ليس فيهها.

 ⁽٧) كذا في الأصول كلها و النجوم ، وفي الدرر « بن شاطر » .

⁽A) كذا فى الأصول كلها و فى الدرر بالرقم الهندى و فى النجوم « ثملاث و أربعين » .

نادى مناد لقرط فطاب سمع البريه و شنف الآذن منه قرط اتى للرعيـــه

وكان لا يسمع شعرا و لاحكاية إلا و يخبر بعدد حروفها فلا يخطى، جرّب ذلك عليه مرارا، مات فى ذى القعدة .

أحداً بن عثمان بن حسن بن عيسى بن حسين بن عبد المحسن بن جدا ألحسن نجم الدين الياسوف الآصل الدمشتى المعروف بابن الجابى ولد سنة ست و ثلاثين و برع فى الفقه و الآصول و سمع من أصحاب الفخر بطلبه و كان جابى أوقاف الشامية فعرف به ، و كان اعتناؤه بالطلب بعد السبعين ، فقرأ بنفسه و كتب الطباق و نسخ كثيرا من الكتب الحديثية و صاريفهم فقرأ بنفسه و كتب الطباق و نسخ كثيرا من الكتب الحديثية و صاريفهم افيه ، و أخذ عرب العاد الحسباني و غيره ، قال ابن حجى : كان سريع الإدراك و الفهم ، حسن المناظرة ، كثير الجرأة و الإقدام فى المحافل ،

⁽١) وقع في الدرر « عباد » خطأ .

⁽y) وقع في الشذرات « نطاف ، خطأ .

⁽٣) ترجم له في الدرر ١/٠٠٠ و في كل منها ما ليس في الأخرى، وكذا في النجوم ١٠٠/١١ في وفيات هذه السنة وكذا ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا.

⁽٤) كذا في الأصول كلها و الشذرات و النجوم ، ووقع في متن الدرر« نفر » و بهامشه « ـ ر ـ نجم » .

⁽ه) كذا فى الأصول كلها و الشذرات ، و وقع فى النجوم « الراسوفى » و فى معجم يا قوت « ياسوف قرية بناباس من فلسطين توصف بكثرة الرمان » . (٣) كذا فى الأصول كلها و الشذرات و الدرر، و وقع فى النجوم « الحبال » خطأ .

و كان يجيد في بحثه و يخرج على من يباحثه ، و كان مع ذلك منصفا سريع الانتقال و قد درس بالدماغية و أعاد بغيرها و كان أولا فقيرا ثم تمول و اتسع و سافر إلى مصر ، و حصلت له وجاهة ، و صحب أوحد الدين و اختص به ؛ و يقال إنه سم معه و تأخر عمل السم فيه إلى أن مات بدمشق بعد عوده في جمادي الأولى ، و قد جاوز الخسين بدمشق .

أحمد بن محمد بن محبوب الدمشتى ، تاج الدين ، ولد سنة خمس و سبعائة ، كان عارفا بالتاريخ ، فاضلا مشاركا ، مات بدمشق فى ذى الحجة – أو فى المحرم – و سيعاد .

أهيف^٣ بن عبد الله الطواشى المجاهدى، والى زييد، خدم المؤيد فن بعده و عمّر دهرا .

⁽١) كذا في الأصول كلها و الدرر ، و لعل الصواب « يحتد » .

⁽y) كذا في الأصول الثلاثة و في م « و تجرح » و في الشذرات « و كان ينسب الى حدة في محثه و ربما خرج على من يباحثه » و هو الصواب .

⁽٣) ترجم لها في الدارس ١/٣٣١ و قال فيها « و هي ايضا شمالي العبادية [منتصفة] بين الشافعية و الحنفية ، قال ابن شداد: المدرسة الدماغية على الفريقين منشئتها جدة فارس الدين ابن الدماغ زوجة شجاع الدين بن الدماغ العادلي في سنة تمان و تلاثين و ستهائة و بهامشه « بخط المنجد رقم « ١٤ » اغتصبت و استحالت إلى محلات تجارية وصناعية » .

⁽٤) ذكر في الدرر سبب تموله وهوأن له زوجة لها ثروة فورثها هو و اينه .

⁽ه) كذا في الأصول كلها و الشذرات، وفي النجوم « الآخرة » •

⁽٦) ترجم له فى الدررج ١٩/١ع ترجمة اجلها هنا و فصلها هناك وهو قوله « كان ر من مماليك المؤيد و تقدم بعده فى دولة المجاهد إلى أن مات فى دولة الأشرف اسماعيل بن الأفضل بن المجاهد » .

٧٧/ الف

أبو بكر من أحمد الجندى ، سيف الدين ابن ناظر الحرمين ، كان شیخا مبارکا یجتمع عنده للذکر و هو بزی الجند و له أقطاع و عنده كيس و تواضع و لين جانب و قضاء لحاجة من يقصده ، و له مكانة عند النائب و غیره، و کان شکلا حسنا طوالا یلبس الصوف بزی الجند مع الاعتقاد' و الحشمة ، مات في جمادي الآخرة .

أبو بكر' بن على بن أحمد بن محمد الحروبي زكى الدين ؛ التاجر المشهور ، كان رئيسا ضخا، ولد سنة عمس وعشرين تقريبا و نشأ مع أبيه، مكان منقطعا بزاويته بشاطئ النيل الغربي بالجيزة ، فلما مات عمه البدر الدين شم مات ولداه كان عصبتها فورث مالا كثيرا/ فتعانى الرئاسة و عظم قدره في ١٠ الدولة و صار كبير التجار و رئيسهم و كثرت مكارمه و لم يمش على طريقة

(1) كذا في م ، و في س و با « الاقتصاد » و هو محو في ب .

(٧) ترجم له في الدرر ١/٠ ه ع ترجمة ممتعة فصل فيها ما أجمله هنا، وكذا ترجم له في النجوم ١١/ ٥٠٠ ترجمة وجيزة جدا وقد وقع اختلاف في عمود نسبه بين ما هنا و الدرر ، فغي الدرر « أبو يكر بن على بن عِلاً بن على » و هنا كما ترى و قد سيق ذكره في حوادث ٧٨٤ ص ١٠٠ و عليه تعليق .

(٣) كذا في أصول الإنباء، و في الدرر « اخوه » و هو خطأ ، و عبار ته « وكان أخوه بدر الدين الخروبي واسع المال جدا فمات ولم يخلف إلا ولد ولدصغير فاتفق انه مات عن قر ب و انتقل الارث لزكى الدين هذا و كان قد دخل إلى البلاد اليمنية من طريق غيداق يمتجر بخس فرجع فوجد ابن ابن عمه قد مات فورث مالا عظيما حدا » فهنا صرح بدكر العم فعر فنا أن «اخوه» تحرف عن «عمه» .

(٤)كذا في الأصول كلها و قد علمت ما في الدرر فلاتنس، و إني لأترك الحكم في هذا الاختلاف وأمثاله بما في هدين الكتابين وهما لمؤلف واحد للقارئ الكريم . التجار (٤٩) 197

التجار في التقتير بل كان جوادا ممدحاً، و له مجاورات بمكة و رأيته يجرد القرآن حفظاً في سنة خمس و ثمانين ، وكان أبي قد أوصاه بي فنشأت عنده مدة إلى أن مات في المحرم و أنا مراهق و يقال إنه مات مسموما و أوصى بأشياء كثيرة في وجوه البر و القربات ، منها للحرمين بألغي مثقال ذهبا .

أبو بكراً بن عمر بن مظفر الحلبي شرف الدين الوردى الفاضل بن ٥ الفاضل ، مات عن سبعين سنة علب .

أبو بكر بن محمد بن أبي بكر بن جميع - بفتح الجيم - عماد الدين البالسي°، سمع من أبي بكر بن عبد الدائم و غيره و حدث مات في شعبان . يبليك ٦ التركي كان والى الأشمونين، مات في ربيع الآخر •

⁽ر) كذا في س و با ، و في ب و م « الغي » .

⁽٧) ترجم له في الدر ر ١/٣٥١ وقد اختصر ترجمته هنا حتى في عمود نسبه و أطالها هناك وهو ابن الإمام المشهور زين الدين عمر بن الوردى صاحب اللامية المشهورة على انه في الأعلام قال: و تنسب اليه اللامية التي اولها: اعتزل ذكر الأغاني و الغزل، ولم تمكن في ديوانه فأضيفت إلى المطبوع منه، ترجم له في الأعلام ه / ٢٢٨ ترجمة جامعة واعية ، و كدا ترجم لـ في البنية ٢٢٨ و ذكر وفاته في سنة ٢٤٧ .

⁽م) في الدرر « ابن الشيخ ذين الدين ابن الوردى» .

⁽٤) موضع سنة ولادته في الدرر بياض و الحساب يقتضي أنب ولادته في سنة ٧١٧ تقريبا .

⁽ه) في المعجم « بالس بالشام بين حلب و الرقة » .

⁽٦) ترجم له في الدرر و/١٥٥ بأبسط مما هنا و ذكر وفاته كما هنا .

حسن بن محمد بن أبى الحسن بن الشيخ الفقيه أبى عبد الله اليونينى شرف الدين البعلبكى ، ولد سنة ثلاثين و سبعائة و قرأ و سمع الحديث و رحل فيه و أفتى و درس و أفاد ، مات فى رمضان .

شاه شجاع بن محمد بن مظفر الیزدی ، کان جده مظفر صاحب درك یزد و گرمان فی زمن بوسعید بن خر بندا ، شم کان ابنه محمد فقام

⁽١) ترجم له في الشذرات كما هنا .

⁽۲) ترجم له في الدرر ۲ / ۱۸۷ و فيها « و سيأتي في ترجمة والده ما وقع له معه انه استقر في المملكة بعد أن سجن أباه و كان أخوه شاه مظفر مقدما عليه عند أبيه قات في حياته و قرر شاه شجاع اخاه شاه مجود على اصبهان وقم و قاشان فلما حضره الموت أوصى بمملكته لولده زين العابدين وأرسل إلى اللنك يوصيه عليه فاستقر ولده مكانه و استقر عمه ابويزيد مجد بن مظفر اتابكه » و سيأتي في متن الإنباء « أبويزيد بن عهد بن مظفر عمه اتابكه و مات في سنة ۷۸۷ و وقد ترجم له في الشذرات بمحوما هنا ، وقد علق مصحح الدرر عليه بما نصه « وقد ترجم له في الشذرات بمحوما هنا ، وقد علق مصحح الدر رعليه بما نصه « وقد أرخوا و فاته في تواديخ الفرس سنة ۲۸۷ و لعل هدا هو الصواب _ ك _ » وقد علمت اتفاق الإنباء و الدر رعلي سنة و فاته ، وقد اضطرب كلام المؤلف في علمت اتفاق الإنباء و الدر رعلي سنة و فاته ، وقد اضطرب كلام المؤلف في الإنباء و الدر و في تراجم هذه العائلة الفارسية و انسابهم و ماجرياتهم و سنبذل جهدنا في تقويمه ما استطعنا إليه سبيلا .

⁽٣) لم اجد « درك يزد » في العجم و إنما نيه « يزد » فقط .

⁽٤) تُرجم له في الدرر ١/١.٥ ترجمة واسعة اشتملت على كثير من محاسنه .

⁽ه) ترجم له فى الدرر٤/ ٢٠٠٠ و فيها انه «تقرب برأس رجل كان من قطاع الطويق يقال جمال لوك إلى شيخ بن مجمود فقدمه و قرره صاحب درك يزد و صاهر بعض الأكابر من اهل يزد فلما مات شيخ بن محود وثب عهد بن مظفر على يزد فملكها و ساعده أصهار ثم آل امر عهد بن مظفر إلى أن وثب على يزد فملكها و ساعده أصهار ثم آل امر عهد بن مظفر إلى أن وثب حمقامه

مقامه و أمنت الطرقات فی زمانه ، و لم يزل أمره يقوی حتى ملك كرمان عنوة انتزعها من شيخ بن محود شاه ، ثم تزوج محمد بن مظفر امرأة من بنات الآكابر مكرمان ، فقاموا بنصره و فر شيخ إلى شيراز ، فحاصره محمد ان مظفر فيها إلى أن ظفر به فقتله و استقل بعد موت بوسعيد بملك العراق كله و أظهر العدل و كان له من الولد خسة : شاه ولى و شاه محمود و محنوه و شاه شجاع و أحمد و أبو يزيد م، فاتفقوا على والدهم فكحلوه و سجنوه و شاه شجاع فقبض عليه بعد حرب جرت بينها و سجنه فی بعض القلاع على أن مات في حدود السبعين و سبعائة ، و سيأتى في الإنباء ما يخالف هذا .

- (٣) كذا في الأصول كلها ، و في الدرر « من اهل يزد » كما سبق آنفا .
- (٣) كدا في الأصول كلها ، و في الدرر « فلما مات شيخ بن مجمود » كما سبق آنفا .
- (٤) كذا فى الأصول كلها ، و راجع ما سبق فى الدرر تحد اختلافا شديدا بينه و بين ما هنا .
 - (ه) راجع ترجمته السابقة في الدرر ١/١٠٥.
- (٣) ترجم له فى الدر ٢ / ١٨٨ و فيها « أنه كان صاحب بملكة مازندران و هو أول من قصده اللنك من ملوك عراق العجم فعطف عليه من أكابر أمرائه عد حوكان فقتله غدرا و تقرب برأسه إلى اللنك » و قد ترجم له فى عجائب المقدورص ٥٠٠. (٧) ذكر ه فى الدر ر فى ترجمة اخيه شاه شجاع كما سبق .
- (۸) كذا فى س و با، و فى م و ب « ريد » و اطبه الصواب ، ف أنه يبعد أن تتسمى هذه العائلة الفارسية باسم يزيد و هذه الكنية لعلها كنية شاه مظفر اخى شاه شجاع ، فنى عجائب المقدور ص ۲۰ « فن اولاده (اى مجد بن مظفر) شاه مظفر و شاه محود و شاه شجاع » و فيه بعد عدة اسطر « و مات فى حياته (اى ـــ

في قلعة سرية المن عمل شيراز و ذلك سنة ستين و سبعاتة فتولى شاه شجاع شیراز و کرمان و یزد و تولی شاه محمود أصبهان و کروماسان ، و مات شاه ولی و استمر أحمد و أبو يزيد في كنف شاه شجاع ، ثم وقع الخلف بين شاه محمود و شاه شجاع ، فآل الأمر إلى انتصار شاه شجاع ، و مات شاه محمود ثم استولى شاه شجاع على آذربيجان انتزعها من أويس ، ثم قتل ٦ شاه شجاع، قتله أخاه الكونه قتل أباه، و لما مات شاه شجاع استقر ولده

⁼ عدين مظفر) ولده شاه مظفر المشهور وخلف ولده شاه منصور » ويؤيده ما في هامش الدرر ١٨٨/٧ في ترجمة شاه منصور بن عد بن مظفر أخي شاه شجاع ما نصه « على هامش ص و ى بل شاه منصو ر بن شاه مظفر بن عد بن مظفر ابن أنى شاه شجاع لا اخوه » وكذا في آخر ترجمة شاه شجاع و نصه « و قرر في أصبهان أبن آخيه شاه منصور » و لعله هو الصواب .

⁽٩) كذا في الأصول هنا وقد عاست ما في ترجمة عدين مظفر في الدرر.

⁽١) كذا في الأصول كلها ، وقد سقطت هذه الكلمة من الشدرات وقد علمت ما سبق في ترجمة عد بن مظفر .

 ⁽٧) كدا في الأصول كلها ، وقد عامت ما سبق في ترجمة «عهد بن مظفر » .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، و في هامش با «كروا ماسان » و في الدرر في ترجمة شاه شجاع « اصبهان و قم و قاشان » کما سبق .

⁽٤) راحع التعليق عليه الأنف .

⁽ه) راجع التعليق على« ابو نزيد » .

⁽٦) كذا في الأصول كلها ، و في ترجمة شاه شجاع التي في الدرر « انــه مات مستة ٧٨٧ » و لم يذكر انه قتل .

⁽٧)كذا في الأصول كلها ، و القياس يقتضى « أخوه » و مع ذلك فلم يذكر اسم القاتل وقد سبق أن المؤلف ذكر له أربعة من الإخوة فأيهم القاتل؟

زين العابدين\ و استقر أبو يزيد\ بن محمد بن مظفر عمه أتابكه ، و استقر أحد بن محمد فی كرمان و شاه يحيي بن شاه ولی فی يزد و شاه منصور أخاه " بتستر ثم انه غلب على شيراز وكل ابن عمه زين العابدين فخرج عليه اللنك فقبض عليه و قتله و قتل أقاربه، و كان شاه شجاع ملكا عادلا عالما بفنون من العلم، محبا للعلماء و العلم، وكان يقرق الكشاف و الاصول ه و العربية / و ينظم الشعر بالعربي و الفارسي مع سعة العلم و الحلم و الإفضال ٧٦/ ب و الكرم و كتب الخط الفائق، و كان قد ابتلي بترك الشبع فكان لا يسير إلا و المأكول على البغال صحبته فلا يزال يأكل •

> عبد الله بن أحمد التنوسي كان يقول: إنه شريف، و له شعر حسن و أناشيد لطيفة و مات في صعيد مصر في هذه السنة و من شعره مواليا: ١٠ ركسبت في جسارية لم يسر فيهسا عسين" و صحبتی جاریسة تسوی جمل من عین

⁽١) ترجم له في الدر ر٧/٢، بما نصه « زين العابدين بن شجاع شاه بن عجد ملك شعراز بعد أبيه فوتب عليه ان عمه شاه منصور بن شاه مظفر فقبض عايه » . (۲) راجع التعليق على « ابو يزيد » السابق .

⁽٣) تقدم ان شاه منصور ابن انبي شاه شجاع لا اخوه و القياس يقتضي «اخوه» لا « اخاه » كما في المتن .

⁽٤) اى استعمل فى عينيه شيئا يعميهما به كان كحلهها بمرود مجى فى النار .

⁽a) بهامش س « لوقال بعدم الشبع» و هذا الداء يسميه الأطباء جوع البقر ، و في الدرر « بعلة عدم الشبع » .

⁽٦) ذكر في مواليه اربعة من معاني العين و قد أوصلها شبيخ صاحب تاج العروس في مادة (ع ى ن) إلى مائة معنى.

إلى المسرج جاديسة وأنا عمليها عمين من كائنسة جاديسة أومن حسد أوعمين وله:

عذار كظل الغصن فى صفحة النهر و وجه يريك البدر منتصف الشهر قضى لفؤاد الصب ما قد قضت به عيون المهابين الرصافة و الجسر

عبد الله ' بن محمد بن محمد بن أحمد بن عبد الله بن محمد بن أبي بكر بن محمد بن إبراهيم الطبرى ثم المكي ، عفيف الدين ، أبو محمد بن الزين أبي الطاهر ابن الجمال بن المحب ، ولد فى المحرم سنة ثلاث و عشرين و سبعهائة بمكة و سمع من والده و عيسى الحجي و الأمين الأقشهري و الوادي آشي و الزبير ابن على و الجمال المطرى فى آخرين و أجاز له الدبوسي و الحجار و غيرهما ، ابن على و الجمال المطرى فى آخرين و أجاز له الدبوسي و الحجار و غيرهما ، و طلب بنفسه و قرأ على القطب بن مكرم و الجمال محمد بن سالم و غيرهما ، و سمع من شهاب الدين ابن فضل الله من شعره ، و دخل الهند و حدث بها ، و درس فى الفقه و خطب ثم رجع و ولى قضاء بحيلة و وما حولها مدة

⁽¹⁾ ترجم له فى الشذرات كما هنا تقريبا و فيها من التقديم و التأخير عما هنا ما اقتضى زيادة ايضاح فى عمود نسبه.

⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في م « الأسهرى » .

 ⁽٣) كدا في م، و في الثلاثة الأخرى « الزين » وقد ترجم في الدرر ٢ / ١١٣
 الزبير بن على و ذكر وفاته سنة ٧٤٨ فلعله صاحبنا وقد سبق مثل هذا قريبا ص ١٧٥٠

⁽٤) ترجم فى الدرر ٣/٢٤ لمحمد بن سالم بن إبراهيم بن على الحضرمى الأصل اليمنى ثم المكى جمال الدين و ذكر وفاته فى سنة ٧٦٧ ، فلعله صاحبنا .

⁽ه) الذي يظهر من فحوى كلامه أنه بلدة ولم نجدها في المعجم و لا التاج و إنما وجدنا بجيلة كسفيلة حى من اليمن من معد كما ذكره التاج و متنه ، و في م = وجدنا بجيلة كسفيلة حى من اليمن من معد كما ذكره التاج و متنه ، و في م = و مات

و مات بالمدينة في جمادي هذه السنة .

عبد اللطيف بن عبد الله المصرى؛ الواعظ المعروف بابن الجعبرى ، كان يتردد إلى دمشق ، و يعظ فى الجامع ، فتزدحم عليه العامة و يتعصبون له ، و كان ظريفا مطبوعا غريب الاسلوب فى وعظه ، و ربما مشى بين الصفوف يسذهب و يجىء و يقعد فى أثناء ذلك ، و مات بسدمشق فى ه جمادى الاولى .

عبد اللطيف بن محمد سن أبى البركات موسى بن أبى سعيد فضل الله [ابن ابى الحير نجم الدين -] الميهن الحراساني، نزيل حلب و شيخ الشيوخ بها، مات و قد جاوز السبعين ، ذكره طاهر بن حبيب فى ذيله و أثنى عليه فى طريقته فى الرياضة أ

= « بجيلة » بكسرة تحت الجيم كما ضبطه المجد و شارحه ، و في الثلاثة الأصول الأخرى بلا نقط .

- (١) تُرجم له في الدرر ١٠/٠ ، و في كل منهيا ما ليس في الأخرى .
- (۲) كذا في الأصول كلها و في الدرر « بن موسى بن ابي الفتوح بن ابي سعد »
 و بهامشه ص ــ « سعيد » .
 - (٣) لا وجود له في الدرر .
- (٤) من الدرر، و مثله في معجم ياقوت وفيه « ميهنة من قرى خابران و هي ناحية بين ابيورد و سرخس وقد نسب إليها جماعة منهم ابو سعيد اسعد أبن ابي سعيد فضل الله بن ابي الخير» و هوضالتنا المنشودة، و وقع في س وم «المهني» و في با « المهني » غير منقوط .
 - (ه) في الدرر « ذكره طاهر بن حبيب في ذيل تاريخ الترك لوالده » .
- (٦) كذا فى با ، و فى الثلاثة الباقية « بالرياضة » و فى الدرر « يحب الرياضة و يتكلم عليها » .

عثمان ' بن قارا ' بن مهنا بن عيسى أمير آل فضل كان شابا كريما شجاعا جملا يحب اللهو و الخلاعة و مات شاباً .

على ن الجنيد الفيوى الخادم بسعيد السعداء، مات في صفر . على بن أبي راجح محمد بن إدريس العبدري الشيبي شيخ الحجبة بمكه، ه مات فی صفر م

على بن عمر بن معيبد" اليمني وزير الملك الآشرف بعد أبيه .

فضل الله بن إبراهيم بن عبد الله الشامكاني الفقيه الشافعي سعد الدين / قرأ على القاضي عضد الدين و غيره و حدث عنه بشرح مختصر ابن الحاجب

٧٧ / الف

(1) ترجمله في الدرر به إياع وكذا في النَّجَوَّم ١ ١/٥. ٣ وذكر ، في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

(٣) زاد هنا في الدرر « ابن حيار » وهو خطأ واضح قان حيارا اخو قارا وقد ذكر ذلك المؤلف في آخر ترحمة ابيهها مهنا من عيسي في الدروع/. ١٧٠ و مثله في الدرر ايضا س/سم في ترجمة «قارا» بل قال المؤلف في آخر ترجمة عبَّان هذا «و هو ابن ائى نعير و تأخر بعده دهر ا طو يلا » خطأ و الصواب ابن عم تعير و قد سبق التعليق عليه ص١٨٦٠١٣٠ وذلك أن وَفاة نعر بن حيار في سنة ٨٠٨ كما في الأعلام ٣/٤٤٣ و قد قلاه صاحب النجوم ١١/ه. ٣ فزاد بعد قار ١ « ين حيار » و علق عليه بالهامش بما نصه « التكلة من الدر ر الكامنة ج م ص ١٧٥ .

- (س) كذا في الثلاثة الأمبول ، وفي يا «معد».
 - (٤) ترجم له في الشذرات كما هنا تقريبا .
- () هذا هو الصواب ، فني الشذر ات « الشامكاني نسبة إلى شامكان بالشين قرية -بنیسابور» و فی المعجم« شامکان من قری نیسابور » و فی س و م «السامکاری» و فی با و ب « السابکاری » بلا نقط -

(01) و بالمواقف 4.8



و بالمواقف و غير ذلك و صنف في الاصول و العربية و علق و نظم و تفرير معرب في العلوم العقلية ، مات في جمادي الاولى .

قرا بلاط الاحمدى أحد المقدمين و نائب الإسكندرية فى آخر عمره .

عمد بن إبراهيم بن محمد بن محمود البعلى الاصل الدمشق المعروف بابن مرى ، محتسب دمشق ، مات فى صفر عن أربع و ستين سنة لانه ولد ه سنة اثنتين أو ثلاث [و عشرين - أ] و أحضر على ابن الشحنة ، و كان مليح الحنط ، باشر بالجامع و غيره ، وكان أمثل من ولى الحسبة فى هذه الاعصار ، و باشر قضاء العسكر للحنفية ثم ركبه الدين و افتقر ، و مات فى ربيع الآخر .

محمد بن إبراهيم بن وهيبة" النابلسي بدر الدين قاضي طرابلس، سميع المزي و ابن هلال و غيرهما .

محمد" بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر النصيبي

⁽¹⁾ ترجم له فى النجوم ٢٠٩/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها و لقبه بالأمير سيف الدين قرا بلاط بن عبد الله الأحمدي اليلبغاوى .

⁽۲) ترجم فى الدر رس/۲۹۷ لمحمد بن إبراهيم بن مرى فقط ، وقد ترجم فى الدر ر ۱/۲۰ لأبيه إبراهيم بن عجد بن مجمود بن إسماعيل بن مرى البعلى ولى حسبة بلاده و غيرها . . . مات سنة ۷۷۷ .

⁽٣) وقع في م « محدث » خطأ . · ·

⁽٤) سقط من م .

⁽a) كذا في الأصول الثلاثة ، و في س « زهير » .

⁽٦) لم نجد ترجمته و قد وجدنا ترجمة أبيه أبى بكر فى الدرر ١/ ٢٥٦، وقد سبقت فى وفيات سنة ٧٧٧ فى ١/٥٦ وعليها تعليق .

شمس الدين، من يبت كبير مشهور بحلب، و ولى هذا الإنشاء بحلب، وكان كثير التلاوة حسن الخط، مات فى الطاعون بحلب.

عمد ' بن أبى بكر بن محمد التدمرى الأصل الدمشقي [المؤذن- ']

بدر الدين قاضى القدس ، كان ماهرا فى الفقه ، و لم يكن محمود الولاية ، قال

ه ابن حجى: ولى القدس عن البلقينى و كان يكتب على الفتوى بخط حسن
و عبارة جيدة إلا أنه كان يتمحل للستفتى بما يوافق غرضه ، و يأخذ على
ذلك جعلا ، قال : وقد اجتمعت به فأعجبنى فقهه و استنباطه فى اللغة و استخراج
الحوادث من أصولها و ردّها إلى القواعد ، قال " : و لكنه كان متساهلا
فى الصلاة فربما تركها و كان ضنينا " بنفسه معجبا بها كثير الحط و الازدراء
فى الصلاة فربما تركها و كان ضنينا " بنفسه معجبا بها كثير الحط و الازدراء
مات فى ربيع الأول و قد قارب السبعين " .

⁽۱) ترجمله ايضا فى الدرر٣/٣٠٥، وفى كل منها ما ليس فى الأخرى، وعمود نسبه فيه «عد بن ابى بكر بن شجرة بن أبى بكر التدمرى »، وفى الشذرات كما هنا غير انه زاد بعد ابى بكر « بن شجرة » كما فى الدر ر .

⁽٢) لم يذكره في الشذرات و لا في الدرر.

 ⁽٣) مثله في الدرر، و في الشذرات « ايام البلقيني » .

⁽٤) كذا في الأصول كلها، و في الدرر « يتحيل » و هو الأقرب، و وقع في الشدرات « يتحمل » خطأ .

⁽ه) لعل هذه الجملة هي التي عبر عنها في الشذرات بما نصه « ثم ذكر ابن حجي كلاما لا أحب ذكره » .

 ⁽٦) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « ظنينا » .

 ⁽٧) كذا في الأصول كلها، و في الدرر « عن نجو ستين سنة » .

محد' بن عبد الله بن محمد بن عبد الله بن زين الدين ' عمر بن مكى بن عبد الصمد بن أبى بكر بن عطية العثماني الاصل الدمشتى الشافعي علم الدين ابن تتى الدين ابن المرحل سبط التتى السبكى، ولد سنة سبع و أربعين ، وسمع من [ابن - '] أبى اليسر ' و على بن العز [عر- '] و غيرهما ، و كان

- (1) ترجم له أيضا في الدروم/٤٨٦، وفي كل منهيا ما ليس في الأخرى ، وترجم أيضا لجده «عد بن عبد الله بن عمر » ٣/ ٤٧٩ و قال في ترجمة صاحب الترجمة حفيد الزين المتقدم ، و ذكر وقاته كما هنا .
 - (٣) و قع اختلاف بين الإنباء و الدرر في عمود نسب هذه العائلة فحرره .
 - (س) محله في الشدرات « الدمياطي الأصل » .
- (ع) هذه الكنية جعلها في الدرر ٣/٩٧٤ في ترجمة حفيد صاحب الترجمة لمحمد بن عبد الله بن عمر بن مكى بما نصه « المعروف بابن الوكيل و بابن المرحل . . . ابن ائبي صدر الدين » و صدر الدين هذا هو الإمام الشهير عد بن عمر بن مكى ترجم له في الدرر ٤/١١٥ في بضع صفحات و وصفه بمحاسن لم يصف بها احدا في عصره تقر يبا و قال فيه «انه كان لا يقوم بمناطرة ابن تيمية احد سواه» و كناه بهذه الكنية ، وكذا ترجم له في الدارس ٢٧/١ و وصفه بنحو ما ذكر وكناه بما ذكر فتأمل .
- (ه) كذا في الأصول الثلاثة، وفي با «شيخنا» وفي ترجمة صاحب الترجمة من الدرر « و اسمع على جده لأمه الشيخ تقى الدين السبكي كثيرا من تصانيفه » و نحوه في الشذرات .
 - (٦) من س و با ، و قد سقط من م و ب .
 - (٧) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « العسر » .
 - (٨) سقط من با .

له اشتغال و فهم و درس بالعذراوية ، وكان ينوب عن خاله تاج الدين فيها فسعى عليه من الدولة و استقل بها ، وكان مع ذلك كثير الرياسة و الإدب و التواضع و المروءة و المساعدة لمن يقصده و مات في شوال . عمد من عد الله العسى شمس الدين القاهري الأدب الفاضا ، ولي

محداً بن عبد الله العبسى شمس الدين القاهرى الأديب الفاضل، ولى استيفاء الاحباس، وكتب ف التوقيع ولينظم الشعر، مات في شعبان، وهو القائل:

بى من أبنى الترك وشيق إهيف مثل الغزال مقبلا و معرضا ما جاءني أو قسط بليل زائرا إلا كبرق فى الظلام أومضا

(۱) ذكرها في الدارس ٢٧٣/١ و رقمها (٥٦) و بهامشه (٦) مخطط المنجد رقم (٠٥) درست و ضاعت معالمها ، و نقل عن الصفدى ما نصه « قال الصفدى . . . عذراء ينت إشاهنشاه ابن ايوب بن شادى الحاتون الجليلة صاحبة المدرسة العذراوية التي داخل باب النصر » .

(٢) عبارة الدرر فى ترجمة صاحب الترجمة « و درس بالعذراوية سنة ٢٠٠٥ وله عشرون سنة وإكان ينوب فيها عن خاله القاضى تاج الدين فلما امتحى سعى هو فيها من القاهرة أفوليها استقلال » .

(٣) ترجم في الدر ر٣/٧١ ما للحمد بن أحمد بن سبع ، و زاد في عمود نسبه «بن عد ابن فضائل بن يوسف أبن إهار و ن العقبى الكاتب سجى الدين ، فلعل العقبى تصحف عن العبسى » و سجى الدين تصحف عن العبسى » و سجى الدين تصحف عن إلى إلى الدين ، الآتى في النجوم فلعله صاحبنا و اورد له اشعار أو ترجم إله في النجوم ١١/٧٠ م بما نصه توفي الرئيس شمس الدين عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسى مستوفي ديوان الاحباس » في وفيات سنة عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسى مستوفي ديوان الاحباس » في وفيات سنة عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسى مستوفى ديوان الاحباس » في وفيات سنة عد بن شهاب الدين احمد بن سبع العبسى مستوفى ديوان الاحباس » في وفيات سنة عد بن عبد الله » بدل « احمد ».

محمداً بن محمد بن الحسن صلاح الدين الجواشي ، ولد سنة تسم و تسعين و ستبائة ، و سمع من البدر ابن جماعة/الشاطبية (قرأهاعليه الكلو تاتي") /٧٧ ب و حدث بها و مات فی سابع عشرین ذی القعدة.

> محمد أ بن محمد بن محمد بن ميمون البلوى أبو الحسن الاندلسي، تقدم فى معرفة الفرائض و العربية ، و سمع بنفسه بالقاهرة و مصر من ابن أميلة ه وغيره و رافقه ٦ الشيخ أبو زرعة بن العراقى فى السماع كثيرا و منهم من أرخه سنة ٩٣ ·

محمد بن محمد بن يحيي بن سالم الحسني ، سمع من الطبرى و غيره ، و فضل فى العلم، و عاش أربعا و سبعين سنة .

محمد من محمد المالكي أبو عبد الله الجديدي، أحد الفضلاء الصلحاء، ١٠ مات بمكة .

محمد بن يوسف بن إبراهيم بن العجيل اليمني جمال الدين، مات في

- (١) تُرجم له ايضا في الدرر ٤/ ١٧٤ ترحمة ازيد مما هنا .
- (٧) كذا فى الأصول الأربعة ، وفى متن الدر ر «الحواشى و بهامشه صف «الحراشى».
 - , (٣) قد منا هذه الجملة من الدرر، و وقعت في الأصول آخر الترجة .
 - (٤) ترجم له ايضا في الدرر ٤/٣٣/ و في كل منها ما ليس في الأخرى .
- (•) في الشذرات «بفتح اللام نسبة إلى بلى بن عمر وبن الحارث بن قضاعة الأندلسي».
- (٦) عبارة الدرر « رافقه الحافظ ابو زرعة لما رحل إلى دمشق بنفسه فسمع منه آکثر مسموعاته » .
- (٧) صبطه في ب بالجروف ، و في غيره بـالرقم الهندي ، و لم يذكر في الدرر هذا الاختلاف بل جزم بأنه مات سنة ٧٧٨ ، بالرقم الهندي، و قد علمت ما في المتن فقد و تم التحريف لا محالة ، و الظاهر ان ما في الإنباء هو الصواب .

ذي الحجة .

سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة

فيها مات أحمد ' بن مجلان ' أمير مكه ، و استقر ولده محمد ' بن أحمد فعمد كبيش ابن مجلاب إلى أقاربه فكحلهم " منهم أحمد بن ثقبة (1) فات المؤلف رحمه الله ذكر حادثة عظيمة وقعت في سنة ٧٨٧ ذكرها ابن الماس في البدائع ١ / ٣٦٧ نقلا عن المقريزي وهو انه كان يعمل في يوم النوروز وهو اول يوم من السنة القبطية و عما كان يعمل في ذلك اليوم بالديار المصرية انه كان يجتمع فيه السواد الأعظم من الناس الأسافل و يقفون على ابواب الأكابر . . . فيكتب أمير النوروز وصولات الجمل الثقال و كل من امتنع بهدلو، و سبوه سبا قبيحا. . . فلما تسلطن الملك الظاهر برقوق . . . امر بابطال ما كان يعمل في يوم النورور و ارسل الحجاب مع جماعة عن كان يفعل ذلك يضربونه . . . و صاروا يقطعون ايدي جماعة عن كان يفعل ذلك .

- (٧) ذكر وفاته هنا وستأتى ترجمته فى وفيات هذه السنة مطولة كماذكرها فى الدرر/ ٢٠١ وقد ترجم له فى الأعلام ٢/ ١٣١ و فى النجوم ٢٠٨/١٠٠٠.
- (٣) سبقت ترجمته في وفيات سنة ١٧١ / ١٧١ و عليها تعليق و قد ترجم له في الأعلام ه/٣.
- (٤) ترجم له فى النجوم ١١ /ه٢٥ فى حوادث سنة ٤٨٧ و ذكر كيفية قتله وان امير الحاج خلع على الشريف عنان استقراره امير مكة عوضا عن عمد المذكور و سيأتى فى حوادث هذه السنة ذكر كيفية قتله كما ذكره فى النجوم .
- (ه) كأنه يريد بهذا انه اعماهم بأن احمى الميل فى النارشم كحلهم به و قد اشار الى ذلك فى عجائب المقدور ص س، بما نصه « و فحمه بكريمتيه » و قد سبق هذا اللفظ غير مرة .

[و ولده و حسن بن ثقبة - '] و محمد بن عجلان ففر منه عنان ' بن مغامس الله القاهرة فشكى إلى السلطان من صنيعه و التزم بتعمير مكة و سعى فى امرتها فأجيب سؤاله، و كان ما إسيأتى ذكره من قتل محمد بن أحمد ابن عجلان .

و فيها تأخر وصول المبشرين بالحجاج، إلى سادس المحرم، ثم حضر ه القاصد و أخبر أن صاحب ينبع عاقهم خوفا عليهم من العرب و لم يتعرض لهم بسوء .

و فيها تزوج السلطان بنت منكلي بغا و أمها أخت الملك الآشرف .
و فيها وصل رسل صاحب ماردين فأخبروا أن تمر لنك قصد تبريز فنازلها ، و واقع صاحبها أحمد بن أويس إلى أن كسره فانهزم إلى بغداد ١٠ و دخل تمرلنك تبريز فأباد أهلها و خربها و جهز احمد بن أويس إلى السلطان ين الحسر الله المنابين الحاجزين من با وس ، ولا وجود له في ب وم .

- (۲) ترجم له فى الأعلام ه/۲۹۷ و سمى أياه مغامسا و ذكر وفاته فى سنة ٤٠٨. (٣) هذا هو الصواب كما فى س و الأعلام و ب، و وقع فى م «مغاميس » و فى با « معافس » و فى الشذر ات « عفان بن معاقس » .
 - (٤) وقع في م « الحامع » محرفا عن « الحاج » .
- (ه) هو منكلى بغا الشمسى، كما صرح بذلك فى البدائع فى حوادث هذه السنة و لم يسم البنت و قد سماها « خوند » فى الإنباء ١/ ٧١ فى ترجمة أبيها فى وفيات سنة ٧٧٤ .
 - (٣) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .

صاحب مصر امرأة تخبره بأمر تمرلنك وتحذره منه و تعلمه أنه توجه إلى قرا باغ ليثتى بها ثم يعود فى الصيف إلى بغداد ثم إلى الشام، فوصلت المرأة إلى دمشق فجهزها بيدمر صحبة قريبه جبريل.

و فيها تجهز قديد الحاجب و بكتمر العلائى إلى طقتمش عان فى الرسلية من صاحب مصر .

و فى ربيع الأول أفرج عن يلبغا الناصرى من الإسكندرية و أذن له بالإقامة فى دمياط .

و فيها قتل خليل بن قراجا بن دلغادر التركاني، فتك به إبراهيم [ابن يغمر التركاني بمواطأة السلطان و كان قتله خارج مرعش، توجه إليه ١٠ إبراهيم - أ إلى جماعة، فلما قرب منه أرسل إليه يعلمه أنه يريد الاجتماع به الإعلامه بأمر له فيه منفعة، فاغتر بذلك و الاقاه فرآه وحده فأمن و نزل عنده فتحدثا طويلا فخرج جماعة إبراهيم فقتلوه، و ركب إبراهيم و من

⁽١) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .

⁽۲) ترجم له فى الدرر ۲/۸۸ ترجة وجيزة ولم يذكر شيئا من حوادثه بالتفصيل و هو صاحب الوقائع العظيمة كأسبقت الإشارة إلى ذلك فى حوادث سنة ۷۸۷ عند ما ذكر بعض حوادث اخيه سولى بن دلغادرص ۱۸۹، وقد ترجم له فى النجوم ۱۸۹، فى و فيات هذه السنة و لقبه بغرس الدين ولقب إبراهيم القاتل بسارم الدين بن همر ، مات عن نيف و ستين سنة ، و هنا « يغمر » و قد سبق وسيأتى فى الوفيات فتأمله .

 ⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول ، وفي با « نفتك » .

⁽٤) ما بين الحاجزين سقط من س فقط .

معه هاربین فاستبطأ الصحاب خلیل صاحبهم فوجدوه قتیلا، فتبعوا القوم فلم یلحقوهم و ذهب دمه هدرا، و کان ذلك فی ربیع الاول .

و فيها أمر السلطان بتعمير الأغربة و تجهيزها لقتال الفرنج .

و فيها قيل للسلطان أن جماعة أرادوا الثورة عليه ، فقبض على تمربغا الحاجب و معه عشرة مماليك و أمر / بتسميرهم و توسيطهم لكون تمربغا ٥ / ١١لف اطلع على أمرهم و لم يعلم السلطان بذلك ثم تتبع السلطان المماليك الاشرفية فشردهم قتلا و نفيا إلى أن شفع الشيخ خلف فى الباقين فقطعت إمرتهم و تركوا بطالين .

و فيها انتهت عمارة السلطان لمدرسته الجديدة بين القصرين فى ثالث شهر رجب، و كان الشروع فيها فى رجب سنة ست و ثمانين، و كان القائم ١٠ فى عمارتها جركس الخليلي و هو يومئذ أمير آخور و مشير الدولة، و قال

⁽١) كذا في الأصول التلاثة ، وفي با « فلما استبطا » .

⁽٢) ذكر فى النجوم ٢٤٧/١٦ هذه الحادثة بتفصيل فراجعها ، ذكرها فى حوادث سنة ثمان و ثمانين و سبعائة كما هنا .

⁽٣) انتهاء عمارة مدرسة السلطان ذكره في البدائع ١ / ٢٦٤ كما عنا تقريبا .

⁽٤) سبق مثل هذا فى حوادث سنة ٢٨٠ ص ١٦١ غير أن فى النجوم ٢٤٠/١١ ما نصه «وفى يوم الحميس ثانى ذى القعدة أسست المدرسة الظاهرية بين القصرين» و بهامشه «هذه المدرسة هى بذاتها المدرسة البرقوقية التى أنشاها السلطان برقوق فبدأ فى وضع اساسها يوم ٨ ذى القعدة من سنة ٢٨٠ كما ذكره المؤلف » فقابل بين ما فى النجوم و بين ما فى الإنباء تجد اختلافا فحرره .

^(•) كذا في النجوم ١٩/١٩، وهي وظيفة و هو الذي يتحدث على إسطبل =

الشعراء في ذلك كثيرًا فن أحسن ما قيل:

الظاهر الملك السلطان همته كادت لرفعتها تسمو على زحل و بعض خدامه طوعا لخدمته يدعو الجبال فتأتيه على عجل وأخذه ابن العطار فحسنه فقال:

يكنى الخليلي إن جاءت لخدمته شم الجبال لها تأتى على عجل قد أنشأ الظاهر السلطان مدرسة فاقت على إرم مع سرعة العمل. و من رأى الاعمدة التي بها عرف الإشارة ، و نزل إليها في الثاني عشر" مر. شهر رجب، و قرّر أمورها و مدّ بها سماطا عظيما و تـكلم فيها

= السلطان او الأمير كما في فهرسة النجوم ٧ ١/ ٢٥٠ و في يا « آخر » بضم الحاء و سكون الراء.

- (١) كذا في الأصلين ، و في با وب « فاكثروا » .
- (٧) كذا في الأصول الثلاثة ، وفي يا « يُحنسه » .
- (س) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « صم » .
- (ع) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « لها تسعى » و قد أوضحه في البدائع بما نصه « قيل كانوا يقطعون حجارة هذه المدرسة من الجبل و يجعلونها على عجل تسحبها الأبقار من الحبل الى بين القصرين وهي التي تسمى الحجارة العجالية ــ انتهى» .
- (ه) كذا في الأصول كلها ، و في البدائع « و في هذه السنة كملت عمارة مدرسة السلطان فلما كملت نزل السلطان إليها و ذلك في يوم الخميس ثاني عشر جمادى الأولى من السنة المذكورة» و في النجوم ١٩/١١ تخليط فتأمله، وفي الشذرات كما هنا لأنه نقله من هنا .

⁽¹⁾ مثله فى النجوم ٢٤٣/١١ و سماه « على السير امى» و لقبه بعلاء الدين و فى با « السراى » و فى الشذرات « السرامى » خطأ .

⁽٢) كذا في الأصول كلها ، و في النجوم « و فرش له الأمير جركس الخليلي السجادة بيد. حتى جلس عليها » . •

⁽٣) ذكر هذا في النجوم ٢٤٤/١١ .

⁽٤) فى النجوم ٢٤/١١ وفى محرم سنة ثمان و ثمانين ــ اليخ ثم قال فى ص ٢٤٣ « و فى يوم الخميس رابع عشر جمادى الآخرة نقلت رمم اولاد السلطان الخمسة من مدافنهم إلى القمة بالمدرسة الظاهرية ... و نقلت ايضا رمة والد الملك الظاهر » .

⁽ه) سقط من س٠

⁽٦) هذا هو جمال الدين محمود القيصرى العجمى المحتسب الحنفى ذكره فى النجوم الح ٢٤٤ و نصه « و فى يوم الجمعة عاشر شهر رمضان من سنة ثمان و تمانين و سبعائة أقيمت الجمعة بالمدرسة الظاهرية وخطب بها جمال الدين محمود القيصرى العجمى المحتسب » و ذكره فى النجوم فى غير موضع .

 ⁽٧) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « و عمل بها مهما » •

و استقرّ بها الشيخ أوحد الدين الرومى السنوى مدرس الشافعية بعنايية الشريف الأخلاطي و الشيخ شمس الدين بن مكين [نائب الحكم بمصر - '] مدرس المالكية و الشيخ صلاح الدين بن الاعمى مدرس الحنابلة و الشيخ أحمد زاده العجمى مدرس الحديث ، و الشيخ فحر الدين الضرير إمام الجامع الازهر مدرس القراآت ، فلم يكن فيهم من هو فائق فى فنه على غيره من الموجودين غيره ، ثم بعد مدة قرّر فيها شيخنا البلقيني مدرس التفسير و شيخ الميعاد .

و فيها ثار المنتصر ، و أبو زيان أبناء أبي حمو ، على أخيهها أبي تاشفين ٦

⁽¹⁾كذا في س، و في م وبا بلا نقط و عليه علامة الشك في با ، وهو محمو في ب، ولم تجده .

⁽٢) سقط من الشذرات.

⁽س) ترجم له فى النجوم ١٢ / ١٣٨ و ذكره فى وفيات سنة ه ٧٩ و ذكر وفاته فيها و سماه « عجد بن الأعمى » .

⁽ع) المنتصر هذا لقب احد ابناء أبى حمو الأربعة المذكورين فى الأعلام ١٥/٣ و وهم عبدالرحمن و يوسف و عبد الله و عجد، ولم نجد صاحب ذلك اللقب، و لعله يوسف المذكور، و قد ترجم له فى الأعلام ٥/٥٣٩ ولم يذكر ذلك اللقب.

⁽ه) ابو زیان هذا اسمه عد بن موسی ، فنی الأعلام ٤ / ه٨٥ فی ترجمة عبد الله بن موسی ما نصه « ابن ابی حمو _ عبد الله بن موسی (ابی حمو) بن یوسف الزیانی من سلاطین تلمسان کان موالیا لخصومهم (یتی مرین) و بعثه السلطان . . . الی تلمسان فقاتل اخاه ابا زیان عهد بن موسی سنة ، ۸ . .

⁽٦) ابو تاشفين هذا احد ابناء أبى حمو الأربعة المتقدمين آنفا و لعله عبد الرحمن ، فى الأعلام ٤/ ١١٥ ما نصه « ابن ابى حمو ـ عبد الرحمن بن موسى الثانى = ٢١٦ (٥٤) بسبب

بسبب أبيهما فحصرهما أبو تاشفين بجبل قطرى و بعث ولده أبا زيان لقتل أبى حمو بمعتقله بمدينة وهران فلما أحس أبو حمو بذلك نظر من شق فى الجدار و صاح بأهل البلد فأتوه من كل جهة فتدلى بحبل وصله بعامته و سقط إلى الأرض سالما فبلغ الذين حضروا لقتله فهربوا و اجتمع عليه أهل البلد و سار إلى تلبسان فكان ما سنذكره فى التى تليها .

و فيها مات الخليفة عمر ً بن إبراهيم بن الواثق بن محمد بن الحاكم، و استقر فى الخــلافة أخوه المعتصم / زكريا فى شوال .

و فى ربيع الأول منها رخص اللحم جدا حتى بلغ الضأنى السميط كل قنطار بخمسين درهما .

و فى جمادى الآخرة زلزلت الأرض زلزلة لطيفة .

١.

۷۸/ب

^{= (} أبى حمو) بن يوسف بن عبد الرحمن. . . الزيائى ابو تاشفين من ملوك بنى عبد الواد اصحاب تلمسان ملكها بعد قتل أبيه سنة ٩٩١ و ذكر وفاته فى سنة ٥٩٧، وفى الشذرات فى وفيات سنة ٥٩٧ « و فيها ابو تاشفين موسى بن أبى حمو يوسف التلمسانى آخر بنى عبد الواد خرج على أبيه و حاربه إلى ان قتل أبوه فى عرم سنة اثنتين و تسعين و سبعائة » وقد علمت ما فى الأعلام .

⁽¹⁾ كذا فى س و با ، وفى المعجم «وهران بفتح أوله وسكون ثانيه و آخره نون مدينة على البر الأعظم من المغرب بينها و بين تلمسان سرى ليلة » وفى م و ب « د هرانة » .

⁽٢) سبق فى حوادث سنة ٥٨٥ ص ١٢٩ تفويض السلطان الخلافة لعمر هذا. و سيأتى ذكر وفاته فى وفيات هذه السنة و قد اشار فى النجوم ٢١/٥٢٠ فى وفيات هذه السنة إلى ذلك .

و في ربيع الآخر قبض على بهادر المنجكي الاستادار الكبير. و فيها وقع الفناء بالإسكندرية فمات في كل يوم مائة نفس . و فيها تولى كريم الدين\ اين مكانس نظر الدولة بعد الوزارة، و علم الدين سن إبرة ' نظر الاسواق بعد الوزارة أيضا و تعجب الناس منها . و فيها حضر أمير زادً" بن ملك الكرج إلى السلطان فادعى أنه رأى النبي صلى الله عليه و سلم في المنام فقال له: أسلم على يد خادم الحرمين ، فأصبح فسأل عن خادم الحرمين فقيل له: إنه صاحب مصر، فهاجر إليه فأخسره بذلك، فتلقاه بالإكرام و أمره بالإسلام، فأسلم بمحضر من القضاة الاربعة في دار العدل ، فأعطاه إمرة عشرة وأسكنه القاهرة، وكان ذلك في ١٠ جمادي الأولى .

⁽¹⁾ ذكره في النجوم ١١ في ولاية الملك المنصور حاجي الثانية على مصرص ٢٠٠٠ و انه تعين مشير الدولة و أخوه فخر الدين لنظر الدولة ــ المن ، وقد سبق ذكره في غير موضع من هذا الكتاب و لم يذكر الوزارة التي ذكرها هنا و الظاهر ان ما ذكر في سلطنة الملك الظاهر يرقوق .

⁽٢) كذا في با و هامش س و هو الصواب، و وقع في متن س و الأخريين م و ب « شرارة » وقد ذكره في النجوم ٢٧/١١ و أنه بمن خلع عليهم السلطان برقوق و نصه « و على علم الدين سن إبرة و لم يذكر. في غير هذا الموضع و لم يذكر ولاية نظر الاسواق ، في ج ١١ و لا في ج ١٢ و إنما نيه ص ۽ في حوادث سنة ٧٩٧ في سلطنة الملك الظاهر الثانية أنه استقر في نظر الدولة و لم يذكر الوزارة _ فتأمل .

 ⁽٣) ذكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة باختلاف عما هنا، و لم يذكر اسمه كما هنا .

و فيها عزل شهاب الدين أحمد بن ظهيرة عن قضاء مكة ، و نقل إلى قضائها محب الدين ابن أبى الفضل النويرى ، و قرر فى قضاء المدينة عوضا عنه الشيخ دين الدين العراق ، و استقر الشيخ سراج الدين ابن الملقن مدرسا بالكاملية عوضا عن العراق .

و فيها توجه نواب الشام إلى قتال التركمان فانكسر العسكر و فتك ه فيهم التركمان و قتلوا سودون العلائي نائب حماة و غيره، و كان أصل ذلك أن السلطان أمر نواب الشام بالتوجه إلى قتال سولى بن دلغادر و من

⁽۱) ترجم له فى الدرر ۱/ ۱٤٣ ترجمة ممتعة « وسماه احمد بن ظهير الدين أبى بكر ظهيرة بن أحمد . . . المخزومى المكل القاضى » و كذا ترجم له فى الشذرات فى وفيات سنة ۱۶۷ و ذكر فيها انه عزل عن القضاء سنة ثمان و ثمانين ، كما هنا ، وفي الدرر « ناب فى الحكم عن الحرازى ثم عن أبى الفضل النويرى ثم استقل بعده بالقضاء والحطابة مدة تقرب من سنتين ثم صرف عن ذلك فلازم الاشتغال الى أن مات سنة ۲۷۷ » .

⁽٢) ذكر هذه الحادثة في حسن المحاضرة ١٨٩/ في سياق ذكر المدرسة الكاملية و نصه « و وليها الحافظ زين الدين العراق بعد موت جمال الدين ابن التركماني في سنة تسع و ستين و سبعائة ثم لما أن ولى قضاء المدينة سنة ثمان و ثمانين و سبعائة الشيخ سراج الدين بن الملقن ».

 ⁽٣) في حسن المحاضرة « هي دار الحديث و ليس بمصر دار حديث غيرها » .

 ⁽٤) ترجم له فى النجوم ١٩/١١ فى و نيات هذه السنة و ذكر انه تونى تتيلا فى
 عاربة التركمان .

معه من التركمان، فوصلوا إلى طنون وهى بين مرعش و ابلستين فالتقى بهم سولى"، فقتل سودون نائب حماة فى المعركة وكذا سودون نائب بهسنا"، وكان ذلك فى أول جمادى الآخرة فبلغ السلطان فشق عليه و لم يزل يعمل الحيلة حتى دس على سولى من قتله كما قتل أخاه كما سيأتى بيانه .

و في جمادي الآخرة وصلت رسل الفرنج بهدايا جليلة .

و فى أواخر السنة وصلت رسل الحبشة بهدايا جليلة أيضا .

و فى أواخر رمضان عز الفستق عزة شديدة إلى أن يبع الرطل منه بمثقال ذهب و نصف، ثم وصل منه شىء كثير إلى أن يبع بعد العيد بربع مثقال الرطل .

- ر و فى شعبان أسلم نصرانى صبان مقال له ميخاييل من أهل مصر المعر فقرر ناظر المتجر السلطانى و حصل للناس منه ضرر كبير، و سيأتى ما آل إليه أمره فى سنة تسع و ممانين -
- (1) كذا في الأصول الأربعة من غير نقط، وعليه علامة الشك في س، ولم تجده.
- (٢) ذكر وف آنه فى النجوم ٢٦/ ١٦٦ فى وفيات سنة ، ٨٠ و انه قتل غيلة على فراشه و كان غير مشكور السيرة كثير الشرور و الفتن .
- (٣) فى هامش النجوم ٢١٩/١٢ « بهسنا بفتحتين و سكون السين ونون و الف قلعة عجيبة بقرب مرعش وهى من اعمال حلب (عن معجم البلدان ليا قوت ٧٧٠/١). (٤) راجع رقم ٧ .
 - (ه) فى قطر المحيط « الصبان صانع الصابون و بائعه » .
 - (٦) سيأتى فيها تفصيل ترجمته .

٧٩/ الف

و فيها أمسك شهاب الدين أحمد ابن البرهان و من معه من الشام ، و أحضروا إلى القاهرة و كانوا أرادوا القيام على السلطان فطاف أحمد البلاد داعيا إلى ذلك ثم استقر بدمشق ، فدعا الناس إلى القيام فأطاعه خلق كثير إلى أن فطن بهم ابن الجمصى والى قلعة دمشق ، فتم عليهم عند السلطان ، و كان يبغض يبدمر نائب الشام فوجد من ذلك سيبلا إلى الافتراء عليه ، فكاتب السلطان بالاطلاع على أمرهم و أن بيدمر معهم ، فأمره السلطان باللطلاع على أمرهم و أن بيدمر معهم ، فأمره السلطان بالقبض عليهم و جهزهم إلى القاهرة ، فعاقب بالقبض عليهم و جهزهم إلى القاهرة ، فعاقب السلطان الشيخ أحمد و من معه من الفقهاء فضربوا بين يديه بالإصطبل بالمقارع و حبسهم فى حبس الجرائم بعد أن قررهم على / من كان متفقا معهم فى ذلك .

و فيها وصل إبراهيم بن قراجا بن دلغادر إلى القاهرة طائعا، وكان صاحب خرت برت وهي قلعة حصينة بقرب ملطية، و كان له أولاد عدة فعصى عليه بعضهم، ففر منهم فأعطاه السلطان إمرة طلبخاناة، و سكن ظاهر القاهرة، شم وصلت رأس خليل بن دلغادر من عند ناثب حلب،

⁽۱) فى المعجم « خرتبرت بالفتح ثم السكون و فتح التاء المثناة و باء موحدة مكسورة وراء ساكنة و تاء مثناة من فوقها اسم ارمنى وهو الحصن المعروف بحصن زياد الذى يجىء فى اخبار بنى حمدان فى أقصى ديار بكر من بلاد الروم بينه و بين ملطية مسيرة يومين و بينها الفرات » .

⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « منه » خطأ .

[﴿] ٣) كذا في الأصول الأربعة بالتأنيث ، و في تاج العروس « رأس ، و الرأس =

فقبض على إبراهيم وعلى عمه عثمان .

و فيها فى صفر سرق الجملون\ الذى فى وسط القاهرة، و أخذ من حوانيت البزازين مال كثير إلى الغاية، فقام حسين\ ابن الكورانى فى تتبع الحرامية إلى أن ظفر بعشرين منهم فسمرهم و طاف بهم.

و فيها أمر السلطان باحضار الشيخ شهاب الدين ابن الجندى الدمنهوري، فأحضر فضرب بين يديه لآنه كان بدمنهور يأمر بالمعروف و ينهى عن المنكر فشكى منه مقطع دمنهور إلى السلطان فأمر باحضاره

= « معروف و أجمعوا على انه مذكر » وقد سبق مثل هذا وقد علقنا عليه في إلحزه الأول، وقد ترجم في النجوم ، ١/٩ • « لحليل وذكر وفاته في وفيات هذه السنة وانه توفى تتيلا في الحرب مع الأمير صارم الدين ابن همر التركماني _ النخ _ وقد سبق التنبيه عليه .

(۱) كدا في الثلاثة الأصول، وفي م « الجمالون » وفي هامش النجوم ۱۱/۲۸ معلقا على قوله « الجملون » ما نصه « يقصد المؤلف سوق الجملون الكبير لأنه وسط القاهرة و اما الجملون الصغير فهو بالقرب من باب الفتوح و باب النصر اى القسم الشيالي من القاهرة ، وقد تكلم المقريزي في خططه على سوق الجملون (ص س ۱۰ ج ۲) فقال أن هذا السوق بوسط سوق الشرابشيين يتوصل منه إلى البندقانيين والى حارة الجملون عن مكان سوق الجملون البندقانيين والى حارة الجملون الواقعة في الحد البحري لجمله المذكور تبين لى انه لا يزال باقيا في حارة الجملون الواقعة في الحد البحري لجمله السلطان الغوري تجاه قبة السلطان المذكور ، القائمة في مكان قيسارية امير على بشارع المعز لدين الله في القسم الذي كان يسمى شارع الغورية بالقاهرة » .

(٧) ترجم له فى الدرر ٩٤/٣ بما نصه « الحسين بن على بن ممدود الكورانى والى القاهرة سيأتى ذكر والده فى مكانه » و لقد راجعنا مكانه فسلم نجده، فحل من لا ينسى.

فضرب، تم شفع فيه بعض الأمراء وعرف السلطان قدره و أنه طلب للقضاء فامتنع فخجل السلطان و أرسل إليه فخالله وخلع عليه و أذن له فى الرجوع إلى بلده على عادته .

و فيها حج بالناس آ قبغا الماردانی و حج فيها جركس الخليلي أميرا على الركب الأول، فلما وصل إلى مكة و أراد صاحبها محمد ابن أحمد بن إعجلان أن ويقبل رجل الجمل الذي عليه المحمل السلطاني على العادة، بدر إليه شخص فداوي فقتله و زعم أن السلطان أذن له في ذلك، و فطن كبيش لذلك فحمع عساكره و خرج من مكة بهم خوفا على نفسه و خوفا على الحاج من النهب و قرر جركس الخليلي عنان بن مغامس في الإمرة و حج الناس أمنين، ثم التي كبيش ببطا الخاصكي رأس المبشرين فقال له: اعلم السلطان ١٠ أنى طائع و أنني منعت العرب من نهب الحاج و أنني لا أرجع عن طلب ثأرى من غريمي عنان، و فرق الخليلي بمكة صدقات كثيرة جدا .

و فيها اشتد أذى الوزير للتجار حتى رمى عليهم من القمح مائة ألف أردب و أزيد كل أردب بدينار و كانت خسارتهم فيها جملة مستكثرة .

⁽¹⁾ فى النجوم « المارديني » .

⁽ع) الحادثة الآتية نسبها في النجوم ١١ / ٢٤٥ لمحمد المذكور كما هنا أو صاحب البدائع نسبها الى « أحمد » ابيه .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « المفسدين » .

⁽٤) كدا في م و ب و هو الصواب ، فني النجوم ٢١/٥٢١ « قدم المبشر الحاج السيغي بطأ الخاصكي » و وقع في س و با « العشرين » .

و فيها سعى شهاب الدن' ان الانصارى في مشيخة سعيد السعداء و التزم بتكفية الخانقاه و عمارة أوقافها و بذل لهم ثلاثين ألف درهم من ماله لذلك من غير رجوع عليهم بها فأجيب سؤاله م

و فيها طرق اللنك شيراز تحاربه شاه منصور٬ و ثبت ثباتا عظما و أنكأ في عسكر اللنك و هجم على المكان الذي فيه تمرلنك ففر ً منه و اختنى بين النساء، فوصل شاه منصور في حملته فتلقاء النساء فقلن له: ليس علينا ً قدرة و نحن فى طاعتك، فكف عنهن و رجع فقاتل، فحذله بعض أمرائه ففت في عصده و لم يزل يقاتل حتى ارتث في المعركة و انهزم بقية من معه ، فقامت قيامة اللنك على فقده لأنه لم يجده في القتلي، ثم ظفر به بعض الجند ١٠ فعرفه فحز° رأسه و أحضره إلى اللنك، فلما تحققه فرح فى الباطن و أظهر الآسف عليه في الظاهر و أمر بقتل قاتله ، و استولى على شيراز و أكرم زين العابدين و قرر له رواتب، و لما بلغ السلطان أحمد صاحب كرمان الحبر (١) ترجم له في النجوم ١٢٤/١٠ في وفيات ٧٩٧ و ذكر وفاته فيها بما نصه «توفي شيخ الخانقاء الصلاحية سعيد السعداء شهاب الدين أحمد بن الأنصارى الشافعي في عاشم ذي القعدة » .

⁽٢) ذكر في عجائب المقدور قصة اللنك مع شاء منصور مستوفاة باسهاب في ص ٧٧ قا يعدما .

⁽۲) كذا في س ، وفي ب و فقر منه و امرهم ــ البخ » و في م و با « فقر وا منه فأمرهم ان يلقوه بين النساء » .

⁽ع) كذا في الأصول كلها ، و لعله « لما » .

⁽ه) راجع حادثة شاه منصور مع من حز رأسه في العجائب ص ٢٠ فانه رغبه بالعطايا الحزيلة فأخذها ثم حز رأسه .

راسل اللنك بالطاعة و أرسل مع رسله هدية جليلة وكذلك صنع شاه يحيي المحاب يزد ، فقبل الهدية و توجه بعسكره إلى أصبهان فنازلها و حاصرها ، فلما لم يكن لهم ' به طاقة صالحوه على مال [له صورة - '] فتوزعوه ينهم ، فأرسل اللنك أعوانه فعاثوا ' و أفسدوا ' و مدوا أيديهم إلى الاموال و الحرم ، فشكوا ذلك إلى ملكهم ، فواعدهم أنه يضرب الطبل عند العشاء ، فاذا سمعوه قتل كل منهم من عنده من الاعوان ، فلما فعلوا ذلك - وكانوا نحوا من ستة آلاف - عظم ذلك على اللنك ، و رجعوا إلى المدينة فتحصنوا فحصرهم حتى اشتد الحصار ، فأشار عليهم بعض عسكره أن يجمعوا أطفالهم و يقفوابهم على طريق اللنك ، فاجتاز بهم فسأل عنهم فقال له المشير عليهم: و يقفوابهم على طريق اللنك ، فاجتاز بهم فسأل عنهم فقال له المشير عليهم: مؤلاء أطفال لا قدرة عليهم ' و تبعه العسكر فصاروا طعمة لسنابك الحيل ، ثم هجم البلد بعنان فرسه عليهم ^ و تبعه العسكر فصاروا طعمة لسنابك الحيل ، ثم هجم البلد و رجع إلى سمرقند و حين وصوله أم "

⁽١) وقع في با « له » خطأ .

⁽٢) من با

 ⁽٣) كذا في س ، و في التلائة الأخرى « عبهم » .

 ⁽٤) هذا هو الصواب، و وقع في الأصول كلها « فغانوا » .

⁽ه) كدا في با و هو الصواب، و في الثلاثة الباتية « وفسدوا » .

⁽٦) راجع قصة هلاك اولئك الأطفال في العجائب ص ٢٤ فانها تدمي الفؤاد .

⁽v) كذاً في الأصول كلها ، و لعله « لهم » .

 ⁽A) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « بينهم » .

⁽٩) كذا في الأصول الثلاثة، و في س و العجائب « ارسل » .

⁽١٠) زاد في العجائب هنا « مع سيف الدين الأمير » .

الزراتيتي

وراء سيحون آخذا مشرقا إلى نحو شهر فى ممالك المغل و الخطا، فمهدوا تلك الأراضى و بنوا فيها عدة قلاع و بنوا مدينة على طرف سيحون من ذلك الجانب سماها اللنك شاه رخيه ، و خطب له أحد أمرائه الله داد بعض الملكات و أحضرها إليه صحبته فأو لدها شاه رخ الملك المشهور فى عصرنا هذا .

ذكر من مات في سنة ثمان و ثمانين و سبعمائة

أحمد ً بن الناصر حسن بن الناصر محمد بن [المنصور - أ] قلاون الصالحي كان أكبر إخوته و قد عين للسلطنة مرارا فلم يتفق له ذلك، و مات في رابع عشر جمادي الآخرة .

أحمد من عبد العزيز بن يوسف بن المرحل المصرى نزيل حلب المدين، سمع من حس سبط زيادة و تفرد يه، سمع منه شمس الدين

777

⁽¹⁾ ذكر فى العجائب سبب تسمية ابنه بالاسم الآتى فقال « انه كان مشغو لا بلعب الشطر بج وقد امر ببناء هذه المدينة على الساحل وكانت احدى حظاياه معه وهى حامل اذ جاء مخبر ان احدهما يبشره بوئد و الآخر يبشره بتمام عمارة البلد فساهما بهدين الاسمين » .

⁽y) سقط لفظ الجلالة من الأصول الآربعة و في العجائب «وكان السفير في ذلك « الله داد » الحو سيف الدين المذكور، و معنى الله داد بالفارسية عطية الله • (٣) ترجم له في النجوم ١١ / ٢٠١٠ في وفيات سنة ٧٨٨ بما نصه « توفي الأمير احد بن السلطان الملك الناصر حسن بن عد ابن قلاوون في جادى الآخرة بمجلسه في قلعة الجبل بالحوش السلطاني » .

⁽٤) من س

⁽ه) ترجم له في الدرر ١/٧٤١ و في كل منها ما ليس في الأخرى ٠

الزراتيتي\ المقرى و غيره من الرحالة ، و أخذ عنه ان عشائر " و الحلبيون و أكثر عنه المحدث برهان الدين .

أحمد عن عجـ لان بن [أبي - "] رميثة بن أبي نمي ابن أبي سعد بن على ابن قتادة بن إدريس ابن مطاعن شهاب الدين أبو العباس الحسني أمير مكة و ما معها ، و كان عظيم الرئاسة و الحشمة · اقتنى من العقار و العبيد شيئا 🛮 ه كثيرا، وكان يكني أبا سليمان، ولاه أبوه عجلان إمرة مكه وهو حي في شوال سنة اثنتين و ستين ، و كان قبل ذلك ينظر في الأمور نيابة عن أبيه أيام مشاركة أبيه وعمه ثقبة، ثم اعتقله السلطان هو و أخوه كبيش و أبوهما بالقاهرة ، لأن الضياء آلحوى كان ولى خطابة الحرم فخرج فى شعار الخطبة ، فصده أحمد بن عجلان عن ذلك ، و مات ثقبة فى أوائل ١٠

⁽١) كذا في الأصول كلها ، و في الشذرات « الداربيي » و لم نجده .

⁽٧)كذا في الثلاثة الأصول و الدرر و لعله الصواب ، ووقع في س «عساكر » . (س) في الدرر « و البرهان سبط ابن العجمي » .

⁽٤) سبق اول الحوادث ص . ٢٠ ذكر موته و قد ترجم له في الدرر ١/ ١٠٠، و كذا في النجوم ٢٠/ ٨٠٨ في وفيات سنة ٧٨٨ و ذكر وفاته فيها، و في آخرها « و ولى امرة مكة بعده ابنه عد ين أحمد بأمر عمه كبيش بن عجلان » وفي النجوم في ترجمة عد بن أحمد ٢٤٦/١١ ه ان امير الحاج خدم على الشريف عنان باستقراره أمير مكة عوضا عن عجد المذكور و تسلمها » .

⁽ه) من اصول الإنباء فقط ، و لا وجود له في النجوم و لا في الدر ر ، لا في ترجمة احمد هذا و لا في ترجمة ابيه عجلان ۴/۴، و في النجوم « و اسم رميثة منجد [بن ابي نمي سعد] و عليه حاشية وهي « التكملة عن المنهل الصافى ج ١ ص ٣٠ (١) ٧٠

شوال سنة اثنتين و ستين ، و لم يزل أحمد يتقدم فى الآمر إلى أن غلب على أيه ، ثم لم يزل إلى أن أفرده بالسلطنة سنة أربع و سبعين ، فاستمر إلى أن اشترك معه ولده محمد سنة ثمانين ، و جرت له بمكة / خطوب و حروب ، وكان يحب العدل و الإنصاف ، مات فى شعبان ، و استقر ابنه محمد ، ثم متل فى أول ذى الحجة ،

أحمد ٢ بن محمد بن عبد الله بن الحسين بن إسماعيل بن وهب بن محبوب تاج الدين الحميري المعرى ثم البعلى ثم الدمشتى ، أحضر على ابن المواذيني و سنت الأهل ، سمع من ابن مشرف و ابن النشو و القاسم و المطعم و الرضى الطبرى و غيرهم ، و له إجازة من سنقر الزيني و بيبرس العديمي و الشرف

⁽١) كذا في يا و س و الدرر ، و في م و ب « ستين » .

⁽٧) سبقت حادثة قتله في حوادث هذه السنة ص ٢٢٣ .

⁽س) ترجم له في الشذرات بنحو مما هنا .

⁽ع) كدا في الثلاثة الأصول ، وفي م « الجميدى » ولم يتعرض لذلك في الشذرات.

⁽م) كذا في س ويا ، وفي م و ب « المغربي » وفي الشذرات « المصرى » .

⁽٦) ترجم له فى الدرر ٧ / ١٧٦ و سماه « سنقر بن عبد الله علاء الدين أبو سعيد الأرمنى القضائى الحلبي » . . . «مات فى شوال سنة ٢٠٠» وبهامشه فى الشدرات « عن سبع و ثمان سنة » خطأ ، و الصواب ما فى وفيات سنة ست و سبعائة من الشذرات و نصه « توفى عن سبع و ثمانين سنة » •

⁽ $_{V}$) ترجم له فی الدر ر $_{V}$ و سماه « پیپرس بن عبد الله العدیمی ابو سعید الترکی مولی مجد الدین بن العدیم سمع مع استاذه ببغداد من الکاشفری . . . و کانت و فاته بحلب سنة $_{V}$ و قد زاد علی السبعین » و بهامشه _ ب _ ر «التسعین». و و بهامشه _ ($_{V}$) الفزاری

الفزاری و إسحاق النحاس و العباد النابلسی و غیرهم ، و کان یذاکر بفوائد ، و أصیب بأخرة فی نحو الستین علیه الغفلة ، و رأیت بخطه تذکرة فی نحو الستین مجلدة و عبارته عامیة و خطه ردی مجدا ؛ مات فی المحرم .

أحمد أن محمد بن عبد المعطى ، المسكى المالسكى شهاب الدين أبو العباس ، أخذ عن أبى حيان و غيره ، و مهر فى العربية و شارك فى الفقه ، و تخرج به ه أهل مكة ؛ مات فى المحرم و قد جاوز ً السبعين .

أحمد بن محمد بن محمد بن على بن محمد بن سليم بن حنا ، الشيخ بدر الدين

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م « و الفزاري » .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ٢٧٧/١، وكذا فى البغية وذكراً سنة ولادته و لم يذكرها هنا ، ففى الدرر بالرقم الهندى ، و فى البغية بالحروف و هى هكذا فى الدرر سنة به و فى البغية « سنة تسع و سبعائة » و لم يذكر فى البغية مدة سنه و قد ذكر ها فى الدرر بما نصه « وقد جاوز السبعين » .

 ⁽٣)و مقتضى الحساب انه عاش تسعا و سبعين سنة تقريبا .

⁽٤) ترجم فى الدر ١ / ٢٨٣ لأحمد بن عهد بن على بن عهد بن سليم ذين الدين ابن الصاحب عميى الدين ابن الصاحب بهاء الدين بن حنا مات فى صفر ٤٠٧ للوقم الهندى، و اظن انه صاحبنا، وقع فى بعض القاب عمود نسبه تحريف و اما تاريخ وفاته فهو محالف لما هنا غير انه وقع بالرقم الهندى الذى كثر فيه التحريف كاسبق التنبيه على ذلك فى غير موضع، وقد ترجم فى الدرر ٤/١٠ لأبيه عمد فى مفحتين و نعته بمحاسن وافرة و فيها انه سمح من سبط السلفى، كما قال فى ترجمة احمد هذا انه سمع من سبط السلفى، كما قال فى ترجمة احمد هذا انه سمع من سبط السلفى، وذكر وفاته فى سنة ٧٠٧، وقد ترجم فى الأعلام ٧/ ٢٠١ لحمد هذا ترجمة وجيزة و ذكر وفاته سنة ٧٠٧ كما فى الدرر، وقد ترجم لأحمد فى النجوم 1/ ٧٠٠ فى وفيات هذه السنة وذكر وفاته فيها =

ابن شرف الدين بن فخر الدين بن الصاحب بهاء الدين المصرى المعروف بابن الصاحب، تفقه و مهر في العلم و نظم و نثر و فاق أهل عصره' في ذلك و فاق أيضا في معرفة لعب الشطرنج ، و كان جماعا للمال، لطيف الذات ،كثير النوادر، ألف تواليف في الآدب و غيره ٬ وكتب الخط الحسن ٬ وكان ه يحسن الظرب بتصانيف ابن العربي و يتعصب له ، و وقعت له محنة مع الشيخ سراج الدين البلقيني وكان يكثر الشطح ويتكلم بما لايليق بأهل العلم من الفحش و يصرح بالاتحاد و هو القائل:

> أميل لشطرنج أهل النهى وأسلوه من ناقل الباطل وكم رمت تهذيب لعــابها " و تأبي الطبــاع على النــاقل

١٠ مات في تاسع عشرين * جمادي الآخرة و له إحدى و سبعون سنة ، رأيته و اجتمعت به و سمعت من فوائده° و نوادره .

⁼ و لقبه بالقاضي بدر الدين بر_ الوزير الصاحب فحر الدين عجد بن الوزير الصاحب بهاء الدين على بن عهد بن سايم المعروف بابن حنا ، و قد ترجم لأحمد في البدارتع .

⁽١) كذا في م و ب ، و في س و يا « مصر ه » .

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و عـلى السين في « با » علامة الإهمال ، و في الشذرات « اشكوه » و لعله الصواب .

⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات ، و في با « لغاتها » خطأ .

⁽٤) كذا في النجوم ، و في الشذرات «عشري » و في س «عشر » و في ب محور

⁽a) كذا في با و ب ، و في س و م « تواليفه » .

أحدا بن محمد الزركشي شهاب الدين أمين الحسكم بالقاهرة و مصر ، مات في ربيع الآول فجأة ، وضاع للا يتام عنده أموال عظيمة ، قرأت بخط القاضي تتى الدين [الزبيري - "] أنها تزيد على ثلاثمائة ألف درهم تكون نحوا من خمسة عشر ألف دينار فبيع موجوده فكان دون النصف، قلت: و الذي تحرر للى أن المحاصة وقعت على ربع و سدس عن كل ه درهم ، و بلغ السلطان ذلك فأسرها في نفسه على القاضي الشافعي حتى عزله في السنة التي بعدها .

إسماعيل بن عبد الله الناسخ المعروف بابن الزمكحل، كان أعجوبة مراه و المرد ١١/١٣ ترجم له في النجوم ١١/١، ٣١ في ونيات سنة ٨٨٨ و ذكر وفاته فيها، ولقبه بالقاضي شهاب الدين وفيها «واتهم انه سم نفسه حتى مات لمال بقي عليه » .

- (4) في الدرر « بعده » خطأ .
 - (س) سقط من يا .
- (ع) كذا في الثلاثة الأصول ، و في م « يظهر » .
- (ه) فى قطر المحيط « حاص الغريمان أو الغرماء محاصة اقتسموا المال بينهم حصصا » ، و و ق ف س و م « المحاصصة » و فى با « المقاصصة » و فى ب محمو .
 - (٣) فى الدرر « بحيث جاء لكل من له عشرة دون الأربعة » .
- (٧) ترجم له فى النجوم ١٩/١، سفى وفيات سنة ٧٨٨ ، و ذكر وفاته فيها ولقبه بالشيخ عماد الدين احد الأفراد فى الخط المنسوب وفيه « و الزمكحل بزاى مضمومة وميم مضمومة ايضا وكاف ساكنة وحاء مضمومة مهملة وبعدها لام ساكنة ع، وقد ترجم له فى الدرر ١/ ٥٨٠ آخر من اسمه اسماعيل بما نصه «اسماعيل الناسخ المعروف بالزمكحل » ، ولم يذكر أباه كما هنا ، و ترجم له فى الشذرات ترجة نقلها من الإنباء .

دهره فى كتبابة قلم الغبار مع أنه لا يطمس واوا و لا ميما ، و يكتب آية الكرسى على أرزة وكذلك سورة الإخلاص ، وكتب من المصاحف الحاتلية ما لا يحصى .

١٨٠ الحسن بن على بن عمر بن أبى بكر بن مسلم الكتاني بدر الدين الصالحى المؤذن بالجامع المظفرى، ولد سنة ٧١٣ و سمع من الحجار و غيره و حدث بالإجازة عن الدشتى و إبراهيم بن عبد الرحمن بن الشيرازى و جماعة ، مات فى المحرم عن بضع و سبعين سنة .

- (٢) ترجم له في الدرر ٢٧/٢، وفي كل منها ما ليس في الأخرى ، و عمود نسبه فيه هكذا « الحسن بن على بن عد بن مسلم بن عمر بن أبي بكر » .
- (٣) فى الدرر « الكتانى بالثناة » و فى س و م « الكنانى » و فى با و ب غير منقوط .
- (ع) كذا في الأصول الأربعة، و في الدرر«ولد في اول سنة ١٠ وقيل سنة ١٠». (ه) كناه في الدرر بأبي العباس .
- (٦) ترجم فى الدرر٢/ ٨٩ لخليل ترجمة ضئيلة ولم يذكر عام وف ته ، و قد سبق ذكر قتله فى حوادث هذه السنة ص ٢١١ و عليه تعليق ، و قد ترجم له فى النجوم (١١٠ و عليه تعليق ، و قد ترجم له فى النجوم (١١٠ و عليه تعليق ، و قد ترجم له فى النجوم
- (٧) كذا في س و النجوم و معجم يا قوت ، و في م و ب و با « الابلستينة » و في الدرر « البلستين » و قد سبق التعليق عليه في غير موضع .
- (٨) كذا في با هنا و في الحوادث مشكلا وفي س وب « همز» و في م « مرهم » و في الخوادث مشكلا وفي س وب « همز » و في النجوم ١١٠ همر » و لعل الصواب ما في با و قد سبق التعليق عليه ص١١٠ .

١٣٢ (٨٥) علاء

علاء الدين: كان عارفا، ذا رأى صائب و له أفعال جميلة و ملاطفة حسنة و سياسة، و كانت له مدة متحيرا فى البلاد لغضب سلطان مصر عليه، وكان قتله بمكيدة (احتالها عليه [إراهيم -]، و جاوز خليل من العمر ستين سنة .

داود آبن محمد بن داود بن عبد الله الحسنى الحمرى صاحب صنعاء ه من جبال اليمن حاربه الإمام صاحب صعدة فغلب على صنعاء و انتزعها منه و ففر داود منه إلى الأشرف صاحب زبيد فأكرمه إلى أن مات فى ذى القعدة ، و هو آخر من وليها من أهل بيته ، و دامت مملكتهم لها قريبا من خمائة سنة .

- (٢) من م ، وَ فَى س « ابن همر» و فى با « ابن يغمر » وفى ب محمو، و راجع التعليق السابق .
- (٣) ترجم له فى الأعلام ٣/٠١، و قد اختصر عمود نسبه ونصه « داود بن عهد بن ادر يس الحمزى من امراء اليمن و اشرافها » وهناكما ترى، و قد ترجم له فى الشذرات ترجمة نقلها من هنا .
 - (٤) كذا في س و الأعلام ، و في م و الشذرات و ب و با « الحميري » .
- (a) كذا في الأصول الأربعة وفي الأعلام «كان يلقب بسلطان الاشرف» كذا.
- (١) ترجم له ايضا في الدرر ١٣٠/٠ وفي كل منها ما ليس في الأخرى، وقد ضبطه
 - فى الدرر بما نصه « سريجا اوله مهملة ثم جيم بوزن عظيم و بعد الحيم الف » .

مفتوحة بغير مد - بن محمد بن سريجا بن أحمد الملطى ثم المارديني ، زين الدين ابن بدر الدين ، كان من أعيان علماء تلك البلاد في زمانه في الفقه و القراآت و الآدب و غير ذلك ، و له تصانيف، منها شرح الأربعين النووية سماه و نثر فرائدًا المربعين النبوية في نشر ْ فوائد الأربعين النووية " و جنة الجازع [و جنة الجارع - *] صنعه عند موت ولد له سنة إحدى و ثمانين و " سد باب الضلال وصد ناب الصلال" " في ترجمة الغزالي و نظم قصيدة فى القراآت السبع بوزن الشاطبية ، أولها:

⁽١) كذا في س وم ومتن الدرر ، وفي با و ب « عد » و بهامش س « خ ـ عد» ويهامش الدررد في هامش _ و اتما هو عد الملطى وفي ص ابن احد الحلي» و لم يذكر له في الدرر من المؤلفات سوّى قصيدة القراآت اولها و آخرها . (۲) كذا في م ، و في با وس « الماردي » و في ب محو .

⁽٣) كذا في كشف الظنون و هو الصواب ، ووقع في الأصول الأربعة « نشر فوائد » .

⁽٤) وقع في الأصول « نثر » ، و الصواب «نشر » كما في المتن، وفي الكشف « في شرح فوائد».

^(•) من س و با و كشف الظنون ، وقد سقط من م ، و في الشذرات « حبة الحارع ».

⁽٣) هذا هو الصواب كما في كشف الظنون ، وفي الأصول كلها « باب الضلال » و في الكشف زيادة « وهو ثلاثة اجزاء » .

 ⁽٧) كذا في الدرر و هو الصواب ، و وتع في الأصول «متبهلا» .

⁽A) كذا في الأصول ، و في الدرر « توخيت نظمي » .

و من شعره:

خذ بالحديث وكن به متمسكا فلطالما ظمئت به الأكباد شد الرحال له الرجال إذا سعوا لاخطار ما صرت له الآساد أ

مات بماردین فی المحرم و له ثمان وستون سنة، أخذ عنه ولده عقیل مات سنة أربع عشرة، و بدر الدین ابن سلام الذی أخذ عنه ه سنة سبع و ثلاثین و ثمانمائة و آخرون .

- (١) كذا في الأصول و لعله «له».
- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « لها » خطأ .
- (٣) كذا في الثلاثه الأصول والشذرات ، وفي يا وس « لها » .
- (ع) كذا في الشذرات وبا و هو الصواب و في الثلاثه الأصول « الاكباد »، و في م « اذا منعوا الاخطايا ضرب لها الأكباد » و كله تخليط و تغليط و لعل الصواب « لاحضار » بدل « لأخطار » .
- (ه) وفي الدرر بعد إيراد البيت الأخير من قصيدة القرآ آت السبع ما نصه «و لقبه قطب الدين عقيل أبو عبد القادر قدم حلب بعد السبعيائة و حدث عن والده بشيء من نظمه و كان أبوه فاضلا يعظ الناس و مات بحصن كيفاسنة ع ٧١ » قلت و قد علق على قوله « قلت » بما نصه هامش ١ بخط السخاوى هذا الكلام الى قوله قلت خبط و خلط لترجمة في ترجمة و الصواب أن القادم إلى حلب عقيل و كان قدومه سنة ٨٩٧ و نزل بالمدرسة الشرفية وحدث بشيء من نظم والده و كان خلك بعد موت والده بمدة مديدة فان والده زين الدين سريجا توفى بماردين خامس صفرسنة ٨٨٨ و عقيل توفى بالحصن سنة ٤٠٧ فالذى قال عنه انه كان فاضلا يعظ الناس ومات بحصن كيفا هو عقيل نفسه و قوله « ابوه » ايضا و هم و القه اعلم.
- (٧) لعل هذه الجملة هى موضع البياض الذى فى الدرر فراحعه، و فى س بدل « اخذ » « مات » هو خطأ .

ششك بنت محمد بن الشيخ على التركانى ، سمعت من عبد الله بن على الصنهاجي و حدثت .

سودون العلائى نائب حماة ؛ مات قتلا بيد التركمان .

صدقة أبن الركن عمر بن محمد بن محمد المصرى شرف الدين العادلى ، سمع من أبى الفتح الميدومى و طبقته ، و رافق الشيخ زين الدين العراق مدة فى الساع ، تم ترك لبس الجندية و لبس بالفقيرى ، و صحب الفقراء القادرية إلى أن صار من كبارهم ، مات بالفيوم فى جمادى الآخرة ، و رأيته مرادا و سمعت كلامه .

عبد الحميد شيخ زارية المنيبع، مات فى شهر رمضان و قد جاوز الثمانين .

عبد الرحمن بن محمد بن عثمان بن الجمال محمد [بن علوان من زين الدين - ٢]

- (١) هكذا شكله في با، و بهامشه « اسم تركى و معناه بالعربي الزهرة » .
 - (٢) ترجم له فى النجوم ١٩/١١ س فى و فيات هذه السنة .
- (٣) ترجم له فى النجوم ١١/١١ ايضاً و فى كل منها ما ايس فى الأخرى ، و ذكره فى ونيات هذه السنة .
- (٤) ترجم له فى الدرو ٢ / ٢٧٨ ترجمة ممتعة و لقبه بجمال الدين و فيها « سمع منه عدة من مشايخنا ثم من اقرانيا و لم يحصل لى لقاؤه والسباع رزق » .
 - (ه) في هامش الدرر «سرسساعد » و في متنه «مساعد » .
 - (٦) ترجم له في الدرر ٢٤٤/٣، وفي كل منهيا ما ليس في الأخرى .
 - (٧) سقط من الدرر.

۲۳۱ (۵۹) ابن

ابن الاستاذ الحلبي [الضرير - '] حضر 'على سنقر الزيني [كتاب الصمت لا من أبي الدنيا - '] و تفرد به .

عبد اللطيف" بن عبد المحسن بن عبد الحميد بن يوسف السبكي نزيل دمشق قطب الدين ابن أخت التقي السبكي ، حضر على ابن الصواف مسموعه من النسائي ، و تفرد به ، و من أبي الحسن بن هارون من مشيخة جعفر ه الهمداني تخريج الزكي البرزالي ، و حدث [و كان كثير التسرى ، يقال إنه وطبى أزيد من ألف جارية _ ^] ، مات في خامس جمادى الأولى ، وي عنه شيخنا العراق و ابن سند و ابن حجى و غيره .

عبد المعطى بن عبد الله فتح الدين، كان يؤدب بكتّاب المارستان، و كان أحد من قرأ على أبى حيان، و هو والد صلاح الدين محمد، الذى ولى ١٠ حسبة مصر و نظر المواريث و غير ذلك فى حياة والده، مات فى رمضان و قد أسن ٠

⁽¹⁾ من الدرر.

⁽٢) في الدرر « أحضر » .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٨/٢،٤، وفي كل منها ما ليس في الأخرى.

⁽ع) ف الدرر «عبد الحيد».

⁽م) زاد في الدرر هنا « البتنوني » .

⁽٦) كناه في الدرر « ابا الحسن » .

 ⁽٧) اجمل مسموعه في الدرر من ابن الصواف و من أبي الحسن بن هارون .

⁽٨) سقط من الدرر.

⁽٩) كذا في س، و في م بياض، و في الدرر « الآخرة » .

عبد الوهاب بن محمد بن عبد الرحن [بن محمد - ا] بن يحيى بن أسد الإسكندرانى القروى ، محيى الدين ، سمع (من عبد الرحن ابن مخلوف عدة كتب منها المحدث الفاصل و الدعاء للحاملى ، و من محمد بن عبد المجيد ابن الصواف التوكل ، و سمع بمكة من الرضى الطبرى مسلسلات ابن شاذان ، و قرأ على عبد النصير ابن الشعراء القراآت بكتاب الإعلان عن المسكى الآبي و حدث ، و مات في ذي القعدة و له ست و ممانون اسنة ،

- (١) ترجم لعبد الوهاب في الدر ٢/ ٤٠ وفي كل منها ما ليس في الأخرى . (٢) سقط من الدر ر .
- (٣) ترجم له فى الدرر ٣ / ٣٤٧، و سماه عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن
 ابن مخلوف بن جماعة بن رجاء الإسكندرى.
- (ع) كذا في الثلاثة الأصول، و هو الصواب، ففي كشف الظنون « المحدث الفاصل بين الراوى و الواعى » للقاضى ابي عجد حسن بن عبد الرحمن بن خلاد الرامهرمزى المتوفى سنة . ٢٠ ستين و ثلاثمائة »، قال ابن حجر: هو اول كتاب صنف في علوم الحديث في غالب الظن، و وقع في با « المحب » و عليه علامة الشك. (ه) ترجم له في الدرر ٣ / ٢٠، وسماه عهد بن عبد المجيد بن خلف بن عبد الوهاب سديد الدين ابن الصواف سمع « التوكل » لابن ابي الدينا على سبط السلفي . (٦) وقع في أصول الإنباء « الصواف » .
 - (٧) و تم في م « المتوكل » .
- (٨) كذا في اصول الإنباء، و زاد في الدرر « و اجاز له الرضى الطبرى ثم حج فسمع منه الثاني من حديث سعدان و مسلسلات ابن شادان ».
- (٩) ذكر في الكشف بما نصه « الإعلان في القراآت للشيخ ابي القاسم عبد الرحمن بن عبد المجيد الصفر اوى المتوفى سنة ست و ثلاثين و ستمائة » .
 - (. 1) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، و في الدرر « آخر شوال » .
 - (١١) و ذلك لأن ولادته في الدرر سنة ٧٠٠ .

وقد خرج له الذهبي جزءًا من حديثه .

على بن أحمد بن على الحلبى علاء الدين ، صاهر أبا أمامة ابن النقاش على ابنته ، و درس بجامع أصلم ، و طلب الحديث وكتب بخطه ، مات كهلا . على ، بن عبد القادر المراغى الصوفى شرف الدين ، اشتغل فى بلاده و مهر فى العقه و الاصول و الطب و النجوم ، و فاق فى العلوم العقلية و شغل ه فى الكشاف و غيره ، و قام عليه جماعة من أهل السميساطية ، و كان صوفيا بها ، فشهدوا عليه بالاعتزال فاستتيب بعد أن عزر ، ثم قرر بخانقاه خاتون بها ، فشهدوا عليه بالاعتزال فاستتيب بعد أن عزر ، ثم قرر بخانقاه خاتون إلى أن مات ، و كان يدرى النجوم و أحكامها ، و ينسب إلى الرفض ، و كان من تلامدة السيد المجد ، قرأ عليه تقى الدين ابن مفلح و نجم الدين ابن حجى و غيرهما ؛ و مات فى شهر ربيع الآخر .

عمر" بن إبراهيم ن محمد بن أحمد المستعصم بن الواثق بن المستمسك

⁽١) جامع اصلم ذكره فى هامش النجوم ٢٠ / ٨ ، بعد ان تحدث عن باب المحروق يما نصه « و ظهر لنا ان الطريق التي كانت توصل من هذا الباب إلى داخل المدينة كانت تسير من الباب المذكور الى الرحبة الواقعة الآن امام جامع اصلم البهائى على رأس درب شغلان بقسم الدرب الأحمر » .

⁽٢) ترجم له في الشدرات ترجمة نقلها عن بغية الوعاة .

⁽٣) ذكر فى النجوم ١٩/٥٣٧؛ فى حوادث سنة ٥٨٥ « ان السلطان طلب زكرياء و عمر ابنى ابراهيم عم المتوكل فوقع اختياره على همر فولاه الحلاقة و تلقب بالوائق بالله كلدلك فى اول شهر رجب » ثم قال فى ص ١٤٥ من ذلك الجزء فى حوادث سنة ٨٨٧ « و فى يوم الاثنين خامس عشر شوال استدعى السلطان زكرياء ابن الحليمة و اعلمه انه يريد ان ينصبه فى الحلاقة بعد موت أخيه الواثق بالله عمر » وقد سبق التعليق عليه فى الحوادث ص ٢١٧ ولم يذكره فى النجوم فى وفيات هذه السنة .

ابن الحاكم العباسي، ولى الخلاقة بعد خلع المتوكل، و مات فى هذه السنة و استقر بعده أخوه زكرياء .

عائشة البنت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين ابن جماعة ، أخت قاضي القضاة برهان الدين، سمعت على الوانى و غيره و حدثت .

۱۸۱ ب ه ا محمد ، بن أحمد بن عثمان بن عمر التركستاني الأصل الشيخ شمس الدين القرمى ، نزيل بيت المقدس، ولد بدمشق سنة [عشرين، ثم تجرد و خرج منها سنة - "] إحدى و أربعين ، و طاف البلاد و دخل الحجاز و اليمن ، ثم أقام بالقدس و بنيت له زاوية ، و كان يقيم فى الخلوة أربعين يوما لا يخرج إلا للجمعة و صار أحد أفراد الزمان عبادة و زهدا و ورعا ٬ ١٠ و قصد بالزيارة من الملوك يستزورونه و له خلوات و مجاهدات ، و سمح

(١) كذا في م و هذه الترجمة برمتها ذكرها المؤلف لعائشة بنت الخطيب في وفيات السُّنة الآتية وُ قد ترجم لها في الدرر ٧ / ٢٣٠ ترجمة ممتعة و ذكر وفاتها في سنة و مر بو فی س «عادیة» و نی با «عاریه» بلا نقط، و بهامش س و م (ح ـ بخطه ستأتى فى السنة التي تليها عائشة مثلها) و لم يذكرها فى ب هنا بأى شكل كان . (٢) ترجم له في الدرر أيضا و في كل منهيا ما ليس في الأخرى ، و ترجم له في النجوم ١٩/١، ٣ ترجمة وجيزة و ترجم له في الشذرات كما هنا تقريباً .

(س) ما بين الحاجزين سقط من ب وم ، و في الدرد « ولد سنة عشرين و سبعيائة تقريباً » و في النجوم « و مولده في ذي الحجة سنة ست وعشرين و سبعيائة »، وذكر في النجوم أنه كان كثير العبادة و التلاوة للقرآن حتى قيل إنه قرأ في اليوم و الليلة تُماري خيمات و فيه « قلت هذا شيء من وراء العقل فسبحان المانح.

(ع) اى يسألونه الزيارة يقال « استزار فلانا استزارة سأله أن يزوره» ، و وقع في الثلاثة الأصول « بسرور منهم » و عليه علامة الشك ، وفي م « يستزور

منهم » •

بدمشق من الحجار و غيره ، وكان يتورع عن التحديث ثم انبسط و حدث ، وكان عجبا فى كثرة . العبادة و مسلازمة التلاوة حتى بلغ فى اليوم ست ختمات ، و قيل بلغ ثمان ، و سأله الشيخ عبد الله البسطامى فقال له: إن الناس يذكرون عنك القول فى سرعة التلاوة ، فما القدر الذى تذكر أنك قرأته فى اليوم الواحد؟ فقال: اضبط أنى قرأت من الصبح إلى العصر ه خمس ختمات ، و يذكر عنه كرامات كثيرة و خوارق مع سعة العلم و محبة الانفراد و قهر النفس ، انتفع به جماعة ، و مات فى تاسع شهر رمضان .

محد' بن طلحة بن يوسف بن هبة الله الحلبي، سمع من الكمال ابن النحاس و غيره، و مات في شوال و قد جاوز الثمانين؟ .

محمد بن تنبك السروى كان من رؤساء الحلبيين، و أنشأ جامعا بحارة ١٠ القناصة ، و مات بها في مدينة الرها في هذه السنة أو نحوها .

- (١) أوجز ترجمته هنا واطالها في الدرر ٣/ ٢٩٤ و لقبه بشمس الدين ، وفيه « ابن يوسف بن عبد الله » و لعله تصحف عن « هبة الله » او بالعكس .
 - (٢) لأن مولده في الدرر سنة ٥٠٥ .
- (٣) كذا فى م و ب ، وفى س بلا نقط ، و فى با « عتبك » وقد ترجم له فى الدر ر ٣ / ٢٠١١ و فيه « بيليك » .
- (٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في با « البردي» بلا نقط ، وعليه علامة « صح » و في الدر ر « السدوي » و الله اعلم .
- (ه)كذا في ب وبا ، وفي م «العياصة » وفي س « العياضية » وفي الدرر « البياضة داخل باب القناة بحلب انشأ ها بها » و لم نجد ذلك غرره .
 - (٣) انظر ما مرجع هدا الضمير مع قوله « في مدينة الرها » .
- (٧)كذا في الأصول كلها ، و في الدرر « مات سينة بضع و ثمانين و سبعائة » .

محمد' بن عبد الله بن أحمد بن إبراهيم بن أحمد الشافعي الآسجي " - بمدة و فتح المهملة بعدها جيم - الآديب شمس الدين ، نزيل مكه جاور بمكه عدة سنين و باشر بالحرم ، و اختص بالناس حتى " و مات في شعبان ، و كان شاعرا مكثرا ، أكثر عنه صاحبنا نجم الدين المرجاني .

معد عدان عدان عبد الله بن محمد بن محمود بن أحمد بن عزان الحنبلي ، القاضى شمس الدين ابن التتى المرداوى ، ولد سنة أربع عشرة و سبعاتة فيما قيل ، سمع الكثير من أبي بكر بن الرضى و الشهاب الصرخدى و الشرف ابن الحافظ و عائشة ابنة المسلم و جماعة ، و تفقه و ناب فى القضاء من سنة ستين و هلم جرا ، ثم استقل به سنة ست و سبعين إلى أن مات ، من سنة ستين و هلم جرا ، ثم استقل به سنة ست و سبعين إلى أن مات ، و كان محمودا فى ولايته إلا أنه فى حال نيابته عن عمه كان كثير التصميم المناه عن عمه كان كثير التصميم المناه عن عمه كان كثير التصميم المناه المناه عن عمه كان كثير التصميم المناه ال

⁽١) ترجم له فى الدر رب ٤٦٦/ يما نصه « عهد بن عبد الله بن احمد » فقط ، وكذا ترجم له فى الشذرات اخذها من هنا .

⁽y) كذا فى الثلاثة الأصول، و فى با والشذرات « الآصيحى » و فى الدرر « الايجى » فرر. .

⁽٣) بياض في الأصول كلها ، و فيها علامة «كذا » .

⁽٤) ترجم له فى النجوم ٢١٠/١١ ترجمة وجيزة جدا فى وفيات هذه السنة ، و ذكر وقاته فيها و لقبه بقاضى الغضاة شمس الدين ابو عبد الله عبد بن التقى قاضى قضاة الحنابلة بدمشق ، و قد ترجم له فى الشذرات نقلها من هنا .

⁽ه) في الشذرات هنا « ابن عفان » ولم يذكر عزازًا فلعله تصحف عنه .

⁽٦) لم يسمه كى نبحث عنة فى المر اجع التى بأيدينا .

⁽٧) كذا في س و هو الصواب، و في با و ب « التصمم » و في م « التضمم » . بخلافه

بخلافه لما استقل، وكان يكتب على الفتاوى كتابة جيدة، وكان كيسا متواضعا قاضيا لحوائج من يقصده، وكان خبيرا بالاحكام، ذاكرا للوقائع، صبورا على الخصوم، عارفا بالاثباتات وغيرها، لا يلحق فى ذلك، وكان يركب الحارة على طريقة عمه، وقد خرج له ابن المحب الصامت أحاديث متبائنة وصلت إلى خمسة عشر حديثا، وحدث بمشيخة ابن عبدالدائم عن هحفيده محمد بن أبى بكر عن جده سماعا، مات فى رمضان عن أربع و أربعين سنة .

محمد بن عُطَيفة الحسني أمير المدينة .

ا محمد بن عمر بن محمد بن محمود بن أبى الفخر الزرندى أثم الصالحي ، ١٠ الف المحمد بن محمود بن أبى الفخر مات بدمشق عن سبعين سنة .

محمد بن عيسى بن أحمد بن محمد الزيلعي نزيل اللُّـحَيَّة * من سواحل اليمن،

⁽١) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات، و الحساب يقتضي « سبعين » .

⁽٧) كذا في النجوم ١١/ ٩. ٣ في وفيات هذه السنة و لعله الصواب، و نصه « توفي الشريف بدر الدين مجد بن عطيفة بن منصور بن جماز بن شبيحة أمير المدينة المنورة »، و وقع في الأصول الأربعة « عطية » وقد ترجم في الدرر ٧ ٥٥٠ لعطيفة الحسني بيد انه من امراء مكة .

⁽٣) نسبة الى زرند « بفتح اوله و ثانيه و نون ساكنة و دال مهملة بين اصبهان و ساوة » كذا في النجوم ١١٧/١١ نقلا عن معجم ياقوت .

⁽٤) لعله نسبة الى الصالحية احدى قرى مركز فاقوس بمديرية الشرقية بمصر، كا فى النجوم ٢٧٦/١٠ .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول مشكلة ، و في با « اللجية » و لعله « الحية » فنى معجم ياقوت « حية بلفظ الحية من الحشرات من مخاليف اليمن » .

و يعرف بصاحبها، كان يذكر بالكرامات و مكانه يزار الآن .

محمد ان محمد بن أحمد بن المحب عبد الله المقدسي شمس الدين، ولد في ذى القعدة سنة ٧٣١، و سمع من ابن الرضى و الجزرى و بنت الكمال و غيرهم، و أحضر على أسماء بنت صصرى وعائشة بنت مسلم و غيرهما ، وعنى بالحديث ه و كتب الأجزاء و الطباق و عمل المواعيد، و أخذ عن إبراهيم ابن قيم الجوزية ، و كتب بخطه الحسن شيئا كثيرا ، و كان شديد التعصب لابن تیمیة ، مات فی جمادی الاولی ، و له سبع و خمسون سنة .

محمد من محمد من على من حزب الله المغربي، قرأت بخط القياضي برهان الدين ابن جماعة: مات الإمام العالم الكاتب البليغ أبو عبد الله بن ١٠ حزب الله بدمشق، في خامس عشرين شعبان سنة ثمان و ثمانين، له نظم وسط و فضائل قلت: منها كتاب سماه "عرف الطيب في وصف الخطيب" صنفه للبرهان المذكور و من عنوان نظمه قصيدة أولها :

لبريق الابرقين والنق طار مني القلب إذ تألقا محمد" بن يوسف بن إلياس الحنفي الشيخ شمس الدين القونوى، نزيل

⁽١) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٢) كدا في الثلاثة الأصول ، وفي هامش با « ارض » صبح ، و كذا في الشذرات. (٣) ترجم له في الدرر ٤ / ٢٩٢ ترجة وجيزة اكتفاء بما في الانباء غير ان بهامشه ما نصه « هامش ب يخط دقيق صعب القراءة: ترجم بعضهم الشييخ شمس الدين القو نوى الحنفي فقال احد الأفر اد من العباد» ثم أفاض في ذكر فو اضله و فضائله يما لا مزيد عليه مرب الثناء في نحو ثلاث صفحات و هــذه الحاشية نسبها فيه الطبقات السنية في تراجم السادة الحنفية للقريزي في كتاب «درر العقود» وقد ــــ المزة (71) 722

المزة، ولد سنة خمس عشرة أو في التي بعدها، و قدم دمشق شابا و أخذ عن التبريزي وغيره، و تنزه عن مباشرة الوظائف حتى المدارس، و كان الشيخ تتى الدين السبكي يبالغ في تعظيمه، و كان له حظ من عبادة و علم و زهد، و كان شديد البأس على الحكام، شديد الإنكار للنكر، أمارا بالمعروف، يحب الانفراد و الانجماع، قليل المهابة للامراء و السلاطين ه و الحكام، يغلظ لهم كثيرا، و كان قد أقبل على الاشتغال بالحديث بأخرة، و الَّذِم أن لا ينظر في غيره، و صارت له اختيارات يخالف فيها المذاهب" الآربعة لما يظهر له من دليل الحديث قال ابن حجى: كانت له وجاهة عظيمة و كان ينهي أولاده و أتباعه عن الدخول في الوظائف، و كان ربما كتب شفاعة إلى النائب، نصها: إلى فلان المكَّناس أو الظالم أو نحو ذلك، وهم ١٠ لا يخالفون له أمر او لايردون له شفاعة، و كان كثير من الناس يتوقون الاجتماع به لغلظة " فى خطابه ، و كانت مع ذلك يبالغ فى تعظيم نفسه فی العلم حتی قال مرة: أنا أعلم من النووی و هو أزهد منی ، و کان يتعانى الفروسية و آلات الحرب و يحب من يتعانى ذلك، و يتردد إلى صيدا و بيروت على نية الرباط، و قد باشر القتال فى نوبة بيروت، و بنى برجا على ١٥

⁼ ترجم له في النجوم ١١/٩.٩ في ونيات هذه السنة ، وقد سبق ذكره في ٢٦٨/١ فى حوادث سنة . ٨٧ استطرادا و لم يسمه و انما لقبه بشمس الدين الحنفي القونوي ، وقد ترجم له في الشذرات ترحمة نقلها من هنا .

⁽¹⁾ كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في الدرر « ولد سنة بضع عشرة ».

⁽٧) في الطبقات السنية « يخالف فيها مذهبه » .

⁽٣) كذا في الشذرات: اي لفظاظة ، و وتع في الأصول الثلاثة « لفظة » و في يا « لعظة » .

۱۸۲ ب

الساحل، و صنف كتابا سماه الدرر' فيه فقه كثير، انظم فيه فقه الأربعة على أسلوب غريب، مات في الطاعون في جمادي [الآخرة -] و قد جاوز السبعين، و اختصر شرح مسلم للنووي و تعقب عليه مواضع، و شرح مجمع البحرين في عشر مجلدات، و قد قدم القاهرة و أقام بها مدة و أقام بالقدس مدة، ثم رجع في إلى دمشق و انقطع بزاويته بالربوة، ثم انقطع بزاويته بالمزة - رحمه الله محمد من يوسف بن محمد بن عمر شرف الدين ابن جمال الدين ابن

(۱) كذا، وفي كشف الظنون ما نصه « درر البحار في الفروع للشيخ شمس الدين ابي عبد الله عجد بن يوسف بن إلياس القونوى الدمشقى الحنفى المتوفى سنة ٧٨٨ و هو متن مشهور تصر اوله: الحمد الله الذي فقه قلوب المترسمين ـ الخد د كر فيه انه جمع بين مجمع البحرين و بين مذهب ابن حنبل و الشافعى و مالك و فرغ منه في او اخر جمادى الأولى سنة ٢٤٧ ست وأر بعين و سبعيائة (٢٤٧) و كان مدة تأليفه في شهر و نصف تقريبا » و في النجوم « و مرب تصانيفه المفيدة شرح تلخيص المفتاح وكتاب درر البحار ، و نظم فيه فقه الأربعة و شرح مجمع البحرين في الفقه في عشر مجلدات » .

(٢) سقط من م .

(٣) لم يترجم لمحمد هذا في الدرر و إنما ترجم لأبيه و جده ففيه ٤٧٧/٤ ما نصه « يوسف بن عد بن عمر ابن قاضى شهبة تقدم نسبه قريبا في ترجمة والده » و في آخر ها « مات في شوال سنة ٩٨٨ بعد موت والده بسبع سنين _ و ستأتى ترجمته في آخر و فيات ٩٨٨ و هي في ص ١١٠ من هذا الجزء من الدر رو نصها « عد بن أخر و فيات عبد الوهاب بن عد بن غد بن مشرف الأسدى الشيخ عمر بن عد بن عبد الوهاب بن عد بن غد مترجمته الحافلة بالمحاسن الوافرة في هدا الجزء ص ٣٠٥ في و فيات سنة ٩٨٨ و عليها تعليق .

(٤) كندا في الثلاثة الأصول، و في با و الشدرات « كال » .

الشيخ شمس الدين ابن قاضي شهبة ، اشتغل على جده ثم على أبيه ، و تعانى الأدبيات وقال الشعر و كتب الخط الحسن، قال ابن حجى: كان جميل الشكل، حسن الخلق، وافر العقل، كثير التودد، ولى قضاء الزبداني مدة ثم تركه، و مات في عشر الاربعين في ربيع الآخر، و وجد عليه أبوه وجدا كثيرا، حتى مات بعده عن قرب .

محد' الأصبهاني إمام الدن كات عالما عابدا مشهورا بالفضل و الكرامات، وكان ينذر بوقوع البلاء على يد اللنك و يخبر أنه ما دام حيا لا يصيب أهل أصبهان أذى ، فاتفق وفاته في ليالي طروق اللنك لهم في هذه السنة -

موسى " من الفافا شرف الدين استادار أيتمش ، كان يتعصب للظاهرية ١٠ و يميل إلى مذهبهم، مات في شوال .

هیازع⁴ ن هبة الحسنی قریب أمیر المدینة ، و هو أخو جماز الذی تأمر بعد ذلك •

⁽١) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٢) ذكر في عجائب المقدور ص ٣٠ في ضمن ما صنع اللنك عند حلوله بأصبهان هده الكرامة لصاحب هذه الترجة رحمه ألله .

⁽٣) ترجم له في النجوم ١١/ ١١ في وبيات هذه السنة ، وذكر وفاته فيها في تاسع شوال و لقبه « بالأمع . . . المعروف بابن الفافا » .

⁽٤) ترجم له في النجوم ١١/١١ في وبيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نصه « هيازع بن هبة الله الحسى المدنى أمير المدينة النبوية مات و هو في السجن بثغر الإسكندرية في شهر ربيع الأول » .

بوسف بن المجد أبى المعالى محمد بن على بن إبراهيم بن أبى القاسم بن جعفر الانصارى المعروف بابن الصيرفى، ولد فى رمضان سنة عشر و سبعاتة، و أسمعه أبوه الكثير من أبى بكر الدشتى و القاضى سليمان و عيسى المطعم و غيرهم، و حدث بالكثير، و كان يزن فى القبان ثم كبر و عجز، و كان بأخرة يأخذ الاجرة و يماكس فى ذلك، مات فى ذى الحجة عن ثمانين، و كان له ثبت يشتمل على شيء كثير من الكتب و الاجزاء، و آخر ، من حدث عنه الحافظ برهان الدين محدث حلب .

شمس الدين الغزولى المصرى الميقاتى، انتهت إليه الرياسة فى هذا العلم فى بلده، و كان اطروشا، مات فى رجب .

ا شمس الدين بن الجندى الخطائى المصرى انتهت إليه الرياسة فى حل التقاويم و معرفة الميقات ، وكان لـكل منهها – اعنى الغزولى و ابن الجندى –

⁽¹⁾ ترجم له فى الدررع / ٤٧٣ بما نصه « يوسف بن عد بن عد بن عد بن على بن ابراهيم الأنصارى الدمشقى القبائى جمال الدين ابو المحاسن الشهير بابن الصيرف ولد فى سنة . ٧٧ » .

⁽y) كذا في الثلاثة الأصول، وفي با « ابو» .

⁽م) ما دام اتفق الدرر و الإنباء على تاريخ ولادته و وفاته فالحساب يقتضى عن ثمان و سبعين .

⁽٤) بهامش س و با « بل شیختنا کلثوم بنت عمر النابلسیة » .

⁽ه) ترجم له في النجوم ١١/ ١٥ ه في وفيات هذه السنة وسماه « عد بن الغزولي ».

⁽٦) ترجم له فى النجوم ١١/ ١١ فى وفيات هذه السنة بما نصه « توفى شيخ اهل الميقات ناصر الدين عد بن الحطائى » ولم يذكر « الحندى » .

عصبة، فاتفق أن ماتا في سنة واحدة، مات الغزولي في رجب و مات ان الجندي في شعبان .

سنة تسع و ثمانين و سبعهائة

و فيها في تاسع عشر المحرم ا ولى الجوباني نيابة الشام عوضا عن اشقتمر . و فيها أخذ السلطان بلعب الرمح ' و ألزم الامراء و المماليك بذلك ه فاستمر .

و فيها ابتدأ ً أيضًا في رمضار بالحكم بين الناس يومي الاحد و الاربعاء ، و نودى: من كانت له ظلامة فليحضر إلى الباب، و حصل للناس بسبب ذلك [حصر - أ خصوصا/ الرؤساء [و - أ] تشويش كبير و صار من شاء من الأراذل أن يهين الأكابر فعل . 1.

۸۳/الف

- (1) ذكر هذه الحادثة في البدائع بما نصه « و في صفر استقر الطنبغا الحوباني في نياية الشام عوضا عن اشقتمر » .
- (٢) ذكر هذه الواقعة في البدائم في حوادث هذه السنة بما نصه «و في ربيع الأول ابتدأ السلطان يلعب الرمح بعد الظهر و امر المماليك ان ينز لو ا من الطباق و يلعبو ا الومح الى العصر » •
- (٣) ذكر هذه الحادثة في البدائع بما نصه « و في رمضان في يوم الأحد ثامنه نزل السلطان الى الاصطبل الذي يباب السلسلة و حكم يه و نادى في القاهرة من كانت له ظلامة أو خصومة يحضر بين يدى السلطان فى كل يوم احد و اربعاء و هذا لم يقع لسلطان قبله و هو اول من احدث ذلك من الملوك و استمر ذلك بعد إلى الآن ، .
 - (٤) من يا .

و فيها كثرت الشكاوى من بدر الدين بن أبي البقاء و فين السلطان ناصر الدين محمد بن عبد الدائم الشاذلي ابن بنت الميلق الواعظ و طلبه في رابع شعبان و فوض له قضاء الشافعية فاستخار الله بعد صلاة ركعتين و قبل و قبل، و كان يعرفه من خطبته بمدرسة حسن و وصفه له سودون النائب و غيره و فتم أمره و قرأت بخط القاضي تتي الدين الزبيرى أن سبب عزل ابن أبي البقاء ما تقدم من قصة أمين الحكم و انضاف إلى ذلك أن بعض مدركي البلاد السلطانية مات في أول هذه السنة ، و كان يذكر بالمال الجزيل بفيز القاضي أمين الحكم و ضربه و عزل القاضي و طلب من فأنكر عليه و أحضر أمين الحكم و ضربه و عزل القاضي و طلب من فائد عوضه فغرم القاضي في هذه الحركة خمسة الآف دينار ، ثم ما أفاد بل طلب ابن بنت الميلق و ولاه فباشره بعزة و عظمه و

و فيها جمع كبيش " العربان و نهب جدة و أخذ منها للتجار ثلاثة

⁽¹⁾ ذكره فى النجوم 11/فى بضعة مواضع، وسماه عد بن ابى البقاء السبكى الشافعي قاضي القضاة، منها في ص ع-٣٠.

⁽٢) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١ / ٢٤٧ عن المقريزي و فيه « ان ابن بنت الميلق و قع منه خلاف ما توسمه الناس فيه من الخير ، فراجعه » .

⁽٣) ساق هذه الواقعة في النجوم ٣٦٤/١١ ، ٣٦٥ بغير هذا السياق فراجعه -

⁽ع) راجع ما في النجوم الآنف الذكر .

⁽ه) راجع النجوم ۱۱/۲٤٧ .

⁽٣) كبيش هذا هو ابن عجلان اخو احمد بن عجلان ، ذكره في النجوم ١١/ في موضعين ص٢٤ و ٢٠٨، وفيها ان احمد ولي إمرة مكة بعد ابنه عد بن احمد بأمر = موضعين ص٢٤٠

مواكب و تقابل هو و عنان أمير مكة فقتل كبيش في المعركة بعد أن كاد يتم له النصر و ذلك بأذاخر " بالقرب من مكة .

و فيها سار على من عجلان من مكة إلى القاهرة ، فقدمها في رمضان

- (۱) ترجم له فى الأعلام ٥/٣٦ وفيه إنه ولى امرة مكة للظاهر برقوق بعد مقتل عد بن عجلان سنة ٨٨٨ ثم عزله الظاهر سنة ٨٨٨ ثم رحل إلى مصر سنة ٧٩٤ . فأقام بها إلى ان توفى سنة ٤٠٨، وتوليه امرة مكة بعد مقتل عد، ذكره فى النجوم فأقام بها إلى ان توفى سنة ٤٠٨، وتوليه امرة مكة بعد مقتل عد، ذكره فى النجوم ١١/٣٤ غير أنه فى النجوم ١٩/١، ٣ قال بخلاف ذلك فى ترجمة احد بن عجلان ونصه « و ولى امرة مكة بعد ابنه عد بن احد بأمر عمه كبيش بن عجلان كاسبق آنفا فى حادثة كبيش .
 - (۲) ذكره ياقوت فى المعجم بما نصه « اذاخر بالفتح و الحاء المعجمة مكسورة... قال ابن اسحاق لما وصل رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم مكة عام الفتح دخل من اذاخر حتى نزل بأعلى مكة و ضربت هناك قبته ».
 - (٣) قرجم له في الأعلام ٥/١٢٨ بما نصه لا على بن جحلان بن رميثة بن ابي نمي =

فأشرك السلطان على بن عجلان في إمرة مكة مع عنان فتوجه عنان إلى وادى نخلة و مِنع الجلب عن مكة فوقع فيها الضلاء ، فوافى قرقماش أمير الركب إلى مكة بتقليد على بن عجلان، و أمره أن يتجهز إلى عنان، فخرج و أرسل معه طبول المحمل فدقوا بين الأودية فسظن عنان أن العساكر دهمته فهرب فدخلت القافلة فباعوا ما معهم برخص حتى انحطت الويبة¹ من القمح إلى عشرة بعد ثلاثين .

و فيها استولى على إمرة المدينة على بن عطية " ثم قتل و ذلك أنه طرق المدينة فنهبها و قتل فيها أناسا فأفرج السلطان عن ثابت بن نعير ً و قلده إمرة المدينة و أمره بالمسير -

و فى رابع وبيع الأول قبض على كريم الدين ابن مكانس و ضرب

= الحسنى أبو الحسن نو ر الدين من امراء مكة وليها بعد عزل عنان بن مغامس سنة و ٨٧ ه و ذكر وفاته في سنة ٧٩٧ » و كذا ترجم له في الشذرات في وفيات سنة ٧٩٧ و.فيه « و استقر بعده اخوه حسن بن عيلان » .

- (۱) « الويبة اثنان أو اربعة و عشرون مدا ج ويبات » كذا في قطر المحيط ·
- (٢) حكى هذه الحادثة ابن اياس في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه جاء ت الأخبار بأن المدينة الشريفة على صاحبها افضل الصلاة و السلام نهبها الشريف على بن عطية امير المدينة فلما تحقق ذلك كتب إلى أمير مكة المشرفة بأن يتوجه إلى المدينة المشرفة و يحارب على بن عطية » فاذا قابلت بينه و بين ما هنا تجد اختلافا فحرر. .
 - (٣) سبقت ترجمة عطية بن منصور في وفيات سنة ٧٨٠ ص ٧٠٠.
 - (٤) سبق التعليق على تعير ص ٣٧ فر اجعه و لم نجد ثابت بن نعمر .
- (ه) لم يلم المؤلف بنسبب القبض على ان مكانس و التنكيل به بل أحمله و قد فصله = بالمقارع

بالمقارع و صودر على مائة ' ألف ، ثم عزل عن نظر الدولة ' فى ثانى رمضان .

و فيها خامر منطاش " نائب ملطية - و هو لقب و اسمه تمربغا الأفضلي - و جماعة من المماليك الأشرفية الذين نفاهم برقوق ، و وافقهم القاضي برهان الدين أحمد صاحب سيواس و قرا محمد التركباني كبير التركبان و يلبغا المنجكي و جمعوا جمعا كبيرا و بلغ ذلك السلطان فجرد العساكر إليهم فسار ه اينال الاتابك بدمشق ، و قزدمر و سودون باق و الطنبغا المعلم و مقدمهم يلبغا الناصري نائب حلب فنازلوا ملطية ، فهرب منطاش فتوجهوا إلى سيواس و نازلوها فاستنجد [برهان الدين _ "] صاحبها الارمن و غيرهم ، فوقعت

= فى البدائع بما نصه «وفى ربيع الأول جرت واقعة غريبة وهى ان السلطان دخل الى القصر الكبير فى غير يوم الموكب فلما جلس بالشباك رأى خيمة على بعد مضروبة فى الروضة على شاطىء النيل فبعث من كشف عن خبرها فلما عاد القاصد اخبر السلطان ان بتلك الخيمة كريم الدين الصاحب بن مكانس و معسه جماعة و هم يشربون الجمر فأرسل اليهم جماعة من المماليك ، فأحضروهم بتمامهم وكالهم بين بدى السلطان فأمر بضرب الصاحب كريم الدين بالمقارع و قرر عليه خمسين الف دينار ثم عفا عن الباقين و هذه من الغرائب » .

- (١) تقدم عن البدائع انه قرر عليه خمسين الف .
- (٢) لم ينسب في النجوم لكريم الدين بن مكانس نظر الدولة و إنما نسبها لأخيه غر الدين في ٢١/ . ٣٣ و انما نسب إليه مشير الدولة و هما وظيفتان مختلفتان .
- (٣) أشار في البدائع في حوادث هذه السنة الى خروج منطاش عن الطاعة و أنه خاص فقط و لم يزد على ذلك ، و قد ترجم له في الدر رج ١٨/١٥.
- (٤) ذكره فى النجوم ١١/ ٣٠٩ فى ولاية الملك الصالح حابى الأولى على مصر فيمن عاصر . من ملوك الأقطار .
 - (ه) سقط من با ٠

بينهم وبين عساكر الشام وقعة و قتل فيها من الفريقين جماعة ، ثم كان / النصر على يد يلبغا الناصرى و انهزم برهان الدين ثم أرسل يطلب الأمان ۸۳/ب و يبذل الطاعة للظاهر فأمنه و صار مرب جهته و كانت عدة الذى مع الناصرى نحو الالف و الذين تجمعوا لقتاله عشرين ألفا .

و فیها قبض علی جربل قریب بیدمر و علی محمد ن بیدمر و تسلمها والى القاهرة فصادرهما على مال كثير .

و فيها قتل بدرا بن سلام أمير العربان بالبحيرة، قتله بعض العرب غيلة وكان قد قهر السلطان وأعجز العسكر من التجاريد إليه و هو يفر من مكان إلى مكان و فسدت أحوال البحيرة .

و فيها في أواخر شعبان استقر في الوزارة علم الدين ۖ إبراهيم القبطي ابن كاتب سيدى و كان مستوفى المرتجع فوصى ابن كاتب أرلان بأن يستوزره بعده فقبل الظاهر ذلك .

و في تاسع رمضان نزل جلال الدين ً البلقيني عن توقيع الدست

(١) ذكر هذه الواقعة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه حضر ﴿ رأس بدر بن سلام كبير عربان البحيرة وكان قد ظهر منه غاية الفساد » ·

 (٧) ذكر هذه الحادثة في البدائم في حوادث هذه السنة بما نصه « وفيه تو في الصاحب شمس الدين ابراهيم كاتب أرلان القبطى فلما مات خلع السلطان على علم الدين عبد الو هاب بن القسيس المعروف بابن كاتب سيدي وكان مستوفى في ديوان المرتجع فبقي وزيرا بالديار المصرية » .

(٣) ترجم له في النجوم ١١/ . ٣ وسماه عبد الرحمن بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر البلقيني.

لزوج ابنته بهاء الدين البرجى ، و نزل بدر الدين [ابن -] البلقينى لاخيه جلال الدين عن إفتاء دار العدل و استمر بيد بدر الدين قضاء العسكر و في ليلة الثلاثاء ثامن عشر جمادى الآخرة ظهر كوكب عظيم من جهة الشهال ثم امتد و تشعب منه ثلاث شعب لإحداها و ذنب طويل نحو الرمح و نورها شديد و ذلك بعد العشاء بنحو ساعة .

و فى هذه السنة انتهت زيادة النيل إلى أربعة عشر اصبعا من تسعة عشر دراعا و ثبتت إلى خامس بابه .

و في أوائلها٬ ملك أبو حمو٬ [تلمسان فحاصره ولده أبو تاشفين إلى

 ⁽١) كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « اخته » .

⁽٢) ترجم له فى النجوم ٣٨٩/١١ و سماه عمد بن شيخ الإسلام سراج الدين عمر الباقيني و هو اسن من اخيه جلال الدين و ذكر وفاته فى وفيات سنة ٢٩١ . (٣) من س و يا .

⁽ع) ذكر هذه الحادثة فى البدائع فى حوادث هذه السنة بما نصه « و فى جمادى الآخرة ظهر فى السياء كوكب من جهة الشيال الى جهسة المغرب و كان غريب الصفة له ثلاث شعب فى احداها ذنب طويل قدر رمح وله ضوء زائد كضوء القمر فأقام مدة ثم تحول من جهة المغرب الى جهة الجنوب فلما تحول سمع له صوت شديد مثل الرعد و كان ذلك بعد العشاء » .

⁽ه)كذا في البدائع كما سبق و يا، و وقع في الثلاثة الآخرى « لاحدهما » . (٦)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢١/١١ في حوادث هذه السنة « مبلغ الزيادة عشرون ذراءا و قيل تسعة عشر ذراعا و سبع عشرة اصبعا » •

 ⁽٧) كذا في با و م ، و في س « وقيها » .

⁽٨) اسمه موسى كما فى الأعلام ٢/٥/٣ وقد سبقت قصته مع ولد. أبي تاشفين فى حوادث ٨٨٨ ص ٢١٧ وَ فيها الإحالة على ما هنا .

أن قبض عليه و سجنه بالقصر فسأله أبو حو - '] أن يخرجه إلى الديار المصرية ليُحج فأسعفه و حمله فى مركب فخدع أبو حو صاحبها حتى أنزله و بعث إلى محمد بن أبي محمد مهدى القائد ببجاية يستنصره، فأنزله عنده و كتب إلى السلطان بتونس، فأمره بمساعدته و استنفر العرب فنفروا معه عوقتل أبو زيان بن أبي تاشفين فى الحرب و انفض جمع أبي تاشفين فخرج من تلمسان و دخلها أبو حو ' فى رجب سنة تسعين .

و فيها كائنة ميخاييل الأسلمي، و كان نصرانيا و أسلم " فى شعبان سنة ثمان و ثمانين بحضرة السلطان و عناية محمود فأركب بغلة و عمل تاجر الحاص كما تقدم ثم قرر فى نظر الإسكندرية فى المحرم من هذه السنة ، ١٠ فلما كان ثالث عشر ربيع الآخر ضربت عنقه بالإسكندرية بعد أن ثبت عليه أنه زنديق و شهد عليه بذلك خمسون إلا واحدا .

⁽١) سقط من س .

⁽y) اختلفت المراجع في سنة وفاة أبي حمو ففي الإنباء كما سيأتي انه توفى في سنة وهو وقد سبق مثله في حوادث ٨٨٨ ص ٢١٧ نقلا عن الشذرات، وفي البدائع في حوادث سنة هذه السنة ما يخالف ذلك و لفظه « و نيها في المحرم جاءت الأخبار من تلمسان بأنه وقع فيها فتنة عظيمة و قتل ملكها ابو حمو » .

⁽٣) سبقت قصة إسلامه في حوادث السنة التي قبل هذر ص ٢٧٠، وقد ترجم له في الشذرات في اول سنة ٧٨٩ .

⁽٤) الذى تقدم « فقر ر ناظر المتجر السلطاني » وفى فهرست الألفاظ الاصطلاحية من النجوم ١٢ / ٩٣٤ نظار الخاص (اسماء من تولى منهم فى عهد الملك الظاهر يرقوق) .

و فيها ضربت الدراهم الظاهرية ، و جعل اسم السلطان فى دائرة فتفاءلوا له من ذلك بالحبس فوقع عن قريب، و وقع نظيره لولده الناصر فرج فى الدنانير الناصرية .

و فيها كان الغـلاء بدمشق و قلة الماء بالقدس حتى بلغت الجرة نصف درهم .

[و فيها وقعت بين ابن يغمر نائب الأبلستين و بين ابن دلغادر حرب'-]. و فى سادس عشر جمادى الآخرة - و هو تاسع ابيب' - توقف النيل ثم نقص ثم رد النقص و زاد فى رابع عشريه .

و في هذه السنة نازل عسكر تمرلنك محبة ولده آمد ففر منه قرا محمد

(۱) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة و كذا في الشذرات، و في البدائع: و يقرب من ذلك ان الملك المنصور عثمان بن الملك الظاهر جقمق لما تسلطن ضرب دنا نيره و هي المناصرة بقعلوا اسمه في دائرة فلما رأها يوسف ناظر الخاص قال لمعلم دار الضرب قد ضيقت على عثمان قوى و كان الأمر كذلك. (۲) و قعت هذه الجملة هنا في حوادث هذه السنة مجملة و قد سبق تفصيل تلك الحرب التي وقعت بين خليل ابن دلغادر و ابراهيم بن يغمر في حوادث سنة ٨٨٨ ص ٢١٢ و ما آل اليه امرها و عليه تعليق و هنا ابهم ابن دلغادر فلعله سولى اخو خليل فان و فاته في سنة ٨٠٠ كما في النجوم ٢١ / ٢٦٠ و قد سبق التعليق عليه في ص ٥١٠.

⁽٣) في مروج الذهب: و ايبب و هو تموز .

⁽٤) فی س و با « عشرینه » و نی م « عشر منه » .

⁽ه) ذكر هذه الحادثة فى البدائع فى حوادث هذه السنة ببسط و اطناب ، وكذا ذكر ها فى النجوم ٢٤٧/١١ فى حوادث سنة تسع و ثمانين وعبار ته « ورد الحبر على السلطان بأن تيمور لنك . . . كبس الأمير قرا مجدا صاحب مدينسة تبريز =

٨٤/ الف في مائة فارس إلى ملطية ، فاضطرب أولو الامر / بالقاهرة ، و جمع الظاهر الفقهاء و الأمراء و تحدث في إعادة ما وقف مر. _ الأراضي الخراجية فطال التنازع وآل الأمر إلى أنه يؤخذ لتجهيز العسكر متحصل سنة ؛ و أمر الظاهر بتجهزا أربعة من الأمراء وهم قرادمرداش و يونس؟ و الطنبغا" المعلم و سودون باق و غيرهم ، فتوجهوا و خرجوا فى أول رجب فوصلوا إلى حلب فوجدوا تمرلنك قد رجع إلى بلاده الأمر حدث بها، وأرسل ناثب الشام رجلا اتّهم بأنه جاسوس فضرب فأقر على ثلاثـة بدمشق فضرب و حبس و كتب إلى دمشق باحضار رفقته و لما وصل الأمراء إلى حلب فى شعبان كاتبوا بأن اللنك رجع فصادف وصول الخبر ١٠ بمخامرة منطاش فأمروا أن يتوجهوا إلى محاربته فتوجهوا، وكان ما سنذكره في السنة الآنة.

⁼ وكسره ففر منه قرا عد في نحو ما ثني فارس الى ملطية و نزل هناك و نزل ثيمورعلى آمد فاستدعى السلطان القضاة والأمراء وتحدث معهم ... و قد وصل اليه الخبر بأن قرأ عدا واقع ابن تيمورلنك وكسر. و رحع الى بلاده x . (١) التجهيز المذكور ذكره في النجوم ١١/ ٢٤٧ و لم يدكر. في الذيب جهزهم قرادمرداش و إنما ذكر بدله الأمير قزدم الحسني رأس نوبة النوب، ومثله في البدائع.

⁽٢) هو الأمير يونس النوروزي الدوادار ، كما في النجوم ١١ /٢٤٠ .

⁽٣) الطنبغا هو الأمير المعلم امير سلاح ، كما في النجوم ٢٤٧/١١ .

⁽٤) فى النجوم ٢٤٧/١٩ زيادة « و سبعة امراء أخر من امراء الطبلخانات وعين معهم من اجناد الحلقة ثلاتمائة فارس » و في البدائع « وعين من الممالك السلطانية 'لائمائة مماوك » .

و فيها عاد اللنك إلى عراق العجم فاستقبله ملوكها و أذعنوا له بالطاعة مثل إسكندر الجلالي و أر سعيد و إبراهيم العمي و أبو إسحاق السيرجاني و سلطان أحد بن أخي شجاع و ابن عمه شاه يحي ، و كان جملة من اجتمع عنده من ملوك العجم سبعة عشر ملكا ، فبلغه أنهم تواعدوا على الفتك به ، فسبقهم و أمر بالقبض عليهم ، و قد اجتمعوا في خيمة و قرر ه في مالكهم أولاده و أحفاده و تتبع ذراري المقتولين فلم يبق منهم أحدا ، ثم توجه يحو عراق العرب ، فبلغ ذلك أحمد بن أويس فجهز [له عسكرا كثيفا مع أمير يقال له: اسنباي ، فتلاقيا على مدينة سلطانية فانهزم - ^] جند بغداد فلم يتبعهم اللنك و عطف على همذان و ما يليها ، فقبض على متوليها و استناب فيها شم كر راجعا إلى بغداد فبلغ أحمد بن أويس ذلك فعرف ١٠ أنه لا طاقة له بلقائه ، و كان أحمد بن أويس استولى على ملكة تبريز عوضا

 ⁽١) عوده الى عراق العجم و نتكه بملوكها ذكره فى عجائب المقدور ص هم
 من الطبعة المصرية ، و لطوله أضربنا عن تسطيره فراجعه .

 ⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجائب « الجلابي احد ملوك مازندران » .

⁽٣) كدا في الأصول الأربعة ، و في العجائب « وار شيوند الفارسكوهي » .

⁽٤) كدا في الأصول الأربعة ، و في العجائب « القمي » .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، وقد سبق في ص ١٩٩ أن لشاه شجاع خمسة من الأولاد و منهم شاه أحمد ، و في العجائب ص ٣٦ و ٣٨ مثل ذلك .

⁽٦) كذا في الأصول الأربعة ، وفي العجائب « و شاه يحيى ابن أني شاه شجاع » .

 ⁽٧) ذكر في العجائب ص ٤٤ فما بعدها حوادث تمر لنك مع أحمد بن أويس في
 عراق العرب فراجعه .

⁽٨) سقط من م .

عن أخيه حسين بعد قتله فلم يلبث إلا قليلا حتى فاجأه عسكر اللنك ، فلما بلغه ذلك رحل عنها و ترك أهلها حيارى ، فهجم عليهم العسكر عنوة فانتهبوها و فعلوا ا فيها ما لا يمكن شرحه ، و أقاموا بها شهر رجب كله فى استخلاص الأموال و تخريب الدور و تعذيب ذوى الأموال بالعصر و الإحراق و الضرب و أنواع العذاب ، و انتهكوا الحرمات و سبوا الحريم و الذرارى ، و كان قبل ذلك استولى على تبريز و فعل بها الأفاعيل ، و كان أحمد بن أديس قد أرسل ذخائره و حريمة و أولاده إلى قلعة يقال لها النجاء أحمد بن أديس قد أرسل ذخائره و حريمة و أولاده إلى قلعة يقال لها النجاء فى غاية الحصانة و قرر فيها أميرا يقال له النون مع ثلاثمائة نفس من أهل النجدة ، فنازله اللنك فلم يقدر عليها و قتل فى الحصار أميران كبيران و أنه قد تعرض لأطراف بلاده فكر راجعا أيضا ، و لما بلغ ذلك قرا محمد التركاني انتهز الفرصة و وصل إلى تبريز فلكها ، و قرر فيها ولده مصر خجا و رجع إلى بلاده .

و فى تاسع رجب أمر المحتسب بطلب ذوى الأموال و استخراج

⁽١) وقع في با « و قتلوا » خطأ .

⁽٧) عقد في العجائب لهذه القلعة عنو انا ص ع ع ٠

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في العجائب ص ه ٤ « التون » .

 ⁽٤) سمى احدهما فى العجائب « قبلغ تيمور » .

⁽ه) ذكر فى النجوم ٢٤٧/١١ استرجاع قرا مجد تبريزمن تيمور لنك فى هذه السنة.

⁽٦) فى البدائع « و رسم السلطان لمحتسب القاهرة بأن يتولى جبى الأموال من الناس » .

زكواتها منها و أن يتولى قاضي الحنفية الطرابلسي ' تحليفهم ' فعمل ذلك / فى يوم واحد ، فلما ورد الحبر برجوع تمرلنك رد على النــاس ما أخذ ١٨٤ ب منهم و بطلت مطالبتهم بالزكاة و بالخراج أيضا .

> و في العشرين من رمضان استقر جمال الدين المحتسب في قضاء العسكر عوضاً عن شمس الدين القرمي بعد وفاته ، و سعى نجم الدين ان عرب في ه الحسبة فبذل فيها خمسين ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من ألغي مثقال ذهبا.

و في نصف شوال أفرج الظاهر عن يلبغا الناصري مر. دمياط و أعطاه شيئا كثيرا و قرره في نيابة حلب. و سافر في تاسع في القعدة ، و قرر سودون المظفري نائب حلب أتابك العساكر بها .

و في هذه السنة في ذي الحجة صرف تتي الدين الكفرى عن قضاء ١٠ . الحنفية وقرر عوضه نجم الدين ابن الكشك .

- (١) ذكره في النجوم ١١ / ٣٢٩ فيمن خلع عليهم السلطان بما نصه « وهم القاضي شمس الدين عمد الطرابلسي في حوادث . ٧٩ » وقد ذكر في البدائم هذه الحادثة يما نصه « ثم ان السلطان رسم بأخذ زكاة الأموال من التجار و ندب إلى ذلك القاضي الطرابلسي الحنفي . .
 - (٢) ذكر هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة .
- (٣) ذكر حادثة يلبغا الناصرى و سودون المظفرى في النجوم ١١/. ٢٥ بالكمال و اليمام مع زيادة عما هنا في حوادت هذه السنة .
 - (٤) في النجوم « تامن ذي القعدة » .
- (ه) ترجم له في النجوم ١٦٠/١ ولقبه إيا العباس وسماه « احمد بن اسماعيل و ذكر وفاته في وفيات سنة ٢٩٩، وقد سبق ذكره في ج ١/١٥٢ و عليه تعليق و فيه ــــــ

و فى رابع فى الحجية استقر أمير حاج بن مغلطاى فى نيابة الإسكندرية .

ذكر من مات فى سنة تسع و ثمانين و سبعهائة من الأعيان

إبراهيم' بن عبد الله شمس الدين الوزير القبطى المعروف بكاتب أرنان أصله من نصارى القبط، فأسلم و خدم الآمراء إلى أن اتصل بالظاهر قبل سلطنته، فحدم في ديوانه شم قلده الوزارة فباشر أحسن مباشرة، قتنقلت به الآحوال إلى أن خدم في ديوان برقوق وهو أتابك العساكر فأراد ابن مكانس أن يبعده عنه فعينه لوزارة الشام، فاستعنى شم ولاه برقوق الوزارة فنهض فيها نهوضا تاما حتى قيل إنه دخل الدولة و ليس فيها درهم و لا قدح غلة، و خرج عنها و فيها من النقد ألف الف درهم و من الغلم شتة و من الغلم شائد ألف أردب و ستون ألف أردب و من الغنم ستة و ثلاثون ألف رأس و غير فلك حتى انه كتب في مرض موته أوراقا و ثلاثون ألف رأس و غير فلك حتى انه كتب في مرض موته أوراقا

⁻⁻ الإحالة على الجزء السابع من النجوم ص ١٣٠ قد وقع هناك ص ١٠ خطأ .

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، و وقع في س « تاسع » .

⁽٢) ترجم له فى الدرر ؛ / ٣٧ ترجمة لا بأس بها ، وكذا فى النجوم ٢٠/١٩ فى وفيات هذه السنة و دكر وفاته فيها .

 ⁽٣) ضبطه في الدرر بما نصه « بفتح الهمزة و سكون الراء و آخر ، نون » و مثله
 في النجوم ، و في الأصول الأربعة و البدائع « ارلان » و ضبط الدرر ناقص
 لا يترجح به ما فيه و ما في النجوم على ما في الأصول و البدائع .

⁽٤) فصله فى النجوم ٢٩/١١ بما نصه «ومائة الف طائر من الإوز و الدجاج و أاف قنطار من الزيت و اربعائة قنطار ماء ورد قيمة ذلك كله يوم ذاك حسائة ألف دينار ».

بحواصله و كان جملة قيمتها خمسائة ألف دينار ٬ فأرسل بالورق إلى السلطان ويقال بل عاده السلطان في الليل سرا فناولها له، و كان منذ ولي الوزارة لم يغير ملبوسه و لا شيئا من حاله و عنده جوارى فى البيت فيغلق بابه إذا ركب، و يحمل مفتاحه معه و لا يمكن أحدا من الركوب معه سوى غلامه على بغلة و وراءه عبد معه الدواة ، و يقال إنه كان في الباطن على ٥ النصرانية والله أعلم بغيبه ، مات في شعبان .

احمد ' بن إبراهيم بن إسحاق بن أبي يحيي شهاب الدين الغزاوي ' ، ناب أبوه فى الحكم و نشأ له ولده هذا فتعلقِ بالمباشرات فى الديوان عند الأمراء و خطب بالصالحية و خدم في الإصطبل السلطاني شاهدا ، و كان لطيف المعاشرة حسن التودد' مات في [آخر - "] صفر . 1.

أحمد" من أبي القاسم من شعيب الاخيمي أبو القاسم المصرى · أحد فقهاء القاهرة .

إسماعيل من مازن الهواري أحد أكابر العرب، مات في هـــذه

⁽١) له ترحمة في الدر ر ٨٧/١ و في كل منها ما ليس في الأخرى .

 ⁽٧) كذا في م و الدر ر ، و بهامشه ـ ر ـ الفزارى و في س « العزاوى » .

 ⁽٣) فى الدرر « وخدم فى الاصطبل و فى دواوين الأمراء .

⁽ع) كذا في الأصلاب ، و في الدر و «كثير التوءدة » و معنى ما في الدرو و الإنباء مختلف و السياق يقتضي صحة ما في الإنباء .

⁽ه) سقط من م .

⁽٢) ترجم له في الدرر ١/٣٣٧ يأ كثر مما هنا.

 ⁽٧) كذا في الأصلين ، و في الدرر « سعيد » .

 $^{(\}Lambda)$ كذا فى الأصول الثلاثة ، ووقع فى م « احمد » وقد ترجم له فى الدر ر (Λ) ==

١٨٥ الف

السنة و خلف أموالا كثيرة جدا ، فيقال إن القاضي أمر أمين الحكم أن يتكلم فيها فجر ذلك عزل القاضي و ضرب أمين الحكم .

أبو بكر ابن أحمد بن أحمد ابن طرخان الاسدى، مات في شعبان .

/ بيدمر ' بن عبد الله الخوارزمي نائب الشام مرارا . يقال كان اسمه في

ه الأصل زكريا بن عبد الله بن أيوب ٠

خليل بن فرج بن سعيد الإسرائلي المقدسي ثم الدمشتي القلعي، أسلم بييت المقدس٬ و له تسع عشرة سنة، و عنى بالعلم و لازم الشيخ ولى الدين المنفلوطي، و انتفع به و قرأ القرآن، و لقب محب الدين، و كان مولده في آخر سنية ٧١٧ و تفقه على مذهب الشافعي فمهر و صار من أكثر الناس مواظبة ١٠ على الطاعة من قيام الليل و إدامة التلاوة و المطالعة ، و ولى مشيخة القصاعين ٢

= ايضًا وكدا في النجوم ٢/١١ في وفيات هد. السنة وذكر وفاته فيها ولقبه بالأمعر تاج الدين .

(١) كذا في الأصلين، وفي الدرر « فجرت له كائنة مع اهل الدولة الى ان عزل القاضي و امين الحكم » .

(٢) له ترجمة كبيرة في الدرر ١ /١١٥ و لم يذكر اسم ابيه ، وذكر ه في النجوم ١١٩/١١ استطرادا غير انه وقع فيه « ايدم » .

(٣) ترجم له في الدرر ١/٠ ٩ ترجمة وجيزة جدا ، و كذا في الشذرات وكناه في الدرر بأبي عد الأديب المؤذن بمسجد أبي الدرداء بقلعة دمشق .

(٤) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات وهو الصواب، وفي الدارس ٢٣٨/٢ في « فصل ذكر المساجد بدمشق» ما نصه « مسجد قناة الزاوية بالقصاعين » و وقع فى م « القضاء عبن » محر فا .

(77) 778 ثم ترکها لولده و جاور فی آخر عمره بمکه ، فقدم دمشق عرضا فمات فی حادی عشر صفر .

سليمان بن يوسف بن مفلح بن أبى الوفاء الشيخ صد رالدين الياسوفي الدمشق ، سمع الكثير ، و عنى بالحديث و اشتغل بالفنون ، و حدث و أفاد و خرج مع الحنط الحسن و الدين المتين و الفهم القوى و المشاركة الكثيرة ، ه أوذى فى فتنة الفقهاء القائمين على الملك الظاهر فسجن ، فمات فى السجن بعد أيام بالقلعة ، مع أنه صنف فى منع الخروج على الأمراء تصنيفا حسنا ، وهو القائل :

ليس الطريق سوى طريق محمد فهى الصراط المستقيم لمن سلك من يمش فى طرقاته فقد اهتدى سبل الرشاد و من يزغ عنها هلك ١٠

وكان مولده تقريبا سنة تسع و ثلاثين ، و حفظ محفوظات ، وكان مشهورا بالذكاء سريع الحفظ و دأب فى الاشتغال و لازم العاد الحسبانى و غيره "، و فضل فى مدة يسيرة ، و تنزل فى المدارس شم تركها ، و قرأ فى الاصول على الإخيمى ، و ترافق هو و بدر الدين ابن خطيب الحديثة ، فتركا الوظائف جملة و تزهدا و صارا يأمران بالمعروف و ينهيان عن المنكر ، ١٥

⁽۱) كما ترجم له هنا ترجــم له ايضا في الدرر ۲/۱۹۱ في نحو ثلاث صفحات ، وكـدا ترجم له في النجوم ۲۱۲/۱ و الشذرات .

 ⁽٧) و قد وصفه في النجوم بما نصه « الطوسى الحنفي الشافي » .

⁽٣) قصله في الدرر بما تصه « و ابن حجى و ولى الدين المنقلوطي و بهاء الدين الإخميمي » .

و أوذيا بسبب ذلك مرارا، تم حبب إلى الصدر الحديث فصحب ابن رافع ، و جد فى الطلب، و أخذ عن أصحاب ابن البخارى كثيرا، و خرج لجماعة من الشيوخ، و رحل إلى مصر سنة إحدى و سبعين و سبعائة ، و سمع بها من جماعة و خرج لناظر الجيش جزءا و صادف ولاية ابن وهبة ' قضاء طرابلس عند موت ابن السبكى فولى وظائفه ، بعناية ناظر الجيش و هى تدريس الأكرمية و مشيخة الاسدية ' و غيرهما ، و درس و أقتى و استمر على الاشتغال بالحديث يسمع و يفيد الطلبة القادمين و ينوه بهم مع على الاشتغال بالحديث يسمع و يفيد الطلبة القادمين و ينوه بهم مع عقد الفهم و جودة الذهن .

قال ابن حجى: وفى آخر أمره صار يسلك مسلك الاجتهاد و يصرح بتخطئة الكبار، و اتفق وصول أحمد الظاهرى من بلاد الشرق فلازمه فال إليه، فلما كان كائنة يبدم مع ابن الحيصى أمر بالقبض على أحمد الظاهرى و من ينسب إليه، فاتفق أنه وجد مع اثنين من طلبة الياسوفى فسئلا فذكرا أنهما من طلبة الياسوفى فقبض على الياسوفى و سجن بالقلعة أحد عشر شهرا إلى أن مات " فى [ثالث - أ] عشر شوال .

عبد

⁽١) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « وهيبة ».

⁽٢) المدرسة الأسدية ذكرها في كتاب الدارس ٢/٢١٤ فيما اشتمل عليه الحامع الأموى من المدارس في وقت تصنيف كتاب الدارس « نسبة الى الملك المظفر السد الدين شيركوه وهي شافعية » .

⁽٣) اختلفت المراجع في سبب موته ففي الدرر «قمات في سجن القلعة مبطو نا شهيدا» و في النجوم ٢/١١ ٣ وفي الحافظ صدر الدين سليان . . . بقلعة دمشق قتيلا بها» . (٤) سقط من م .

⁽ه) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « شعبان » .

اعبد الرحن ' بن محمد بن عبد الرحن السجلماسي أبو زيد المعروف الحفيد المغيد المالكي المنافي بارعا في مذهبه و روى عن أبي البركات البلقيني و العفيف المطرى و الشيخ خليل، و تقدم في الفقه على مذهبه، و ولى قضاء حلب ثم غزة ثم سكن بيت المقدس، قرأت بخط القاضي علاء الدين في تاريخ حلب: كان فاضلا يستحضر لكن كلامه أكثر من علمه، حتى كان يزعم أن ابن الحاجب لا يعرف مذهب مالك، و أما من تأخر من أهل العلم فانه كان لا يرفع بهم رأسا إلا ابن عبد السلام و ابن دقيق العيد، و كان كثير الصخب في بحثه، و وقع بينه و بين شهاب الدين ابن أبي الرضا في عثه، و وقع بينه و بين شهاب الدين ابن أبي الرضا في على حق وسافر في تجارة من حلب الشافعي منافرة، فكان كل منهما يقع في حق وسافر في تجارة من حلب إلى بغداد ثم حج و عاد إلى القاهرة، و مات عن ثلاث و سبمين في سنة معزولا عن القضاء و لم يكن محمودا .

عبد الواحد ^٧ بن عمر بن عباد المالسكي تاج الدين ابن الجراد ^٨، برع في

⁽١) ترجم له في الدرر ٢/٣٤٣ ترجمة عتعة ، و في النجوم ١٩/٩١ .

 ⁽٧) هذا هو العبواب، و وقع في الدرر « أبن زيد » .

⁽م) في الدرر « بابن الحفيد » .

⁽٤) كذا في با ، و وقع في الثلاثة الأخرى « رشيد » خطأ .

⁽ه) له ترجمة في النجوم ١١ في موضعين ص ٢٥٢ وص ٣٨٢ .

 ⁽٦) كذا فى با و مثله فى الشذرات و هو الصواب ، و وقع فى الثلاثة الأخرى
 « ستن » .

 ⁽٧) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا

 ⁽٨) كذا في الثلاثة الأصول، و في با و الشذرات « الحكار».

الفقه و شارك فی غیره .

على بن الحسين بن على بن أبى بكر عز الدين الموصلى ، نزيل دمشق كان معتنيا بالآداب، قدم دمشق قديما ، و راسل الصلاح الصفدى و نظم على طريقة ابن نباتة ، و عنى بالفنون ، و كان ماهرا فى النظم قاصرا فى النثر ، و نظم البديعية و اخترع التورية فى كل بيت باسم ذلك النوع و شرح هذه البديعية شرحا حسنا و كان يشهد تحت الساعات ، و له ديوان شعر و شعره سائر ، و رثاه علاء الدين ابن أيبك بقوله :

يقولون عز الدين وافى لقبره فهل هو فيه طيب أو معذب فقلت لهم قد كان منه نباته وكل مكان ينبت العز طيب

النساج، ولد سنة بضع و سبعمائة، و سمع الكثير، من التق سليمان من ذلك النساج، ولد سنة بضع و سبعمائة، و سمع الكثير، من التق سليمان من ذلك الطبقات لمسلم، و من أبي بكر بن أحمد بن عبد الدائم و ابن سعد و غيرهما، و حدث، و كان يقال له أبو الهول و هو بها أشهر من اسمه، عاش نحوا من تسعين سنة، و مات في ربيع الأول و كان سمحا بالتحديث ثم لحقه في من تسعين سنة، و مات في ربيع الأول و كان سمحا بالتحديث ثم لحقه في أواخر عمره طرف صمم فكان لا يسمع إلا بمشقة؛ و قد حدث بالكثير،

⁽¹⁾ كما ترجم له هنا ترجم له ايضا في الدرر ١٠/٣٤، وفي كل منها ما ليس في الأخرى.

⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « انشدنا الشمس عد بن بركة الزين برقي العز الموصلي » .

 ⁽٣) ترجم له في الدر ر ٩/٨٨ وفي كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽٤) لقد أجمل مسموعاته هنا، و فصلها في الدرر .

سمع منه اليشكري' و سبط ابن العجمي [و ابن حجى - '] و آخرون .
على " بن عنان البزار الرئيس ، تقدم عند الاشرف و رأس بين التجار
و جمع مالا كثيرا ، فلما وقعت كائنة الاشرف خاف على نفسه و دفن
ماله و أظهر التقلل و الفقر ، ثم مرض ففاجأه الحرس قبل أن يدل أولاده
على موضع ماله و مات على ذلك ، فخفروا غالب الاماكن فلم يظفروا بشيء . ه
على من محمد البعلى ، مات فى جمادى الآخرة .

عائشة منت الخطيب عبد الرحيم بن بدر الدين ابن جماعة ، أخت قاضى القضاة برهان الدين/ ابن جماعة ، سمعت من الوانى و غيره و حدثت من القضاة برهان الدين/ ابن جماعة ، سمعت تقدم ذكرها القفادت - ما . [ف الحوادث - ما] .

- (١) كذا في الأصول الأربعة ، و في الشذرات « السكري » .
 - (٢) سقط من س .
- (٣) ترجم لعلى بن عنان فى النجوم ١١ / ٣١٣ فى وفيات سنة ٩٨٩ وذكر وفاته فيها فى شوال و لقبه نور الدين . . . « و كان من أعيان تجار الكارم بمصر » .
- (٤) كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « البزاز » اى بائع البز في النجوم « وكان من أعيان تجار الكارم » كما سبق آنفا ·
- (ه) ترجم لها في الدرر ٢/٣٣٦ بأكثر مما هنا ، وقد سبقت ترجمتها في وفيات سنة ٧٨٨ ص . ٢٤ و عليها تعليق و فيها الإحالة على ما هنا .
- (٦) كذا في الأصول الأربعة ، ومثله سبق في ص ٢٤٠، و وقع في الدرر « اسمعت على الوانى جزء ابي عد بن فارس » .
 - · ٢٥١ ك في ص ٢٥١ .
 - سقط من س

محمداً بن أحمد بن محمد بن أحمد بن على ، شمس الدين أبو المجد الحسني ، نقيب الأشراف بحلب، ذكره طاهر بن حبيب في ذيل تاريخ أبيه، و أثني عليه بالفضل الوافر و حسن المجالسة و طيب المحاضرة، و مات في الطاعون الكائن بحلب سنة تسع و ثمانين و سبعائة ، و اتفق أنه قبض روحه و هو يقرأ [سورة - ٢] يُسسّ و هو أخو شيخنا - بالإجازة - عز الدن ابن أبي جعفر [أحد- ¹] النقيب .

عمد بن أبي بكر بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبد القاهر بن هية الله النصيبي شمس الدين ، أحد أعيان الحليين ، أثني عليه القاضي علاء الدين في الذيل، قال: كان حسن الخط،كثير التلاوة، كتب [ى - "] الإنشاء في -١٠٠ حلب، و مات في هذه السنة بالوباء الكائن بها .

عمد [ين- عبد الله بن أحمد بن المحب عبد الله الصالحي أبو بكر بن المحب المقدسي الحنبلي المعروف بالصامت ، الحافظ شمس الدن، ولد سنة ٧١٣

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحو مما هنا.

⁽۲) من م .

⁽٣) كذا في س، و في الثلاثة الأخرى « ابي جعفر » .

⁽٤) سقط من س.

⁽ه) من س .

⁽٦) ترحم له في الدرر ٣/ ٢٦٥ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وزاد على ما هنا في عمود نسبه بضعة اعلام .

⁽٧) كذا في متن الدرر ، و بهامشه « مولده سنة $\gamma_1 \gamma_2 = 1$ المعجم الصغير » و في با بخط خفي « احدى عشرة و سبعيائة » و عليه (كذا) و في الثلاثة الأخرى وياض .

و أحضر' على التتى سليمان، و أسمع الكثير بمن بعده و طلب بنفسه فأكثر، و كتب الاجزاء و الطباق و كان إليه المنتهى في معرفة العالى و النازل و قد جمع مجاميع و رتب أحاديث المسند على الحروف و نسخ تهذيب الحال و كتب عليه حواشي مفيدة و بيض من مصنفات ان تيمية كثيرا، وكان معتنياً به 'محباً فيمن يحبه . و كان له حظ من قيام الليل و التعبد ، دقيق ٥ الحنط جدا مع كبره"، و صنف في الضعفاء كتابا سماه التذكرة عدم في الفتنة اللنكية ، و حدث بالكثير و تخرج به الدماشقة ، وكان كثير الانجماع و السكون، فقيل له الصامت لذلك، كثير التقشف جدا بحيث يلبس الثوب أو العامة فيتقطع قبل أن يبدلها أو يغسلها و ربما مشى إلى البيت بقبقاب عتیق و إذا بعد ٔ علیـه المکان أمسکه ٔ بیده و مشی حافیا ، و کان یمشی ۱۰ إلى الحلق التي تحت القلعة فيتفرج على أصحابها مع العامة ، و لم يتزوج قط، و كانت إقامته بالضيائية"، فلما مات باع ابن أخيه كتبه بأبخس ثمن (١) في الدرر «واحضره ابوه على التقى سليمان وعمد بن يوسف بن المهتار و ست الوزراء وغيرهم ، واسمعه الكثير من عيسي المطعم وابي بكرين عبد الدائم و ابي الفتح ابن النشو و القاسم بن عساكر وأبي نصرابن الشيرازى وأبي بكر بن مشرف و یحیی بن سعد و اسحاق الآمدی و ابن الزراد و ابن مزیز و آخرین » ـ (٣) كذا في الأصلين ، و في با و ب « له » خطأ .

- (۲) كدا في الاصلين ، وفي با و ب « له » خطأ .
- (٣) كذا في الأصلين ، و في با « كبر » و هو مطموس في ب .
 - (٤) وقع في الأصول الأربعة « ابعد » .

(ه) ذكر هذه المدرسة في الدارس ١/ ٩ م ما نصه « لمدرسة الضيائية المحاسنية نسبة الى ضياء الدين محاسن بن عبد الملك بن نجا التنوشي توفي سنة ١٩٤٣ ترجمه في الشدرات.

و هو كثير الإسراف على نفسه فبذر الثمن فى ذلك بسرعة ، مات الشيخ فى خامس فى خامس ذى القعدة .

محمد أن عبد الله بن عبد الرحمن بن عقيل فتح الدين ابن الشيخ بهاء الدين ، مات فى صفر ، و كان موقعا فى الإنشاء و كان لطيف الخلق .

محمد " بن عبد الله القرشي " شمس الدين قاضي العسكر ، كان وجيها عند الملك الظاهر ، مقبول الشفاعة ، وكان يرتشي الكثير على قضاء الأشغال و يخدم السلطان بذلك ، مات و له نيغ " و أربعون سنة ، وكان عريا " عن

- (١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرره مات في ليلة الخامس من شوال » .
- (٣) ترجم له فى النجوم ١٤/١١ فى وفيات هذه السنة بما لفظه « توفى القاضى فتح الدين عجد ابن قاضى القضاة بهاء الدين [عبد الله بن] عبد الرحمن بن عقيل الشافعي موقع الدرج بالديار المصرية في حادى عشرين صفر و كان معدودا من فضلاء الشافعية ، و قد علق بهامشه على [عبد الله بن] « تكملة من السلوك الصدر المتقدم » .
- (٣) ترجم فى النجوم ٢١/٣٠١ فى وفيات هذه السنة لمحمد القرمى الحبفى ولقبه شمس الدين قاضى العسمكر بالديار المصرية ، فلعله صاحبنا غير انه وصفه بالإمام العلامة « . . . كان فاضلا بارعا فى فنون من العلوم وكان خصيصا عند السلطان الملك الأشرف شعبان بن حسين » و هنا وصفه بأضداد ما فى النجوم فحوره .
- (٤)كذا فى الأصول الأربعة ، والصواب كما فى النجوم «القرمى» و قد سبق ذكره فى حوادث هذه السنة ص ٢٠٠١ .
- (ه) كذا فى س، و فى م و ب « و لم يبعد اربعون » و فى با « مات بعد اربعون » و كله خبط عشواء .
 - (٩) وقع في با «عربيا » صحفا •

العلم ، و هو اللدى قرب الشيخ علاء الدين السيرامي ' للظاهر و كذلك غيره من العجم .

ا محمد أن على بن [محمد -"] بن عمر بن خالد أن الحشاب المصرى، ١٨٦ ب سمع الصحيح من وزيرة و الحجار و حدث به ، و ولى نيابة الحسبة و أضر قبل موته ، و مات فى شعبان .

محمد بن على بن محمد [بن محمد - ٢] بن هاشم بن عبد الواحد بن أبي المكارم بن عبد المنعم بن أبي حامد بن أبي العشائر الحلبي الحافظ ناصر الدين ، سمع الكثير ببلده و دمشق و القاهرة ، و كان خطيب بلده ، فقدم المقاهرة بسبب وظائف توزع فيها ففاجأته الوفاة في ربيع الآخر ،

⁽۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ فی ثلاثة مواضع وسما. احمد بن عبد المعروف بالعلاء السیرامی العجمی الحنفی شبیخ الشیوخ ، آخر ها ص ۲۱۳ فی وقیات سنة . ۲۹ و ذکر وفاته فیها ، و وقع فی م « الشیرامی » خطأ .

 ⁽٧) ترجم له ايضا في الدرر ٤ / ٧٨ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و كذا ترجم له في الدرر ايضا.
 ترجم له في الشذرات . (٣) من م فقط، و ليس في الدرر ايضا.

⁽٤) فى الدرر زيادة « المخزومي المعروف بابن الحشاب » .

⁽ه) في الدرر « ست الوزراء » .

⁽٦) ترجم له ايضا في الدرر ٨٥/٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا في النجوم ١٩٤١، في وفيات هذه السنة و ذكر و فاته فيها .

⁽٧) من الثلاثة الأصول وهو الصواب كما فى الدرر والشذرات، وقد سقط من م.

⁽٨) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « ابي حامد بن ابي المكارم عبد المنعم ابن أبي العشائر ابو المعالى السلمي الحلمي » .

⁽p) كدا في الأصول الثلاثة ، و وقع في با « فتقدم بالقاهرة » خطأ .

ويقال إنه مات مسموما وكان بارعا ` في الفقه و الحديث و الأدب، حسن الخط جيـد الضبط جمع مجاميع مفيدة " و حدث و ناظر و ألف لم يكمل الخسين ً فانه ولد سنة ٧٤٧ و أخذ بدمشق عن ابن رافع ، و في العربية عن العناتي ، وكتب بخطه و قرأ بنفسه و أسمع و لده ولى الدين الكثير وشرع في تاريخ لحلب ذيل به على تاريخ ابن العديم تم جمعه مسودة - ذكر ذلك ابن حجى ، فظفر بها بعده القاضى علاء الدين فبيضها و نقسل عنه كثيرا و أضاف ما تجدد و كمل في أربعة أسفار مرتبة على الحروف يذكر فيها من مات من أهل حلب أو دخلها أو دخل شيئا من معاملاتها على قاعدة أصله فأفاد و أجاد ؛ قال ابن حجى: و كان رأس ١٠ ببلده و صار يذكر لقضائها و له ثروة و ملك كثير و مشاركة جيدة في الفقه و العربية و خط حسن جدا متقن ، و كان حسن المذاكرة ، و مات غريبا بالقاهرة •

- (١) كَذَا فِي الأُصبولِ الثلاثة ، وفي يا « عارفا في الفقه » كذا .
 - (ب) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « جيدة » كذا .
 - (٣) الحساب يقتضي سبعا وأربعين .
- (٤) كذا في س و با ، و في م و ب « الغينايي » و في الدرر « و اخذ العربية عن الأحميين » واقول الأعميان احدهما احمد بن يوسف بن مالك ابو جعفر الغر ناطي البصر، و النها عد من احمد من على من جابر الأندلسي ابو عبد الله الأعمى ، وقد سبق في ١/٤٤٧ ترجمة ابي جعفر و عليها تعليق وقد ألم فيها بذكر صاحبه و فيها « يعرفان بالأحيين » فاذا كان الأمر كذلك فلعل ما في الأصول تصحف عن الغر ناطي على بعد فيه و الله اعلم .
 - (ه) كذا فى س و ب ، و فى م و با و الشدرات « معاملتها » .

محمد بن قطب البكرى المصرى ، عنى بالفقه و نفع الناس ، مات في شوال .

محمد 'بن محمد بن محمد بن محمد بن أبى بكر الدمرانى الهندى محب الدين الحنى قدم مكة قديما، وسمع من العز ابن جماعة و هو [عالم - أ] بارع، وكان يعتمر فى كل يوم و يقرأ كل يوم ختمة ، و يكتب العلم ولكنه كان شديد العصبية ، يقع فى الشافعى و يرى ذلك عبادة ، نقلت ذلك من خط الشيخ تتى الدين المقريزي ، و مات و قد قارب الما ثة .

⁽۱) ترجم له فى الشذرات نقايها مر... هنا ، و قاد ترجم له السيد عبد الحيى فى نزهة الحواطر المطبوع بدائرة المعارف العثمانية ۴/ ١٤٨ و لم يتعرض لكلام المقريزى .

⁽۲) كذا فى الأصول الأربعة ، و فى الشدرات « الدمراق » و فى نزهة الخواطر « الدمرابي الدهلوي » .

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في النزعة « عجيب » .

⁽٤) من الشذرات.

⁽ه) بياض في الأصول الأربعة ، لا في الشذرات .

⁽٣) ترجم له في الأعلام ١٧٢/١ ترجمة جامعة و سماه هد احمد بن على بن عبد القادر تقى الدين و ذكر وفاته في سنة ه ١٨٥ و وصفه في ديباجة رسالته «النقود الإسلامية» المطبوعة في الجوائب سنة ١٩٢٨م بالعلامة المحدث المؤرخ الشافعي و قد اعتمد عليه صاحب الطبقات السنية في مناقب السادة الحنفية خ في نقل تلك الحادثة الدالة على كال عبقرية عد بن يوسف بن الياس القونوى الحنفي وقد سبقت في ص٤٤٣ و هو محتسب القاهرة في عهد الملك الظاهر برقوق و قد مدحه باشياء و دمه بأشياء و قد عارضه صاحب النجوم في بعض ذلك و راجعه في ج ١١ ص ٢٩٠٠ باشياء و قد علومة و سلوكه .

محمد' من محمد من النسنى أمين الدين الحلوى • كان مشهورا بالصلاح و تربية المريدين، عظمه السلطان و رتب له الرواتب، و ولاه نظر المارستان الكمير، وكان حسن السمت مهيبا متنسكاً ، مات في شعبان .

محداً من الملك السكامل محمد من الملك السعيد عبد الملك بن الصالح ه إسماعيل بن العادل بن أيوب ، صلاح الدين الدمشتي ، كان أحد الأمراء بدمشق، و مولده سنة عشر تقريباً، أجاز له الدشتي و القاضي و غيرهما و حدث ، مات فی رمضان .

محمد بن الوحيد شمس الدين الدمشتي ، قدم القاهرة للسعى في بعض الوظائف بها، و ولى نظر المواريث و الأوقاف و شهادة الجيش، و مات ١٠ في ربيع الأول ٠

محمودً بن موسى بن أحمد الأذرعي التاجر · أجاز له التقي سليمان و غبره و حدث .

منشاً موسی بن ماری حاطه بن منشا مغا بن منشا موسی [بن أبی بکر (١) نرجم له في النجوم ١١/ ١٣٣ في و فيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نصه « توفى الشيخ الزاهـ الورع امين الـ دين عد بن عد بن عد الحوارزمي النسفي اليلبغاوي الحنفي المعروب بالحلواتي » ، و عليه حاشية و تصها « رواية السلوك ج س ص ٤٨٤ الخلوتى » ، و وقع فى الأصول الأربعة « الحلوى » والله أعلى

(٣) ترجم له في الشدرات نقلها من هنا .

(٣) ترجم في الدرر ٣/٥٧٠ لأبيه ماري حاطه ، و قد سبقت ترجمته ١/١ ٩ في وفيات ٥٧٥ و عليها تعليق ، و قد ترجم لمنشأ أيضًا في الشدرات نقلها من هنا .

التكروري (79) 777 التكروري- ` ملك التكرور ، وليها بعد أبيه سنة خس و سبعين ، و كان عادلاً عاقلاً مات في هذه السنة .

۸۷/الف /موسى بن على بن عبد الصمد المراكشي، نزيل مكة كان خيرا صالحا مشاركا في الفقه، وكان للناس ميه اعتقاد زائد بحيث أنه لما مات حمل عنان أمير مكة جنازته ، و هو والد صاحبنا الحافظ جمال الدين بن موسى . ه يوسف بن موسى الجناني؛ له كرامات، مات في ذي القعدة .

> يوسف من محمد بن عمر بن محمد بن عبد الوهاب بن محمد بن ذؤيب الأسدى جمال الدين بن الشيخ تمس الدين ان قاضي شهبة ، ولد في رمضان سنة عشرين و سبعيائة ، و اشتغل على والده و غيره و مهر ، و كان والده يرجحه على أقرانه، و ولى قضاء الزبداني "ثم الكرك ثم نزل له أبوه عن ١٠ وظائفه فباشرها فى حياته ثم ولى تدريس العصرونية، وأفتى و شغل الناس بالجامع، و كان ساكنا منجمعا دينا خيرا حسن الشكل، مات في شوال .

⁽١) من الدر.

 ⁽٧) أما مارى ابوه ففي الدرر أنه سار سعرة قبيحة .

⁽٣) كذا في س و با ، و في م « كال » وهو محو في ب .

⁽٤) كذا في الثلاثة الأصول ، و في يا « الكناني » .

⁽ه) ترجم له ايضا في الدور ٤٧٢/٤ بنحو مما هنا ، وكذا ترجم له في الشذرات و أما أبوه فقد سبقت ترجمته في ص ٣٥ في وفيات سنة ٧٨٧ و عليها تعليق .

 ⁽٦) في المعجم « الزبداني نفتح اوله و ثانيه و دال مهملة و بعد الألف نون ثم ياء مشددة كياء النسبة كورة مشهورة بين دمشق و بعلبك .

سنة تسعين و سبعائة

فيها أصاب الحاج في رجوعهم في ليلة التاسع من المحرم عند ثغرة حامد سيل عظيم، فمات عدد كثير عرف منهم مائة و سبعة و ثلاثون نفسا و أما من لم يعرف في فكثير جدا، و تلف من الامتعة شيء كثير جدا.

و فيها فى صفر أمر السلطان بعرض أجناد الحلقة وكتب إلى جميع البلاد بذلك فقاسوا من ذلك شدة . ثم استعان الأمراء ليسلة المولد النبوى بالشيخ سراج الدين البلقيني و الشيخ برهان الدين ابن زقاعة و كان السلطان يعتقده فشفعا فيهم و أعانهما الامراء فأمر بترك العرض .

و فيها كانت الوقعة ٦ بين العسكر المجهز من القاهرة مع عساكر

⁽۱) كدا في س و هو الصواب ، و وقع في الثلاثة الأخرى « غرق » و في الشذرات « أغرق منهم مائة و سبعة و ثلاثين »..

 ⁽٧) وقع في الأصول الأربعة « ثلاثين » خطأ .

 ⁽٣) كذا في الثلاثة الأصول و الشذرات و هو الصواب و هو مقابل لقوله سابقا « عرف منهم » و و تم في م « يغرق » .

⁽٤) (هم افرب الى احتياطى الجيش) كما في فهرس الألفاظ الاصطلاحية في النجوم ١٢/١٢ .

⁽م) كذا فى الثلاثة الأصول و النجوم ٢٠/٧٧، و فى م « زقاقة » و قد ذكر فى النجوم صفة ما كان يعمل بالمواد بما نصه « قلت نذكر صفة ما كان يعمل بالمولد قديما ليقتدى به من اراد تجديده، فلما كان يوم الجميس المذكور جلس السلطان بمخيمه بالحوش السلطاني و حضر القضاة و الأمراء و مشايخ العلم و الفقراء فحلس شيخ الإسلام الشيخ سراج الدين عمر الباقيني عن يمين السلطان و تحته الشيخ برهان الدين إبراهيم بن زقاعة و جلس على يسار السلطان الشيخ المحتقد و تحته الشيخ برهان الدين إبراهيم بن زقاعة و جلس على يسار السلطان الشيخ المحتقد

= المعتقد ابو عبدالله المغربي ثم جلس القضاة يمينا و شمالًا على مراتبهم ثم حضر الأمرأ. فحلسوا على بعد من السلطان و العساكر ميمنة وميسرة فقرأت الفقهاء فلما فرغ القراء وكانوا عدة جوق كثيرة قام الوعاظ واحدا بعد واحد و هو يدفع لكل منهم صرة فيها اربعائة درهم فضة و من كل أمير شقة حرير خاص و عدتهم عشرون واحدا . . . ثم مد سماط جليل . . . و لما انتهى السماط مدت اسمطة الحلوي من صدر الهنيم إلى آخره و عند فراغ ذلك مضي القضاة و الأعيان و بقى السلطان فى خواصه و عند. فقراء الزوايا و الصوفية فعند ذلك اقيم السباع من بعد ثلث الليل إلى قريب الفجر وهو جالس عندهم و يده تمـلاً من الذهب و تفرغ لمن له رزق نيه و الخازندار يأتيه بكيس بعد كيس حتى قيل أنه فرق في الفقراء ومشاعخ الزوايا و الصوفية في تلك الليلة اكثر من اربعة آلاف دينار » اقول و في كتـاب « الباعث على انكار البدع و الحوادث » للشيخ الإمام شهاب الدين عبــد الرحمن المعروف بأبي شامة ص ١٢ المتوفى سنة و٢٠ مائصه « فالبدع الحسنة متفق عـلى حواز فعلها و الاستحباب لها و رجاء التواب لمن حسنت نيته فيها و هي كل مبتدع موافق اةوأعد الشريعة غير مخالف لشيء منها و لا يلزم من فعله محذور شرعى و ذلك تحو بناء المنائر و الربط و المدارس و خانات السبيل و غير ذلك من انواع البر التي لم تعهد في الصدر الأول فانه موافق لما جاءت به الشريعة من اصطناع المعروف و المعاونة على البر و التقوى و من احسن ما ابتدع في زماننا من هذا القبيل ما كان يفعل بمدينة اربل جبرها الله كل عام في اليوم الموافق ليوم مولد النبي صلى الله عليه و سلم من الصدقات و المعروف و اظهار الزينة و السرور قان ذلك مع ما فيه من الإحسان إلى الفقراء مشعر بمحبة النبي صلى الله عليه و سلم و تعظيمه و حلالته في قلب فاعله و شكر الله تعالى على ما من به من ايجاد رسو له الذي ارسله رحمة للعالمين صلى الله عايه و سلم و على حميع المرسلين و كان اول من فعل ذلك بالموصل عمر بن عهد الملا احد الصالحين المشهورين و به اقتدى فى ذلك صاحب اربل و غيره ==

دمشق و حلب و فيهم الطنبغا المعلم و قزدمر و سودون باق و آخرون، فنازلوا سيواس فاستعان عليهم صاحبها بالتتار المقيمين ببلاد الروم، فافترقوا فرقتين فرقة تقابل التتار، و فرقة تقابل التركمان، إلى أن كسروا الطائفتين و حاصروا سيواس و طال عليهم الأمر إلى أن جرح كثير من خيولهم وقلت الأقوات لديهم فأمدهم السلطان بالمال الكثير و الجند و الخيول و الآمتعة و جهز لهم ذلك صحبة ملكتمر ' الدويدار ' ، و أذن لهم في ترك حصار سيواس و الرجوع إلى ملطية ، فلما أرادوا الرجوع كبسهم التتار من خلفهم ، فأنجدهم يلبغا الناصري نائب حلب و معه نحو ألف نفس فكسرهم وهم نحوُ عشرة آلاف، و فيل بل أكثر، و كان السبب في ذلك أن الناصري ١٠ لما وصل إلى سيواس راسله القاضي برهان الدين صاحبها يطلب الآمان و اقترح أن الناصري يرحل بالعسكر إلى الجانب الآخر ليخرج إليه و يسلمه منطاش فخشى الناصرى من المكيدة فاحترز و رحل فنزل قريبا فاستمر أكثر العسكر راجعا إلى حلب، فلما تحقق برهان الدن ذلك ركب في = رحمهم الله تعالى و قد سئل عن عمل المولد الحافظ السيوطي فأجاب بنحو ما في كتاب الباعث و نقل جوابا للحافظ ابن حجر العسقلاني عن ذلك و فيه زيادة تحقيق فراجع ذلك في «ترشيح المستفيدين على فتح المعين » ص ٢٨٧ . (١) ذكر في البدائع واقعة العسكر الحبهز من القاهرة و محاصرة سيواس وامداد السلطان لهم باختصار و فيه ما تصه « وفيها رجع العسكر الذين توجهوا الى حلب وهم في غاية النصرة على عسكر النتار » .

⁽١) ذكر م في النجوم ١١ في عدة مواضع منها في ص ٢٥٨ .

⁽٢) كذا في الأصول الاربعة ، وفي النجوم « الدوادار » •

عسكره و معه منطاش و من انضوى إليه فحملوا على الناصر فثبت لهم وحمل عليهم بمن معه فانهزموا وطلبوا المديشة واستمرفى حصارها إلى أن أذن له في الرجوع إلى حلب/ فقتل من التتار خلق و أسر منهم نحو ۱۸۷ ب الآلف وغنموا كثيرا من خيولهم و رجعوا إلى حلب و قتل إبراهيما ان شهری نائب دورکی علی سیواس '، ثم توجه العسکر إلی حلب ثم ه إلى القاهرة فدخلوها في ثالث شعبان، و كان توجههم من حلب في ربيع الآخر ، وكبيرهم يونس الدوادار وكان خروج المدد لهم مع ملكتمر في جمادي الآخرة .

> و فيها أراد الطنبغا الجوباني ناثب الشام المخامرة ، ففطن به بعض الإمراء فكاتب السلطان بأنه ضرب طرنطاي حاجب الحجاب، و استكثر ١٠ من استخدام المماليك و نحو ذلك ، فأذن له بالقبض عليه ، فأحس الطنيغا بذلك فركب جريدة إلى القاهرة مظهرا للطاعة متنصلا بما نقل عنه، فتلقاه فارس الجو كندار إلى سرياقوس ، فسار به إلى الإسكندرية فسجنه بها في

⁽١) ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة ، و ذكره في النجوم ٣٢٩/١١ فيمن خلع عليهم السلطان و نصه « و على شهرى نائب دوركى باستمراره » .

⁽٢) ذكرها في النجوم ١١ في بضعة مواضع منها في ص ٢٠٠٠ .

⁽٣) ترجم له في الدرر٤/ ٩٨٩ ترجمة ممتعة ، و كذا في النجوم ٢٨٤/١١ في وفيات سنة ٧٩١، و ذكر وفاته فيها وسمى ابساء عبدياته النوروزى ، و وقع في الدرر «مات سنة ۷۷۱ » بالرقم الهندى تصحف فيه 4 الى ٧ .

⁽٤) ذكر في البدائم قصة ارسال السلطان بالقبض على الطنبغا الجوباني نائب الشام و سجنه و لم يتعرض للتفصيل الذي هنا .

شوال، و استقر طرنطای ناثب دمشق، و حمل إلیه التقلید مع سودون الطرنطاي الذي ولى نيابة الشام بعد ذلك، و أمر طرنطاي بقبض الأمراء البطالين ببلاد الشام، و بالقبض على كثير ممن يظن به المخامرة، فقبض على عدد كثير و قبض على الطنبغا المعلم أمير سلاح و قزدمر رأس نوبة و سجنا بالإسكندرية أيضا، و قبض على كمشبغا الحموى ناثب طرابلس في شوال بأمر السلطان أيضا، و استقر اسندمر حاجبها ناتبا بها .

و فى المحرم سمّر على بن نجم أمير العرب فى عشرين نفسا من أكابر قومه لقتلهم محمدا وعمر ابني شاد واليهم .

و فيه قدمت رسل أبي يزيد و بن عثمان ملك الروم بهدية منه إلى

⁽١) هو طرنطاى السيفي و قد ذكر في النجوم ١٢ / ١١٥ انه من جملة نواب الملك الظاهر يدمشق .

⁽٢) ذكره في النجوم في بضعة مواضع آخرها في ص ٣٢١ .

⁽س) ساق في البدائم هذه القصة بغير سياق المؤلف و نصه « و فيها قبض السلطان على جماعة من الأمراء الذين كانوا في التجريدة وهم الأمير الطنبغ) المعلم أمير سلاح و الأمير قزدمر الحسني رأس نوبة النوب و أرسلهم إلى السجن بثغر الإسكندرية، فاستعمل الجمع في موضع المتنى » وأما سياق المؤلف فهو ظاهر لا غبار عليه .

⁽٤) لم يذكر في النجوم ١١ قصة قدوم الرسل بالهدية في هذه السنة و إنما ذكره ف النجوم ١٧ في موضعين ص ١٧٦ بأن ابا يزيد بن عثمان تحرك للشي على البلاد الشامية، وفي ص ١٧٩ منه بأنه اخذ الأبلستين و ملطية وعزم على المسير الى البلاد الشامية و ذلك في حوادث سنة ٢٠٨٠.

الظاهر فقبلت هديته و ردت أجويته .

و فيه كان الغلاء ببلاد الشام حتى بيعت الغرارة باثني عشر دينارا و أكثر، و عز الماء في القدس جدا .

و فيها استقر جمال الدين محمودا شاد الدواوس استادارا كبيرا بعد موت بهادر' المنجكي و أضيف إليه أمر الوزير و ناظر الخاص أن لا يخالفاه فيما ه يراه مصلحة وكان تقريره في الاستادارية في ثالث جمادي الآخرة . و في وظيفة المشورة فى الخامس منه، و استقر ناصر الدين ً ابن الحسام الصقرى ً شاد الدواوين عوضا عن محمود المذكور .

⁽١) ترجم له في النجوم ١/١١ وفي بضعة مواضع وسماء الأمير محود بن على الاستادار ولم يلقبه بجمال الدين؛ آخرها في ص سهم.

⁽٧) ذكر هذه القصة في النجوم ١١/ ١٩٣ في ترجمة بهادر المنجكي في وفيات سنة. ٧٠٠ وذكر وفاته فيها ولقبه بالأمبر سيف الدين يهادر بن عبداته المنجكي... وكان الملك الظاهر يرقوق لما صار يخدمة منجك المذكور بغي بينها انسة وصحية فلما تسلطن عرف له ذلك و رقاه حتى ولاه الاستدارية العالية الى ان مات و تولى مجود بن على الاستدارية بعده ، وقد ذكر هذه القصة في البدائع بما نصه « و فيها خلع السلطان على الأمير محمود بن على الظاهرى شاد الدواوين و استقر به استا دار العالية عوضًا عن الأمير بهادر المنجكي » و ستأتى ترجمته في وفيات هذه السنة . (٣) ترجم له في النجوم ١٢/في اربعة مواضع وسماء عمد بن الأمير حسام الدين لاچين الصفوى المنجكي المعروف باس الحسام، احدها في ص عبر في وفيات سنة ٧٩٤ وذكر وفاته فيها .

⁽٤) كذا في م و ب ، و في بــا « العقرى » و في س « صبصرى » و في النجوم « الصفوى » كما سبق .

و فيها بعد أن رجع تمرلنـك إلى الدشت و ملغ ذلك قرا محمداً ا التركاني، فنازل تبريز و غلب عليها و خطب فيها باسم السلطان و كتب السكة باسمه، وأرسل الدراهم إليه بذلك ففرح السلطان بذلك وكتب له أجوبته بالشكر .

و في رجب وقع الخلف بين برهان الدين أحمد صاحب سيواس و منطاش ، فأراد البرهان القبض عليه ففر منه .

و فيها كانت الوقعة بين عنان بن مغامس و على بن عجلان، فانكسر · عنان و توجه إلى القاهرة فوصل في شوال .

و في شهر ربيع الأول هبت ريح ً عظيمة [بمصر _ ً] و تراب ١٠ شديد إلى أن كاد يعمى المارة في الطرقات، و كان ذلك صبيحة المولد" الذي يعمله الشيخ إسماعيل بن يوسف الأنبابي فيجتمع فيه من الخلق من لا يحصى عددهم بحيث أنه وجد في صبيحته مائة و خمسين جرة من جرار الخر فارغات إلى ما كان/ في تلك الليلة من الفساد من الزناء و اللواط

٨٨/ الف

و التجاهر **(VI)**

⁽١) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١٥/١٢ بغير سياق المؤلف و هو « و خطب له (ای الملك الظاهر) علی منابر تیریز عند ما أخذها قرا عهد الترکمانی و ضربت الدنانير والدراهم باسمه يه.

⁽٢) ذكر هذه الحادثة في الشذرات فقال « و فيها كما قال ابن حجر هبت الريح _ الخ».

⁽س) من الشذرات.

⁽٤) ذكر في النجوم ١١ / ٣١٥ في حوادث هذه السنة قصة المولد المذكور كما هنا تقريباً .

و التجاهر بذلك فأمر الشيخ إسماعيل بابطال المولد بعد ذلك فيما يقال، و مات فی سلخ شعبان .

وفىصفر ابتدأ الظاهر بشرب التمر٬ والبسر و استمرّ ذلك كلّ يومأربعاه. و فيها استولى الفرنج على جزيرة جربة اتتزعوها من المسلمين .

و فيها عمل إبراهيم ن الجمال المغنى المشهور و أخوه خليل المشبب ه السماع على العادة في المولد لبعض المصريين بمكان بالقرب من رحبة الخروب فسقط البيت الذي هم فيه فمات المغنى و المشبب و جماعة تحت الردم و تهشم من عاش منهم حتى أن بعض معارفنا استمر أحدب إلى أن مات، وكان إلى ولدى [ان - ً] الجال المنتهى في صناعتها .

(١) كذا في الأصول الأربعة ، و في البدائع اواثل حوادث سنة احدى و تسعين ما يخالف ما هنا و نصه « فيها في او ائل صفر ابتدأ السلطان بشرب القمز و هو عبارة عن لبن مصنوع مجمض و كان الملوك تعوّدوا ذلك فرسم السلطان للأسراء بأن يجتمعوا في كل يوم اربعاء في الميدان الذي تحت القلعة و يشربوا القمز وكان ذلك من جملة شعائر الملكة فيجتمع الأمراء بحضرة السلطان ويجلسون في مراتبهم ويبقى الأوز ان عمال و الأمراء بالشاش و القياش و السقاة يسقونهم القمز في الزبادى الصيني وكان القمز يسكر مثل الشرس ويسمى قراقز ، و لعل القمز لفظ تركى و قد اختلفا في سنة الحادثة و ماهية المشروب فان تفسير البدائع له يباين مافي الانباء و اتمقا في تاريخ الشهر و اليوم ولعل ما في البدائع هو الصواب فان تحرف القمزالى التمر قريب جدا و البسر زاد. بعض الناسخين للمناسبة و الله أعلم .

 (٧) كذا في با و مثله في معجم يانوت و نصه « جربة بالفتح ثم السكون و الباء موحدة خفيفة . . . قال ابو عييد البكرى و على مقربة من قابس جزيرة جربة و نيها بساتين كثيرة و اهلها مفسدون في البر و البحر وهم خوارج» ، ووقع في س « حرثة » و في م « حزبة » .

و فى ربيع الآول استقر فخر الدين بن مكانس' فى نظر الدولة عوضا عن أمين الدين عبد الله من ريشة .

و فيها استقر سرى الدين ابن المسلاتى، و هو سبط الشيخ تتى الدين السبكى فى قضاء الشافعية عوضا عن برهان الدين ابن جماعة، و حمل إليه التقليد إلى دمشق فى أواخر شعبان و أعيد تتى الدين الكفرى إلى قضاء الحنفية عوضا عن نجم الدين ابن الكشك .

و فى تاسع عشر رمضان غضب السلطان على سعد الدين ابن البقرى آ ناظر الديوان المفرد، و صادره على خمسة آلاف دينار، و قبض على سعد الدين

⁽¹⁾ ذكره في النجوم ٢٠/ ٣٢٠ في حوادث سنة . ٢٥ هذه السنة التي الكلام فيها انه تعين لنظر الدولة على عادته و سماه عبد الرحمن و لم يذكر عمن ناب .

⁽٢) ترجم له في النجوم ١٩٠/١٢ في وفيات سنة ٩٥٧ بما نصه « تو في قاضى القضاة سرى الدين [أبو الحطاب عد] بن عد قاضى قضاة الشافعية بدمشق المعروف بابن المسلاتي . . . بالقاهرة »، و وقع في وفيات الانباء الآتية سنة ٩٥٧ «شرف الدين » خطأ .
(٣) ذكر المؤلف في وفيات سنة ٩٥٧ انه سبط التقي السبكي .

⁽٤) ذكر المؤلف فى وفيات سنة ٩ م ان سرى الدين ناب فى الحكم عن بر هان الدين بن جماعة نحو سنة بعد أن ساهره على ابنته بعده فصرف عن قريب ثم استقل بالحكم بعده. (٥) ترجم فى النجوم ١٦٠ / ١٦٠ فى و فيات سنة ٩ م ٧ لابن الكشك و ذكر و فاته فيها قتيلا.

⁽٦) ترجم له فى النجوم ٢٠ فى بضعة مواضع ، منها فى ص ١٦٠ فى وفيات ٢٩٥ ما نصه « توفى الوزير الصاحب سعد الدين نصر الله القبطى الأسلمى المعروف بأبن البقرى . . . مخنوقا بعد عقوبة شديدة و مصادرة ، و قد سبق فى حوادث مهم ص ١٣٥ قصة القبض عليه .

 ⁽٧) ف النجوم ٢٩٨/١٢ فهرسة « ناظر ديوان المفرد » .

ابن قارورة مستوفى الدولة و صودر على ألف دينار أو أكثر، و قبض على الوزير علم الدين كاتب سيدى في شهر رمضان و قرر عليه عشرة آلاف دينار ، فمات بعد ذلك في أواخر ذي الحجة ، و قرر في الوزارة عوضه كريم الدين ابن الغنام .

و فى عاشر شوال استقر شمس الدين ابن أخى الجار ' فى مشيخة سعيد ه السعداء عوضا عن شهاب الدس الانصاري .

و فى رجب قدم بعض التجار بجماعة من أقارب السلطان الجراكسة، فخرج عليهم طائفة من الفرنج الجنوية فأسروهم فبلغ الظاهر الحنر، فأمر بالقبض على من بالإسكندرية من الجنوية و ختم على حواصلهم فى أواخر شعبان، فبلغهم الخبر فأطلقوا من بأيديهم منهم فقدم الإسكندرية خواجا ١٠ على أخو الحنواجا عثمان بجميع من أسره الفرنج من أقارب السلطان ففك الختم عن حواصل الفرنج، و ذلك في أواخر ذي الحبَّة •

و فيها في ربيع الأوّل رتّب نجم الدين الطنبذي المحتسب من فقراء

(١) ترجم له في النجوم ١١ في موضعين احدهماً في ص ٢١٧ و ثانيهما في ص مهرس في وفيات سنة ١٩٧ و نصه « توفي العلامة شمس الدين مجمود بن عبد الله النيسابوري الحنفي المعروف بان آخي جار الله » و قد سيق في غير موضع .

(٧) لم يتعرض في النجوم ١١ لما قاله المؤلف هنا في قضية نجم الدن الطنبذي في حوادث هذه السنة و إنما تعرض في حوادث هذه السنة في ص٣١٣ لرفع صوت المؤذنين بالصلاة و السلام على النبي صلى الله عليه و سلم بعد كل اذان إلا أذان المغرب و نصه « و في اول شعبان أمر المؤذنون بالقاهرة و مصر ان يزيدوا في الأذان إلا أذان المغرب الصلاة و السلام عليك يا رسول الله عدة مرات، = الفقهاء من يعلم أصحاب الدكاكين من العامّة الفاتحة و فرائض الصلاة و نهى قراء المواعيد و الوعاظ عن التهتك و أمرهم أن يبدلوه بالصلاة و السلام على النبي صلى الله عليه و سلم .

و فيها غضب السلطان على بهادر مقدم المماليك بسبب أنه وجد

خوسبب ذلك ان رجلا من الفقراء المعتقدين سمع فى ليلة الجمعة بعد اذان العشاء الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم وكان العادة فى ليلة الجمعة بعد اذان العشاء يصلى المؤذنون على النبي سلى الله عليه و سلم مرارا على المئذنة فلما سمع الفقير ذلك قال لأصحابه الفقراء أتحبون ان تسمعوا هذا فى كل اذان قالوا نعم فبات تلك الليلة و اصبح وقد زعم انه رأى النبي صلى الله عليه وسلم فى منامه يأمره ان يقول لمحتسب القاهرة نجم الدين الطنبذى ان يأمر المؤذنين أن يصلوا على النبي صلى الله عليه وسلم عقيب كل اذان فهشى الشيخ الى المحتسب المذكور وقص عليه ما رآه فسره ذلك وأمر به فبقى الى يو منا هذا» وقد سبق فى ص ه ٨ من النجوم ما رآه فسره ذلك وأمر به فبقى الى يو منا هذا» وقد سبق فى ص ه ٨ من النجوم الفيجر الصلاة والسلام عليك يا رسول الله هو عبد الله بن عبد الله البرلسي المالكي » وفيه الإحالة على ما هنا ، فلا ادرى أهما قضيتان ام قضية واحدة وقع فيها ما وقع - فتأمل .

(1) ذكر هذه الحادثة في النجوم 11 / ٢٥٣ في حوادث هذه السنة بما نصه هوفي خامس عشر شعبان طلب السلطان الأمير الطواشي بهادر مقدم المماليك السلطانية فلم يجده بالقلعة ثم احضر سكرانامن بيت على بحر النيل فغضب عليه و نفاه الى صفد على إمرة عشرة بها و خلع على الطواشي شمس الدين صواب السعدي المعروف بشنكل الأسود بتقدمة المماليك السلطانية عوضا عن بهادر المذكور و استقر الطواشي سعد الدين بشير الشرفي في نيابة المقدم عوضا عن شنكل المذكور».

/۸۸

سكرانا فى بيت على البحر فضربه و أمر بنفيه إلى صفد، و قرر عوضه فى التقدمة صندل' الآسود الملقب شنكل.

و فيها بلغ السلطان أن كريم الدين ابن مكانس و أبو البركات ابن الرويهب صهره نصبا خيمة على شاطىء النيل و أحضرا من يغنى و عملا مقاما حافلا فأمر بالقبض عليها و ضربها بالمقارع و مصادر تها افأخذ خط ه ابن مكانس / بماثة ألف و ابن الرويهب بخمسين ألفا .

و فيها فى رجب ضرب محب الدين السميطاى أمين الحسكم بين يدى السلطان نحو ما تنى عصاة ، لانه رفع عليه أن تحت يده لإسماعيل ابن مازن أمير العرب بالصعيد وديعة ذهب ، و أنه لم يطلع السلطان عليها فصل بسبب ذلك للقاضى بدر الدين أبن أبى البقاء إهانة ، و عزل عن قرب . . . و فعا ناذا ، الفرنح طراباس الشاء هذا قد هم الما المن في المن

و فيها نازل الفرنج طرابلس الشام فواقعوهم المسلمون فكسروهم و أخذوا منهم ثلاثة مراكب .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١ صواب ذكره في عدة مواضع منها في ص ٢٠٠ كما سبق آنفا .

⁽٢) سبقت في حوادث سنة ٢٥٧ص٢٥٦ حادثة شبيهة بهذه الحادثة وعليها تعليق.

⁽٣) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « امين » .

⁽٤) كذا في با و م ، و في س و ب « الشميطاي » .

⁽ه) ترجم له فى هامش النجوم ١٥٦/١٥ معلقا على قول المتن « توفى الأمير عمر ابن عبد العزيز المير عرب الموارة » بما نصه « أثر لهم الظاهر بعد واقعة بدر بن سلام فى سنة ٧٨٧ فأقطع لاسماعيل بن مازن منهم ناحية دجرجا » .

⁽٦) ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع وسماه عدا ولم يذكر هذه الحادثة و إنما ذكر فى ص ٣٦٥ حادثة اخرى قريبة من هذه .

و فيها حبم جركس' الخليلي و عمل في الحجاز خيرا كثيرا. و فى أواخرها خامر يلبغا الناصرى ' ناثب حلب .

و فيها كان الرخص الزائد حتى يبع الاردب القمح بثمانية دراهم. و فى ربيع الأول تزايد الموت بالأمراض الحادة و الطاعون حتى يبعت

(۱) ترجم له فی النجوم ۱۱ تی بضعة و عشرین موضعا ، و سماه « جارکس ابن عبد الله الخليل امير آخور الكبر» وذكره في ص سهم في وفيات سنة ٧٩١ و ذكر وفاته فيها قتيلا و بموته تحلخلت دولة الملك الظاهر برقوق و ترجم له في الدرر ١/٤٧ه يما نصه «جركس الخليل() و بهامشه (١) بياض في ب ور_ قدر الائة اسطر ...» و قد دكر في النجوم ١١/ ٢٥٧ في حوادث سنة تسعين و سبعالة حجه هدا بما نصه « و حج في هذه السنة الأم جاركس الخليلي الأمر آخور الكبير أمير حاج الأول وكان أمير حاج المحمل الأمير آقبنا المارديني. (٣) ترجم له في الدور ٤/ ٤٤ في نحو ثلاث صفحات و لقبه بسيف الدين وميه «كان من اتباع يلبغا الكبير منسب كنسبه . . . تم لما تسلطن الظاهر برقوق عزله عن إمرة حلب و ولاها سودون المظفرى... فسنجن بالإسكندرية ثم افرج عنه و أعاده إلى إمرة حلب في سنة تسعين فوقعت له في هذه الإمرة الثانية وقعة مع منطاش النح ـ و في آخر الترجة « وقد دكرنا في التــار يخ المسمى إنباء الغمر بأبناء العمر في الحوادث أتم من هدا، وقد ذكرذلك في اول حوادث سنة ١٩٧٧ و ذكر قتله و اسمابه و قد ذكر في النجوم ٢ ، ١٢٦/١ في وفيات سنة ٩ ٩ وفاته تتيلا بقلعة حلب وقد ذكره في النجوم ١٢ في بضعة وعشرين موضعا وفي ص ١٠٦ المدكورة أنه كان مرب مماليك يلبغا الكبير استاذ برقوق وفيه ص١٠٧ «انه الذي خلع الملك الظاهر وولى الملك المنصور ولم يقتل احدا صبرا» و قد سبق في ص١٨٨ ذكر عزله وعليه تعليق و هو هذا لاغير و قد و مع هناك في التعليق «العمرى الخاصكي» و العمرى سبق دکره فی ۲۹۶۱ فی و فیات سنة ۸۸۰ استطر ادا و علیه تعلیق . البطيخة من الصيني بخمسين درهما قيمتها يومئذ ديناران وكان أكثر الموت في المماليك السلطانية حتى زاد كل يوم على عشرين نفسا منهم ، مندب القاضى برهان الدين بن الميلق جماعة لقراءة البخارى بالجامع الازهر و دعوا الله عقب ختمه برفع الوباء ، ثم اجتمعوا يوم الجمعة بالجامع الحاكمى ففعلوا مثل ذلك ، ثم اجتمعوا أكثر من عددهم الاول فاستغاثوا بالجامع ه الازهر ، وكان وقتا عظيما فارتفع الوباء في ثاني جمادى الآخرة بعد أن بلغ في كل يوم ثلا تماثة نفس .

و فيه استقر ايدكار" حاجبا كبيرا بعد أن شغرت الوظيفة أربع سنين منذ مات قطلوبغا الكوكائي .

و فی ثـالث عشر مسری أوفی النیل بمصر و ذلك فی أول يوم ١٠ من شعبان .

و فى ذى الحجة استقر محمد بن عيسى أمير عرب العائد فى كشف الشرقية عوضا عن قطلوبغا التركاني .

و فیها وقع الخلف بین قرا محمد الترکیانی و بین حسن بن حسن ، بك و ثارت الفتنة بینها .

⁽١) بهامش س «صرف الدينار خمسة و عشرون».

 ⁽٢) كذا في الثلاثة الأصول، وفي س « ثامن » .

⁽م) دكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٥٠ في حوادث هذه السنة و زاد فيها « و اضيف اليه نظر خانقاة شيخون و استقر الأمير زين الدين ابو بكر بن سنقر عوضه حاجبا ثانيا حاجب ميسرة بتقدمة الف » و بهامشه : « ايدكار الدمرى اليلبغاوى » دكر المؤاف له ترجمة ممتعة في المنهل الصافي (ج ١ ص ٢٤٣ / ب) . (ع) كدا في الثلاثة الأصول ، و في ب « ضو » ولم نجده .

و فى ذى الحجة استقر شمس الدين محمد بن أحمد بن مهاجر فى قضاء الشافعية بحلب عوضا عن مسعود، و استقر محب الدين بن الشحنة فى قضاء الحنفية بها .

ذكر من مات في سنة تسعين و سبعهائة من الأعيان

و الكنانى الحموى الأصل ثم المقدسى قاضى الديار المصرية ثم الديار الشامية الكنانى الحموى الأصل ثم المقدسى قاضى الديار المصرية ثم الديار الشامية المرهان الدين ابن جماعة الشافعى أبو إسحاق كان مولده سنة خمس و عشرين، و سمع الكثير بالقاهرة و دمشق ، و أخذ عن جده و طبقته و حضر عند الذهبى و لازمه و أثنى الذهبى على فضائله و ناب فى الحسكم ثم ولى خطابة الديار المصرية فوليه مرتين بصرامة و شهامة و القدس ثم خطب إلى قضاء الديار المصرية فوليه مرتين بصرامة و شهامة

⁽۱) ترجم له فى الدرر ۱/ ۲۸ و وفيه « تفقه على مذهب الحنفية . . . ثم قدم القاهرة فتحول شافعيا مات فى رمضان سنة ٤٧٧ » و بهامشه كذا ، و ذكره فى الشذرات فيمن مات سنة ٤٩٧ و الأمر كذلك كما فى وفيات تلك السنة من الشدرات فما فى متن الدرر تحرف فيه و الى ٢ .

⁽۲) ترجم له فى النجوم ۱۲ فى موضعين احدهما فى ص ۲۲ وسماه « عد بن عد» • (۲) ترجم له فى الدرد ۱ / ۲۸ ترجمة ممتعة و قد سقط منه بعد عد « ابراهيم » ووقفت له على مجاميع بخطه و جمع تفسيرا فى عشر مجلدات و قفت عليه بخطه و فيه غرائب و فوائد و ذكر و فاته فى شعبان سنة . ۲۷ كما هنا ، و ترجم له ايضا فى البدائم فى هذه السنة وكذا فى الشذرات .

⁽ع) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، ووقع في با «سعد الدين » .

⁽a) كذا في الأصول الثلاثة ،وفي با « يحدف ثم » .

 ⁽٦) فى الدرر « احضر على جده و سمع على ابيه و عمه » .

وقوة نفس وكثرة بذل وعزل نفسه مرارا، ثم يسأل و يعاد حتى هم السلطان فى بعض المرات أن ينزل إليه بنفسه ليترضاه، وكان حسن الإلقاء لدرسه، محبا فى الحديث وأهله، كثير الإنصاف والاعتراف، قويا فى أمر الله، ثم ولى قضاء الشام من سنة خمس و ثمانين عقب ولى الدين ابن أبى البقاء إلى أن مات، وكان قوالا بالحق معظا لحرمات الشرع، مهابا، محبا فى السنة وأهلها، لم يأت / بعده له نظير ولا قريب من طريقته، مات فى شعبان؛ مم / الفوخلف من الكتب النفيسة ما يعز اجتماع مثله، لأنه كان مغرما بها فكان يشترى النسخة من الكتب التي إليها المنتهى فى الحسن، ثم يقع له ذلك الكتاب بخط مصنفه فيشتريه، ولا يترك الأولى إلى أن اقتنى بخطوط المصنفين ما لا يعر عنه كثرة، ثم صار أكثرها لجال الدين محود الاستادارة، ١٠

⁽١) في الدرر و اقام بالقدس على وظيفته الى ان خطب لقضاء الشام فباشره احسن مباشرة الى ان مات » .

⁽٧) ترجم له فى النجوم ٢٩٨/١١ و ذكر وفاته فى وفيات سنة ٩٨٥ بما نصه «توقى قاضى قضاة الشافعية بدمشق ولى الدين عبد الله بن قاضى القضاة بهاء الدين ابى البقاء عمد بن عبد البر بن يحيى بن على بن تمام السبكى الشافعى بها » • (٣) فى الأصول الأربعة « الكتاب » •

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١٢ فى بضعة مواضع ، آخرها ص ١١٨ بما نصه « ذكر مباشرى دولته استاداريته بهادر المنجكى ثم محمود بن على بن اصفر عينه » و ذكر فى ص ١٥٥ فى و فيات سنة ٢٥٥ و فاته بما نصه « توفى الأمير جمال الدين محمود ابن على بن اصفر عينه الاستادار بخزانة شمائل بعد ما نكب وعوقب و صودر و دفن بمدرسته خارج باب زويلة المعروفة به » .

فوقفها لمدرسته بالموازنيين و انتفع بها الطلبة إلى هذا الوقت، وكان محبا للآداب٬ مصغيا للامداح، كثير البذل للشعراء، مدح البدر البشتكي بغرر القصائد، فأخبرني شمس الدين الفيومي الكتبي قال سمعت العرهان يقول: ما قارب أحد من أهل العصر ابن نباتة إلا هذا الرجل، و مع ذلك ه فكان ينظم نظا عجيباً، فقرأت بخط من أثق به أنه نقل من خطه ذم مصر لما وقع بها الغلاء سنة ست و سبعين :

فذو اللب لا يرتضي يسكرن" و مــا ذا بمصر مرـــ المؤلمات فُتُركُ وجوروطاعون وفرط غلا وهم وغم و السراج يدخرب يا رب لطف منك في أمرنا فالقلب يدعو و اللسان يؤمر .

إبراهيم بن محمد بن شهري التركاني صاحب دوركي، فتل في هذه السنة في وقعة سيواس •

إبراهيم بن محمد بن عبد الرحيم بن إبراهيم بن يحيى بن الجد اللخمى

(1) كذا في س وم ، و في با و ب « الموازنين » ولم نظفر به و قد علمت انه دنن بمدرسته خارج باب زويلة ولم يذكر هذا الموضع .

(٣) كذا في با ، و في الثلاثة الأخرى « بالآداب » .

(س) وردت هذ. الثلاثة الأبيات في الأصول الأربعة هكذا فتأملها .

(٤) كذا في الأصول الأربعة ، و هذا اللفظ زائد يختل به الوزن الشعرى .

(ه) ذكر في النجوم ١١ / ٣٢٩ جد صاحب الترجمة « شهرى » فقط .

(٦) كذا في الأصول الثلاثة والنجوم، وفي با والشذرات «إحمد» وقد ترجم له ايضا في الدرر ١/٠٠ وسماء «إبراهيم» كما في الأصول الثلاثة و ترجمته في النجوم ١١/ ١٥ ٣ وجزة جدا في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه ايضا في كشف الظنون « إبراهيم » ذكره في جملة من شرح قصيدة بانت سعاد و ذكر وفاته في هذه السنة -

 (٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الدرر «بن جد» و لعله تحرف عما في الأصول. جمال 397

جمال الدين الاميوطى ثم المسكى، ولد سنة خمس عشرة [و سبعائة -]، و تفقه على الزنكلونى و التاج التبريزى و الكمال النشاى ، و لازم الشيخ جمال الدين الاسنوى، و صحب شهاب الدين ابن الميلق وأخذ عنه فى الاصول و فى التصوف، و سمع صحيح البخارى من الحجار، و صحيح مسلم من الوانى، و حدث عنها و عن الدبوسى و نحوه بالكثير، و سمع بدمشق من الذهبى ه و المزى و جماعة ، و اشتغل فى الفقه و العربية و الاصول، و مهر فى الفنون، و ناب فى الحكم ، ثم جاور بمكة مدة طويلة من سنة سبعين ، و تصدى بها للتدريس و التحديث ، و كان حسن الخط فصيح اللسان ، و كان شرع فى الجمع بين الشرح الكبير و الروضة و المهات فبيض من ذلك نصف الكتاب فى تسع بجلدات ، و له شرح بانت سعاد ، و مات بمكة فى ثالث شهر وجب ١٠ و له خمس و سبعون سنة ، ذكر لى بعض من أثق به أنى سمعت عليه و لم أتحقق الى الآن ذلك .

^(؛) كذا في سي و ب و متن النجوم و متن الدرر، و بهامش النجوم (؛) في السلوك (ج ع ص ٢٠٩) عد بن عبد الرحيم الاسيوطى وبهامش الدر ر(١) (كذا) بالترذد خطأ فني المعجم « الاميوط بلدة في كورة الغربية من اعمال مصر».

⁽٤) ما بين الحاجزين من م ومثله فى الدرد .

⁽س) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « النسائي » ـ و الله اعلم .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة و مثله في الشذرات ، و في الدرر « ٧٦ » و لعل النقطة تحولت الى ٢ .

⁽ه) كذا _ وعبارة الدرر ١/١٠ « ذكرلى الشيخ نجم الدين المرجاني انه اجاز المجماعة الذين سمعوا مجلس الختم البخارى على النشاورى و انه كان ممن حضر قال =

أحمد بن عمر اليمني شهاب الدين الحنني، عنى بالنحو و الفقه و القراآت و الفرائض، و أقام ببلاده، مات بزييد .

أحدا بن محمد بن عمر شهاب الدين ابن الشيخ شمس الدين بن قاضى شهبة ، [و هو والد صاحب طبقات الشافعية - آ] ، ولد سنة سبع و ثلاثين و صبعائة ؟ و اشتغل على أبيه حتى أذن له آ و مهر فى الفرائض و صنف و درس و أعاد و جلس مكان أبيه بالجامع يشغل الناس ، و كان كثير الإحسان للطلبة / و لا يخلو بستانه يوم السبت و الثلاثاء منجماعة منهم فيطعمهم و لم يكن من يشابهه فى ذلك إلا النجم ابن الجابى ، مات فى ذى القعدة ،

۸۹/ب

⁼ فاستجزته لمن حضرنا فأجاز لهم واظن اننى كنت فيمن حضر فاننى اتقن اننى سمعت على النشاورى لما قرئ عليه صحيح البخارى فى شهر رمضان بمكة عند باب الصفا لكننى لم اضبط القدر الذى سمعته منه اللصغر ولم أخرج عن الشيخ حال الدين هذا شيئا مع احتيابي الى ذلك لما ذكر ته من التردد و السياع رزق » (۱) ترجم له فى الشذرات بأوضح عا هنا ونصه « و فيها شهاب الدين أبو العباس أحمد بن شمس الدين أبى عبد الله عهد بن القاضى نجم الدين أبى حفص عمر بن عهد أبن عبد الوهاب بن عهد بن ذؤيب » ، و ترجمة ابيه سبقت فى و فيات سنة ٧٨٧ أبن عبد الوهاب بن عهد بن ذؤيب » ، و ترجمة ابيه سبقت فى و فيات سنة ٧٨٧

⁽٧) من الشذرات و فيه « قال ولده مولده في رجب سنة سبع و ثلاثين و سبعائة » .

⁽٣) في الشدرات « و حفظ التنبيه و غير ، و اشتغل على والد، و أهل طبقته و اذن له والد، بالإفتاء » .

⁽٤) سبقت ترجمته مفصلة في وفيات سنة ٧٨٧ ص ٢٩٤ و عليها تعليق .

⁽ه) زاد فى الشذرات « ودنن بالباب الصغير بمقبرة والله رحمها الله تعالى » . أحمد (٧٤) أحمد

أحمدا بن محمد بن غازى بن حاتم التركاني شهاب الدين المعروف بابن الحجازى، ولد سنة ثلاث عشرة و سبعائة، و حضر على أبي بكر بن أحمد ابن عبد الدائم و غيره، و أجاز له ابن المهتار و ست الوزراء و غيرهما ، و هو جدّ أبيه لامّه ، و طلب بنفسه بعد الثلاثين ، فسمع من جماعة ، و أجاز له جماعة ، وكان فاضلا مشاركا ، أقرأ الناس القراآت ، مات فى رجب · ه أحمد بن مطيع الانصارى ، كان يقرأ المواعيد بالجامع الازهر و يصحب ناصر الدين ابن الميلق٬ ، مات في تاسع جمادي الأولى .

إسماعيل " بن على بن المشرف عماد الدين ، أحد الرؤساء بالقاهرة ، و كان من أتباع جركس الخليلي .

إسماعيل أبن يوسف بن محمد الأنبابي ، كان أبوه صاحب الزاوية بأنبابة ١٠ على طريقة السطوحية * فنشأ ولده على طريقة حسنة و اشتغل بالعلم ثم انقطع

⁽١) ترجم له في الشذرات ترحمة نقلها من هنا .

⁽٧) هو قاضي القضاة ناصر الدين ابن بنت الميلق، دكره في النجوم ٢٤٧/١١ وعليه تعليق و فيه ان المؤلف سيذكر وفاته في سنة ٧٩٧ هـ و راجع ترجمته في المنهل الصافي (جه ص ۱۷۲) ٠

⁽٣) ترجم له في الدر ر ١/٣٧٣ ينحو ما هنا .

⁽٤) ترجم له في النجوم ٣١٠/١١ في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها، وكذا ترجم له في الدرر ٣٨٤/١ بأوضح بما هنا .

⁽ه) في هامش النجوم ٧/ ٢٥٢ في ترجمة الشيخ أحمد بن على بن ابراهيم البدوى « السطوحي ، نسبة الى السطوح لأنه مكث على السطوح مدة اثنتي عشرة سنة ، وفي الدرر ١ / ٣٨٤ « و كان على قاعدة السطوحية المنسوبين للشيخ أحمد الطنتراني المعروف بالبدوي و بهامشه _ ١ _ الطنتداي ، و في النجوم ٧/٧٥ = _

بزاويته، ثم صار يعمل عنده المولد كما يعمل بطنتدا ا و يحصل من المفاسد و القبائح ما لا يعبر عنه ، مات فى شعبان -

إشقَّتَكُمر ۚ ولى نيابة حلب [سبع - "] مرات ، و نيابـــة الشام ثلاث مرات ، و هو صاحب المدرسة بحلب داخل باب النيرب ، و كان ه موصوفا بالمعرفة¹ .

أبو بكر * بن محمد بن قاسم السنجارى المقانعي الحنبلي، شجاع الدين "

= « و دفن (اى الشيخ احمد) بطندتا » (١) و بهامشه « هي المدينة الشهرة التي تعرف اليوم بأسم طنطا قاعدة المديرية الغربية وهي من المدن المصرية القديمة اسمها المصرى « تنتاسو » و الروم « تانيتاد » وقد وردت في الكتب العربية ياسماء « طنتثنا و طنتتا و طنطة وطنتدا و طندتا » شم اسقطت الدال للتخفيف فصارت طنتا ثم فخمت التاء فصارت طنطا و هو اسمها الحالى .

(١) كذا في الثلاثة الأضول ، و في س « بطنتكا » وقد علمت ما في النجوم . (٧) ترجم له في النجوم ١١ / ٣٨٧ ترجمة عمتعة غير انه ترجمه في وفيات سنة ٧٩١ و وصفه «بالامير سيف الدين إشقتمر بن عبد الله المار ديني َ الناصري ناتُب حلب و الشام غير مرة » و كذا ترجم له في الدرر ١/ ٣٨٩ ترجمة لابأس بها ، و موضع و فاته بياض.

(٣) من الثلاثة الأصول، ولعله تصحف عن اربع فما في الدر يدل على انه وليها اربع مرات ، و في النجوم ص ٣٨٨ ما نصه ء تم اعيد الى نيابة حلب خامس مرة عوضا عن تمر باى الافضلي في سنة احدى و ثمانين » و قد سقط من ب. (٤) سبق فی ج ۱ / ۹۷ فی حوادث سنة ۷۷۹ ذکر نتجه سیس و علیه تعلیق و فیه « وهي هذه السنة » وصوابه: وهي سنة . ٩٧ كما هنا او ٩٩١ كما في النجوم . (ه) ترجم لهِ أيضًا في الدرر ١/٠٤، و في كل منها ما ليس في الأخرى. (٢) زاد في الدرر « المقرئ » . نزيل بغداد ٬ روى جامع المسانيد و مسند الشافعي و رموز الكنوز للرسعني فى التفسير و التوابين لابن قدامة و حدث ، مات عن ممانين سنة ؟ سمع منه نصر الله ' بن أحمد التسترى و ولده محب الدس -

بهادر من عبد الله الروى المنجكي الاستادار ، أحد الامراء الكيار بالقاهرة ، و كان ظالما جائرا كثير الحرمة مسموع الكلمة مع كثرة ه صدقاته للفقراء خصوصا الغرباء .

مُجلُّبان الحاجب الامير سيف الدين ، كان متدينا عارفا .

سبرج عبد الله الكمشبغاوى، أحد الأمراء الأربعين بالقاهرة، كان نائب القلعة ، وكمشبغا الذي نسب إليه ، كان خزندار صرغتمش و سبرج -بضم السين و الراء المهملتين بينهما موحدة ساكنة و آخره جيم ٠

⁽١) عبارة الدرر «وحدث عنه بالسياع الشيخ محب الدين احمد بن نصر الله قاضي الحنابلة بالقاهرة و ابو. » و بالاجازة أبوحامه بن ظهيرة و آخرون .

⁽٧) ترجم له في الدرد ١٩٧/١) ترجمة وجيزة جدا، وكذا ترجم له في النجوم ١ ١/٦ ٢٩ ترجمة ممتعة ، و وصفه «بالامبرسيف الدس بهادر بن عبد الله المنجكي في وفيات سنة . ٩٧ وذكر وفاته فيها ٧ .

 ⁽٣) ترجم له في النجوم ١١/و وصفه بالامير سيف الدين جلبان بن عبد الله الحاجب احد امراء الطبلخانات في ثلاثة مواضع احدها في ص ٥٠٨ في وفيات سنة ٧٨٨ و ذكر وفاته فيها ، و هنا كما ترى ــ نتأمل ٠

⁽٤) ترجم له في النجوم ١ / ٣ ٢٣ في و فيات هذه السنة و ذكر و فاته فيها ، ووصفه بالأمير سيف الدين سيرج بن عبد الله الكشبغاوى نائب قلعة الجبل » .

⁽ه) في النجوم « وكان من حملة امراء الطبلخانات » .

⁽٦) علم من هذا الضبط ان ما في النجوم « سيرج، خطأ .

سليمان بن فيروز بن عبد الله القراف علم الدين ، كان أعجوبة دهره في شجا الصوت عند الإنشاد ، وكان صديق أبى ، و لاينشد غالبا إلا من شعره ، وكان أبى ينظم له في وقائع الاحوال و حصل عنده ديوان من نظمه ، أخبرنى ولده أبو الخير: انه عاش ثلاثا و ستين سنة .

٩٠ الف ٥ /عبد الله بن عبد الله أمين الدين ابن ريشة ناظر الدولة،
 مات في جمادى الأولى ٠

عبد الله من محمد بن حسن بن مسافر الحرابي ثم الدمشتى ، محتسب دمشق و مباشر الاوقاف بها ، جمال الدين ، مات في ذي القعدة .

عبد الله بن محمد بن سليمان النيسابوري الاصل، ثم المكي المعروف بالنشاوري، ولد سنة خمس و سبعائة، و قيل قبل ذلك، و سمع من الرضى الطبرى، و أجاز له أخوه الصنى، و حدث بالكثير، سمعت

⁽١) كدا في الأصول التلاثة ، و في م « سلمان » و لم نجده .

 ⁽٢) كدا في الثلاثة الأصول ، و في س « العراق » .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب «شجو».

⁽٤) ترجم له فى النجوم ١١/ ٣١٦ فى وفيات سنة . ٧٩ بما نصه « توفى الرئيس أمين الدين عبد الله بن ريشة القبطى أمين الدين عبد الله بن المجد فضل الله بن امين الدين عبد الله بن ريشة القبطى الأسلمى ناظر الدولة فى ليلة الأربعاء سادس جمادى الأولى و كان معدودا من اعيان الاقباط بالديار المصرية » .

⁽ ه) كذا في التلاثة الأصول ، و في ب « كال » .

⁽٣) ترجم له في الدرر ٧/.٠٠ ترجمة ممتعة ، و في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة و الشدرات ، و في الدرر « النشاوري الأصل المكي » ، و في با « الشاوري » .

عليه صحيح البخاری ممكنة ، و تفرد عرب الرضى بسماع الثقفيات و غيرها ، و قد حضر إلى القاهرة فى أواخر عمره و.حدث ، ثم رجع إلى مكة و تغير قليلا ، مات بها فى ذى الحجة .

عبد المحسن بن عبد الدائم بن عبد المحسن بن يحيى الدواليب ب البغدادى الحنبلى، ولد سنة ثلاث و عشرين و سبعائة، و روى عن جده ه عفيف الدين عبد المحسن بن محمد، و غيره، و كان واعظا يكنى أبا المحاسن.

(۱) اجمل قصة الساع هذا و فصلها فى الدر ٢ / ١٠ م فى ترجمة صاحب الترجمة و نصه « و هذا الشيخ هو اول شيخ اعرف اننى سمعت عليه الحديث و ذلك فى شهر رمضان سنة ٥٨٥ و أنا مجاور مع بعض اهلى وصليت فى تلك السنة بالناس التراويح و احضر هذا الشيخ إلى المكائب الذى يقرئنى فيه المؤدب فقرأ عليه شهاب الدين السلاوى صحيح البخارى فيا بين الظهر و العصر كل يوم و نحن فسمع و لكننى لا اضبط ما فاتنى عليه و ذكر لى الشيخ نجم الدين المرحانى هده الواقعة و أفادنى أنه حضر مجلس الخم بالشيخ حال الدين الأميوطى و انه استجيز لمن سمع المجلس المذكور ، و لم احدث عن الأميوطى ايضا لا ننى لا اتحقق هل سمعت على ساختم الدين الأميوطى فى ص٥٠٧ على الدين الأميوطى فى ص٥٠٧ نقلا عن الدرر ١/٠٠٠ .

(٧) عبارة الدرر « وسمع مرف الرضى الطبرى صحيح البيخارى و الثقفيات والأربعين للثقفي و الأربعين البلدانية للسلفي » .

(٣)كذا في الأصول كلها و عليه علامة الشك، و بهامش س ما نصه: إنما هو «عجد »كذا أملاني ولده علاء الدين على، و زاد بعد عجد بن ابي المحاسن عبد المحسن ابن ابي الحاسن بن عبد الغفار، وكدا هو في معجم ابن طهيرة.

(٤) عليه علامة الشك في الأصول كلها ، و راحع ما سبق .

عبد الواحد' بن عبد الله المغربي المعروف بابن اللوز ، كان فاضلا ماهرا في الطب و الهيئة و غير ذلك ، مات في شوال .

عبد الوهاب بن عبد الله القبطى المعروف بكاتب سيدى ، ولى الوزارة بعد كاتب أرلان ، ثم عزل بعد قليل وكان مستضعفا .

العلاء بن أحمد بن محمد بن أحمد السيرامى – بمهملة مكسورة بعدها تحتانية ساكنة - علاء الدين، كان من كبار العلماء فى المعقولات، قدم من

(١) له ترجمة في الشذر ات نقلها من هنا .

(٢) ترجم له فى النجوم ٢٠/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها بما نصه « توفى الوزير الصاحب علم الدين بن القسيس الأسلمى القبطى المعروف بكاتب سيدى _ فى آخر ذى الحجة بعد أن باشر عدة وظائف أعظمها الوزر » وقد سبق فى حوادث سنة ٢٨٥ ص ٢٥٤ ذكره وسماه « أبراهيم » .

(٣) كذا فى جميع الأصول وكذا بهامش الدرر ١/٠٠ بمانصه « (٤) هامش ١سماه فى انباء الغمر العلاء بن احمد بن عد بن احمد فالله اعلم » و أما ترجمته فى الدرر
فنصها « أحمد بن عجد علاء الدين السير الى الحنفى » وقد ترجم له فى النجوم ١٦/١١ ٣
ترجمة ممتعة فى وفيات هذه السنة ، واتهام المعترض على المؤلف بهامش الدرر
بأ به بخس السيرامى حقه لا محل له فانه بعد ان اطنب فى الإنباء فى وصفه اكتفى
به عن اعادته فى الدرر ،

والناس لم ينج من افواههم احد حتى لقدد شتمواطه و جبر يلا وقيل في الله جلت ذاته كلم منها يرتلها التالون ترتيلا وقد سبق للؤلف مثل هذا الصنيع في ترجمة القونوى عد بن يوسف وقد نبهنا عليه ص٤٤٤، وقد ترجم له في الشدرات نقلها من هنا .

البلاد الشرقية بعد أن درس في تلك البلاد، ثم قدم فأقام في ماردين مدة، ثم فارقها لزيارة القدس فلزمه أهل حلب للإفادة، و بلغ خسره الملك الظاهر فاستدعى به و قرره شيخا و مدرسا ممدرسته التي أنشأها بين القصرى، و أفاد الناس في علوم عديدة، و كان إليه المنتهى في معرفة علم المعانى و البيان · وكان متوددا إلى الناس محسنا إلى الطلبة قائمًا في مصالحهم ه لا يطوى مشره عن أحد مع الدين المتسين و العبادة الدائمة، مات في ثالث جمادی الاولی، و کانیت جنازته حافلة، و قد جاوز السبعین .

على بن عبد الله المؤذن رئيس المؤذنين علاء الدبن يعرف بابن الشاطر، مات فى ربيع الأول .

على أن محمد من عبد الرحمن المصرى، نزيل حلب المعروف بان ١٠ العبي – بضم المهملة و سكون الموحدة بعدها تحتانية ثم ياء النسب - نشأ بالقاهرة و حصل وظائف و تعانى الآدب و قال الشعر الحسن و لتي الصلاح الصفدى بدمشق و غیره ، و سمع بحلب/من این المرحل و غیره ، و ولی بها ١٩٠ توقيع الدست، وكان جاور قبل ذلك بالمسدينة الشريفة ، قال البرهان المحدث: كان عارفا بعيوب الشعر و نظم نظما حسنا ؟ قلت و أنشد له: ه

⁽١) كذا في التلائة الأصول و الشذرات ، و في م « شيخنا » محر قا .

⁽٢) كدا في الثلاثة الأصول ، وفي ما « يلوى » .

⁽٣) ترحم له في الدور ساه ١٠ ترجمة اوضيح مما هما .

⁽ع) كذا في الثلاثة الأصول، و في م « بفنون » .

خـــلاويـــة ألفاظها ســـكريـة قــــلتنى وقوت نار قلبى بالعجب و مسير المعى فى خدودى مشبك و من أجل ست الحسن قدزاد السكب مات فى غرة المحرم ،

عمر بن عبد الله الأسنباوى سراج الدين ً لقبه قنور ، و فيه يقول ه بدر الدين ً بن الناصح بليقة ^ أولها :

قنور عمر فأر السنداس كله أنجاس

عمر بن منهال الدمشق ، كاتب السر بدمشق ، وليها قليلا ، وكان حسن المحاضرة ، وكان موقع القبليه مدة و حصل أموالا ، وكان وهابا نهابا و تسحب لما عجز عن الوفاء بما وعد به على كتابة السر [فولى غيره - ``] ١٠ و استمر غائبا مدة ، ثم ظهر و استمر خاملا إلى أن مات فى رمضان .

⁽١) كذا في الدرر ، و في الثلاثة الأصول « غير واضح » .

⁽y) كذا في الدرر، وفي الأصول الأربعة « وفور » .

 ⁽٣) كذا في الأصول كلها، وقد سقطت الواو من الدرر.

⁽٤) كذا في الدرر ، و في الأصول كلها « حلاوى » .

⁽ه) سياق المصراع الثاني يقتضي « منسكب » .

 ⁽٦) وقع في الأصول كلها « في السكب، و في الدرر « بالسكب » .

 ⁽٧) اسمه عد بن احمد بن على كما سيأتى قريبا .

⁽٨)كذا في الأصول الأربعة ، ولعله « ملعبة » فقد ذكر ابن خلدون في آخر مقدمته في « فصل في اشعار العرب و اهل الأمصار لهذا العهد » هذا اللفظ في غير موضع فعليه فهو بحر من بحور الشعر الحديثة عندهم ومثله المزدوج و الكارى و الغزل (٩)كذا في الثلاثة الأصول ، و في س « موقعا لقبليه » و بهامشه « اى قبلاى الأمير المشهور » فتأمله .

⁽١٠) سقط من م و ب .

3-1

عمد ' بن إبراهسيم بن يعقوب شمس الدير. شيخ الوضوية السافعي - '] كان يقرق بالسبع و يشارك في الفضائل، و قبل له شيخ الوضوء الوضوء الآنه كان يطوف على المطاهر فيعلم العامة الوضوء، و كان يعاب بالنظر في كلام ابن عربي ، و مات في سابع عشرين شعبان، و بخط ابن حجى: مات في جادى الآخرة و قد جاوز السبعين ؛ قال ابن حجى: قدم من صفد ه و سمع على السادجي أحد أصحاب الفخر و تفقه بوالدى و غيره و أذن له ابن خطيب يبرود بالإفتاء، و كان التاج السبكي يثني عليه، و سلك مع ذلك طريق التصوف، و كانت بيده إمامة الطواويس و له فيها وقت لذكر و له را تب على الجامع، ثم دخل القاهرة و اجتمع بالسلطان و ر تب له را تبا على المارستان المنصوري، و ذكر أنه طالع النهاية مرة، و كان ١٠ له را تبا على المارستان المنصوري، و ذكر أنه طالع النهاية مرة، و كان ١٠ صن الفهم جيد المناظرة ؛ قال: و كان يعتقد ابن العربي ، و أقام بالقاهرة .

⁽١) ترجم له في الشذرات بنحويما هنا .

⁽٢) من الشذرات •

⁽٣) يهامش م « سيحان الله يعد النظر في كالام ابن العربي عيبا مع ما له من الفضائل فظهر ان العلوم الكسبية لا تهذّب الأخلاق » •

⁽ع) ذكرها في الدارس ٢ / ٢ م به به الخانقاء الطواريسية » (٣) بهامشه «درست و شيد مكانها ابنية حديثة و يعرف مكانها بالقديم محكر الفهادين بظاهر دمشق من ناحية الغرب و في متن الدارس « قال ابن شداد منسوبة لدقاق او لا بنه انتهى قال الذهبي في سنة سبع و تسعين و أربعائة توفى دقاق شمس الملوك أبونصر بن تاج الدين تتش ابن السلطان الب ارسلان السلجوق صاحب دمشق انتهى » .

^(،) بها ، ش س « نعم ما اعتقد ثبتنا الله على ذلك الاعتقاد » .

تسع سنين .

محد بن أحمد بن عبد الرحمن المنبجى شمس الدين الاسمرى خطيب المزة سمع الكثير على التتى سليمان و وزيرة و ابن مكتوم و غيرهم، و تفرد بأشياه و أكثروا عنه ، مات فى ذى القعدة عن ست و ثمانين سنة ، و كان آخر من حدث عن ابن مكتوم بالموطأ و عن وزيرة بمسند الشافعي، و ولى بأخرة قضاء الزبداني .

محمد بن أحمد بن على [بن - ۲] القاصح بدر الدين ، نشأ فى طلب الكتابة فكتب الحط المنسوب و شارك فى الفضائل و الآداب، و نظم الشعر و خدم ابن فضل الله و كان لطيف الذات حسن الشمكل رأيته من نظمه و نوادره ، مات فى جمادى ٥٠٠٠٠ و له نحو الثلاثين سنة .

محد ابن إسماعيل الأربلي بدر الدين ابن الكحال عني بالفقه

⁽١) ترجمته في الدرر ٣/٣٧٣ طويلة عما هنا، خصوصا في شيوخه الذين سمع منهم .

⁽ع) في الدرر « الأصل الدمشقى » .

⁽٣) سماه في الدرد « اسمعيل بن يوسف » .

⁽٤) كذا في الأصول الأربعة ، و الحساب يقتضي « اربعا و تمانين » .

⁽a) كذا في الثلاثة الأصول، و في با « و هو » .

⁽٣) كذا في الأسول الثلاثة ، و في س « ابن ام مكتوم » خطأ .

⁽v) سقط من م .

⁽A) سبق ص ٢٠٠٧ « الناصيح » في ترجمة « عمر بن عبد الله الأسناوي » فحرره ٠

⁽٩) بياض في الأربعة الأصول سوى ب.

⁽¹⁰⁾ له ترجمة في الشذرات أخذها من هنا .

و الاصول، و كانب جيد الفهم، فقيرا ذا عيال و هو مع ذلك راض [قانع -] ، جارز الاربدين .

محمدً أَن عبد اللطيف بن محمود بن أحمد الربعي؛ أبو اليمن عز الدن؛ ابن الكويك، أصله/ من تكريت ثم سكن سلفه الإسكندرية و كانوا تجارا، ١٩/ الف و سمع هذا بالإسكندرية من العتبي و وجيهة " بنت الصعيدى و بدر الدين ه ابن جماعة و على بن قریش و أبی حیان و غیرهم و کان رئیسا، مسموع الكلمة عند القضاة ، مات في جمادي الأولى عن خمس و سبعين سنة ، فانه ولد في شعبان سنة خس عشرة و سبعاتة .

⁽١) سقط من م و الشذرات.

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « السيعين » .

⁽٣) ترجم له في النجوم ١١/ ٣١٨ في وفيات هذه السنة بما نصه « توفي القاضي عز الدين أبو اليمن عد بن عبد اللطيف بن الكويك الربعي الشافعي في الث عشر جمادى الأولى عن خمس و ستين سنة ، و كان له سماع و رواية و لديه فضيلة » وكذا ترجم له ايضا في الدرر ع/ع، و قد اختصر في الإنياء عمود نسبه و الحاله في الدرر، و في كل منها ما ليس في الأخرى .

⁽ع) كذا في الأصول الأربعة و النجوم، وفي الدرر ﴿ فَحُرَالِدِينِ ﴾ .

⁽ه) كدا في الأصول الأربعة والدرر و النجوم ، و في س « الكوكب » خطأ.

⁽٣) ترجم لها في الدرر ٤/٣. ٤ ترجمة ممتعة وسماها «وجيهة بنت على بن يحيي بن على بن سلطان الأنصارية الصعيدية مم الإسكندرية زين الدار، ماتت في شهر رجب سنة ١٩٧٧ بالإسكندرية ٧٠٠

⁽٧) كذا في الأصول الأربعة و الشذرات ، و في الدرر « في شهر رمضان سنة ٢٩٩ م ـ بالرقم الهندى محرفا عن سنة . ٧٩ .

محمد بن على بن أبي زبا ' المصرى ، سمع من السديد بن الأربلي و غيره و حدث؛ ملت فى ربيع الآخر، سمع منه أصحابنا .

محد بن فرج المعروف بالجمال بن تقلجلد كان من غلمان أحد س عجلان ، كثير التردد إلى الرسلية ، و كان ممن قام فى الفتن و الحروب التي بین عنان و بنی عجلان حتی قتل کبیش و لما تسلطن علی بن عجلان استنابه فقام بتدبیر أمر مكه مدة ، و مات فی حادی عشر المحرم .

محمدٌ بن قطاوبغا الفخرى المعروف بليليك ٠

محمد عبد بن عبد الله المالكي ، فتح الدين بن شاش ، كان أبوه ينوب في الحكم، وكان متشددا في الوثائق، فنشأ ولده مشتغلا بصناعة الإنشاء و اتصل في الخدم إلى أن اتصل بيونس الدوادار ، فوقع عنده

^(,) في م هنا بياض .

⁽٢) ترجم له في النجوم ١ ١٧/١ في وفيات هذه السنة و وصفه « بالأمير ناصر إلدين ا عد بن الأمير تطلوبغا المحمدى المعروف بقشقلندق احد امراء العشرات في ثاني حادى الآخرة و كان له وجاهة و عنده فروسية ، .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و قد علمت ما في النجوم .

⁽٤) ترجم له في النجوم ٣١٧/١١ في وفيات هذه السنة بما لفظه « توفي القاضي تقى الدين عد بن عد بن احمد بن شاس المالسكى أحد أعيان مو قعى الدست بالديار المصرية في سابع عشر شعبان وكان كاتبا فاخلاعين لكتابة السربديار مصرغيرم، ". (ه)كذا في الأصول كلها و قد عاست ما في النجوم.

⁽٦) ترجم له في النجوم ١١ في مواضع كثيرة و ذكر وفاته في وفيات سنة ٧٩١ ص ٧٨٤ وسماه « يونس النوروزي الدوادار وقد سيق ذكره في غير موضع . و تولی **(W)** T.V

و تولى توقيع [الإنشاء - `] الدست و نيابة كتابة السر و عين لكتابة السر بعد موت أوحد الدين و ركب ليلبس و أحضر تشريفه فاستأذن يونس الدويدار السلطان على ذلك ، فأمر بصرفه و استدعى فى الوقت القاضى ابن فضل الله ، و مات فى شعبان .

عمد بن محمد الرحبي نجم الدين، أحد أعيان التجار بدمشق .

محمد بن على بن رستم الحراساني ثم الدمشق ، نجم الدين ، قرأ على ابن اللبان و تصدر للاقراء بالجامع الاموى [مدة - "]، ومات في ربيع الآخر -

منشامغا^۳ بن ماری حاطه التکروری ملک التکرور، ملکها سنة تسع و ثمانین و قیل سنة تسعین هذه السنة .

مطهر بن عبد الله الهروى الزيدى الصنعانى الشاعر ، مدح ملوكها ١٠ و غيرهم ٠

⁽١) من يا .

⁽٤) كذا في س و با ، و في م وب «عليه بن اللبان » -

⁽ه) من س و **ب**

⁽٦) صاحب هذه الترجمة لعله أخو مغا موسى الذى سبقت ترجمته فى وفيات سنة ٩/١ ص ٢٧٦ المذى ملك بعد أبيه المتوفى فى سنة ٩٧٥ المترجم له فى ١/١ ه فان فى آخر ترجمة مارى حاطة « و ملك ابنه منشا موسى » .

نافع ' بن عبد العزيز بن محمد بن عبد العزيز الفيشي ' ، معين الدين الشاهد المالكي، كان مشهورا بالاحتراز في الشهادات، فكان يقصد لذلك ، مات في ثالث عشر شعمان .

يلبغاً المحمدى أمير جندار، عمر طويلا، و أقام في هذه الوظيفة ه عشرین سنة ٠

يوسف بن أحمد بن إبراهيم ، جمال الدين ، سمع الجزرى و ابن أبي اليسر و الذهبي و غيرهم، مات في ذي الحجة عن ثلاث و سبعين سنة .

تتى الدين [ابن - أ] الفحام نقيب الحكم، مات في المحرم فجأة .

شرف الدين النويري، شاهد ديوان يونس و نائب الحسبة بالقاهرة .

أم الخير بنت القاضي موفق الدين عبد الله الحنبلي، آخر من مات من أولاده .

/أم عمر ألتي° بنت ازدمر ، حضرت على الحجار ، و سمعت مر. ۹۱/ ب البندنيجي بعناية عم أبيها صلاح الدين العلائي ، ماتت في ذي الحجة عن سبع و سيعين سنة .

⁽١) كَمَا تَرْجُمُ لَهُ هَنَا تَرْجُمُ لَهُ ايضًا في الدرر ٤ / ٣٨٨، و في كل منها ما ليس في الأخرى ، و وقع في س « مسافع » خطأ .

 ⁽٢) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « القيسي » و لعله مصحف .

⁽٣) ذكره في النجوم ٧١/١١ انه من امراء الطبلخانات.

⁽٤) من س .

⁽ه) هكذا ضبط في الأصول كلها، و بهامش با « التي اسم تركى للنساء » . سنة 41.

سنة إحدى و تسعين و سبعائة

فی المحرم حضرت رسل علی بای بن قرمان صاحب قونیة و غیرها من بلاد الروم و معهم هدیة فقبلت و أكرموا .

و فى عاشوراء مطرت، السهاء على الحجاج مطرا عظيها و اشتد بهم البرد جدا فى حال رجوعهم .

و فى تاسع عشر من المحرم حضر رسل صاحب جنوة و معهم خواجا على أخو عثمان الذى كان الفرنج نهبوا مركبه و أسروا منه أخت قجماس ا بنت عم السلطان ، فأعادوا المركب بما فيه و قدموا هدية فقبلت منهم .

و فيها انكسر منطاش من التركان و بق فى نفر يسير، و ذلك أن ناصر الدين بن خليل بن دلغادر و نائب سيس جمعا التركان الذين فى ١٠ طاعة السلطان و أوقعا بمنطاش فانهزم فاتفق مع الناصرى بحلب، و كان الناصرى قد وقع الخلف بينه و بين سودون المظفرى أحد الأمراء الكبار بحلب، و كان قبله نائبا بحلب فتكاتبا إلى السلطان و حط كل منهما على الآخر، فأرسل السلطان إلى الناصرى هدية و جليلة و كتابا فأمره فيه

- (١) بهامش م الصواب « على بيك يمعنى الأمير على » .
- (٢) ترجم له فى النجوم ١١ فى بضعة مواضع اولها ص ٢٢٥ و آخرها ص ٣٦٨ و مماه قجاس الصالحى ابن عم الظاهر برقوق والداينال الأمير آخور الكبير، ولم يحم حول قصة اسر بنت قجماس » •
- (٣)كذا فى اصول الإنباء الأربعة ، و فى البدائع « فأرسل سودون يشتكى من يلبغا الناصرى إلى السلطان بما وقع منه فى حقه » .
- (٤) ذكر فى النجوم ٢٥٦/١٥ ٢٥٧ ٢٥٨ فى حوادث سنة احدى و تسعين قصة الهدية و ما بعدها ببسط و اطناب .

بالحضور فقبل الهدية و ماطل في الحضور و تعلل بالخوف من منطاش و التركمان، فأرسل السلطان إلى تَلَكَّتُمُر ' المحمدي أن يصلح بين يلبغا الناصري و سودون المظفري بحضرة الأمراء و القضاة ، و كتب السلطان إلى سودون في الباطن أن يقبض على يلبغا ويفتك به و كان مملوك الناصري بالقاهرة قد أخر الظاهر أجوبته ليسبقه تلكتمر ففر حتى دخل حلب قبل تلكتمر' و أعلم الناصري بصورة الحال فاحترز، و يقال إن تلكتمر' كان صهر حسن رأس نوبة يلبغا الناصري، فاطلبع يلبغا على القصة من هذه الجهة ، فلما وصل تلكتمر ' إلى حلب تلقاه الناصري و قبل الكتب التي معه و امتثل ما فيها و جمسع القضاة و الأمراء بدار العدل ١٠ ليقرأ عليهم مرسوم السلطان، فلما حضر سودون المظفري لذلك لمس قازان أمير آخور الناصري قماش سودون فأحس أنه لابس الحرب فأنكر عليه وقال: من يطلب الصلح يدخل في آلة الحرب، فشتمه سودون فسلُّ قازان سیفه و ضرب به سودوں فی المجلس فقتله ٔ و لم یکن الناصری حاضرًا بل وقع ذلك قبل أن يخرج من مكانه إلى القاعة التي اجتمعوا ١٥ فيها وهي القاعة الحمراء فتناوش عاليـكه و بماليك الناصري و قامت الفتنة فقتل من عاليك سودون أربعة و أمسك الناصري الحاجب الكبير بحلب (١) كذا في النجوم نقلا عن المنهل الصافي و بهامشه في الأصلين «ملكتمر» و مثله في الأصول الأربعة .

(٢) هو قازان البرقشي امير آخور النـاصري ترجم له في النجوم ١١ في اربعة مواضع منها ص ٥٥٧ في سياق هده الحادثة .

(٣) قصة قتل يلبغا الناصري سودون المظفري ذكرها في البدائع في اوائل حوادث هذه السنة بغير سياق المؤلف . ٣١٢ و رک (VV)

و ركب بمن معه إلى القلعة فحصنوا عليه قليلا، ثم سلمها له نائبها و انهال الناس عليه بالدخول معه و المخامرة على السلطان و رجع تسلكتمر من حلب فأخبر السلطان بما اتفق، فأرسل إلى إينال اليوسني و هو يومئذ أتابك دمشق أن يتوجه إلى نيابة حلب و أن يمسك الناصري، و تجهز السلطان/ بالعساكر لقصد حلب و اهتم لذلك و لما بلغ من الطرابلس من ه ۹۲/ الف الأمراء الذين نفاهم السلطان تحالفوا و وثبوا على باب أسندمر نائب طرابلس فأمسكوه و قتلوا جماعة من الأمراء و أرسلوا إلى الناصري يعلمونه باتفاقهم على طاعته، فكان بمن قام في ذلك من المشهورين كمشبغا الخاصكي الأشرفي و بزلار العمري و دمرداش اليوسني [و آقبغاقبجق - "] و بمن قتل خليل " بن سنجر و ولده ثم دخل کمشبغا المنجکی^۷ ناثب بعلبك فی طاعة الناصری ثم خرج ۱۰ ثلاثة عشر^ أميرا من دمشق على حمية طالبين حلب فأوقع بهم النائب فانهزموا

- (١) كذا في الأصول الأربعة، و بهامش س « لعله فعصوا » و لعله الصواب .
 - (٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في با « بالدخول في المخامرة » .
 - (m) ذكر هذه الحادثة في النجوم 11/ ٢٥٩ فراجعها .
- (٤) كذا في الأصول كلها، و في النجوم « و وتبوا على ثائب طَر ايلس الأمير استدمر العمدي » .
 - (ه) من النجوم .
- (٦) في النجوم « و تتلوا من امراء طرابلس صلاح الدين خليل بن سنجر و ابنه و تبضوا على حماعة كبيرة من امراء طرابلس ثم دخل الجميع في طاعة الناصري و كاتبو. بذلك و ملكوا مدينة طرابلس » .
- (٧) فى النجوم ١١ / ٢٦٣ « تم فى يوم الثلاثاء أو ل ربيع الآخر قدم البريد بأن الأمير كشبغا المنجكي نائب حلب دخل تحت طاعة يلبغا الناصري » .
- (٨) فى النجوم ١ ١/٣٢٧ «وكذلك فى خامسه (اى ربيع الآخر) قدم البريد ==

بعد أن جرح منهم عدة و استمروا ذاهبين إلى حلب، ثم اتفق من بحماة من المماليك على قتل الناثب بها فبلغه ذلك فهرب، فقام بيرم العزى الحاجب فاستولى هو و من معه على القلعة فتوجه منطاش و كان قد حضر عند الناصرى إلى حلب فسار إلى حماة فتسلمها و أرسلوا إلى الناصرى بالطاعة، ثم توجه سنقر ناثب سيس إلى طاعة الناصرى فعارضه خليل بن دلغادر النركانى و قبض عليه و أرسل سيفه إلى السلطان، ثم دخل سوط بن دلغادر و قبض عليه و أرسل سيفه إلى السلطان، ثم دخل سوط بن دلغادر عبان ثلاثة عشر أميوا من امراء دمشق خرجوا بمماليكهم من دمشق و ساروا إلى حلب و دخلوا في طاعة الناصرى » ولم يذكر ما بعد ذلك مما ذكره المؤلف هنا .

- (۱) ترجم في النجوم ، البيرم العزى في ثلاثة مواضع ، آخرها ص ، ۲۰ ، و وصفه و لم يذكر تفصيل هذه الحادثة .

(۲) صوابه « سولی » کم سیأتی .

(س) كذا في الأصول الأربعة، وبهامش س «لعله بطا» و هو خطأ ايضا ، والصواب انه مصحف عن « سولى » فغى النجوم ، ١/ ٢ ٢ ٢ « ثم تو اترت الأخبار على السلطان بدخول وكذاك الأمير سولى بن دلغادر أمير التركان و نعير أمير العربان وغيرهما من التركان و الأعراب دخل الجيع في طاعة الناصرى» وهذه الحادثة ليست خليل بن دلغادر فان المؤلف قد ذكر وفاته في حوادث سنة ٨٨٧ص ٢ ١ ٢ و إنما هي لأخيه سولى المتوفى في سنة . . ٨ كما في النجوم ٢ ١ / ٢ ٢ و الدر ٢ / ٢٧٩ ، فحل من لا ينسى او لعله سقط لفظ « اخو » قبل خليل و قد ذكر في النجوم ١١ هذه الحادثة في موضعين ص ٢ ٢ و و ع ع بي في حوادث هذه السنة إحدى و تسعين و سبعيائة و نسبها إلى سولى و قد ساق هذه الحادثة في البدائع في حوادث هذه السنة بما نصه « ثم حضر قاصد من عند الأمير خليل بن دلغادر فأخبر أن الأمير سنقر نائب سيس قد خام و خرج عن الطاعة و وافق يلبغا الناصرى على العصيان و رحل من سيس وأتى إلى حلب » و قد علمت سنة وفاة خليل ما سلف .

أمير التركان و نعير أمير العرب في طاعة الناصرى فأقام سناجق خليفته و دعا إلى نصر الخليفة ، و لما تواردت هذه الآخبار إلى السلطان حبس الخليفة في البرج فضيق عليه ، ثم أفرج عنه في اليوم الشاني في ربيع الأول و اعتذر إليه و وعده بمواعيد جميلة لما بلغه أن الناصرى مربع الأول و اعتذر إليه و وعده بمواعيد جميلة لما بلغه أن الناصري (١) في فهرست الألفاظ الأصطلاحية في النجوم ١٢/ ٤٢٩ «سنجق هو اللواء

(١) فى فهر ست. الألفاظ الأصطلاحية فى النجوم ١٢/ ٢٩) « سنجتى هو اللواء بالمد و هو الذى يعقد لللوك و الأمراء » .

(٢) ذكر فى النجوم، ١٠.٣ هذه الحادثة بما نصه «وفى يوم الجمعة سابع عشرين صفر رسم السلطان للأمير مجاس أن يتوجه إلى الحليفة . . . و ينقله من داره إلى البرج من القلعة » .

(٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ٢٦/١١ ه ثم في رابع عشر شهر ربيع الأول المذكور جلس السلطان بمسجد الرديني . . . واستدعى الحليفة المتوكل على الله من مكانه بالقلعة فلها دخل عليه قام الملك الظاهر له و تلقاه و أخذ في ملاطفته و الاعتذار إليه و اصطلحا و تحالفا و مضى الحليفة إلى موضعه في القلعة » ، و في البدائع في حوادث هذه السنة « ثم في يوم الأحد خامس جهادي الأولى قعد السلطان في مقام سيدي عهد الرديني الذي هو داخل الحرم و طلب الحليفة المتوكل من البرج فحرج و حضر وهو مقيد و كان له نحو ست سنين في البرج بالقلعة و هو مقيد و تعدى على طغيانه في بالقلعة و هو مقيد و تد أفحش في حقه الملك الظاهر برقوق و تمادي على طغيانه في بالمتوكل و هو في القيد هذه المدة الطويلة . . . فلما حضر بين يدى السلطان قام إليه و أمر بنزع قيده و صار يعتذر إليه ما وقع منه في حقه كما قيل في ذلك :

إدا كان وجه العذر ليس بواضح فان اطراح العذر خير من العذر ثم طلب القضاة الأربعة و أعاد المتوكل إلى الحلافة كما كان و خعا عليه و اركبه فرسا و سرج ذهب كنبوش و نزل من القلعة في موكب عظيم و القضاة قدامه و زينت له الصليبة و جامع ابن طولون و كان يوما مشهودا فلما نزل إلى بيته =

ينقم عليه حبس الخليفة ثم أرسل إليه دراهم و ثيابا و ضيق على ذرية الناصري بالحوش و أنفق النفقات الكثيرة حتى حمل إلى كل واحد من الامراء الكبار مائة ألف درهم فضة قيمتها يومئذ أكثر من أربعة آلاف دينار و أحواله مع ذلك مضطربة و تغيرت النيات عليه و َشرع في إبطال الرمايات و المظالم، و نادى في هذا الشهر بابطال السلف على البرسيم و الشعير و كان الناس يقاسون من ذلك شدة عظيمة ، و أمر بابطال مكس القصب و القلقاس و قياس ذلك ، ثم أعيد بعد قليل و عزل موفق الدن ٢ ناظر الخاص عن نظر الجيش، و ولاه لجمال الدين المحتسب في ربيع الآخر [و استقر شرف الدنَّ الأشقر في قضاء العسكر عوضا عن جمال الدن، ١٠ فلم تطل مدته بل مات في ربيع الآخر - ٢] كما سيأتي ، فاستقر ابن خلدون

ارسل اليه السلطان قماشا بنحو ألف دينار ما بين صوف و سمور و وشق و سنجاب و بعلبكي و غير ذلك و أرسل إليه ألف دينار ذهب عين » فقابل بينه و بين ما في النجوم .

⁽١) كذا في م و س و مثله في النجوم ، وفي با و ب بغير نقط الياء .

⁽٧) ترجم لموفق الدين في النجوم ١٠ في اربعة مواضع و وصفه بالوزير موفق الدين ابي الفرج ناظر الجيش و الحاص، آخرها في ص ١٥٠ و لم يذكر هذه الحادثة . (٣) ترجم لشرف الدين الأشقر في النجوم ١١/ ٣٨٧ ترجمة ممتعة و وصفه بما لفظه « توفى شرف الدين عُمَان بن سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل ابن نوح الكرادى الحنفي المعروف بالأشقر في وفيات هذه السنة و ذكر ولايته قضاء العسكر و لم يذكر عمن وليه .

⁽٤) سقط من س .

عوضه فى مشيخة البيبرسية ، و استقر سراج الدين محتسب مصر فى قضاء العسكر عوضاعنه أيضا و استقر فى الحسبة همام الدين، و استقر شمس الدين البلالى فى مشيخة سعيد السعداء [عوضاعن ابن أخى الجارا، ثم توجه الجاليش السلطانى صحبة ايتمش و جركس الخليلى - أ و يونس الدوادار و غيرهم فوصلوا إلى غزة فأمسكوا نائبها آقبغا الصفوى و حبسوه بالكرك، ه و استقر حسن بن باكيش فى نيابة غزة ، ثم توجهوا إلى دمشق فتلقاهم نائبها ، فأرسلوا جماعة من العلماء إلى الناصرى فى الصلح فتوجهوا إليه ، فأكرمهم سلام المسلود المسلود الله ، فأكرمهم

⁽١) ذكر فى النجوم ٢١/ ٣٨٧ ان شرف الدين الأشقرولى مشيخة الخاتقا. البيرسية ايضا و لذلك استقر عوضه اين خلدون فيها .

⁽۲) هو العلامة شمس الدين مجمود بن عبدالله النيسابورى الحنفى المعروف بابن الحي الحار و قد سبق ذكره فى ۲/۱ . س فى حوادث سنة ۲۸۱ و أما و فاته نفى هذه السنة كما فى النجوم ۳۸۹/۱۱ و ستاتى فى وفيات هذه السنة .

⁽٣) فى النجوم ٢١/ ٤٢٣ فى فهرست الألفاظ الاصطلاحية «جاليش السلطان ترتيبه فى المواضع السيطات يحضر ها يكون عادة فى قلب الحيش » •

⁽٤) سقط من م كما اشار اليه في الهامش .

⁽ه) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٩٣/١١ بما نصه « و اما العسكر الذي خرج من مصر فانه لما وصل الى غزة احس الأمير جاركس الحليلي بمخامرة نائبها الأمير آقبغا الصفوى فقبض عليه وبعثه الى الكرك و اقرفى نيابة غزة الأمير حسام الدين ابن باكيش ».

⁽٦)كذا فى با و النجوم فى عير موضع ، و وقع فى الثلاثة الأخرى « حسين » و فى النجوم ١١ / ٣٧٧ فى حوادث ٢٩١ ان الملك الظاهر أمر منصور حاجب غزة بالقبض على ابن باكيش و قد ترجم لابن باكيش فيه فى بضعة مواضع .

و سار من حلب إلى دمشق بمن معه من العساكر، فالتقاهم في تاسع عشر ربيع الآخر/على خان لاجين ، فانكسر الناصري مرتين ، فخامر أحمد بن يلبغا ۹۲ زب و ايدكار الحاجب و جماعة معها و قاتلوا رفقتهم إلى أن كسروهم، و قتل جاركس الخليلي ⁽ في المعركة ⁽ و فر يونس ⁽ فقتل بعد ذلك بالخربة ، قتله عنقاء ⁽⁷ ه ابن شطى من آل فعنل ، و وقع في العسكر المصرى النهب الشديد و القتل الدريع، و ملك الناصري دمشق و حبس أيتمش بالقلعة و احتاط على موجوده و راسل حسن من باكيش الناصري بالطاعة، و غمي الناصري الاخبار على السلطان و واطأه مامور نائب الكرك و حسن من باكيش على ذلك ، و مر أينال اليوسني وأينال أميرآخور و غيرهما بحسن * بن باكيش هاربين إلى ١٠ مصر فأمسكهم و حبسهم بالكرك ، و كان أينال اليوسني قد هرب هو و أينال أمير آخور و صحبتهم نحو ثمانين من المماليك فوصلوا إلى غزة ، فأكرمهم ناثبها ثم كبس عليهم لما رقدوا فأمسكهم جميعا ، ثم راسل الناصري (١) عبارة النجوم ١١/ ٣٨٤ «و توفى قتيلا الأمير سيف الدين جاركس بن عبدالله الخليسلي . . . قتل في محاربة الناصري خارج دمشق في يوم الاثنين حادی عشر شهر ربیع الاول » .

(٢) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٣٨٤/١١ في حوادث هذه السنة .

(٣) بهامش النجوم ١١ / ٣٨٤ هو عنقاء بن شطى الأمير سيف الدين أمير آل مرا (بكسر الميم و بالراء المفتوحة المهملة و ألف بعدها) وكان معدودا من الملوك وكان وقع بينه و بين يونس النوروزى الدوادار وحشة في اول دولة الملك الظاهر برقوق (راجع ترجمته في المنهل الصافى ج ٢ ص ٢٩٤ / ب) .

(٤) قد علمت ما بهامش النجوم (ه) راجع ما سبق ، و وقع هنا في با « حسين».

بذلك، و لما بلغ السلطان ذلك أمر الخليفة و القضاة و سودون النائب و الحاجب الكبير بالركوب و معهم موقع حكم يقرأ ورقة فيها أن السلطان رفع المظالم و عرض الصلح على الباغي فامتنع فاحترسوا على أنفسكم و اعملوا في كل حارة دربا ، و نادى في كل يوم بابطال مكس من المكوس المشهورة ثم لا يصح شيء من ذلك ، و أمر بتحصين القلعة و استعد للحصار ٥ و حصل مؤنة شهرين و أجرى الماء إلى الصهريج الذي بناه بالقلعة ، و خرج الناصری من دمشق بعد أن قرر فی نیابتها جنتمر و هو أخو طاز فی سادس جمادى الأولى ، فلما شاع ذلك راسل السلطان أمراء العرب من الوجه البحرى و من الوجه القبلي فتباطؤا عنه ، ثم حضر بعضهم و شرع في حفر خندق تحت بــاب القلعة عند باب القرافة ' ، و سدت خوخة " ١٠ أيدغش وعملت الدروب بالقاهرة فاستكثروا منها وأرسل إلى الامير

⁻ سياق المؤلف و دو نكه « لما كان يوم الأربعاء مستهل جمادى الأولى حضر تمريغا القيارى السواق وكان قد توجه نحو الشسام بسبب كشف اخبار يليغا الناصرى فلما وصل الى غزة رأى طوالع جاليش يلبغا الناصرى تد وصل غزة فلما دخلوا مدينة غزة انزلهم الأمير حسام الدين بن باكيش ناتب غزة في الميدان الكبير فلما باتوا تلك الليلة كبس عليهم و امسكهم عن آخرهم وقيدهم وسجنهم في دار السعادة وكانوا نحو المائة انسان و فيهم ثلاثة من أمراء حلب فلما سمع السلطان هذا الخبر فرح و خلع على السواق كأملية بسمور».

⁽¹⁾ ذكر هذه الواقعة في النجوم 11 في إحوادث سنة ٧٩١ ص٧٩١ بما نصه «ثم امر السلطان بحفر خندق القلعة و توعير طريق باب القلعة المعروف بياب القرامة و باب الحرس و باب الدرفيل ، هكذا ذكر هذه الحادثة مفصلة .

⁽٢) ذكر في النجوم ٢٧١/١١ في حوادث هذه السنة هذه الحادثة بما نصه « ثم =

محمد' بن على أمير عرب العائد يأمره بتحويل الإقامات' التي كان جهزها لأجل العسكر و يخده أنه وهبها له، وكان مراده أن يلبغا الناصري تضيق عليه الاقوات و العليق فانعكس الامر و لم يتمكن المذكور من تحويل ذلك، ﴿ و وصلت العساكر فلم يسعه إلا تمكينهم من ذلك، و كان ٩٣/ ألف ه في الحواصل أربعة عشر ألف إردب شعيرًا و ثمانية آلاف حمل تبنًّا و نحو ماثتی حمل حطب و خطب فی یوم الجمعة عاشر جمادی الاولی باسم = امر السلطان بسد باب خوخة الأمير أيدُغمش خارج بابي زويلة فسدت حتى صار لا يدخل منها راكب » و بهامشه : هذه الخوخة هي من الأبواب

الصغيرة في سور القاهرة القبلي الذي أنشأه أمير الحيوش بدر الجمالي في سنة ٤٨٤ مع باب زويلة ، و تكلم المقريزي في خططه علىخوخة أيدُغُمُش (ص و ٤ ج ٢) فقال _ الخ .

(١) في النجو م ٢١/ ٢٧٧ ما نصه « و اخير السلطان ايضا بأن الناصري لما نول إلى الصالحية تلقاه عرب العائد مع كبيرهم الأمير شمس الدير. عد بن عيسى وخدموه بالإقامات والشعير وغيرها فرد بذلك رمقهم يه وقد علمت مماقى الإنباء ان اسم أبي الأمير عهد « على » لا « عيسى » كما في النجوم ، و قد سبق في ص ۲۹۱ « عيسي » .

(٢) هو ما يلزم العساكر من مؤونة و علفكا في النجوم ٢١/ ٤٧٩ فهرست الألفاظ الاصطلاحية.

(٣) كدا في الأصول كلها، والقياس يقتضي نصب هذه الألفاظ الثلاثة على التميير. (٤) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٢٧٢ في حوادث هذه السنة بتفصيل و اطناب فقال « و في يوم الجمعة عاشر جمادي الأولى من سنة احدى و تسعين خطب للحايفة المتوكل على الله أبي عبد الله مجد فانه أعيد إلى الخلافة من يوم خلع عليه السلطان خلعة الرضائم قرئ تقليد في تاني عشر ، بالمشهد النفيسي -الخلفة (A+) 44.

الخليفة المتوكل قبل السلطان، وتحالف الخليفة والسلطان على الموالاة و المناصحة ، ثم قدم على البشلاقى والى قطية ' منهزما من عسكر الناصرى فى أواخر جمادى الاولى فسد ابن الكوراني باب المحروق و باب الجديد فلما قرب [الناصرى -] من الديار المصرية تسلل إليه الأمراء أولا فأولا

 و حضر ما لقضاة و نائب ساطنة و لما انقضى عجلس قراءة التقليد توجهوا الى الآثار النبوية و قرؤا صحيح البخارى و دعوا الله تعالى للسلطان الملك الظاهر يرقوق بالنصر و اخماد الفتنة بين الفريقين ــ وقد علق المصحح على قوله « الآثار النبوية » بما نصه « كانت هذه الآثار النبوية في ذلك الوقت بمسجد ناحية اثر النبي احدى قرى مركز الجيزة على شاطى النيل الشرق جنوبي مدينة مصر القديمة و عرفت بهذا الاسم نسبة إلى الآثار المذكورة و كان مسجد هذه القرية يعرف قديما باسم رباط الآثار ذكره المقريزي في خططه (ص ٢٩٩ ج ٢) فقال ان هذه الرباط خارج مصر بالقرب من بركة الحبش مطل على النيل و مجاور للبستان المعروف بالمعشوق عمره الوزير الصاحب تاج الدين عمد بن الصاحب فحر الدين عِد بِن الصاحب بِهاء الدين على بِن حنا و مات رحمه الله قبل ان يكله فاكله الصاحب ناصر الدين عجد بن تاج الدين المذكور و قيل له رباط الآثار لأن فيه قطعة خشب و حديد يقال انها من آثار رسول الله صلى الله عليه و سلم اشتراها تاج الدين المذكور وحفظها بهذا الرياط يتبرك الناس بها و يعتقدون النفع بها والرباط لا يزال قائمًا إلى اليوم باسم جامع اثر النبي و أما الآثار فقد نقلت هي و غيرها إلى خزانة خاصة بها بجامع سيدنا الحسين بالقاهرة » .

(١)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم ١١/ ٢٦٨ « قطيا» .

(۲) ذكر هده الحادثة في النجوم ۱۱/ ۲۷۶ في حوادث احدى و تسعين متنا بما لفظه «ثم رسم السلطان للأمير احسام الدين حسين بن على بن الكوراني والى القاهرة بسد باب المحروق. . . . وسد الباب الجديد ايضا احد ابو أب القاهرة . . . ففعل ».

فسار إليه ابن سلار' اللفاف رأس نوبة بركة و محمد بن سندم و قريبه جبريل و إبراهيم بن قطلقتمر ، ثم تسلل إليه محمد بن أيتمش و نزل الناصري' بعساكره ظاهر القاهرة في الثالث من جمادي الآخرة فخرج إليه سودون باق' و قرقماش الخزندار و جمهور الأمراء حتى لم يبق عند السلطان/ إلا ابن عمه قجماش و سودون النائب و تمريغا المنجكي و سودون الطرنطاي

4/98

(۱) ذكر هذه الحادثة فى النجوم ۲۷ ۱/۱ و حوادث سنة احدى و سبعين متنا بما نصه «وفى ليلة وصول الحبر فر من أمراء مصر جماعة كبيرة إلى الناصرى وهي ليلة الثلاثاء ثامن عشرين جمادى الأولى المذكورة وهم الأمير طغيتمر الحركتمرى وارسلان (وفى الإنباء: ابن سلار) اللفاف وار نبغا العثماني فى عدة كبيرة من المماليك و لحقوا بالناصرى و دخلوا تحت طاعته » و فى ص ۲۸۱ فى حوادث هذه السنة « نم عاد السلطان الى الاسطبل السلطاني و صحبته الأمراء الذين توجهوا لقبة النصر... فلم يزالوا على ذلك حتى اصبحوا يوم الاثنين واذا بالأمير آقبغا المار ديني و الأمير جمق بن طشتمر العلائي قد خرجوا فى جمق بن ايتمش البجاسي و الأمير ابراهيم بن طشتمر العلائي قد خرجوا فى الميل و معهم خمسائة مملوك من المماليك السلطانية و لحقوا بالناصرى » .

(٢) اختصر هذه الحادثة هنا و أطالها في النجوم ١١/ ٢٨٠٠ .

(٣) ذكر فى النجوم ١١/ ٢٨١ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها «تم اصبح السلطان من الغد و هو يوم خامس جمادى الآخرة ففرالأمير قرقماش الطشتمرى الدوادار الكبير و قرا دمرداش الأحمدى اتابك العساكر بالديار المصرية و الأمير سودون باق امير مجلس ولحقوا بالناصرى . . . و لم يتاخر عند السلطان . . . الا ابن عمه الأمير قجماس و سودون الشيخوني النائب و سودون طرنطاى و تمريغا المنجكي و ابو بكر بن سنقر و بيبرس البان تمرى وشيخ الصفوى و مقدم المماليك شنكل و طائفة من امرائه مشترواته و خاصكيته » .

و أبو بكر بن سنقر و صواب السعدى مقدم المماليك فى نفر يسير و اختنى حسين بن الكورانى والى القاهرة فعاث أهل الفساد بسبب ذلك و كسروا السجون و خزانة شمائل، و أرسل السلطان إلى الناصرى يطلب منه الأمان لنفسه، و ذلك فى يوم السبت ثالث جمادى الآخرة فجاءه أبو بكر ابن أخت بهادر، فأمره أن يختنى قدر جمعة لينكسر عنه حدة الاعداء ففعل ابن أخت بهادر، فأمره أن يختنى قدر جمعة لينكسر عنه حدة الاعداء ففعل فذلك و اختنى ليلة الاثنين خامس جمادى الآخرة، و وقع النهب فى الحواصل التى بالقلعة و بالقاهرة، و ضواحيها قليلا، و كان أهل مصر أقل نهبا من أهل القاهرة و دخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الخليفة و توجه أهل القاهرة و دخل منطاش يوم الاثنين إلى القلعة فأخذ الخليفة و توجه

(۱) ذكر فى النجوم ۲۸۲/۱۱ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « و خاف والى القاهرة حسام الدين بن الكورانى على نفسه فقام من خلف باب زويلة و توجه إلى بيته و اختفى و قطع المسجو نون قيودهم بخزانة شمائل و كسروا باب الحبس و خرجوا على حمية جملة واحدة فلم يردهم احد » .

⁽y) ذكر فى النجوم ١١/ ١٥ مه هذه الحادثة بهذه الكيفية بما نصه « و أرسل الملك الظاهر الأمير أبا بكر بن سنقر الحاجب و الأمير بيدس إلى الأمير يلبغا الناصرى أن يأخذا له أمانا على نفسه . . . و دخلا على الناصرى . . . قامنه على نفسه . . . و قال الملك الظاهر اخونا و خشداشنا (و هو الحصيص و الصاحب والزميل) و لكنه يختفي بمكان إلى أن تخمد الفتنة » ، و مثله فى البدائع فى حوادث هذه السنة .

⁽٣) فى النجوم ١١ / ٢٨٦ ما نصه « و اصبح الأمير يلبغا الناصرى بمسكانه وهو يوم الاثنين خامس جمادى الآخرة من سنة احدى و تسعين و سبعائة و ندب الأمير منطاش فى جماعة . . . إلى القلعة فسار منطاش إلى قلعة الجبل . . . و طلع إلى الاسطبل السلطاني فنزل إليه الحليفة المتوكل على الله أبو عبد الله عجد و سار مع =

إلى يلبغا الناصرى بقبة النصر فطلعوا جميعا إلى القلعة وعرضوا المملكة على الناصري فامتنع، فاتفق الرأى على إعادة حاجي ابن الملك الأشرف إلى السلطنة'، و قيل إنهم رموا قرعة فخرج اسمه فغيروا لقبه الأول و لقب المنصور، و استقر يلبغا الناصري مدير المملكة و سكر. الاصطبل و الطنبغا الجوباني رأس نوبة كبير و دمرداش الاحمدي أمير سلاح و أحمد ان يلبغا أمير مجلس وتمر باي الحسني حاجب كبير وآقيغا الجوهري استادار و قرقماش خزندار و ظهر حسین بن الکورانی و أعید إلی ولایة القاهرة وأمسك جماعة من الأمراء فسجنوا بالإسكندرية، ووقع النهب

⁻ منطاش إلى الناصرى بقبة النصر حتى نزل بخيمه فقام الناصري اليه و تلقاه و اجلسه مجانبه و وانسه بالحديث ۽ .

⁽١) دكر في النجوم ١١ / ٢٨٨ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها « ثم استدعى الأمير يلبغا الناصرى الأمراء واستشارهم فيمن ينصب فسلطنة مصرفكثر الكلام بينهم وكان غرض غالب الأمراء سلطنة الناصري ما خلا منطاش و جاعة من الأشرقية حتى استقر الرأى على إقامة الملك الصالح أمير حاج ابن الملك الأشرف شكبان في السلطنة ثانيا . . . فان الملك الظاهر برقوقا خلعه من غير موجب فطلعوا في الحال من الاسطبل إلى القلعة و استدعوا الملك الصالح و سلطنوه و غيروا لقيه بالملك المنصور» .

⁽٢) ذكر في النجوم ١١/ ٢٨٧ هذه الحادثة بهذه الكيفية و نصها «ثم نودي بها من قبل الساصرى بالأمان و منع النهب فنزل تنكز بغا المذكور عند الجملون و نزل سیدی ابو بکر بن سنقر عند باب زویلة و سکن الحال و هدأ ما بالناس و أمنوا على أموالهم » و قد علق المصحــح على الجملون و قد سبق شرحه في ص ۲۲۲ ۰

بالقاهرة يومين فندب الناصري له تنكزبغا فنزل عند الجملون وسط القاهرة ، و نزل أبو بكر الحاجب عند باب زويلة فسكن الحال قليلا ، ثم نودي : من نهب من التركمان شيئًا شنق ، و ظهر بعد ذلك المباشرون و القضاة و هنؤ ا الناصرى و الخليفة، ثم ظهر محمود الاستادار و قدم تقاديم عظيمة فأعيد إلى وظيفته، ثم غضب عليه منطاش بعد ذلك فضربه و أهانه و صادره، ثم ه اشتد الطلب على الملك الظاهر و نودى: من أحضره أعطى ألف دينار، فشاع ذلك فخشى على نفسه فراسل الناصرى فأرسل إليه الجوباني' فأحضره من بيت شخص خياط مجاور لبيت أبي يزيد صهر أكمل الدن، وكان أبو يزيد حينتذ أمير عشرة فكان الظاهر قد أمن إليه فأخفاه فطلع به الجوباني " نهارا إلى القلعة فحبس بقاعة الفضة ، و أراد منطاش قتله فدافع ١٠ عنه الناصرى، و أرسله إلى الكرك ، فتوجه فى ثانى عشرين جمادى الآخرة

⁽١) ذكر هذه الحادثة بالكيفية الآتية في النجوم ١١ /٣٠٤ و نصها « و في يوم الثلاثاء ثالث عشر جادي الآخرة عمز على الملك الظاهر من بيت أبي نريد و أمر. أنه لما تُؤل مرى الاسطبل بالليل سار على قدميه حتى وصل إلى بيت أبي يزيد أحد أمراء العشرات قاف الملك الظاهر مر في أن يدل عليه فيؤخذ غصباً . . . فأرسل اعلم الأمير الطنبغا الجوباني يمكانه فتوجه إليه و اجتمع به وأخذه و طلع به إلى الناصري على ما سنذكره » .

⁽٢) في النجوم ١١/ ٣٢٥ « ثم البس الجوباني الملك الظاهر عمامة و طيلسانا و اثراه من الدار المذكورة ... و سار إلى أن طلع به الاسطبل حيث هوسكن الأمير يلبغا الناصرى فأجلس بقاعة الفضة من القلعة و الزم أبو يزيد بمال الظاهر . . . فأحضر كيسا وفيه الف دينار فأنعم مه الناصري عليه » .

صحبة ابن عيسي فسار به على طريق عجرود اللي الكرك، و صحبته ثلاثة ا صغار من ممالیکه و هم قطلوبغا و اقبای و سودون فتسلمه حسن الکجکنی نائب الـكرك، و أنزله في قاعة تعرف بقاعة النحاس، و كان بالقلعة امرأة مامور نائب الكرك وهي بنت يلبغا الكبير فعرفته فخدمته أتم خدمة و أعدت له جميع ما يحتاج إليه ، و تلطف به الكجكني نائب الكرك ، و وعده بآن يخلصه، ثم خلع على الخليفة في خامس عشر [جمادي الآخرة- ١] / و نزع الإمراء السلاح و أقروا القضاة و أصحاب الوظائف على ما كانوا عليه، واستقر بزلار ٔ ناثب الشام ، و کمشبغا الجموی نائب حلب ، و شنجق نائب طرابلس،

4٤/ ب

⁽١) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٠٧/١١ بهده الكيفية ومي « ثم في ليلة الخيس انى عشرين جمادى الآخرة رسم السلطان بسفر الملك الظاهر إلى الكرك . . و معه الأمير الطنبغا الحوياني . . و معه من مماليكه اربعة و هم قطلوبغا الكركي و بيغان الكركى و آقبغا الكركى و سودون الكركى ... و سار به الجوباني: الى قبة النصر و أسلمه إلى الأمير سيف الدين عد بن عيسى العائدى (و في البدائم: الأمير عيسي بن مهما شييخ العرب) فتوجه به إلى الكرك من على بمحرود وسلمه إلى نائبها الأميرحسام الدين الكعجكني وعاد بالجواب، ثم ذكرخبر المرأة » . (٢) ذكره في هامش النجوم ١١/ ٧٤/ بما نصه « يقصد من قوله: « بركة عجر ود » المنطقة الصحراوية الواقعة عند محطة عجرود احدى محطات الحاج القديمة على الطريق ما بين القاهرة والسويس » .

⁽٣) فى النجوم أربعة و الرابع « يغان الكركى » كما سبق فى النجوم .

⁽غ) سقط من س .

⁽ه) ذكر في النجوم ٢٠/ ٢٠٧ هذه الحادثة بهذه الكيفية و دونكها «ثم أخذ 🚐 و أحمد 277

و أحمد بن المهمندار نائب حماة ، و قطلوبغا الصفوى الذين نائب صفد ، و استقر كريم الدين بن مكانس مشير الدولة ، و أخوه فخر الدين ناظرها ، و أخوهما زين الدين صاحب ديوان الناصرى ، و أعيدت المكوس كلها كما كانت ، و نودى بأمان الجراكسة ، و من ظهر منهم فهو باق على أقطاعه و من اختنى شنق ، ثم قبض على جمع كثير من الامراء الكمار و الصغار و جميع من هو عرف بالانتهاء لللك الظاهر و سجن بالإسكندرية نحو ثلاثين من الامراء ، و بالقلعة خلق كثير من المماليك ، و بخزانة شمائل خلق كثير من المماليك أيضا ،

= الماصرى فى اليوم المذكور يخلع على الأمراء باستقر ارهم فى الإمريات و الإقطاعات فاستقر بالأمير بزلار العمرى الناصرى حسن فى نيابة دمشق و الأمير كشبغا الحموى اليلبغاوى فى نيابة حلب و بالأمير صنجق الحسنى فى نيابة طرابلس و بالأمير شهاب الدين أحمد بن عهد الهيدبائى فى حجوبية طرابلس الكبرى؛ وفى الأصول الأربعة: « احمد بن المهمدار» و لعله الصواب ، فنى النجوم ٢٠ / ٢٠ « و على الأمير شهاب الدين احمد بن المهمندار نائب حماة » .

(١) ذكر هذه الحادثة فى النجوم ٣٢٨/١١ بهذه الكيفية و نصها « وأما الناصرى فانه بعد ذلك خلع على جماعة من الأمراء فاستقر بالأمير قطلوبغا الصفوى فى نيابة صفد و بالأمير بغاجق فى نيابة ملطية » .

(٧) ذكر هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٣٠٠ في ذكر سلطنة الملك المنصور حابي الثانية على مصر ، و قد سبق ذكرها في غير موضع .

(٣) فى النجوم ٢ ٣٢٨/١ ه ثم رسم مودى بالقاهرة بأن المماليك الظاهرية يخدمون مع نواب البلاد الشامية و لا يقيم أحد منهم بالقاهرة و من تأخر بعد النداء حل ماله و دمه السلطات » و فى ص ٢٠٣ « و فى هذا اليوم (سادس عشرى جمادى الآخرة) نودى ايضا بألا يتأخر احد من مماليك الملك الظاهر إلا من يكون بخدمة السلطان و من تأخر شنق » .

و فى حادى عشرين جمادى الآخرة عرض الجوبانى المماليك الظاهرية فأفرد لحدمة السلطان مائة ، نزلهم بالطباق و فرق البقية على الامراء . و فى وسط جمادى الآخرة ثار آقبغا الصغير بدمشق فى أربعمائة فأوقع بهم جنتمر فهزمهم و قبض على آقبغا فسجنه .

و فى سادس عشرين جمادى الآخرة أعيد شرف الدين على بن قاضى العسكر إلى نقابة الاشراف عوضا عن الطباطبي .

(1) كذا ساق المؤلف هذه الحادثة و دونك ما فى النجوم ١١/ ٣٢٧ «ثم فى حادى عشريه عرض الأمير الكبير الناصرى المسأليك الظاهرية و افرد من المستجدين مائتين و ثلاثين مملوكا لخدمة السلطان المنصور حاجى و سبعين من المشتروات أنزلهم بالطباق و فرق من بقى على الأمراء » فقابل بين ما فى النحوم و بين ما هنا تجد اختلافا كثيرا فحرره .

(ب) ترجم له فى النجوم ١١ فى ثلاثة مواضع وسماء آتبغا الصغير السلطانى منها ص٢٧٣ و ساق هذه الحادثة بغير سياق المؤلف بعد ان ساق الاختلاف بين الأمراء فى أم الظاهر هل يقتل أو يحبس قال الناصرى إلى حبسه لأمر يريده الله تعالى واوصى حسام الدين الكجكنى به وصايا كثيرة فأقام الكجكنى بالقاهرة فى عمل مصالحه إلى يوم تاسع عشر جادى الآخرة و سافر إلى عمل كفالته بمدينة الكرك بما نصه « وعند خروجه قدم الخبر إلى الناصرى بأن الأمير آقبغا الصغير و آقبغا استدار آتتمر اجتمع عليها نحو أربعائة مملوك من المماليك الظاهرية ليركبو اعلى جنتمر نائب الشام فلما بلغ جنتمر ذلك الخبر ركب بمماليكه وكبسهم على حين غفلة فلم يفلت منهم أحد إلا اليسير و فيهم آقبغا الصغير فسر الناصرى بذلك وخلع على القاصد » .

(٣) كذا في م وب ، و في با وس « حادى » .

المجلس المعقود له فى الإصطبل الشيخ سراج الدين البلقينى و القضاة يومئذ ان الميلق و الطرابلسى و ابن خير و نصر الله ، فجهد بهم الناصرى أن يحكم أحد منهم بقبول إسلامه و حقن دمه ، فامتنع لكون ابن خير سبق بالحكم باراقة دمه ، فلما أطلق ابن سبع بعد أن حكم الناصرى بحقن دمه بحكم إسلامه و نفذه القضاة توجه إلى بلاده ، فاتفق أنه دخل الحمام فدخل عليه جماعة فقتلوه و ذهب دمه هدرا .

و فى هذا الشهر استقر شهاب الدين أحمدًا بن عمر القرشى فى قضاء الشافعية بدمشق عوضا عن سرى الدن ً •

و فى ربيع الآخر مات الشيخ شرف الدين ابن الأشقر فاستقر فى ربيع الآخر مات الشيخ شرف الدين ابن الأشقر فاستقر فى ابنجوم ١٠ فى النجوم ١٠ فى اللائة مواضع، منها ص ١٠ و فيها ان منطاشا قبض عليه مع من قبص و منها فى ص ٠٠ فى حوادث سنة ٩٩٧ و وصفه بقاضى قضاة دمشق ، و انه كان يقف على سور دمشق و ينادى إن قتال برقوق اوجب من صلاة الجمعة و فى ص ١٠ ان رجلا شكا القاضى شهاب الدين القرشى فأحضره السلطان من السجن و ادعى عليه غريمه بمال له فى قبله و بدعاوى شنيعة فأمر به السطان فضرب بالمقارع و سلم الى والى القاهرة ليخلص منه مال المدعى عليه فضربه الوالى و أهانه و عصره مرارا ثم سجنة بخزانة شمائل .

(۲) ذکره فی النجوم ۱۲/۱۲ فی موضع واحد فی وفیات آسنة ۹۹۷ و ذکر وقاته فیها و لم یذکر هذه الحادثة .

(٣) ترجم له فى النجوم ٣٨٧/١١ فى وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسماه عثمان بن سليمان بن رسول بن يوسف بن خليل بن نوح الكرادى (بتخفيف الراء المهمّلة نسبة الى قبيلة من التركمان) الحنفى المعروف بالأشقر امام السلطان الملك الظاهر ، وقد ترجم له فى الدرر ج ٢/٠٤٤ ترجمة مفصلة و ذكر وفاته فى هذه السنة و له ترجمة فى الشدرات .

بتفرقة المماليك الذن رتبوا في أطباق القلعة لخدمة المنصور على الامراء، و أبطل المقدمين و السواقين و الطواشية ` و نحو ذلك و أراد انحلال أمر المنصور، فلما أن كان في سادس' عشر شعبان أظهر منطاش أنه ضعيف و كان خاطره قد تغير بسبب أشياء سأل فيها فلم يجبه الناصرى إليها و فهم ه من الناصرى أنه يطلب السلطنة لنفسه ، فلما شاع ضعفه عاده الجوباني فقبض عليه ، و ركب إلى مدرسة حسن في سبعة و ثلاثين نفسا فنهب الخيول التي على باب السلسلة و أركبها المماليك الذين معه فمر من عليهم آقبغا * الجوهري بر فأمر الزعر أن ينهبوا بيته فهجموا إصطبـله و نهبوا جميع ما فيه من خيل و قماش، و فرّ هو و لم يلبث منطاش إلا و قد اجتمع إليه نجو خمسهاتة " نفس ١٠ و التفت عليه من المماليك الأشرفية و الظاهرية و ساعده العوام و الزعر

⁽١)كذا في الأصول الأربعة ، و في النجوم « من الطواشية و تحوهم » .

⁽٣) هذه الحادثة اوردها في النجوم ١١/٣٣٣ بهذه الكيفية وهي « ابتداء الفتنة يسين الأمير الكبير يلبغا الناصرى و بين الأمير تمربغا الأفضلي المدعو منطاش بما نصه: و لما كان سادس عشر شعبان أشيع في القاهرة بتنكر منطاش على الناصرى و انقطع منطاش عن الخدمة و اظهر انه مريض ففطن الناصري بأنه يريد يعمل. مكيدة فلم ينزل لعيادته و بعث إليه الأمير الطنبغا الجوباني في يوم الاثنين سادس عشر شعبان المذكو رئيعود. فدخل عليه وسلم عليه . . . و هم بالقيام فقبض عليه منطاش و على عشرين من مماليكه و ضرب قرقماش دوادار الجوباني ضربه مرحا مات منه بعد أيام » .

⁽٣) ساق هذه الحادثة في النجوم ٣٣٢/١١ بسياق أبسط من سياق المؤلف.

⁽٤) وصفه في النجوم ٢/١١ ٣٣٧ بالأمير آقيغا الجوهري الاستدار .

⁽ه) كذا في الثلاثة الأصول و النجوم ١١/ ٣٣٣، و في س « ستمائة » .

سراج الدين عمر .

و فيها اعتقل زكريا الذي كان الظاهر عمله خليفة، وكتبوا عليه اشهادا بأنه لا يسعى في الخلافة بعد، و انسلخت هذه السنة و الظاهر على حصار دمشق و منطاش سائر بالعساكر إلى جهته، و بالغ القاضي شهاب الدين ها القرشي في التحريض على برقوق ، و كان يرتب من يسبه على الأسوار ،

فى حوادث هذه السنة ، ذكر وفاة ابنه بدر الدين عمد قاضى العسكر ، وقد سبق ١ / ٢٣٩ فى حوادث سنة ٢٧٧ ثرول والده السراج له عن قضاء العسكر فلعله المراد هنا ، و وفاة والده السراج سنة ٥ ٥٨٠ على ما فى الضوء اللامع .

(1) دكر هذه الحادثة في النجوم ٣٩٢/١١ في حوادث هذه السنة بما نصه «و فيه (اى خامس عشر ذى الحجة) قبض مسطاش على الخليفة . . . ذكريا و أخذ منه العهد الذي عهد إليه أبوة إلخلافة و اشهد عليه انه لا حق له في الخلافة و في ص ٢٣٣ «ثم رسم منطاش بحبس الخليفة زكريا والأمير سودون الشيخوني النائب بقاعة الفضة من القلمة » .

(٢) كذا فى النجوم فى غير موضع و بهامش س ، و وقع فى الأصول الأربعة « الزهرى » خطأ .

(٣) ذكر هذه الحادثة في النجوم ٢٠/٠٢ باطناب و اسهاب في ذكر سلطنة الملك الظاهر برقوق الثانية على مصر بما نصه «شم احضر السلطان الأمراء القادمين صحبة الأمير ايتمش و معهم قاضى القضاة شهاب الدين أحمد بن عمر القرشى الشافعي قاضى قضاة دمشق . . . و الجميع في القيود كو بخ السلطان الطنبغا الحلبي و ابن القرشي و اطال الحديث معهم وكانوا قابلوه في محاردته لدمشق بأشياء قبيحة بحيث ان القاضى شهاب الدين القرشي كان يقف على سور المدينة و ينادى أن قتال برقوق أوجب من صلاة الجمعة و يختلق عليه ما ليس هو فيه »، و في ص ٢٢ منه «شم ضرب والى القاهرة القاضى شهاب الدين أحمد القرشي نحو مائتي شبب (بكسر الشهن اي سوط) » .

وكان لا ينزل من مخيمه، بل كان اينال اليوسني و مر. معه يباشرون القتال و خرب ما حول دمشق .

و فى غضون ذلك وصل إليهم كمشبغا من حلب و معه عسكر ضخم ، فنزل بالمرج شرقى دمشق ، ثم وصل إلى برقوق فى ثانى عشر ذى الحجة كما تقدم ، ففرح به و قدم له خيمة سلطانية و خيولا و أمتعة و جمالا ه فاستقام أمره .

و فيها كانت الوقعة بين التركمان فتحارب كبيرهم قرا محمد صاحب تبريز و قرا حسن بن حسين بك، فقتل قرا محمد فى المعركة، و انهزم أصحابه و غنم يار حسين و من معه ما كان معهم و ذلك فى ربيح الآخر، و تأمر يار حسين على التركمان ، ثم اجتمع الكل و أمروا عليهم نصر خجا ابن قرا محمد و استنجدوا بصاحب ماردين و غيره .

و فى ثالث عشرين المحرم استقر جلال الدين بن نصر الله البغدادى فى تدريس الحديث بالظاهرية الجديدة عوضا عرب الشيخ زاده، و استقر ولى الدين ابن خلدون أفى تدريس الحديث بالصرغتمشية عوضا عن

⁽۱)كذا فى با و ب، و فى س « قرا عهد و يارحسين بن حسن بك » و فى م « قرا عهد و صاحب تبريز و هو حسن بن حسين بك » بزيادة و او قبل صاحب ـ خطأ ·

⁽٢) كلذا فى س ، وفى با وب « قراحسن » و لعله الصواب كما سبق آنفا ، وقد سقط من م قوله « في لمعركة » إلى قوله « قرا عجد » .

⁽٣) كدا في س ، و في يا و ب « قراحسين » .

⁽٤) ترجم فى النجوم 11 و17 لقرا عمد فى بضعة مواضع، و لم يذكرنصر خجا ابنه . (ه) لعله مجد الدين عيسى صــاحب ماردين كما فى النجوم 11 / ٢٦٤ ولقبه

يالملك الظاهر .

⁽٦) ذكر ابن خلدون في النجوم ١١ و ١٢ في بضعة مواضع و لم يدكر هذه الحادثة .

اين نصر الله المذكور .

و فى أول شعبان أمر نجم الدين الطنبذي ` المحتسب أن يزاد بعد

(١) يسبق في حوادث سمة . ٧٩ ص ٢٧٨ ذكر حادثة لتجم الدين هدا شبيهة بهذه الحادثة من بعض الوجو. وقد علقناحليها و ذكر نا هذ. الحادثة نقلا عن النجوم ٣٣١/١١ لأنه ذكرها في حوادث سنة . ٧٩ متنا و هامشا هاغتر رنا بدلك و ترددنه فيها و قد بان لنا من حوادث هده السنة ٢٩٩ ان هد. الحادثة غير تلك الحادثة . و يعارض ابتداء تاريخ هذه الحادثة سنة وشهر ا بلوقرنا ما قاله الحافظ السخاوى شمس الدين عد بن عبد الرحمن تلميد المؤلف في كتابه « القول البديم في الصلاة على الحبيب الشفيع » المطبوع بالهند ص ١٤٤ يما نصه « تكلة قد احدث المؤذنون الصلاة و السلام على رسول الله صلى الله عليمه و سلم عقب الأذان للفرائض الخمس إلا الصبح والجمعة فانهم يقدمون ذلك فيهبأ على الأذان وإلا المغرب فانهم لا يفعلونه اصلا لضيق وقتهـ » و كان ابتداء حدوث ذلك من أيام السلطان الناصر صلاح الدين أبي المظفر يوسف بن أيوب و أمره ، و أما قبل ذلك فانه لما قتل الحاكم بن العزيز أمرت اخته ست الملك أن يسلم على ولده الظاهر فسلم عليه بما صورته « السلام على الإمام الظاهر » ثم استمر السلام على إلحلفاء بعده خلفا بعد سلم إلى ان ابطله الصلاح المدكور جوزى خيرا، و قد اختاف في ذلك هل هو مستحب او مكرو. اوبدعة او مشروع و استدل للأول بقوله تعالى « والعلوا الخير » و معاوم ان الصلاة و السلام من اجل القرب لا سيما و قد تواترت الأخبار على الحث على دلك مع ما حاء في فضل الدعاء عقب الأذان و الثلث الأخير من الليل و قرب الفجر ، و الصواب انه بدعة حسنة يؤجر فاعله بحسن نيته، وقد نقل عن ابن سهل من المالكية في كتابه الأحكام حكاية الحلاف في تسبيح المؤذنين في الثلث الأخبر من الليل ووجه من منع ذلك انه يزعج النوام و قد حمل الله تعالى الليل سكنا ، و في هذا نظر و الله الموفق . كل أذان الصلاة على النبي صلى الله عليه و سلم ، كما يصنع ذلك ليلة الجمعة / بعد العشاء فصنعوا ذلك إلا في المغرب لضيق وقتها بزعمهم . ١٩٧ب

و فی سادس شعباں و ہو سادس مسری أوفی نیل مصر .

و فيها اجتمع الأمراء و المماليك الذين نفوا إلى قوص ، فأمسكوا والى قوص و ساعدهم حسين بن قرط والى أسوان و مبارك شاه الكاشف ، و فأرادوا التوجه من البر الشرقى إلى جهة السويس ليتوصلوا إلى الكرك ، لما بلغهم خروج الظاهر و خلاصه من السجن ، و كان ذلك فى شوال ، ففر منهم حسين بن قرط و وصل فى سادس ذى القعدة و أخبر أن مبارك شاه إنما وافقهم خوفا على نفسه ، و أنه فر منهم ، و أرسل منطاش جماعة من الأمراء إليهم فأمسكوا بحو الشلائين منهم ، و تفرق من بتى شذر مدر . الأمراء إليهم فأمسكوا بحو الشلائين منهم ، و تفرق من بتى شدر مدر و أحضروا المأسورين ، فأمر بحبسهم و تجهز منطاش بالعساكر فى أواحر ذى القعدة ، و كان سفرهم فى سادس عشر ذى الحجة .

⁽۱) ساق هده الحادثة في النجوم ۱۱ / ۲۰۰ بغير سياق المؤلف و نصه « و فيه (اى شوال) اخرج عدة من المماليك الظاهرية إلى قوص و بينها مسطاش في ذلك قدم عليه الحبر بأن الأمراء المقيمين بمدينة قوص . . . خرحوا عن الطاعة و قبضوا على والى قوص و حبسوه و استولوا على مدينة قوص و انضم عليهم جماعة من عصاة العربان فندب منطاش لقتالهم تمر بعا الماصرى و بعرم خجا و آروس بغا من أمراء الطلخانات في عدة عماليك » ، و قد ساق في ص ۱۰۰ هده الحادثة بسياق قريب من سياق المؤلف .

⁽٢) وصفه في النجوم ، ، فهرس ص ٣٣٤ « بالمشطوب » .

و فی الحادی عشر من شوال اجتمع العوام فشکوا من المحتسب، فأحضره منطاش و ضربه ماتتی عصا و عزله، و قرر عوضه سراج الدین عمر القیصری .

و فى شوال تزوج منطاش ستيتة بنت الملك الآشرف أخت السلطان ه المنصور فزفت عليه ، و كان جهازها على خسيائة جمال ، و علق برأسها ليلة الزفاف دينارا زنته مائتا مثقال ، ثم دينارا زنته مائة مثقال .

و فى ثالث عشر شوال المتقر شمس الدين السلاوى الدمشتى فى قضاء الشافعية [بالمدينة - ً] عوضا عن الشيخ زين الدين العراقي .

و انتهت زیادة النیل فی هذه السنة إلى ثمانیة عشر أصبعا من عشرین ^ه ۱۰ ذراعا و ثبت إلى تاسع بابه ، و ذلك فی شوال منها .

و فى ثالث عشرين شوال قبض على نور الدين الحاضرى ، و ضرب و عصر و سجن لكونه كان مباشرا عند أخت الملك الظاهر و أفحش حسين الوالى ان الكورانى فى أخت الملك الظاهر و أولادها ، و من

⁽١) كذا في الأصول الثلاثة ، و في ب محو ، و في اللغة « زف العروس إلى زوجها اهداها » .

 ⁽۲) كذا في الأصلين س وم، و في بـا بـلا نقط، و هو ممحو في ب و لعل
 الصواب « جمل » .

⁽٣) سقط من س.

⁽٤) كذا في الأصول كلها ، و في النجوم ٣٩٠/١١ « مبلغ الزيادة تسعة عشر ذراعا و أربعة أصابع » .

⁽ه) ساق هذه الحادثة فى النجوم ١١ / ٣٦٥ باطناب و اسهاب و هو د أما أمر الديار المصرية فان منطاش أمر، قبل خروجه حسين بن الكور أنى بالاحتفاظ على حواشى الملك الظاهر فأخذ ابن الكور أنى يتقرب إلى منطاش بكل ما تصل إليه حواشى الملك الظاهر فأخذ ابن الكور أنى يتقرب إلى منطاش بكل ما تصل إليه عقوم

يقوم' من جهتهم .

و فى حادى عشرين شوال استقر أبو الفرج فى الوزارة وكريم الدين ابن المقسى، و عرضت ابن المغنام فى نظر الحاص بعد استدعاء شمس الدين ابن المقسى، و عرضت عليه الوظيفتان معا فامتنع، ثم استعنى ابن الغنام و قبض عليه و صودر

= قدرته إله من ذلك الله توجه إلى قاعة البيسرية بين القصرين حيث هو سكن الخوندات الحوة (كذا) الملك الظاهر برقوق الكبرى و الصغرى أم الأتابك بيرس و هجم عليهن بالقاعة المذكورة وأخذ بيبرس من أمه أخذا عنيفا بعد أن ألحش في سبهن و بالغ في ذم الملك الظاهر . . . واخذ المحوندات حاسرات هن وجواريهن مسبيات يسحبهن بشوارع القاهرة و هن في بكاء و عويل حتى البكين كل احد وحصل بذلك عبرة لمن اعتبر ولا زال يسحبهن على هده الصورة إلى باب زويلة فعمادف مرورهن بباب زويلة دخول مقبل نائب الغيبة من باب زويلة فلها رأى مقبل دلك انكره غاية الإنكار و نهر حسين ابن الكوراني وردهن من باب زويلة بعد أن أركب الخوندات و سترهن إلى ان عدن إلى ان الكوراني عدن إلى قاعة البيسرية و كان هذا من أعظم الأسباب في هلاك حسين بن الكوراني عدن إلى قاعة البيسرية و كان هذا من أعظم الأسباب في هلاك حسين بن الكوراني عدن إلى قاعة البيسرية و كان هذا من أعظم الأسباب في هلاك حسين بن

(١) كذا ق م ، و نى با و س « هو » و هو محو نى ب .

(۲) هو موفق الدين عبد الله الأسلمي ترجم له في النجوم ۱۱ في بضعة مواضع آخرها ص ۲۶ و و ذكر وزارته وكذلك في ج ۲۱ وصفه بها في عبر موضع و بنظر الحيش و الحاص ايضا .

(٩) ترجم له فى النجوم ٢٨٨/١١ فى حوادث هذه السنة ، متنا ص ٢٥٨ لا هامشا
 و وصفه بالوزارة و لم يذكره فى غير ذلك الموضع فى هذا الجزء وسماه عبد الكريم ،
 و ترجم له ايضا فى ٢ ، فى ثلاثة مواضع و وصفه بناظر الهيوت ايضا منها فى ص٢٥٨ .

€

على ثلاثماتة ألف و أضيف نظر الخاص إلى موفق الدبن .

و في إمارة منطاش ثارت الفتنة بالصعيد ' بين أمراء العرب و أمراء التركان و المماليك المنفيين، ثم اتفقوا كلهم على العصيار فقاتلهم مبارك شاه نائب الوجه القبلي فهزمهم .

(1) ساق هد. القصة في المجوم ١١/٣٥٣ بتفصيل في حوادث هده السنة و نصه « و في اليوم (تاسع شوال) ورد الخبر ايضا على منطاش بقوة شوكة الأمراء الخارجين عن طاعته ببلاد الصعيد فأخرج منطاش في الحال الأمير اسندم بن يعقوب شاه أمير مجلس في نحو خمسيائة فارس نجدة لمن تقدمه من الأمراء إلى بلاد الصعيد فسار اسندمر بمن معه في تالث عشريه و في يوم مسيره ورد البريد من بلاد الصعيد باتفاق ولاة الصعيد مع الأمراء المدكورين وكان من امرهم انه لما استقر ابو درقة في ولاية اسوان سار إلى ابن قرط و اتفق معه على المخامرة و سار معه إلى قوص و افرج عمن بها من الأمراء المقدم ذكرهم فلما بلغ حبرهم الأمير مبارك شاء نائب الوحه القبلي اجتمع معه ايضا تحق ثلاثمائة مملوك من الظاهرية و اتفقوا على المخامرة ايضا و استمال مبارك شاه عرب هؤ ارة وعرب ابن الأحدب فوافقو. واستولوا على البلاد فلما خرجت تجريدة منطاش الأولى لهم انتهت إلى اسيوط فقبص عليهم مبارك شاه المذكور و أفرج عمن كان معهم من المماليك الظاهرية فلما بلغ منطاش ذلك اخرج اسندمر بن يعقوب شاه كما تقدم ذكره و سار إلبهم مرب الشرق و توحه إلى حهة الصعيد فلقيه الخارجون عن الطاعة فو اقعهم استدمر بمن معه فكسروه فرسم منطاش يخروج نجدة لهم من الأمراء و المماليك و احناد الحلقة و بينها هو في تجهيز امرهم جاء الحبر ان استدم واقع مبارك شاه ثانيا وكسره و قبص عليه و أرسله إلى منطاش مقدم مقيدا ورسم منطاش بحبسه في حزانة شمائل » . و فى سلخ شوال استقر القاضى صدر الدين المتاوى أحد نواب الشافعية فى القضاء عوضا عن ناصر الدين ابن بنت الميلق عورات بخط القاضى تتى الدين الزبيرى، و أجازيه أن [السبب فى ذلك أن - '] دينارا الملالا الآشر فى كان وقف رزقه على جامع الماردانى، و كان القاضى ناصر الدين يومئذ يعمل فيه الميعاد للعامة فقوض إليه نظرها الله غلب ه منطاش على الملك استعظمها الآنها كانت قديما أقطاعه فعارضه فيها القاضى و كرر السؤال فى أمرها المفقل لمنطاش إن الحدود التى فى كتاب الوقف مغايرة لحدود الطين المذكور، فعرض ذلك على القاضى فصمم على أنها وقف، فغضب و عز له / و ولى المناوى و كان أحد من ينوب فى الحكم عن ۱۰ ابن بنت الميلق فأقام أربعين يوما المم حصلت حركة منطاش إلى الشام فرام ١٠ من المناوى أن يقترض ما فى المودع من الاموال فامتنع فعزله، و قرر

⁽١) ساق هذه الحادثة في النجوم ٣٥٧/١١ في حوادث هذه السنة و لم يتعرض لكلام الزبيرى الآتي ٠

⁽٧) سقط من س

⁽٣) ترجم له في النجوم 11 في موضعين 101 وص 171 و وصفه بـالطواشي الناصري لالا السلطان الملك المنصور و لم يذكر هذه الحادثة .

⁽ع) ساق هذه الحادثة في النجوم ١١/ ٧٥٧ في حوادث هذه السنة بما نصه « وسأل منطاش قاضى القضاة صدر الدين المناوى الشافعي و كان ولاه قضاء القضاة قبل تاريخه بمدة يسيرة بعد عزل ناصر الدين ابن بنت الميلق وقال له اقرضني مال الأيتام و كانت اذ ذاك اموالا كثيرة فامتنع المناوى من ذلك و وعظه فلم يؤثر فيه الوعظ و ختم على جميع مال الأيتام » وفي ص ١٢٣ منه ما نصه « فلما نزلا (أي منطاش و الملك المنصور) بالمخبم استدعى منطاش قاضى القضاة —

بدر الدین ابن أبی البقاء بعد أن كان بدر الدین سعی فی قضاء دمشق و كتب توقیعه عوضا عن سری الدین و أفردت لسری الدین المشیخة و خطابة الجامع، ثم بطل أمر بدر الدین عن دمشق، و استقر فی قضاء الشام شهاب الدین القرشی، قرأت بخط القاضی تقی الدین الزبیری، عزل المناری بعد أن نزل منطاش بالریدانیة، و خلع علی بدر الدین هناك، فدخل القاهرة و هو بالخلمة، و استناب صدر الدین ابن رزین فی غیبته، و كان صاهر عنده و قرر ولده جلال الدین فی إفتاء دار العدل فكانت مدة و لایة المناوی و هی الاولی نحو أربعین یوما .

⁼ صدرالدين المناوى الشافى إلى الريدانية و ألزمه بالسفر معه إلى الشام فامتنع من ذلك و سأل الإعفاء فأعفى و خلع على قاضى القضاة بدر الدين عد بن أبى البقاء باستقراره عوضه فى قضاء ديار مصر على أن يعطى مال الأيتام و يعطى من ماله مأئة ألف درهم أخرى فضة وخلع عليه و دخل القاهرة من باب النصر بالتشريف، قلت هذا هو الكريم الذى تكرم بماله و دينه » .

 ⁽۱) هو أبو الخطاب عمد بن عمد المعروف با بن المسلاتى قاضى القضاة المتوفى فى سنة
 ۷۹۹ كما فى النجوم ۱۹۰/۱۲، و قد سبق ذكره ص . ۳۰ استطرادا .

⁽٢) سبق ذكره فيحوادث هذه السنة ص ٣٤٩ .

⁽٣) يهامش النجوم ١ /٧ ما نصه « يستفاد مما ذكره المقريزى فى خططه عند الكلام على الريدانية (ص ١٣٩ ج ١) ان الريدانية اسم يطلق على بستان كبعر أنشأه ريدان الصقلى أحد خدام العزيز بالله نزار بن المعز لدين الله » .

⁽٤) فى النجوم ٧ / ١٩٣٧ ما نصه « دار العدل ذكر المقريزى فى ص ٢٠٠ ج ٢ من خططه ان دار العدل القديمة أنشأها الملك الظاهر فى سنة ٢٠١ ه و ان موضعها كان تحت القلعة فى المكان الذى يعرف بالطبلخانات » .

و فیها مات المنتصر' ابن أبی حمو موسی بن یوسف بن عبد الرحمن بن عبد الواد' ، و کان تأمر و أبوه حی، و وقع بینه و بین أخیه أبی تاشفین لما أن خرج علی أبیهها حروب .

و فی ذی الحجة سنة إحدی و تسعین بعث أبو العباس المرینی ملك فاس ولده أبا فارس عبد العزیز و الوزیر محمد بن یوسف بن عبلان ه نصرة الآبی تاشفین لاستنقاذ تلمسان من ید أبی حمو والد أبی تاشفین و کان أبو تاشفین انتصر به علی أبیه ، فسلم موسی بن یحلف عسان من قبل أبی تاشفین ، ثم أرسل والده أبو حمو عمیرا الی تلمسان فسلمها له أهل البلد ، فقبض علی موسی بن یحلف فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساکر بنی فقبض علی موسی بن یحلف فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساکر بنی فقبض علی موسی بن یحلف فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساکر بنی فقبض علی موسی بن یحلف فقتل ، فواقعه الوزیر بن علان فی عساکر بنی فتی حوادث سنة ۸۸۸ ص ۲۱۸ قصة خروجه هو و أخوه أبو زیان

على أخيهها أبي تاشفين ، و راجع القصة هناك . (٢) هذا هو الصواب ، و قد سبق في ص ٢١٧ بالهامش نقلا عن الأعلام ، و و قع

فى با و ب « الزاد » و فى م « الراد » و فى س « الهاد » خطأ . (٣) السياق يقتضى «ابيه» غير أن الحقيقة ان الحروب وقعت بين المنتصر و اخيه ابى زيان و بين اخيها ابى تاشفين لما ان خرج على أبيها كما فى حو ادث سنة ٧٨٨ حد

[﴿]٤) سبقت ترجمته في / / ٣٥ في ونيات سنة ٧٧٤.

⁽ه) ذكره في الأعلام ٨ / ٢٨٧ في ترجمة أبي حمو موسى الثاني و فيه « ابن علال » باللام .

⁽⁻⁾ كذا في الأصول ؛ وتأمل هذه العبارة فانا لم نجد هذين العلمين .

 ⁽٧) فصل في الأعلام صفة قتله هو و ولده عمير في ترجمته ص ٢٨٨ بمـ نصه
 « و اشتبك أبو حمو في معركة معهم (اى مع جيش بني مرين الذي جاء به ابنه =

مرين فانهزم منهم، فكبا به فرسه فسقط فقتل في أول السنة الآتية ' . ذكر من مات في سنة إحدى و تسعين و سبعائة من الأعبان

إبراهيم بن على بن إبراهيم الشامى المعروف بابن الحلوى الواعظ، ه كان أبوه بالقاهرة يبيع الحلوى، وأصله من الشام، فنشأ ولده هذا فولع بعمل المواعيد مر . صباه فهر ، وكان حسن الصوت ، طيب النغمة ، جید الاداء، ملیح الوجه، قوی الذهن، فراج سوقه و حج مرارا و جاور و امتحن بيد الجار * الهندى ثم خلص ، و لم يزل على حاله فى الـكلام على الكرسي إلى أن مات في تاسع صفر منها -

إبراهيم بن قطلقتمر كان بمن يتعصب على الظاهر فقتله كمشبغ

= عبد الرحمن) . . . فقتل في تلك المعركة يوم الثلاثاء ع ذي الحجة و أرسل رأسه و رأس ان آخر له اسمه همبر إلى فاس فطيف بهما على رمحين به .

- (١) ذكره في آخر حوادثها و في آخر وفياتها .
- (٢) ترجم له ايضا في الدر ر ٢/١ و في كل منها ما ليس في الأخرى .
- (٣)كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « الحلواني يفتح الحاء و اللام » و في اللغة « الحلواني بسكون اللام بائع الحلوى و صانعها » .
- (٤) كذا في الأصول الأربعة و لعله الصواب بدليل قوله « و جاور » ، و وقم فى الدرر فى ترجمة ابراهيم المذكور « السراج » و لعله يريد بالسراج السراج الهندى الذي سبقت وفاته في حوادث ٧٧٣ ج ١/ ٢٩ و كان السراج صهر الحار فلعله سقط لفظ « صهر » و الله اعلم .
- (٥) ترجم له في النجوم ٢ / ٣٨٢ في حوادث هذه السنة في و فيات هذه السنة ــــ يحلب (٨٩) 707

بعلب صدا .

أحد' بن إسماعيل بن محمد بن أبى العز بن صالح بن أبى العز القاضى نجم الدين بن الكشك، ولى الحكم بالقاهرة عوضا عن ابن التركاني [ثم عزل بابن عمه صدر الدين-]، ثم ولى الحكم بدمشق سنة سبع و سبعين مم عزل ثم أعيد ثم قتل بالصالحية في بيد شخص مجنون و ذلك في مستهل هذي الحجة .

⁼ بهذه الصفة وهي « توفى قتيلا الأمير صارم الدين ابراهيم بن الأمير قطلقتمر الخازندار بحلب قتله الأمير كمشبغا الجموى بحلب وقد قام بنصرة منطاش

و قاتل كشيغا فلما ظفر به وسطه في شوال ، وقد سبق في غير موضع .

⁽¹⁾ ترجم لمه المؤلف هنا في وفيات هذه السنة ثم ترجم له أيضا في وفيات سنة ٩٩٧ منة ٩٩٧ أمر أمر أمر وفاتا لما في الدرر والنجوم ١٩٠ أمر في الدرروكذلك ترجم له في الشذرات كما فيهها ولعل الصواب ما في المصادر المذكورة فسبحان من لا يسهو ، و بهامش النجوم معلقا على قوله د ابن أبي العز » ما نصه: «عقد له المقريزي في السلوك بج عص سه ترجة تختلف في الألقاب عما ورد في الأصلين ».

 ⁽٢) هذه الجملة لا وجود لها في النجوم و فيه « و ولى بهـــ) ـــ اى مصر ـــ قضاء
 الحنفية بعد قاضى القضاة صدر الدين عد بن عبد الله التركاني بعد موته » .

⁽س) كذا في الأصول الثلاثة و الدرر ، و وقع في س « ستين » خطأ .

⁽٤) نسبة إلى الملك الصالح ابى الجيش اسماعيل ابن الملك العادل ، كما في الدارس . ٣١٦/١

⁽ه) ابهم هنا الشخص المجنون وقد عينه في وفيات سنة ٩٩٧ بقوله « ضربه ابن أخيه و كان مختلا بسكين » .

/٩٨ ب

أحمد بن عمر بن محمد أبى الرضا [شهاب الدين - '] أبو العباس ابن أبى الرضا الشافعي الحلبي أصله من ٠٠٠٠ كان من أعاجيب الزمان فى الذكاء و ٠٠٠٠٠ و ولى قضاء حلب فى سنة ٠٠٠٠٠ بالغ الحافظ برهان الدين عدت حلب فى الثناء على فضائله فقال: كان أوحد العلماء، مشاركا فى علوم كثيرة ' شرح العضد و نظم غريب القرآن، و كان يحافيظ على الجلوس (١) ترجم له فى الدرر ١/ ٢٧٧ ترجمة ممتعة و فيها موشح فى رثائه من ألطف ما

- (۱) ترجم له فى الدرر ۱ / ۲۲۷ ترجمة ممتعة و فيها موشيح فى رئائه من ألطف ما نظم فى نوعه لحميد الضرير، وكذا ترجم له فى النجوم ۱۱ فى موضعين فى ص ۲۰۲ وفى ص ۲۸۲ فى وفيات هذه السنة ، و ستأتى فى المتن كيفية قتله و سببه مبسوطا ، وقد ترجم له فى الشذرات ترجمة واسعة .
 - (٢) من الدرر و الأعلام و النجوم .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة و النجوم ، و في الدرر في المتن « أبو الحسين »
 و بهامشه « ابو الخير » و مثله في الأعلام .
- (٤) بياض فى الأصول الأربعة ، و لعل موضعه « حماة » ففى الدرر « الحموى الأصل » و فى الشذرات « الحموى » .
- (a) فى الشذرات نقلا عن سبط ابن العجمى « فريد الشام ذكاء و معرفة و دهاء و حفظا » .
- (٣) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « و قدم حلب سنة بضع و سبعين قاضى العسكر و مفتى دار العدل فأقام بها يفتى و يفيد ثم تولى قضاء حلب » ، و في الدرر « ثم قدم حلب على قضاء العسكر ثم ولى قضاءها استقلالا ثلاث مرات » و مثله في الأعلام .
 - (٧) برهان الدين الحلبي هو سبط ابن العجمي كما في الشذرات .
- (A) في الشذرات « فريد الشام ذكاء و معرفة غير انه كان له أناس يعادونه =

فى الجامع لا يخرج منه إلا لحاجة ، و يكاد يستحضر شرح مسلم للنووى ، و معالم السنن للخطابى ، و يستحضر مذاهب غريبة مع حسن محاضرة و لطافة شكل و تنزه نفس ، و كان يعظم أهله ، و لا يستكثر عليهم شيئا و لا يقدم عليهم أحدا ، و من إنشائه غريب القرآن منظوم سماه "عقد البكر فى نظم غريب الذكر " أجاد فيه و رئاه الشيخ حميد العابر " بمخمس يعاد فيه ، ه و كان قد ولى القضاء بحلب فاشتهرت فضائله ، و فاق الأقران ، فلما كانت كائنة برقوق و خروج يلبغا الناصرى عليه ثم عاد من سجن الكرك [إلى أن تسلطن - "] ثانيا ذكر له كمشبغا الكبير ما كان يبدو من هذا القاضى و غيره فى حقهم " ، فنقم عليه و أمر بحمله إلى القاهرة فاغتيل فى الطريق و قتل ظلما " هو ما يصنعه يخرجونه فى قوالب رديئة و يتكلمون فيه بأشياء ليست فيه ولكن الحسد حملهم على ذلك » .

⁽١) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الشذرات « يعظم العلم و الهله » .

 ⁽٧) فى الشذرات « و نظم غريب القرآن للعزيزى على قافية الشاطبية و وزنها » .

 ⁽٣) كذا في الأصول الأربعة ، و في الدرر « حميد الضرير المعبر » .

⁽ع) سقط من يا .

⁽ه)كذا في الأصول الأربعة ، و الصواب «حقه » .

⁽ب) القصة الآتية من هامش س فقط و بعض الفاظها غير ظاهر فكتبناه على الظن و التخمين : حدثنى الإمام العلامة محب الدين عد بن الشحنة صاحب ديوان الإنشاء بالقاهرة ان سبب قيامه على الظاهر أن شخصا كان يقال له شرف الدين مسعود كان معه قضاء اريحا فلما ولى ابن أبى الرضا قضاء حلب لم يره اهلا فلم يوله فضاءها فقدم القاهرة يسمى فى ذلك فحسن له الكمال عمر بن العديم وكان بالقاهرة ان يسمى فى خلب فعل فوليها و أرسله برقوق إلى الشيخ سراج الدين عمر حد

بخان شيخون بين المعرة وكفرطاب فقرأت بخط العيني في تاريخه: = الباقيني لينظر هل هو أهل لذلك فأشار عليه بعض العارفين بالخزى ان يهدى للبلقيني ففعل فلما حضر عنده ساء. و أرسل إلى الظاهر يثني عليه ولم يكن اهلا لشيء فلما سمع ابن ابي الرضا انه عزل بهذا الحاهل عظم ذلك عليه ثم افتي على يرقوق و دبر في الخروج عليه فلما ظفر به قتله كما ذكرهنا رحمه الله، وحدثني عما كان يحدث عنه شیخنا البرمان الحلبی وغیره انه کان من محور العلم و انه کان پتمنی لقاء السراج البلقيني ليناظر . حدثني المشار إليه حفظه الله ان البلقيني قال ما مخفظ إلا كتابك قال فبهت لأنه ليس لى كتاب ثم قلت المنهاج قال فأخذ نسخة من المنهاج ثم قال لى كتاب البيع قال فسكت لأنى لا احفظ منه شيئًا قال ففهم ذلك و انه عزم على حفظ جامع المختصرات للنشائي (المترجم له في الدروج ٢٧٤/١) فاستعظمه بعض من حضر. فاستصغر هو ذلك و قال اقدر على ان ادخل إلى هذا البيت و لا اخرج منه حتى احفظه و فعل ذلك فدخل إلى ذلك البيت فمكث فيه إياما و ما خرج منه حتى حفظه رحمه الله الذي (كذا) أشار على بالهدية فقال للبلقيني يا مولانا شيخ الإسلام انه لا يمتحن الصغار وهذا قاضي قضاة حلب سله عن دقائق المسائل قال فقال صدقت من يزوج المبعضة قيال فبهت لأني لا اعرف مدلول المعضة ثم قلت القاضي فقال لى هذا أحد الأجوبة في المسألة ثم سألني عن مسألتين او ثلاث فكنت كلما اجبته في و احدة بشيء يقول احسنت هذا أحد الأجو بة فعلمت اني ما اصبت في واحدة منها ثم قال للبريدي الذي أتي من السلطان في امر اختبار هذا الرجل يا ولدى قل للسلطان هذا يصلح لقضاء مصر فمشاه بذلك لأجل الثوبين المذكورين فكان ذلك سبب الخووج على السلطان وقتل ابن أبي الرضا وغيره من المسلمين ــ و الله الموفق ، قال القاضي محب الدين المشار إليه : حدثني بذلك كله الفاضل شرف الدين حمزة الجيشي الحلى احد أعيان الشافعية بها قال حدثني بذلك شرف الدين مسعو د صاحب القضية عفا الله عنهم اجمعين .

(١) كذا في الأعلام و هامش الدرر نقلا عرب هامش رَ ، و في الأصول الأربعة « شيخو » .

(٢) كذا في الأصول الأربعة ، وفي الأعلام « بين المعرة وحماة » ومثله في هامش —

قتل شرقتلة '. وكان ذلك أقل جزائه ' لآن الظاهر هوالذى جعله من أعيان الناس و ولاه القضاء من غير بذل و لا سعى ، فجازاه بأن أقى فى حقه بما أقى و قام فى نصر أعدائه بما قام ' و شهر السيف و ركب بنفسه و المنادى بين يديه ينادى: قوموا انصروا الدولة المنصورية بأنفسكم و أموالكم ، فان الظاهر من المفسدين العصاة الحارجين ، فان سلطنته ما صادفت علا إلى ه غير ذلك ؟ قال: فجازاه الله بالإهانة و الذل و الإخراج من وطنه بهيئة قطاع الطريق و الرمى فى البرية بغير غسل و لا كفن و لا صلاة ؟ و قال فى حقه أيضا: إنه كان عنده بعض شىء من العلم و لكنه كان يرى نفسه فى حقه أيضا: إنه كان عنده بعض شىء من العلم و لكنه كان يرى نفسه فى مقام عظيم ' و كان مولعا بثلب أعراض الكبار ، و كان باطنه رديئا فى مقام عظيم ' و كان مولعا بثلب أعراض الكبار ، و كان باطنه رديئا

الدرر نقلاً عن هامش ر ، وكفر طاب كما في معجم يا قوت « بلدة بين المعرة
 و مدينة حلب » .

⁽١) فى الدرر « وأخذه كشبغا و سار إلى نصرة الظاهر فأعدمه بطريق حماة و ذلك فى مستهل ذى القعدة سنة ٧٩١ » .

⁽۲) قابل بين هذا و بين قول المؤلف آنفا « قتل ظلما» و تأمل وانصف و راجع فتاوى كبار العلماء والقضاة الأربعة بجواز قتال برقوق في النجوم ، ، في حوادث هذه السنة ص . ٢٠ متنا و هامشا و ما قاله المقريزى في برقوق من المساوى في النجوم ، ١ / ٢٩١ و ما بعدها .

⁽٣) ينبنى التريث فى قبول كلام العينى فى عرض هذا الرجل العظيم لاسيا بعد قوله « وسمعت » فقد ورد الحديث « كفى بالمرء إثما ان يحدث بكل ما سمع » خصوصا بعد ما قال فيه القاضى علاء الدين فى تاريخ حلب ما نصه « كان ابن ابى الرضا من رجال العلم نجدة وهمة و كان يقوم بأمر الشرع و يشتد فى انكار المنكرات » كا فى آخر ترجمته فى الدرد .

أحمد ابن عمر بن محمود بن سلمان ابن فهد، شهاب الدين ابن زين الدين ابن الشهاب، الحلبي الأصل الدمشتي المعروف بالقنييط، ولد سنة عشر أو نحوها، و سمع من أمين الدين محمد بن أبي بكر بن النحاس و غيره، و وقع في الدست و كان أكبرهم سنا و أقدمهم ، مات في ربيع الأول عن ثمانين في الدست و زيادة ، و لم يحدث شيئا، و هو الذي أراد صاحبنا شمس الدين ابن الجزري بقوله:

باكر إلى دار عدل مجلت يا طالب خدير فالحير في البكر فالدست قد طاب و استوى و غلا بالقرع و القنيسط و الجزر و أشار بالقنبيط إلى هذا و بالجزر إلى نفسه و بالقرع إلى أبي بكر ابن محمد الآتي ذكره سنة أربع و تسمين ؟ و قال ابن حجى : كان سمح النفس ، كثير التبسط في المآكل و الملابس .

أحمد بن محمد بن عمر، شهاب الدين، إمام الشامية البرانية، كان من نبلاء الطلبة الشافعية، مات في ذي الحجة .

⁽١) ترجم له في الشذرات كم هنا.

 ⁽٢) كذا في الأصول الثلاثة ، و في م و الشدرات «سليمان » .

⁽٣) ترجم له المؤلف هناك في اوائل وفيات أربع و تسعين بما نصه « أبو بكر ابن عجد الدمشقى النحوى الملقب بالفرنج » كذا في الأصول الأربعة تصحف عن القرع و ذلك من جهل النساخ فينبني للصحح أن يصحح ما هناك مما هنا، وقد ترحم له في بغية الوعاة ص ٢٠٠ وقال فيه « الملقب بالفرنج » ... خطأ وقد ترجم له عن المؤلف .

/ أحمد ' بن محمد، محب الدين المعروف بالسبقي ، انقطع بمصلى خولان ٢ مهم الف ظاهر مصر بالقرافة ، وكان معتقدا و يشار إليه بعلم الحرف [و الزيجات _] ، مات فى العشرين من صفرعن سن عالية ، أظنه جاوز الثمانين وأيته بالمصلى فى يوم عيد ، وكان حسن السمت .

أحمد أبن موسى بن على، شهاب الدين اب الوكيل، عنى بالفقسه ه و العربية و قال النظم فأجاد، و كان سمع بمكة من الجمال ابن عبد المعطى المسكى، و بدمشق من الصلاح ابن أبي عمر، و مرب شيوخه في العلم: صلاح الدين العفيني، و نجم الدين ابن الجابي، و جمال الدين الأسيوطي، و شمس الدين الكرماني، أخذ عنهم بمكة، و كان يتوقد ذكاه مات بالقاهرة في صفر .

أحد من أبي يزيد بن محمد السراي الشهير بمولانا زاده الحنفي

⁽١) ترجم له فى الدرر ١/٥/١ بمثل ما هنا و فيها « احمد بن عجد بن السبتى الشيخ عب الدن » وكذا ترجم له فى الشذرات .

 ⁽۲) كذا في الأصلين س و ما و الدرر ، و في م «حولان ».

⁽٣) من الشذرات ، وفيه « الرايرجا » و علم الربيج عند المنجمين كتاب يعرف به احوال حركات الكواكب ويؤخذ منه التقويم ، و قد عنون له في كشف الظنون و ذكر فيه عدة مؤلفات .

⁽٤) ترجم له في الشذرات ترجمة أحذها من صا .

^(•) ترجم له فى الدرر ايضا ٩/٣٣٠ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى، وكذا فى النجوم ٣٨٣/١١ و ترجم له فى الشذرات كما هنا .

⁽٦)كذا في الأصول الأربعة و الدرر والشدرات ولعله الصواب ، و وقع في النجوم « السيرامي » .

شهاب الدين بن ركن الدين، قال الشيخ بدر الدين الكلستاني في حقه و من خطه لخصت : ولد في عاشوراء سنة ٧٥٤ و كان والده كثير المراعاة للعلماء و التعهد للصالحين، و كان السلاطين من بلاد سراى قد فوضوا إليه النظر على أوقافهم، فكان تحمل إليه الأموال من أقطار البلاد و لا يتناول لنفسه و لا لعياله شيئا و كان يقول: [إنما أتحدث لهم' -] و أتجنبه ليرزقني الله ولدا صالحا؟ ثم مات الشيخ سنة ثلاث و ستين، و خلف ولده هذا ابن تسع سنين، و قد لاحت آثار النجابة عليه، فلازم الاشتغال حتى أتقن كثيرًا من العلوم، و تقدم في التدريس و الإفادة و هو دون العشرين، ثم وحل من بلاده فما دخل بلدا إلا عظمه أهلها لتقدمه في الفنون و لا سيما ١٠ فقه الحنفية ودقائق العربية والمعانى، وكانت له مع ذلك يدطولى في النظم و النثر، ثم حبب إليه السلوك فيرع في طريق الصوفية، وحبم و جاور و رزق فی الخلوات فتوحات عظیمة، و أخبر عن نفسه أنه رأی النبي صلى الله عليه و سلم تسليما في المنام فاستقرأه ٢ أوائل سورة البقرة ، ثم قدم القاهرة، ثم رجع إلى المدينة فجاور بها ثم رجع فأقام بخانقاء سعيد ١٥ السعداء، و استقر مدرسا للحدثين بالظاهرية الجديدة أول ما فتحت بين القصرين، و قرر مدرسا بالصرغتمشية في الحديث أيضا، قال الكلستاني: ثم إن بعض الحمدة دس إليه سما فتناوله فطالت علته بسيبه إلى أن مات

⁽١) سقط من الشذرات، ونيه « يقول أنا أتجنيه » .'

⁽٢)كذا في الأصلين ب و م ، اى طلب إليه أن يقرأ كما في اللغة ، وهنا ينبغي أن يفسر بالأمر ادبا . و في س و يا « فاستفسره » .

فى المحرم، و من كلامه الدال على ذكائه قوله: أعجب الآشياء عندى البرهان القاطع الذى لا مجال فيه للنع [و الشكل الذى يكون لى فيه فكرساعة - ا]. و مات فيها من الترك و نحوهم أرنبغا التركى مقدم البريدية، مات في صفر .

و اشقتمر الماردانى نائب حلب وليها مرارا، و ولى تقدمة الشام ه مرتين، ثم أصيب بوجع رجليه فعزل و أقام بحلب بطالا إلى أن مات فى شوال، و كان أصله لصاحب ماردين فقدمه للناصر حسن، و كان عارفا بتحصيل الاموال، محبا فى العائر/ و له مدرسة بحلب، ولى نيابة طرابلس ٩٩/ب و حلب و دمشق مرارا، و قيل إنه كان يحسن ضرب العود .

و بزلار ٦ العمري، كان من ماليك النــاصر حسن، فرباه مع ١٠

⁽١) سقطت هذه الجملة من الدرر .

⁽٣) ذكر في النجوم 11 عدة بمن تسموا بهذا الاسم و ليس فيهم من وصف بالتركى مقدم البريدية غير أن في ص ٢٦٨ منه « أر نبغا العثماني » وقد علق عليه المسجم بما نصه : رواية السلوك المصدر المتقدم « و أزديغا » وفي ص ٣٧٣ منه في حوادث سنة 4 م هذه السنة ذكر أن أرديغا العثماني من جملة الجماعة الذين افتعل فيهم محضر بأنه سقط عليهم حائط فما تواتحته _ و الله أعلم .

⁽٣) سبق ذكر وفاته فى و فيات سنة. ٧٩ وقد علقنا عليه ص ٣٩٨ و ذكرنا ماسياتى عن النجوم ثم اعاده هنا فى و فيات هذه السنة كما أن النجوم ١١ / ٣٨٧ ذكره فى و فيات هذه السنة .

⁽ع) في يا « قطنها » .

⁽a) كذا في الأربعة الأصول، و بهامش س « اى نيابتها » .

⁽٦) ترجمله فىالدرر ١/٩٧٦ كما تقريبا ، وترجمله فى النجوم ١ ، ترجمة ممتعة =

أولاده ثم تقدم، و ولى النيابة بدمشق، و كان شجاها فطنا مشاركا، مات٬ بقلعة دمشق مسجونا .

و تلكتمر٬ كاشف الجسور في أول السنة .

جركس أبن عبد الله الخليلي كان تركاني الأصل، أصله من مماليك

- فى بضعة مواضع منها فى ص ٨٤ من فى وفيات هذه السنة وذكر وفاته فيها و وصفه بالأمسير سيف الدين بزلارين عبد الله العمرى ثم النساصرى و في آخر ترجمته « و كان مرب عاسن الدبيا حد ثني الشيخ موسى الطرابلسي قال لما نفاء الملك الظاهر إلى طر ابلس محبته فكنت اقعد لتكيبسه فأحد اضلاعه صفيحة و احدة ، ، و قد سبق ذكر . في حوادث هذه السنة ص ١٣٣ استطرادا .

(١) في النجوم ١١ / ٣٨٥ « فلما ملك الناصر مصر خلم عليه (اي على يزلار) بنيابة دمشق فولى دمشق إلى أن قبض منطاش على الناصري فغضب بزلار للناصرى و خرج عن الطاعة فخادعه منطاش فاتفق امراء دمشق مع جنتمر و و ثبو ا عليه فركب وتأتلهم وكاد يهزمهم لو لا تكاثروا عليه وحبسو. بقلعة دمشق حتى ارسل منطاش بقتله نفتل و سنه نیف علی خمسین سنة » .

(٢) كدا في ب و ساق الباقي ، و في التجوم ٢١/ ٣٨٣ في وفيات هذه السنة « تــلكتمر بن عبد الله أحد أمراء الطبلحانات توفى بالطاعون في جادي الأولى م ولم يصفه بما وصفه به المؤلف ، و في س « ملكتمر » وعله في با « حركس كاشف المحسور مات في اول هذه السنة » و في م « بكتمر » و الله أنعلم .

(٣) ترجم له في الدر ر ١/٤٧ه بما نصه « جركس الحليلي » (١) و بهامشه _ بياض في بُ و ر قدر ثلاثة اسطر ــ و ترحم له في النجوم ١١ في بضعة حواضع منها في ص ٣٨٣ في وفيات هذه السنة و أنه مات قتيلاً في يوم الاثمين حادي عشر شهر ربيع الأول، وبهامشه « في خطط المقريزي (ج ٧ ص ١٤) انه توفي يوم الاثنين تعادى عشر غهر ربيع الآخر » و قد سبق في حوادث هذه السنة صي عمم ان = للمغا

يلبغا، و تقدم عند الظاهر، و كان حسن الشكل مهيبا مع الرأى الرصين و العظمة، و كان له فى كل يوم خبز يتصدق به على بغلين يدور بهما أحد عاليك بالقاهرة على الفقراء و بمكة و المدينة، و ولاه الظاهر أمير آخور بتقدمة ألف، و قرره مشير الدولة و خلف أموالا كتيرة جدا، و كان بأحدى رجليه داء الفيل، قتل فى المعركة بالربوة ظاهر دمشق.

حسن ' بن على من قشتمر أحد أمراء العشرات بالقاهرة، لم يتأمر من إخوته غيره، وكان شابا حسن الشكل .

الحسين بن عبد الله الحبّار المهملة ثم الموحدة - الشيخ المشهور بالشاذلي أن كان يتكلم على الناس، و حفظت عنه كلمات فيها إشكال، ١٠ وكان للناس فيه اعتقاد زائد مات في ربيع الأول • •

⁼ منطاش صادره على ألف ألف وسبعائة ألف، وقد سبق دكره في غير موضع من هذا الكتاب .

⁽۱) لم تجده لا في الدررولا في المنجوم ، وقد سبق في وفيات سنة ٧٨٧ ص٥٠٠ ذكر وفاة على بن قشتمر التركي و عليه تعليق فلعله الوصاحب الترجمة .

⁽٧) ترجم له في النجوم ٣٨٥/١١ في وفيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها وسما. «حسنا» و هنا «حسينا» في جميع الاصول ــ فتدبر .

⁽٣) ضبط المؤلف رحمه الله لهذه النسبة هو الصواب نسبة الى بيع الحبر أى المداد، و و قع في النجوم «الحباز» وفيه « وترك بيع الحبز » والصواب: الحبر، وترجمته في النجوم أو سع مما هنا.

⁽ع) فى النجوم « كان صاحب الشيخ ياقوت الشادلى و تلقن منه و تزوج بابنته و ترك بيع الخبز و انقطع بزاويته خارج القاهرة ــ الخ » .

⁽a) كذا في الأصول الأربعة ، وفي النجوم « الآخر » .

صراى الطويل، أخو بركة، تقدم ذكره [في الحوادث -] وأنه نمّ على أخيه عند برقوق و حظى عنده فأقره على إمرته إلى أن مات في ربيع الأول م

سودون * المظفرى نائب حماة ثم حلب، تقدم ذكره فى الحوادث، و کان أصله عند قطاوبغا المظفری نائب حلب ، و باشر عند جرجی الإدریسی خزندارا ثم انتقل إلى أن ولى نيابة حماة ثم نيابة حلب في سنة سبع ٦ و ثمانین ، ثم اتصل بیلبغا الناصری و استقر أتابكا بها إلى أن وقع بینه

⁽١) ترجم له في النجوم ١١/ ٣٨٦ في وفيات هذه السنة، و وصفه بالأمير سيف الدين صراى الطويل، و دكر وفاته فيها وأما أخوه بركة فان وفاته سبقت فی و فیات سنة ۷۸۷ ص ۲۷ و علیه تعلیق .

⁽٢) المتبادر إلى الدهن انه سبق ذكره في حوادث هذه السنة وكذلك نميمته على أخيه بركة عير أن الأمر ليس كذلك مان ذلك سبق في حوادث سنة ٧٨٧ ص م و فيها و فها بعدها حوادث عظيمة لىركة .

⁽٣) سقط من م .

⁽ع) مثله في النجوم .

⁽٥) ترجم له في النجوم ١١ ترجمة ممتعة في عدة مواضع ، و ذكر وفاته قتيلا في وفيات هذه السنة ص مهم و وصفه بالأمىر سيف الدين و قد سبق ذكره في اوائل حوادث هذه السنة ص ١١٦ استطرادا .

⁽٦) سبق في حوادث سنة ٧٨٧ ذكر استقرار سودون المظفري في نياية عاة و حلب ص ۱۸۹ – ۱۹۱ .

و بين الناصرى فقتل سودون المذكور، و كان خيرا عادفا يحب العلماء و أهل الخير و يقربهم و يكثر البر و المعروف و يكره الشر جملة مع العبادة و كثرة السكون ـ رحمه الله تعالى .

عبد الله بن محمد بن ۰۰۰۰ تاج الدين ابن قطب الدين بن صورة، ولد قبل العشرين، و اشتغل و ناب فى الحسكم و خطب، و كان بهى الشكل ه وقورا، مات فى ۰۰۰۰۰۰

عبد الله أبن العلامة علاء الدين مغلطاى التركى المسند جمال الدين، سمع بافادة أبيه الكثير من مشايخ عصره و حدث، سمع منه أصحابنا . عبد الحالق أبن محمد بن محمد الشعيبي – بالمعجمة و الموحدة مصغرا –

الإسفراييني أبو المعالى صدر الدين ، ويقال له أيضا: محمد ، ولد سنة ١٠ أربع و ثلاثين ، وكان عارفا بالفقه على مذهب الشافعي، و حدث بكتاب المناسك تصنيف أبيه عنه ، و شرح منه قطعة ، و جمع هو كتابا في المناسك

⁽١) بياض في الأصول الأربعة .

⁽٧) ترجم له فى الدرر ٢/٩٠٠ بما نصه « عبد الله بن مغلطاى بن قليج بن عبد الله التركى البكتجرى جمال الدين أبو بكر بن العلامة علاء الدين ولد سنة ١٩ و بكر به أبوه فأسمعه صحيح البخارى على الحجار و هو فى الخامسة و اسمعه على الدبوسى و الوانى و الصنهابي و غيرهم سمع منه جماعة من أقراننا و مات فى ثانى عشر ربيع الأول سنة ٢٩٧ ».

 ⁽٣) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا و سيأتى ايضا في المحمدين .

⁽٤) كذا فى الشذر ات وبا ، و وقع فى الثلاثة الأصول زيادة « ابن » قبل صدر و لعله زائد .

⁽ه) عبارة الشذرات « ويقال له ايضا : عهد بن عهد بن عهد » .

أيضا كثير الفائدة . وكان مشهورا ببغداد · مات بفيد منصرفا من الحج في المحرم ·

١٠٠/ الف

ا عبد الرحمن بن محمد بن محمد بن سليمان الإسكندراني المالسكي القاضي جمال الدين بن خير، سمع من ابن المصني و الوادياشي و غيرهما، و كان عارفا بالفقه، دينا، خيرا، ولى الحكم فحمدت سيرته، قرأت عليه شيئا، مات في سابع عشر رمضان، و استقر بعده تاج الدين بهرام الدميري في قضاء

(۱) ترجم له فى الدرر ۲/ه ٢٥ و فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و قد ترجم له فى العجوم ۱۱/ ۳۸۳ ترجمة محتمة فى وفيات هذه السنة و قد تعرض لتنقله فى الولايات بما نصه « ثم ولى به (اى بثغر الإسكندرية) نيابة الحكم ثم نقل إلى قضاء الديار المصرية عوضا عن قاضى القضاة علم الدين سليان بن خالد البساطى بعد عزله فى سنة ثلاث و ثمانين و سبعيائة » و قد ذكر المؤلف هذه الحادثة فى حوادث سنة شهر م م ع - ثم قال فى النجوم « و دام مدة سنين إلى ان عزل بالقاضى ولى الدين عبد الرحمن بن خلدون » و فى حسن المحاضرة ٢ / ٥٤١ « ثم عزل فى جمادى الآخرة سنة سبع و ثمانين و ولى عبد الرحمن بن خلدون ثم عزل فى جمادى الآخرة سنة سبع و ثمانين و اعيد ابن خير إلى أن مات سنة إحدى و تسعين » و قد ذكر المؤلف هذه الحادثة فى حوادث سنة ٧٨٧ ص ١٨٧ و عليها تعليق و قى النجوم « ثم اعيد بعد ذلك الى ان مات قاضيا و تولى بعده تاج الدين بهرام ابن عبد الله بن عبد العزيز الدميرى » و قد ترجم له ايضا فى الشذرات .

(٢) كذا في س، وفي م و ب « ابن المضفى » و في بـا و الشذرات « ابن المصفى » و في الدرر « سمع المؤطأ من أبي القاسم التلبنتي و الصلاح ابن الملقي » فلعل هذه الكنية الأخيرة هي التي اضطربت في ضبطها الأصول كلها و لم نجد ما يحل الإشكال ــ واقه أعلم .

رم) كذا فى الثلاثة الأصول و الشذرات، و فى با « سابع عشرين » و فى الدرر « تاسع عشر » و فى النجوم « رابع عشر » و الله أعلم .

المالكية بعناية الخليفة المتوكل .

عبد الرحيم ' بن عبد الكريم بن عبد الرحيم بن رزين ، نجم الدين الحوى الاصل ، القاهرى ، سمع الصحيح من وزيرة و الحجار و سمع من غير هما و حدث ، سمعت عليه بمصر ، مات فى جمادى الأولى و له إحدى . و تسعون سنة .

عبد السلام السلاوي، المعروف بالهندي .

عبد القادر ' بن سبع، تتى الدين البعلبكى، عنى بالعلم و حصل و درس و ألف محتصرا فى الأحكام، و ولى قضاء بعلبك فلم يحمد فى القضاء، مات بدمشق.

عبد الوهاب بن إبراهيم بن حراز^ه، تاج الدين الوزير، وزر بدمشق ١٠ سنة خس و سبعين، و مات في صفر ٠

عبد الوهاب بن عبد الله الوزير علم الدين المعروف بابن كاتب سيدى القبطى ، كان كاتبا مطيقا، باشر الوزارة بلين زائد، و لكن مشت أحواله ، لأنه ولى عقب شمس الدين ابن كاتب ارلان، و كان أراد القبض

⁽¹⁾ ترجم له في الدر ٣٥٧/٢ وقد زاد في عمود نسبه عدة اعلام ، و كذا ترجم له في الشذرات ترحمة نقلها من هنا .

⁽٢) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا وسماه « عبد الوهاب » و مثله في با .

⁽م) كذا في الأصلين س و ب وكذا في الشذرات ، و في م و با « فضل » .

⁽ع) كذا في س , و في الثلاثة الأخرى « حرار » .

⁽ه) سبق فى حوادث سنة و ٧٨ ص ٤٥٤ استقرار علم الدين هذا فى الوذارة بعد شمس الدين ابن كاتب ارلان فى وفيات تلك السنة ص ٢٦٢ .

على كريم الدين ، ابن الغنام فسعى ابن الغنام و استقر فى الوزارة عوضه و قبض عليه و صادره ، و ذلك فى شهر رمضان سنة تسعين ، فمات فى المحرم سنة إحدى .

على بن أحمد بن محمد بن التقى سليمان بن حمزة المقدسي ثم الصالحي، خور الدين، ولد سنة أربعين، وسمع الكثير، ولازم ابن مفلح فتفقه عنده و خطب بالجامع المظفري، وكان أديبا ناظما ناثرا منشئا، له خطب حسان و نظم كثير و تعاليق في فنون، وكان حسن المباشرة، لطيف الشمائل، و هو القائل:

حماة حماها الله من كل آفة وحيّا بها قوما هم بغية القـاصى و القد لطفت ذاتا و وصفا ألا ترى دواليبها خشب تبكى على العاصى مات فى جمادى الآخرة .

⁽۱) سبق فى حوادث سنة ، ٢٩ ص ٢٨٧ ان السلطان بر قو قا هو الذى قبض على الوزير علم الدين فى شهر رمضان و قرر عليه عشرة آلاف دينار و انه مات بعد ذلك فى أواخر ذى الحجة و قرر فى الوزارة عوضه كريم الدين ابن الغنام، وسياق المؤلف هنا كما تراه.

⁽۲) نص المؤلف هنا على ان وفاته فى سنة ۲۹۱ فى المحرم، وفى حوادث سنة ۲۹۰ ص ۲۸۷ انه توفى فى سنة ۲۹۰ فى أواخر ذى الحجة كما سبق آنفا، وقد استشكل ذلك فى هامش س وم و با ـ وقد ذكر وفاته فى النجوم ۲/۱ ۳۱ فى وفيات سنة ۷۹۰ فى آخر دى الحجة كما فى ص ۲۸۷ السابقة من الإنباء .

⁽٣) ترجم له في الشذرات ترجمة نقلها من هنا إلا انه لم يدكر شعره.

⁽٤) كدا في س و با ، و وقع في م و ب « دواليها » خطأ .

⁽ه) في معجم ياقوت في وصّف حماة «و نهرها العاصي».

على ' من الجمال محمد من عيسى اليافعي، كان عارفا بالنحو ببلاد اليمن مات [بعدن - ۲] في صفر .

عثمان " من سلمان من رسول من يوسف من خليل من نوح الكرادي ، الشيخ شرف الدين الأشقر الحنني، أصله من تركبان البلاد الشمالية، و اشتغل فى بلاده قليلا، ثم قدم القاهرة فى دولة الاشرف فصحب الملك ه الظاهر قبل أن يتأمر ، و كانت له به عناية ، يعرفه من بلاده فلما كبر قرره إماما عنده، و تقدم في دولته ، و ولاه قضاء العسكر و مشيخة الخانقاه البيرسية، وكان حسن الهيئة، مشاركا في الفضائل، جيد المحاضرة، مات فى رابع عشرى ربيع الآخر عن نحو من خمسين سنة .

/ علم دار؛ الناصري ، خدم الملك الناصر محمدا فن بعده ، ثم مات ١٠٠ / ب بطالا بدمشق، وكان ملازما لحضور الجماعات و الخوانق، كثير التلاوة و الذكر ، و له آثار حسنة بمصر و دمشق فى ترميم السبل و الخانات ، جاوز الثمانين و هو آخر من مات من مماليك الناصر .

عيسى بن الجمال محمد بن عيسى اليافعي أخو على الماضي قريبا ، كان

⁽١) ترجم له في يغية الوعاة ترجمة نقلها من هنا، وكدا ترجم له في الشذرات نقلا عن السيوطي .

⁽٧) لم يدكره في البغية .

 ⁽٣) ترجم له في الدرر ٢/٠٤٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكدا ترحم له في النجوم ٢١/ ٣٨٧ في ونيات هذه السنة و ذكر وفاته فيها .

⁽٤) كذا في س و ما ، و في م و ب و هامش س « الدار » .

عارفا بالفرائض ، مات في عدن .

مثقال الساقي سابق الدين الزمام ، كان أصله من خدم المجاهد صاحب اليمن، ثم صار لحسين بن الناصر و خدم عند زوجته أم الأشرف إلى أن ماتت ، فاستقر لال أمير حاج بن الأشرف ، ثم صار مشيد الحوش ثم استقر زماما وعظم قدره في دولة الأشرف، وعمر المدرسة المشهورة بالقاهرة ، فلما قتل الأشرف صودر وأهين ثم استوطن المدينة يعد

(١) اضطرب كلام المؤلف رحمه الله تعالى في ترجمة هذا الرجل اضطرايا شديدا فقد نص في وفيات سنة ٧٧٦ ج ١ / ١٤٨ على وفاته ، و مثله في الدرر ٣ / ٢٧٩ تم عاد فذكر أنه أمسك عليه في حوادث سنة ٧٨٠ ص ٢٧٧ ج ١ ثم عاد ايضا فذكر أنه قبض عليه في حوادث ٧٨١ ص ٢٩٨ من الحزء المذكور ثم عاد أيضًا فذكر وفاته هنا في وفيات هذه السنة ٩٩٧، وقد ترجم له في النجوم ١١/. ٩٣ في و فيات هذه السنة ترجمة عمتعة بما نصه « توفي الأمير الطواشي سابق الدين مثقال بن عبد الله الجمالي الحبشي الزمام و أصله من خدم الملك الأعجد والد الأشرف شعبان تنقل في عدة وظائف إلى أن صار زماما للدور السلطانية فلما قتل الأشرف عزله اينبك البدرى وولى عوضه مقبلا الرومي الطواشي اليلبغاوي رو دام مثقال يطالا سنين و صادره برقوق و حصل له محن ثم افرج عنه فصـــار يتردد بين مكة والمدينة إلى ان مات ببدر من طريق الحجاز في ذي القعدة ودفن عد الشهداء في ليلة الجمعة تاسم عشريه » و فيه ص ه ه و ه لع على مقبل الطواشي الروى و استقر زماما بالآدر الشريفة عوضا عن مثقال الجمالي » فقابل بين ما في الانباء و بين ما في النجوم و الدرر تجد اختلافا ــ غرره .

⁽٢) أى مربيه، كما في هامش النجوم ٢٩٢/١٩ و فيه « لالته مربيه » .

⁽٣) هو الملك الصالح ابن الملك الأشرف شعبان بن حسين .

التردد إلى مكة و إلى القدس مراراً ، و مات في آخر ذي القعدة ببدر طالبا للحج .

محمد بن عبد الله بن محمد بن فرحون، محب الدين ابن بدر الدين اليعمرى المغربي ثم المدنى المالكي، كانت له عناية بالعلم؛ و ولى قضاء بلده وكم يجاوز الحسين .

محدا بن عبد القادر بن على بن سبع البعلى، تتى الدين، اشتغل و درس مكان عمه أحد في الأمينية ٢ وغميرها ، وأفتى و درس و ولى قضاء بعلبك و طرابلس و لم يكن مرضيا فى سيرته، و جمع كتابا في الفقه مع قصور في فهمه، و كان يكتب خطا حسنا و يقرأ في المحراب قراءة جيدة و يخطب بجامع رأس العين، مات في المحرم . 1 .

محمدً بن على بن أحمد بن عبد الغفار عز الدين بن كسيرات الكاشف،

⁽١) ترجم له في الدرر ٤/٠٠ في شطر سطر فقط ، و بهامشه « ذكره في شذرات الذهب فيمن مات سنة ١٩٧ وقال: تقى الدين عجد بن عبد القادر بن على بن سبح البعلى قال ابن حجر ـ و ساق باقى الترجمة كما هنا ·

⁽٧) في الدارس ١ / ١٧٧ ه المدرسة الأمينية قبلي باب الزيادة من ابواب الحامع الأموى » و علق عليه المصحح بما نصه « مخطط المنجد رقم (٦٧) في سوق الحرير اليوم وقد تحولت بعد ترميمها إلى مدرسة اهلية و قد اختلس بعضها » و في ص ١٠٩/١ و اقف الأمينية هو أمين الدولة كشتكين » وفي عامش النجوم ١٠٩/١١ « و هي اول مدرسة بنيت بدمشق للشافعية بناها أتابك العساكر أمين الدولة ربيع الإسلام أمن الدين كشتكين بن عبد الله السفتيكي » .

⁽س) ترجم له في الدرر ٤/٥٥ إلا ان فيه بدل عبد العفار «عبد العزيز» مات في =

سمع المطعم و الحجار و غيرهما .

محمدا بن عمر بن رسلات البلقيني بدر الدين أبو اليمن ابن الشيخ سراج الدين، كان أعجوبة في الذكاء و الفطنة، ولد سنة نيف و خسين و نشأ محبا في الاشتغال، فهر و هو صغير و درس و ناظر، و كان لطيف الشكل حسن الصورة جدا جميل المعاشرة، و كان أبوه معجبا به، مات في سابع عشرين شعبان و تألم أبوه عليه كثيرا و قد باشر قضاء العسكر و إفتاء دار العدل و عدة تداريس .

محمد بن محمد بن محمد بن محمد الهندى تم المسكى الحننى، سمع من عز الدين بن جماعة و غيره، و كان فاضلا فى مذهبه كثير الحنروج إلى الحل ١٠ للعمرة، و له حظ من خير و عبادة، مات فيها أو فى التى قبلها.

محمد بن محمد معمد الشعيبي، تقدم° في عبد الخالق .

⁼ صفر سنة ۱۹۷ ـ و بهامشه « منخ ـ ۷۹۱ .

⁽۱) ترجم له فى الدر ۱۰ او فى كل منها ما ليس فى الأخرى ، و كذا ترجم له فى النجوم ۱۱ | ۲۸۹ فى وفيات هذه السنة وقد سبق ذكره استطرادا فى حوادث هذه السنة ص ٢٤٩ ، وقد وقع فى الدرر الن اباه ثول له عن قضاء العسكر سنة ٢٨٩ بالرقم الهندى خطأ و الصواب ان دلك كان فى سنة ٢٧٩ كا سبق فى ١ / ٢٣٩ فى حوادث تلك السنة ، ومثله فى الشذرات ضبطه بالحروف . (٢) فى الشذرات و قال ابن قاضى شهبة فى طبقاته ولد فى صفر سنة ست و قبل سنة سبع و تحسين » .

 ⁽٣) في آلشذرات « تونى عن نيف و ثلاثين سنة » .

 ⁽٤) كذا في الأصول الثلاثة و لعله الصواب ، و في با « الحلبي » .

⁽ه) سبق في ص ۲۹۹.

عمد ان محمود بن عبد ابنه النيسابورى به شمس الدين ، ابن آخى جار افله الحننى ، قدم القاهرة و لازم عمه و غيره فى الاشتغال ، و ولى إفتاء دار العدل و مشيخة سعيد السعداء ، و كان بشوشا حسن الاخلاق عالما بكثير من المعابى و البيان و التصوف ، مات فى ربيع الآخر و لم يكمل الحسين .

عمد بن مسعود الشريف الحسنى الينبعي .

محود من عبر من عبد الله العجمي الشيخ سعد الدين التفتازاني، ولله

(١) ترجم له في النجوم ٢١١م و من وفيات هذه السنة سابع جمادى الأولى ،وكذا في الشذرات اخذها من هنا ، و في النجوم « مجمود من عبداقه » بحذف عهد .

(۲) كذا في با و لعله الصواب، و في س و م « الحسيني » و في ب مطموس.

(٣) كذا فى با بلا نقط نسبة إلى ينبع التى هى عن يمين رضوى لمن كان متحدرا من المدينة إلى البحركما فى المعجم، و فى م و ب « المنقمى » و فى س « المنبى » و كله من تخليط النساخ.

(٤) ترجم له فى الدرر٤ / ٥٥٠ و سماه « مسعودا »، و بهامشه « فى شذرات الذهب: مسعود بن عمر بن عبد الله » حكذا اثبته السيوطى فى طبقات النحاة بلفظ مسعود و هو المشهور و الذى اثبته ابن حجر فى كتابيه الدرر الكامنة و إنباء الغمر بلفظ « محود بن عمر » كما من هذا الكتاب فى هذا المجلد تحت نمرة (س٠٠) ص٧٣٣، ولعل وضعه هنا تصحيح من تلامذته ح و ترجمته فى الشذرات أز يد من صفحتين و فيه ما لفظه « وحكى بعض الأفاضل أن الشيخ سعد الدين كان فى ابتداء طلبه بعيد الفهم جدا ولم يكن فى جماعة العضد أبلد منه و مع دلك كان كثير الاجتهاد و لم يؤيسه جمود فهمه من الطلب و كان العضد يضرب به المثل بين جاعته فى البلادة ، فا تفتى أن أتاه إلى خلوته رجل لا يعرفه فقال له : قم يا سعد الدين! لذهب إلى السير ، فقال : ما للسير خلقت ، أنا لا أفهم مع المطالعة فكيف إذا ذهبت إلى السير ، فأجابه بالحواب حيد الله السير و لم اطالع ؟ قذهب و عاد و قال له : قم بنا إلى السير ، فأجابه بالحواب حيد الله السير و لم اطالع ؟ قذهب و عاد و قال له : قم بنا إلى السير ، فأجابه بالحواب حيد الله السير و لم اطالع ؟ قذهب و عاد و قال له : قم بنا إلى السير ، فأجابه بالحواب عبد الله السير ، فاجابه بالحواب عبد الله السير ، فأجابه بالحواب عبد الله السير ، فأجابه بالحواب عبد المنابع المنابع المنابع المنابع به المنابع بالحواب عبد الله السير ، فأجابه بالحواب عبد الله السير ، فأجابه بالحواب عبد المنابع ا

الأول و لم يذهب معه فذهب الرجل و عادو قال له مثل ما قال اولا فقال: ما رأيت أبله منك ألم أقل لك ما للسعر خلقت ، فقال له: رسول الله صلى الله عليه و سلم يدعوك افقام منزعيا و لم ينتعل بل خرج حافيا حتى وصل به إلى مكان خارج البلد به شجيرات فرأى النبي صلى الله عليه و سلم في نفر من أصحابه تحت تلك الشجيرات فتبسم له و قال له : نوسل إليك المرة بعد المرة و لم تأت؟ فقال: يا رسو ل الله ما علمت أنك المرسل وأنت تعلم بما اعتذرت به من سوء فهمي وقلة حفظي واشكو إليك ذَلك، فقال له رسول الله صلى الله عليه وسلم: افتح قمك! و تغل له فيه و دعا له ثم أمره بالعود الى منزله و بشره بالفتح فعاد و قد تضلع علما و نورا فلما كان من الغد أتى إلى عجلس العضد و جلس مكانه فأورد في اثناء جلوسه اشياء ظن رفقته من الطلبة أنها لا معنى لها لما يعهدون منه فلما سمعها العضد بكن و قال: امرك يا سعد الدين إلى فانك اليوم غيرك فيما مضى، ثم قام من مجلسه و أجلسه فيه و قم أمره من يومئذ ــ انتهى. و أقول هذه الحكاية مبنية عــلى امكان رؤية الأنبياء يقظة والحافظ السيوطي اثبت جوازها فقد قال في مقامته السندسية من مقاماته المطبوعة بمطبعة الحوائب تسطنطينية سنة ١٩٩٨م ص ١٩ رادا بذلك على الحافظ السخاوى المؤرخ تلميذ المؤلف ما نصه «أنسى ما بدا منه من برحة في مسألة رؤية الأنبياء يقظة وما انكر م على من افتائي بامكانها كما نص عليه الأثمة والحفظة فبادر بقوله أن ذلك مستحيل، وأخذ يغير في الوجه الجميل، ويغرح بكثرة القال والقيل، ثم لما شدد ترعليه النكير و بلغه ان ذلك يلزم منه التكفير بدل قوله وحول، وقال: إنما انكرت دعوى الإجماع و تأول ، فكان قوله الثاني أشد سوءا من الأول ، لأن صلاحية القدرة المكنات لا مختلف فيها اثنان و لا تتجزى ، و من لا يميز بين الحائز و المستحيل فسكو ته عن الإنكار احرى وتصديه له اخزى، . وقد قلت في تلك الواقعة :

رؤيسة الأنبياء بعدالمات ادخلوها في حديز المكنات قل لمرت قال انه مستحيل اترك الخوض عنك في الغمرات == سنة

سنة ۷۱۲ / و أخذ عن القطب و غيره و تقدم فى الفنون، و اشتهر ذكره الله و طار صيته و انتفع الناس بتصانيفه، و له شرح العضد و شرح التلخيص و أخر أطول منه، و شرح على المفتاح و شرح على التنقيح، و حاشية على الكشاف و غير ذلك، مات بسمرقند.

منهاج الدين الرومى الحننى، كان أعجوبة فى قلة العلم و التلبيس على ه الترك فى ذلك، قدم القاهرة فولى تدريس الحنفية بمدرسة أم الأشرف، قال لنا شيخنا ناصر الدين بن الفرات: حضرت درسه مرارا فكان لا ينطق بسكلمة بل إذا قرأ القارئ شيئا استحسنه و ربما تسكلم بكلام لا يفهم منه شيء، مات فى رابع عشرين ربيع الأول.

نوغايُّ العلاي كان من أمراء الطبلخاناة، ثم ولاه الظاهر أمير علم ١٠

انت لا تعرف المحال و لا الجمسكن لا مسا بالغير أو بسالذات الحقرز ان تزل ذلة كفر و تسوق مواقسع الزلات » وقد ترجم له في الأعلام ١١٣/٨ و ذكر وفاته في سنة ٩٩٧ (كذا)، وبهامش سرد اسمه مسعود » بالسين و العين المهملتين كما هوفي غتصره المطول و غيره من كتبه في الخطبة » .

(۱) بهامش س « فى خطبة شرحه للتصريف انه كان قاضيا ، وفى حاشيته للعضد فى بحث الواجب و الفرض هل هما مترادفان قوله و النزاع الفظى عائد إلى التسمية فنحن نجعل اللفظين اسما لمعنى واحد متفاوتة افراده وهم يخصون كلا منها بقسم من ذلك المعنى و يجعلونه اسما له ــ انتهى ، فقوله فنحن أى أيها الشافعية إلى آخره يعنى انه شافعى رحمه الله ــ واقه الموفق .

⁽٢) ترجم له في الشذرات نقلها من هنا .

⁽٣) كذا في الأصول الأربعة و لم نجد. لا في الدرر و لا في النجوم .

فاستقر في ذلك إلى أن مات.

يونس' بن عبد الله التركى الدوادار ، كان من عتقاء جرجى ناثب حلب ، ثم خدم عند يلبغا ثم اسندمر ثم تقدم عند برقوق ، و تنقل إلى أن أعطى تقدمة ألف و باشر الدويدارية فى إمرته ، ثم فى سلطنته بمهابة عظيمة و حرمة ، و كان دينا ، كثير الصلاة و الصيام ، مكرما للفقهاء و للفقراء ، و هو صاحب خان يونس بطريق الشام [بالسلفة - آ] بالقرب من غزة ، قتل بعد الوقعة المقدم ذكرها فى ثانى عشرين ربيع الآخر ، و له بضع و ستون سنة ، و ترك ملق على قارعة الطريق ، فدفنه بعد ذلك شخص من أصاغر مماليكم على ما أخبرى به فى الطريق ، و كان قد بنى تربة معظمة بمصر و أخرى على ما أخبرى به فى الطريق ، و كان قد بنى تربة معظمة بمصر و أخرى سنة ثمان و ثمانين و سبعهائة لما حاصروا برهان الدين بسيواس ، ثم كان مقدم العساكر [المصرية فى مقدم العساكر - آ] فى هذه الكائنة و فقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى . مقدم العساكر – آ] فى هذه الكائنة فقتل على يدعنقاه بن شطى أمير آل مرى .

⁽١) ترحم له ايضا في الدرر ٤٨٩/٤ و في كل منها ما ليس في الأخرى ، وكذا ترحم له في النجوم ١١/ ٣٨٤ في وفيات هذه السنة وذكر وفياته فيها و وصفه بالأمير يونس بن عبد الله النوروزي اليلبغاوي لملدوادا ر الكبير .

⁽٢) في النجوم «وهوصاحب الحان خارج مدينة غزة وغيره معروفة عمائره باسمه».

⁽y) سقط من م · (y)

⁽ع) أشار إلى هذه الكائنة في الدر ربما نصه: وحضر عدة وتعات وكان النصر على يده إلى ان كانت اول فتنة يلبغا الناصرى فحرج مع الأمراء الذين حهزهم الظاهر لدفاع المتغلبين فانكسر في الوقعة بجانب دمشق في جهة الشيال فلما انهزم مع من انهزم طفر به الأمير عنقاء بن شطى من آل مرى فقتله و قطع رأسه و تقرب به إلى الناصرى و ذلك في سنة ١٧٧ خطأ تصحف به الى ٧٠.

⁽ه) فى النجوم « قتله عنقاء بن شطى أمير آل مرا بخربة اللصوص و هو عائد إلى الديار المصرية بعد الهزامه » .

خاتمة الطبع

تم بحمد الله و حسن توفيقه طبع الجزء الثانى من إنباء الغمر بأبناء العمر يوم الجمعة لتسع و عشرين ليلة خلت من شهر دبيع الثانى ١٩٨٨ ما الموافق لست و عشرين ليلة خلت من يوليو ١٩٩٨ م للامام الحافظ الحجة شيخ الإسلام شهاب الدين أبي الفضل أحمد بن على بن حجر العسقلانى رحمه الله المتوفى سنة ١٨٥٨ ه، و قد عنى بتصحيحه و تهذيب أصوله والتعليق عليه الفقير إلى رحمة ربه الغنى السيد عبد الله بن أحمد المديحج العلوى الحسينى الحضري الشافعي رئيس شعبة التصحيح سابقا بدائرة المعارف و أعانه العالم الفاضل الحافظ لكتاب الله عزيزيك المصحح بدائرة المعارف تحت مراقبة الدكتور عبد المعيد عان مدير دائرة المعارفات المنازة المعارف و أعانه وسعية وسابقا المسحمة بدائرة المعارف المستحدة والمعارف وأمانه العالم الفاضل الحافظ المسحمة مدائرة المعارف المنتين و تسعين وسبعها ته والمهانية و تسعين وسبعها ته وسنة اثنتين و تسعين وسبعها ته وسبعها ته و تسعين وسبعها ته وسنة اثنتين و تسعين و سبعها ته وسنة اثنتين و تسعين و سبعها ته و تعدد المعد عالى و تعدد المعدد المعدد عالى و تعدد المعدد المعدد المعدد عالى و تعدد المعدد المعد



DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/XI/ii



INBAU'L GHUMR BI ABNAI'L 'UMR

(History)

BY

AL-IMAMU'L ḤĀFIZ SHAIKHU'L ISLAM SHIHABU'D-DĪN ABI'L FADL AḤMED BIN 'ALI BIN ḤĀJR AL-'ASQALĀNI

(d. 852 A.H./1449 A.D.)

Vol. II

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education Government of India

&

Under the Supervision of Dr. M. 'Abdu'l Mu'id Khan Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania

(First Edition)

Published

by

THE DA'IRATU'L MA'AREEF'L-OSMANIA
(OSMANIA ORIENTAL PUBLICOFICHS BUREAU')
OSMANIA UNIVERSETY, HYDERABAD
INDIA
1388 A.H./1968 A.D.

| Goowerted by Tiff Combine - unregishered | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

DA'IRATU'L-MA'ARIF'IL-OSMANIA PUBLICATIONS NEW SERIES, No. IX/XI/ii



INBAU'L GHUMR BI ABNAI'L 'UMR

(History)

BY

AL-IMAMU'L ḤĀFIZ SHAIKHU'L ISLAM SHIHABU'D-DĪN ABI'L FADL AḤMED BIN 'ALI BIN ḤAJR AL-'ASQALĀNI

(d. 852 A.H./1449 A.D.)

Vol. II

Printed

Under the Auspices of the Ministry of Education
Government of India

&.

Under the Supervision of Dr. M. 'Abdu'l Mu'id Khan Director, Da'iratu'l-Ma'arif'il-Osmania

(First Edition)

Published

by

THE DA'IRATU'L MA'ARIFI'L-OSMANIA (OSMANIA ORIENTAL PUBLICATIONS BUREAU) OSMANIA UNIVERSITY, HYDERABAD—7 INDIA

1388 A H. 1968 A D.

| Goowerted by Tiff Combine - unregishered | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |